

Tabell 2: Översiktstabell.

Författare, Tidskrift	Syfte	Design, Metod	Huvudsakligt resultat/slutsats	Kvalitet
Abdalrahim, M.S. & Zeilani, R.S. (2014) International Nursing Review.	Att beskriva erfarenheterna från patienters intensivvårdstid tre månader efter utskrivning.	Kvalitativ metod med deskriptiv design, öppna intervjufrågor utförd i Jordanien med 18 deltagare.	Tre huvudteman framkom ur studien, ny mening med livet, olika perspektiv på mening med livet och kampen för en identitet. Deltagarna uttryckte en tacksamhet till gud och tyckte livet fått en ny mening. Andra hade mardrömmar om upplevelsen av intensivvårdstiden med alla ljud, maskiner och även en traumatisk upplevelse av smärta och rädsla.	Hög.
Alpers, L-M., Helseth, S. & Bergbom, I. (2012). Intensive and Critical Care Nursing.	Att undersöka, beskriva och förstå vad som främjar inre styrka hos kritiskt sjuka/skadade patienter som har fått intensivvård och ventilatorbehandling.	En kvalitativ metod med deskriptiv och explorativ design, utförd i Norge med 6 deltagare.	Anhörigas stöd och närvaro var viktig för patientens känsla av inre styrka. Dock kunde vårdpersonal med patientcentrerat och respektfullt förhållningssätt också skapa en känsla av inre styrka när anhörig inte var där eller anhöriga saknades. Önskan att leva och känslor av att inte vara redo att lämna detta liv, liksom tankar om att vara tillsammans med sina anhöriga, är andra källor till inre styrka. Slutligen är det viktigt att minska lidande och obehag och hjälpa till med återhämtning vilket kunde uppfyllas genom vårdpersonalen bemötande, bekräftelse och god kommunikation.	Hög.
Chahraoui, K., Laurent, A., Bioy, A. & Quenot, J-P. (2015). Journal of Critical Care	Att beskriva psykiska erfarenheter hos patienter 3 månader efter utskrivning från intensivvården med hjälp av kvalitativa metoder.	En kvalitativ studie med deskriptiv design utförd i Frankrike med 20 deltagare.	Tre huvudteman framkom från deltagarnas minnen av intensivvårdstiden, "inga minnen eller förvirrade minnen", "otrevliga minnen" och "trevliga minnen". Alla deltagare svarade spontant att de inte hade några minnen från intensivvårdstiden, under intervjuens gång återkallas fragment eller förvirrade minnen samt att de hade fått återberättat av anhöriga.	Medelhög.
Chang, C W., Chen, Y M. & Su, C C. (2011). Journal of Clinical Nursing.	Att utforska vårdbehoven hos äldre patienter i intensivvården.	En kvalitativ intervjustudie med explorativ design utförd i Taiwan med 35 deltagare.	Resultaten avslöjade att vårdbehov hos äldre patienter i intensivvården är multidimensionella, vilket inkluderar fysiska, informativa och psykosociala dimensioner. Äldre patienters behov av den fysiska dimensionen innebär att lindra smärta och obehag, att få börja äta så snart som möjligt och kontinuerlig sömn utan störande ljud eller vårdpersonal. Informationsbehov inkluderade adekvata planer om deras sjukdomsprogression och prognos och information om återhämtningsfrämjande aktivitet. Psykosociala behov inkluderade vårdpersonalens omvårdnadsarbete, flexibla besökstider, ökad kontrollförmåga och god kommunikation med vårdpersonal.	Hög.
Cypress, B S. (2010). Dimensions of Critical Care Nursing.	Förstå patientens, anhörigas och sjuksköterskors upplevelser av intensivvård.	Fenomenologisk kvalitativ metod med deskriptiv design. Studien utfördes i USA med 15 deltagare.	Specialistsjuksköterskan upplevde patienten och familjen som en enhet. Fysisk vård, komfort, uppmuntran genom fysisk beröring, god smärtlindring och att ha rent runt sig var prioriterade behov hos deltagarna. Psykosocialt stöd upplevdes som en viktig del av omvårdnaden. Öppen och tillitsfull kommunikationen till patienten och familjen var en viktig del i psykologiska stödet då dem kände sig bekräftade.	Hög.
Dahle Olsen, K., Nester, M. & Sætre Hansen, B. (2017). Intensive and Critical Care Nursing.	Att undersöka hur vuxna patienter upplever sin intensivvårdstid, sin återhämtningsperiod och användbarheten av en informationsbroschyr.	En kvalitativ metod explorativ design, en intervjustudie utförd i Norge med 29 deltagare.	Minnen varierade men beskrevs ofta att befinna sig mellan verklighet och dröm, detta kunde upplevas mycket skrämmande eller underhållande. Det upplevs tryggt att specialistsjuksköterskan gjorde skillnad på enskilda individer och att specialistsjuksköterskan talade samma språk som patienten. Anhöriga var viktiga under återhämtningsperioden. Informationsbroschyren var högt värderad eftersom det hjälpte dem att klara och förstå att det de gick igenom var normalt och att kunna läsa informationen flera gånger.	Hög.

Författare, Tidskrift	Syfte	Design, Metod	Huvudsakligt resultat/slutsats	Kvalitet
Del Barrio, M., Lacunza, M M., Armendariz, A C., Margall, M A. & Asiain, M C. (2004). Journal of Clinical Nursing.	Att beskriva levertransplantationspatientens erfarenhet av intensivvård.	Fenomenologisk kvalitativ intervjustudie med deskriptiv design utförd i Spanien med 10 deltagare.	Teman som speglar kärnan för resultatet var "förutbestämda idéer markerade hur de närmade sig transplantation" "fångade intryck av intensivvårdsenhetens miljö och upplevda känslor" "deras uppfattning om vårdpersonalens vårdande beteende" "Stöd från familjen och religiösa övertygelser" samt "förutbestämda idé om hur intensivvården skulle vara utifrån deras tidigare erfarenheter".	Hög.
Eriksson, T. Bergbom, I & Lindahl, B. (2011). Intensive and Critical Care Nursing.	Att tolka och förstå betydelsen av de upplevda erfarenheterna av att få besök, hos patienter som vårdas på intensivvårdsavdelning och för deras familjer.	En hermeneutisk kvalitativ intervjustudie utförd i Sverige med 12 deltagare.	Patienternas berättelser kunde delas in i två delar: återkallelse av verkliga livet och orealistiska livserfarenheter, det orealistiska är vanligare. Patienterna kom ihåg att familjen hade varit hos dem under vårdtiden, det var viktigt för dem och ingav trygghet och gjorde att dem fortsatte kämpade för sitt liv. Familjens berättelser beskrivs som på scenen och bakom scenen, dvs i rummet med patienten och utanför rummet.	Hög.
Flinterud, S I. & Andershed, B. (2015). Journal of Clinical Nursing.	Att beskriva hur trakeostomerade patienter utifrån en intensivvårds upplevelse kommunicerar för att bättre förstå deras erfarenheter utifrån övergångsteorin.	En kvalitativ studie med deskriptiv design. Semistrukturerade intervjuer utförd i Norge med 11 deltagare.	Trots utmaningar med kommunikation rapporterade deltagarna att vård som tillhandahålls av professionell vårdpersonal upplevdes betydelsefull. De betraktade icke-verbal kommunikation som mycket viktiga. Deltagarna genomgick övergångar under sin tid på intensivvårdsavdelningen detta redovisas i resultatet som ett övergripande tema "Upplevelse av omsorg och förståelse trots obehagliga känslor på grund av besvärlig kommunikation.". Temat består av tre kategorier som visar övergången "emotionellt utmanande", "erfarenheten förändras med tiden." och "framgångsrik kommunikation".	Hög.
Holm, A. & Dreyer, P. (2015). British Association of Critical Care Nursing.	Att utforska de vuxna intensivvårdspatienternas erfarenhet av att vara medveten/vaken vid oralintubation och ventilering.	En fenomenologisk-hermeneutiskt kvalitativ intervjustudie utförd i Danmark med 4 deltagare.	Resultatet presenterar tre huvudteman "röret i halsen", "att vara medveten men känna sig drogad", "tiden passerar men släpar sig fram". Slutsatsen var att patienterna trots obehaget med röret i halsen och att känna sig drogad föredrar detta framför att vara helt sövd. Det finns två faktorer som gjorde upplevelsen mer negativ dessa var törsten, att inte kunna dricka och en brist på verbalkommunikation. Mardrömmar och hallucinationer upplevs som obehagliga men var även en värld att fly in i. Att vara vaken under ventilering upplevdes av patienterna positivt då de fick vara delaktiga i sin vård.	Hög.
Holm, A. & Dreyer, P. (2017). British association of critical care nursing.	Att undersöka kommunikationen mellan vuxna, icke sederade ventilatorbehandlade patienter och specialistsjuksköterskor inom intensivvården.	En kvalitativ studie med fenomenologisk och hermeneutisk design utförd i Danmark med 14 intervjuer samt 12 fältobservationer.	Resultatet visade att kommunikation är en rörelse mellan de två motsatta känslorna, förståelse och frustration. Detta visade att dynamiken ändras när patienten inte kan kommunicera verbalt och specialistsjuksköterskan hamnar i en ännu starkare ledande roll. Att vara vaken och att vara utan verbal kommunikation gör omhändertagande svårt och processen att tolka och strukturera kommunikationen påverkas av enskilda situationer.	Hög.

Författare, Tidskrift	Syfte	Design, Metod	Huvudsakligt resultat/slutsats	Kvalitet
Karlsson, W. & Forsberg, A. (2007). <i>Intensive and Critical Care Nursing</i>	Att undersöka erfarenheter av att vara vaken vid ventilatorbehandling under intensivvårdstiden, ett patientperspektiv.	En fenomenologiskt och hermeneutisk design med kvalitativ metod intervjustudie utförd i Sverige med 8 deltagare.	Deltagarnas erfarenheter sammanställdes i fyra kategorier "minnen", ta kontroll över sitt liv under intensivvårdstiden", "ta kontroll över sitt liv efter utskrivning från intensivvårdsavdelningen" "förändras som person". De flesta minns inte tydligt sin intensivvårdstid men kan framkalla minnen om otrevliga eller trevliga upplevelser.	Hög.
Kjeldsen, C L., Hansen, M S., Jensen, K., Holm, A., Haahr, A. & Dreyer, P. (2017). <i>British Association of Critical Care Nurses</i>	Att undersöka patienternas upplevelse av törst när de var medvetna/vakna under ventilatorbehandling.	En hermeneutisk design och kvalitativ metod med intervjustudie utförd i Danmark med 12 deltagare.	Fyra teman relaterade till patienternas erfarenheter av törst under ventilatorbehandling identifierades: en övervägande törst, en annan känsla i munnen, berövandet av möjligheten att släcka törst och svårigheter i samband med törst. Kommunikationen var en stor del av patienternas frustration, att inte kunna förmedla sitt obehag av att vara törstig. Detta gjorde också att patienterna kände sig ensamma, isolerade och förbisedda av vårdpersonalen.	Hög.
Lindberg, C., Sivberg, B., Willman, A. & Fagerström, C. (2015). <i>Intensive and Critical Care Nursing</i> .	Att beskriva och belysa patientupplevelser av autonomi i intensivvården ur ett omsorgsfullt perspektiv.	En fenomenologisk kvalitativ design med öppna intervjufrågor utförd i Sverige med 11 deltagare.	Fyra teman identifierades: bekräftat beroende, att bli bekräftad som person, inbjuden att delta i vården och att bli en samarbetspartner i vården. Patienterna ville vara inblandade i att fatta beslut om sin vård, eftersom det skapar en tillförlitlig och hälsosam vårdmiljö. Patienter kan vara beroende och samtidigt oberoende det är därför viktigt att anpassa varje omvårdnadsåtgärd så att patientens känner sig delaktig. Patienter som behöver intensivvård vill tränas och drivas in i aktiviteter i förhållande till deras hälsotillstånd, eftersom detta förstärker deras förtroende för sin egen förmåga.	Hög.
Locsin, R C. & Kongsuwan, W. (2013). <i>British Association of Critical Care Nursing</i> .	Att beskriva upplevda erfarenheterna hos patienter som var beroende av teknik under intensivvårdstiden.	En kvalitativ studie med hermeneutiskt fenomenologisk design utförd i Thailand med 10 deltagare.	Erfarenheten av att vara omhändertagen med intensivvård beskrivs som att leva i lidande inom förtroende och säkerhet, och harmonisera livet samtidigt som man övergår till ett bättre liv. Patienterna upplevde brist på kommunikation och ett sätt att kunna beskriva sin smärta, stress, ångest och förtvivlan så dessa skulle kunna lindras. Vissa deltagare beskrev sitt lidande så starkt att de hellre ville dö än fortsätta sitt lidande. Vårdpersonalen borde se människan bakom tekniken, deltagarna kände dock tillit och trygghet av vårdpersonalen. Patienterna kände trygghet av att ha anhöriga vid sina men ville inte vara en börda för anhöriga. Patienterna upplevde också att det var deras eget fel att de hamnat i den här situationen på grund av deras "karma"	Hög.
Löf, L., Berggren, L. & Ahlström, G. (2008). <i>Intensive and Critical Care Nursing</i> .	Att beskriva intensivvårdspatienternas återkallande av känslomässiga reaktioner, från att drabbas av kritisk sjukdom till utskrivning från sjukhus.	Kvalitativ intervjustudie med deskriptiv design utförd i Sverige med 8 deltagare.	Det visade sig att minnena av känslor under perioden av kritisk sjukdom var omfattande, detaljerade och starka samt att obehagliga känslor fanns kvar hos deltagarna över tid. Huvudresultatet presenterar en mängd olika upplevda känslor hos deltagarna som påverkat dem under intensivvårdstiden. Känslorna kunde vara exempelvis vara "smärta" "andnöd" "rädsla och skräck" eller "frustration".	Hög.
Persenius, M W., Hall-Lord, M L. & Wilde-Larsson, B. (2009). <i>British Association of Critical Care Nursing</i> .	Att tillhandahålla en teoretisk förståelse av näringsupplevelser för patienter med enteral nutrition under sin intensivvårdstid.	En kvalitativ metod med grounded theory som design utförd i Sverige med 14 intervjuer och 21 observationer.	Patienternas syn på nutritionen under sin vistelse på intensivvårdsavdelningen kan bidra till att förstå hur patienterna känner inför deras nutritionsförändringar och hur de är delaktiga i sin vård. Denna studie visar att bli involverad i nutritionen kan vara ett sätt att återfå viss kontroll i en situation där patienterna är starkt beroende av professionell vård.	Hög.

Författare, Tidskrift	Syfte	Design, Metod	Huvudsakligt resultat/slutsats	Kvalitet
Stayt, L.C., Seers, K. & Tutton, E. (2015). Journal of Advanced Nursing.	Att undersöka patienternas erfarenheter av teknik på en intensivvårdsavdelning för vuxna.	En fenomenologisk design med kvalitativ metod intervjustudie med 19 deltagare utförd i England.	Patienterna upplevde teknik och vård som ett oskiljaktigt och unikt möte. Den närvarande specialistsjuksköterskans beteende upplevs som vänligt, vårdande och gav trygghet. Många patienter upplevde ensamhet och att inte bli sedd gentemot tekniken även då specialistsjuksköterskan var i närheten.	Hög.
Wang, K., Zhang, B., Li C. & Wang, C. (2008). Journal of Clinical Nursing.	Att förstå intensivvårdspatienters upplevelse av tiden på intensivvårdsavdelningen under ventilatorbehandling.	En kvalitativ studie med ontologiskt fenomenologiskdesign. Studien utfördes i Kina med 11 deltagare.	Fem teman identifierades: "att vara i en okonventionell miljö", "fysiskt lidande", "psykiskt lidande", "självuppmuntran" och "själreflektion". Patienterna upplevde smärta, brist på kommunikation, störande ljud, mardrömmar, rädslan av att tekniken som höll dem vid liv skulle gå sönder, missnöje med vårdpersonalen sätt att behandla dem. Patienterna beskrev en att kämpa för att bli bättre, en inre styrka, stöd från anhöriga.	Hög.
Whitehorne, K., Gaudine, A., Meadus, R. & Solberg, S. (2015). American Journal of Critical Care.	Att förstå upplevelsen av intensivvård för kritiskt sjuka patienter som drabbades av delirium.	En kvalitativ intervjustudie med Van Manens metod för hermeneutisk fenomenologi som design utförd i Kanada med 10 deltagare.	Effekterna av att ha ett delirium under intensivvårdstiden kan vara långvarig och kan fortsätta efter överföring till vårdavdelning. Vårdpersonal måste överväga effekterna av intensivvårdsvistelsen och erfarenheten av delirium på patienter som haft delirium under intensivvårdstiden. Patienterna kände en rädsla men samtidigt en känsla av att vara omhändertagna och en trygghet. De upplevde en trygghet av något de kände igen såsom en anhörig eller ett visst föremål. De upplevde även en känsla av att vara instängda, sitta fast i sin kropp att inte kunna röra sig eller kommunicera.	Hög.
Wählin, I., Ek, A-C. & Idevall, E. (2009). Intensive and Critical Care Nursing.	Syftet var att jämföra patienters upplevelse av vården mot vad anhöriga och vårdpersonal upplevde.	Kvalitativ studie med fenomenologisk design, med öppna intervjufrågor utförd i Sverige med 35 deltagare.	Resultaten visade att det är ganska likartat mellan patientens upplevda erfarenheter mot vad närstående och vårdpersonal upplever. Några skillnader identifierades dessa gällde främst livsglädjen och viljan att kämpa. Dessa skillnader karaktäriserades av relationer, lagarbete, humor, hopp och andliga upplevelser. Personalen och närstående tycktes betrakta patienten som mer medvetlös än vad patienten själv gjorde.	Hög.