

# Samlaren

Tidskrift för

svensk litteraturvetenskaplig forskning

Årgång 107 1986

Svenska Litteratursällskapet

*Distribution:* Almqvist & Wiksell International, Stockholm

Detta verk har digitaliserats. Bilderna av den tryckta texten har tolkats maskinellt (OCR-tolkats) för att skapa en sökbar text som ligger osynlig bakom bilden. Den maskinellt tolkade texten kan innehålla fel.

REDAKTIONSKOMMITTÉ

*Göteborg:* Lars Lönnroth

*Lund:* Louise Vinge, Ulla-Britta Lagerroth

*Stockholm:* Inge Jonsson, Kjell Espmark, Vivi Edström

*Umeå:* Sverker R. Ek

*Uppsala:* Thure Stenström, Lars Furuland, Bengt Landgren

*Redaktör:* Docent Ulf Wittrock, Litteraturvetenskapliga institutionen,  
Humanistiskt-Samhällsvetenskapligt Centrum, Box 513, 751 20 Uppsala

Utgiven med understöd av

*Humanistisk-Samhällsvetenskapliga Forskningsrådet*

Bidrag till *Samlaren* bör vara maskinskrivna med dubbla radavstånd och eventuella noter skall vara samlade i slutet av uppsatsen. Titlar och citat bör var väl kontrollerade. Observera att korrekturändringar inte kan göras mot manuskriptet.

ISBN 91-22-00884-5 (häftad)

ISBN 91-22-00886-1 (bunden)

ISSN 0348-6133

Printed in Sweden by

Almqvist & Wiksell Tryckeri, Uppsala 1987

# Svensk litteraturhistorisk bibliografi

103 (1984)

*Upprättad av Christina Friström*

Bibliografin upptar verk om svenska och finlandssvenska författare, om svenska litterära förhållanden och strömningar, dessutom redovisas recensionerna. Skönlitterära verk och deras recensioner redovisas ej, såvida det ej rör sig om en textkritisk eller kommenterad utgåva. Svenska verk om utländska skönlitterära författare och förhållanden medtages ej. Oförändrade upplagor medtages ej.

## 1. Bibliografi

- Bibliografi över norsk litteraturforskning 1983. [Sammanst. av] Harald Hoff & Leif Maehle. (Norsk litterær årbok [Oslo] 1984, s. 216–236.)
- Bibliographie der deutschsprachigen Skandinavistik 1983. Von Harald Ehrhardt. (Skandinavistik [Glückstadt] 14 (1984), s. 82–87.)
- Budd, John*, Eight Scandinavian novelists. Westport, Conn., 1981. Greenwood Press.  
Anm. av K. Brookfield (Scandinavica [Norwich] 23 (1984), s. 63–65).
- Hagström, Tore*, Svensk litteraturhistorisk bibliografi intill år 1900. H. 7/8, s. 289–384. Uppsala 1984. Svenska litteratursällskapet. SSL 34: 7/8.
- Jury:s deckarkatalog 1984: [svenska deckare, noveller, antologier och facklitteratur]. [Sammanställd av] Eva Lindberg. (Jury 13 (1984), Nr 3, s. 61–62.)
- MLA International Bibliography of Books and Articles on the Modern Languages and Literatures. 1983: Swedish Literature, s. 243–247. New York 1984. Modern Language Association.
- Modern Drama Studies: an annual bibliography. [Comp. by] Charles A. Carpenter. J: Scandinavian. (Modern Drama [Lawrence] 27 (1984), s. 248–252.)
- Rallarros/Havstulpans lista över svenskspråkiga sjölivsskildringar. (Rallarros 11 (1984), Nr 2/3, s. 108–109.)
- Select bibliography of books published in 1983 3: Sweden. (Scandinavica [Norwich] 23 (1984), s. 199–200.)
- Select bibliography of books recently published in non-Scandinavian languages. Comp. by Tom Geddes. (Scandinavica [Norwich] 23 (1984), s. 203–209.)
- Svensk litteraturhistorisk bibliografi 99/100 (1980/81). Upprättad av Christina Friström. (Samlaren 104 (1983), tr. 1984, bil. 54 s.)
- Thompson, Laurie*, Swedish studies: Literature. (The year's work in modern language studies [London] 45 (1983), tr. 1984, s. 867–877.)
- Westerström, Jenny*, Nils Ferlins slagertexter. (Poste Restante 1984, Nr 5–9.)

- Se avd. 2: *Björck, Staffan*. Svenska språkets skönheter ...
- Se avd. 2: *Meurling, Per*, Den goda tonens pingviner ... 9.
- Se avd. 7. Fröding, Gustaf: *Szczepanski, Jan*, Litteratur om Gustaf Fröding.
- Se avd. 7, Strindberg, August: *Landquist, John*, John Landquist om Strindberg ...

## 2. Allmänt

- Historiska och litteraturhistoriska studier. Helsingfors. 59 (1984), 397 s., ill.  
Anm. av E. Kaustinen (Vbl 18.5), B. Thölix (Vbl 3.6), J.-O. Tallqvist (Hbl 12.6).
- Samlaren: tidskrift för svensk litteraturvetenskaplig forskning. Uppsala. 104 (1983), tr. 1984, 172, 54 s.
- Tidskrift för litteraturvetenskap. Uppsala. 13 (1984), Nr 1–4, 63+95+79 s.
- Adolfsson, Eva*, Arbete som ger gemenskap: kvinnorna. (Arbetshistoria 8 (1984), Nr 29/30, s. 40–45.)
- Ahé, Karl-Rainer von der*, Rezeption schwedischer Literatur in Deutschland 1933–1945. Hattingen 1982. tuduv-Studien. Wissenschaftliche Reihe. Abt. Literaturwissenschaft. 5.  
Anm. av W. Butt (Scandinavica [Norwich] 23 (1984), s. 191–192), S. Benson (ANF 99 (1984), s. 203).
- Allansson, Ove*, Krigens och sjölivsskildringarna. (Rallarros 11 (1984), Nr 2/3, s. 52.)
- Allansson, Ove*, Under segel. (Rallarros 11 (1984), Nr 2/3, s. 6–10.)
- Andersson, Arne*, Om klerkernas förräderi. (Horisont [Vasa] 31 (1984), Nr 6, s. 46–63.)
- Andersson, Gunder*, Unga poeter prövar sina instrument. (Fönstret 1984, Nr 6, s. 14–15.)
- Andersson, Gunder*, 40-talistförfattaren – verbal balanskonstnär på tidens slaka lina. (Fönstret 1984, Nr 4, s. 14–16.)
- Andersson, Lars*, Begynnelsebokstäver. Med förord av Staffan Söderblom. Stockholm 1984, 250 s. Norstedt.  
Ur innehållet: 1. Förord (s. 5–6). – 2. Ahlin: »Hannibal Segren» (s. 9–16). – 3. Delblanc: »Grottmannen» (s. 44–49). – 4. Ehnmark/Enquist: »Doktor Mabuses nya testament» (s. 50–54). – 5. Gustafsson: »Sorgemusik för frimurare» (s. 66–75). – 6. Intertext: ur en segsliten debatt (s. 88–92). – 7. Jonsson: Sidor av Thorsten Jonssons novellkonst (s. 93–103). – 8. Rådslans 70-tal: till kritiken av kritikern (s. 147–152). – 9. Thunström: »Jul-

- oratoriet» (s. 160–164). – 10. Under protest: en självdeklaration (s. 165–171) – 11. X-trapris : tackbrev för en litterär utmärkelse (s. 180–181). – 12. Yxskafskritik : om FIB/K och litteraturen (s. 182–186). – 13. Överlid : Om ett efterlämnat manuskript och dess samband med två likfynd på Rävåsmossen (s. 226–250).
- Anm. av G. Kindstrand (Arbbl 22.10), K. E. Lagerlöf (DN 22.10), E. Bellsund (NerA 22.10), I. Dahlman (NT-ÖD 22.10), C. Bladh (SvallsT 22.10), osign. (SDS 24.10), M. Ringgren (AB 27.11), B. Berg (VärmF 6.12), L. Eriksson (EtunaK 8.12), J. Werkmäster (GP 14.12), T. Nydahl (KvP 19.12), L. Carlsson (GT 20.12).
- Andersson, Lena**, Chokladsugen köper inte biff. (DN 2.3) Om skräplitteratur.
- Augustsson, Lars Åke**, Dikt och dokument – tre moderna sjöromaner. (Rallarros 11 (1984), Nr 2/3, s. 96.)
- Bellsund, Eva**, Som kritiker måste man ha en vision. (Ner A. 12.7) Jag – en kritiker.
- Bengtsson, Staffan**, Poetisk pluralism. (SDS 19.1)
- Benzinger, Fredrik**, Die Tagung der »Gruppe 47» in Schweden 1946 und ihre Folgen. Stockholm 1983. SDIUS. 16.
- Anm. av G. Ueberschlag (Etudes germaniques 39 (1984), s. 97–98), B. Eberan (DN 9.7)
- Bergkvist, Sven O.**, Den svenska arbetardiktens betydelse. (Förr och nu 1984, Nr 1, s. 27–35.)
- Bergman, Thorstein**, Så kall ni är om handen ...: om bohemi och utanförskap. (Poste Restante 1984, Nr 2, s. 10–14.)
- Björck, Staffan**, Svenska språkets skönheter: om den lyriska antologin i Sverige – dess historia och former; samt en katalog över titelbeståndet 1737–1983 utarb. av Sylvia Törnkvist. Stockholm 1984, 318 s. Norstedt.
- Anm. av T. Stenström (SvD 28.7), C.-G. Ekerwald (DN 30.7), C. Bladh (SvallsT 4.8), U. Wittrock (UNT 6.6), L. Eriksson (EtunaK 10.8), P. Edwall (Bar 13.8), I. Schöijer (VK 14.8), P. E. Ljung (SDS 26.8), L. Gustafsson (NerA 27.8).
- Björkenlid, Bertil**, Kvinnokrav i manssamhälle. Uppsala 1982. SLIU. 17.
- Anm. av C. Register (Scandinavian Studies [Urbana] 56 (1984), s. 181–183).
- Bladh, Curt**, Litteraturen som underhållning. (SvallsT 31.12.)
- Bland böcker och människor. Uddevalla 1983.
- Anm. av G. Munthe (NTBB 71 (1984), s. 29–31).
- Blom, K. Arne**, Några tidsbilder i romanform. (Akademiska Föreningens årsskrift 1983, tr. 1984, s. 31–55.)
- Bohman, Lennart**, Gotland i medeltida litteratur. (Gotl. 9.8.)
- Bolckmans, Alex**, Skandinavische letterkunde. Utrecht 1984, 368 s. Het Spectrum. Aula pocket. 711.
- Borglund, Tore** »80-talet behöver förtvivlat väl sin arbetardiktning.» (Byggnadsarbetaren 1984, Nr 9, s. 17.)
- Borum, Poul**, Åttiotalspoesi (?) – några anmärkningar om ny svensk poesi och speciellt om tolv poeter under fyrtio. (Café Existens 1984, Nr 22/23, s. 176–184.)
- Boström, Elsa**, Lyriken behövs! (Hbl 3.10.)
- Braude, Ljudmila Jul'evna**, Skandinavskaja literaturnaja skazka. Moskva 1979. Nauka.
- Anm. av G. Orton (Scandinavica [Norwich] 23 (1984), s. 170–171).
- Broady, Donald**, Litteraturkritiken efter 70-talets »undan-
- tagstillstånd»: modernismen blir påbjuden ordning. (DN 28.6 & 29.6.)
- Diskussion: Hans Isaksson (DN 4.7), Donald Broady (DN 4.7), Per I. Gedin (DN 17.7).
- Broms, Henri**, Mythologia Fennica. (Nya Argus [Helsingfors] 77 (1984), Nr 1/2, s. 12–14 & Nr 6, s. 117–119.)
- Brusewitz, Gunnar**, Natursvärmarnas landskap. (Sveriges natur. Årsbok 1984, s. 60–71.)
- Bäck, Tomas Mikael**, »Staden kommer närmare mej med din röst.» – orienterande irrfärder genom ny finlands-svensk lyrik. (Café Existens 1984, Nr 22/23, s. 152–164.)
- Bärmark, Jan**, Kritiker har mycket att lära av varandra (NerA 9.6). Jag – en kritiker.
- Carlsson, Sten**, Problem kring en politisk dryckesvisa. (HT 47 (1984), s. 66–69.)
- Debatt kring Göran B. Nilsson, Svenska andefattigdomens betydelse i HT 46 (1983), s. 3–31.
- Diskussion: Rolf Karlbom; Den gäckande dryckesvisan (HT 47 (1984), s. 205–206) – Göran B. Nilsson, Fortfarande andefattigdom (HT 47 (1984), s. 206–207).
- Cavallin, Bertil**, En översättare söker sina författare. (Horisont [Vasa] 31 (1984), Nr 3, s. 66–80.)
- Cullhed, Anders**, Poesin är ingen tejudning! (Expr 26.1.)
- Cultural indicators: an international symposium. Ed. by G. Melischek, K. E. Rosengren and J. Stappers. Wien 1984, 565 s. (Veröffentlichungen des Instituts für Publikumsforschung. 8.) (Österreichische Akademie der Wissenschaften. Sitzungsberichte. Philos.-hist. Klasse. 416.)
- Ur innehållet: 1. Karl-Erik Rosengren, Time and culture. Development in the Swedish literary frame of reference (s. 237–257). – 2. Per Block, Newspaper content as a secularization indicator (s. 177–194).
- Dahlström, Britt**, Boken i boken. (Studiekamraten 66 (1984), Nr 2, s. 10–13.)
- Dahlström, Britt**, Original och kopior: det litterära plagiatet. (Studiekamraten 66 (1984), Nr 4, s. 3–6.)
- Delblanc, Sven**, Samla humanismens alla vinghästar! (Expr 5.11.)
- Om en kommande svensk litteraturhistoria.
- Delblanc, Sven**, Ska god konst vara tråkig? (Expr 8.1.)
- Delblanc, Sven**, Tidlösa värden som skapar en klassiker ... (Expr 1.4 & 8.4.)
- Diktaren om sin dikt. 2. Stockholm 1982. FIB:s lyrikklubbs bibliotek. 224. FIB:s lyrikklubbs årsbok. 1982.
- Anm. av B. Pettersson (FT [Helsingfors] 215/216 (1984), s. 129–133).
- Domellöf, Gunilla**, Teoretiska diskussioner inom kvinnolitteraturforskningen. (Kvinnovetenskaplig tidskrift 5 (1984), Nr 2/3, s. 6–17.)
- Durling, Ulf**, Blåvit raffelmarknad. (SvD 3.5)
- Detektivromanen i Norden, seminarium på Hanaholmen.
- Ebel, Uwe**, Die skandinavische Reisebeschreibung von Linné bis Andersen im Kontext der europäischen Literatur. (Neohelicon [Budapest] 11 (1984), s. 301–322.)
- Eidevall, Gunnar**, Amerika i svensk 1900-talslitteratur. Stockholm 1983.
- Stockholm Studies in History of Literature. 25.
- Anm. osign. (AB 21.1), I. Nettekvik (Smålp 20.2), J. Bolinder (KvP 7.5), H. Lärn (GP 10.6), R. Strömberg (GT 7.7), S. Sem-Sandberg (ST 15.7).

- Ek, Bosse*, Litteraturen gör livet lätt att leva. (NerA 26.7.) Jag – en kritiker.
- Ekerwald, Carl-Göran*, Diogenes lykta. Stockholm 1983. Rabén & Sjögren.  
Anm. av G.D. (Bokvännen 39 (1984), s. 46), P. Swedenmark (Arbbl 12.1.)
- Ellerström, Jonas*, Från sällskapslivet i Lund. (SDS 5.2, 12.2, 21.2, 4.3, 15.3 & 27.3.)
- Engman, Kerstin*, Statstjänstemän i litteraturen: okritiska – fångna i systemet. (Statstjänstemannen 1984, Nr 4, s. 18–19.)
- Engström, Clas*, Är »40-talisterna» en sort för sig? (Arb 11.12.)
- Eriksson, Dixie*, Kritikern måste slåss mot allt! (NerA 9.10.) Jag – en kritiker.
- Eriksson, Gunnar*, Västerlandets idéhistoria 1800–1850. Stockholm 1983. Gidlund.  
Anm. av Reidar Larsson (Statsvetenskaplig tidskrift 87 (1984), s. 362–364), J. Bärmark (GP 27.1.)
- Eriksson, Lars-Göran*, Privat område. (Horisont [Vasa] 31 (1984), Nr 6, s. 66–68.)
- Eriksson, Ulf*, Poesin och makten. (Montage 1984, Nr 5, s. 8–11.)
- Espmark, Kjell*, Dikt och verklighet. (Artes 10 (1984), Nr 2, s. 80–89.)
- Fogelbäck, Jan*, Tal i egen sak. (Arbetshistoria 8 (1984), Nr 29/30, s. 66–69.)
- Franzén, Lars-Olof*, »Hembygdsvandringen» i svensk litteratur. (DN 11.3.)
- Franzén, Lars-Olof*, Jag är ingen profetisk talang. (DN 7.7.)  
Det kritiska uppdraget. Intervju m. Horace Engdahl.
- Fredriksson, Karl G.*, Kritik värd namnet måste få bre ut sig. (NerA 7.7.) Jag – en kritiker.
- Fredriksson, Karl G.*, Miljöbrott – ett fall för den nordiska deckaren. (Jury 13 (1984), Nr 2, s. 45–50.)
- Fromell, Ingrid*, Jag är en röst i en stor kör. (NerA 16.7.) Jag – en kritiker.
- Frykman, Erik*, Carlyle's reception and influence in Sweden. (Studies in Scottish Literature [Columbia] 19 (1984), s. 17–39.)
- Furuland, Lars*, Arbetets ansikten i arbetarlitteraturen. (Arbetshistoria 8 (1984), Nr 29/30, s. 12–21.)
- Furuland, Lars*, Electriciteten och litteraturen. (ERA 1984, Nr 12, s. 42–44, 46–48.)
- Furuland, Lars*, Litteratursociologi – en presentation. (Presshistorisk årsbok 1984, s. 44–50.)
- Furuland, Lars*, Ljus över landet: elektrifieringen och litteraturen. (Daedalus 1984, s. 11–38.)
- Fyhr, Lars & Hansson, Gunnar D.*, Kritikern, introduktören, översättaren: Erik Mesterton om T. S. Eliot, modernismen, Sverige och B. G. Ekelöf. (OoB 93 (1984), Nr 3, s. 24–32.)
- Fäldt, Per*, Stor kick att se sina ord i tryck. (NerA 11.12.) Jag – en kritiker.
- Författarnas litteraturhistoria. 1–3. Stockholm 1977–1978. Författarförlaget.  
Anm. av (GP 5.9), (SvD 12.9), S. Tirén (AB 15.9), U. Gyllenhak (DN 7.12.)
- Geijerstam, Carl-Erik af*, Om symboler. (Lyrikvännen 31 (1984), s. 277–279.)
- Gellerfelt, Mats*, Om svensk rockpoesi. (ETC 1984, Nr 1, s. 74–76.)
- Gellerfelt, Mats*, Skriften och bilden: om ung svensk poesi. (SvD 24.11.)
- Gellerfelt, Mats*, Tiden, minnet, medvetandet: om en litteratur för framtiden. (Tempus 30.3.)
- Gellerfelt, Mats*, Vindflöjeln och det nyaste. (SvD 23.8.) BLM 1984: 3 om intertextualitet.
- Granholm, Olof*, Bygdeskildrare ett dumt påhitt. (Vbl 18.4.)
- Gustafsson, Lars*, Litteraturhistorikern Schück. Stockholm 1983. Almqvist & Wiksell.  
Anm. av J. Jonsson (Lychnos 1984, s. 209–211), G. Fredén (Samlaren 104 (1983), tr. 1984, s. 157–158), S. P. Sondrup (Scandinavian Studies [Urbana] 56 (1984), s. 274–276), U. Wittrock (UNT 3.3.)
- Gustafsson, Lars*, Stunder vid ett trädgårdsbord. Stycken om konst och litteratur. Stockholm 1984, 151 s. Alba.  
Ur innehållet: 1. Heidenstams berättelse om finansministrarna (s. 38–44). – 2. Den rätta känslan för de i anden fattiga (s. 56–62). – 3. På väg mot den fjärde offentligheten (s. 63–75). – 4. Bertil Malmberg i ödsligheten (s. 104–106). – 5. Artur Lundkvists broar (s. 107–110). – 6. En elegi från femtiotalet (s. 111–113). – 7. Lovtal över Tomas Tranströmer (s. 114–120). – 8. Lars Gyllenstens Via negativa (s. 126–131). – 9. Litteraturhistorikern ur författarens perspektiv (s. 142–151).  
Anm. av U. Jönsson (Arbbl 16.10), C.-G. Ekerwald (DN 16.10), R. Strömberg (Expr 16.10), T. Polvall (HbgD 16.10), C. O. Bergström (NerA 16.10), C. Nyström (NT-ÖD 16.10), S.-E. Liedman (SDS 16.10), C. Bladh (SvallsT 16.10), U. Siljeholm (VLT 16.10), O. Persson (ÖC 16.10), V. Brevinge (ÖrebroK 16.10), S. Askaner (ÖP 25.10), Y. Eggehorn (Dagen 7.11), L. Eriksson (EtunaK 10.11), M. Gellerfelt (SvD 3.12), K. Warmland (NWT 21.12.)
- Gustafsson, Madeleine*, Jag trivs med att vara ordhantverkare. (DN 4.8.)  
Det kritiska uppdraget. Intervju med Ruth Halldén.
- Gustafsson, Madeleine*, The silence of the North. (Daedalus [Boston] 113 (1984), Nr 2, s. 97–105.)
- Gustafsson, Bert Ola*, Stiltje i realistiska vågens efterdyningar. (NSD 11.4.)
- Hallberg, Peter*, Diktens bildspråk. Göteborg 1982. Akademiförlaget.  
Anm. av B. Landgren (Samlaren 104 (1983), tr. 1984, s. 160–163.)
- Halldén, Ruth*, Glädjen att läsa. (DN 8.6.)
- Halldén, Ruth*, The modern Swedish novel. (Swedish Book Review 1984, Nr 1, s. 27–29.)
- Hallén, Guthorm*, Fredrik Bööks extrema subjektivism ödesdiger. (DalaD 20.2.)
- Hallgren, Siv*, Strövtåg genom arbetets landskap. (Arbetshistoria 8 (1984), Nr 29/30, s. 2–5.)
- Hamberg, Lars*, Några författarbrev. (Bokvännen 39 (1984), s. 63–68.)
- Hamberg, Lars*, Är deckarläsaren en drömmare? (Vbl 13.5.)  
Detektivromanen i Norden, seminarium på Hanaholmen.
- Hammarqvist, Anders*, »Vi vet för lite om varandra!» (SDS 16.4.)  
Detektivromanen i Norden, seminarium på Hanaholmen.

- Hammarström, Tommy*, I den finska folkdiktens kylskåp. (Expr 26.2 & 4.3.)
- Hansson, Gunnar D.*, Om poesins språk. (GP 10.4., 12.4. & 17.4.)
- Hansson, Pär*, Sanningen om livet – lustbetonat och kort. (NrA 7.8.) Jag – en kritiker.
- Hansson, Stina*, Svenskans nytta, Sveriges ära. Litteratur och kulturpolitik under 1600-talet. Göteborg 1984, 157 s. SLIG. 11.  
Anm. av L. Niléhn (HT 47 (1984), s. 318–320).
- Harding, Gunnar & Liedtke, Klaus-Jürgen*, »Jener Teil der Natur, den wir Kunst nennen ...» Die politische Bewusstheit ist einer poetischen Bewusstheit gewichen – Entwicklungstendenzen schwedischer Lyrik 1965–1980. (Die Horen [Bremerhaven] 1984, Nr 3, s. 4–10.)
- Hedman, Kaj*, Ett slags credo. (Horisont [Vasa] 31 (1984). Nr 6, s. 22–25.)
- Helander, Olle*, »För stolt att se en annan sona»: Om försoningsmotivet i svensk skönlitteratur med särskild hänsyn till Strindberg. (STK 60 (1984), s. 27–33.)
- Hemmilä, Olavi*, Åttioalets lyrik: Försök till en översikt. (Montage 1983, Nr 2, s. 10–16.)
- Hemmilä, Olavi*, Åttioalets lyrik: Intervjuer. (Montage 1983, Nr 2 s. 17–29.)  
Konny Isgren, Gunnar D. Hansson, Agneta Pleijel, Göran Greider, Mats Gellerfelt, Magnus Jacobsson och Christina Martinsson intervjuas.
- Henriksson, Thomas*, Modell Finland. (StT 11.3, 18.3 & 25.3.)
- Herrar Wahlström & Widstrand: Brev till förlaget 1884–1984. Sammanst. o. komm. av Andreas Gedin. Stockholm 1984, 505 s. Wahlström & Widstrand.  
Anm. av A. Norlin (AB 10.8.), osign. (AB 30.8.), B. Eklundh (GP 2.9.), U. R. Johansson (HP 3.9.), C. Bladh (SvallsT 4.9.), S. Sörmark (AB 5.9.), osign. (DN 5.9.), U. Swedberg (GT 5.9.), L. Carlsson (HbgD 5.9.), S. Stolpe (NerA 5.9.), N. Berman (NT-ÖD 5.9.), V. Ekberg (SDS 5.9.), osign. (VLT 5.9.), S. Carlsson (NSD 7.9.), T. Forser (Arbbl 17.9.), C. Fehrman (SvD 22.9.).
- Holgersson, Leif*, Under socialhönans beskäftiga vingar: Från Jan Fridegård till Aino Trosell – socialarbetaren i skönlitteraturen. (Socialt arbete 1984, nr 4, s. 10–14.)
- Holm, Birgitta*, Den bärande delen i skrivkonsten. (BLM 53 (1984), s. 235–241.)
- Holmquist, Ivo*, Ångpannan springer!: om sättet att sluta stycken. (Bokvännen 39 (1984), s. 9–11.)  
PS i Bokvännen 39 (1984), s. 50.
- Huldén, Lars*, Om myten i dikten. (Hbl 19.11.)
- Huldén, Lars*, Stimmen von Krieg und von Frieden. (JfdL 18 (1984), s. 5–15.)
- Hultén, Gösta*, 1100 mil reportage genom Sverige. (FiB 1984, Nr 1, s. 16–17.)
- Häll, Jan*, Läsandet är en livsstil – och jag skriver på gehör. (NerA 2.7.) Jag – en kritiker.
- Isaksson, Folke*, Gnistor under himlavalvet. Stockholm 1982. FIB:s lyrikklubbs årsbok.  
Anm. av B. Pettersson (FT [Helsingfors] 215/216 (1984), s. 129–133).
- Jansson, Birgitta*, Trolöshet: en studie i svensk kulturdebatt och skönlitteratur under tidigt 1960-tal. With a summary in English. [Akad. avh. Uppsala.] Uppsala 1984, 182 s. SLIU. 18.  
Anm. av P. Buvik (Edda [Oslo] 84 (1984), s. 305–307), L. Eriksson (EtunaK 2.6), C. Lundgren (SvD 2.6), G. Hägg (AB 4.6), D. Sourander (UNT 9.6), H.-G. Ekman (UNT 15.6), G. Hillerdal (SmÅIP 13.7).  
Janus bästa. 30 bidrag ur tidskriften Janus åren 1978–1984. Red. Eric Fylkeson. Uppsala 1984, 191, [17] s. Janusbiblioteket. 1.  
Ur innehållet: 1. Eric Fylkeson, Slutord (s. 9–18). – 2. Gustaf Rune Eriks, Vad har hänt med novellen? (s. 66–75). – 3. Lotta Bonner, Att titta måste vara som ett rop. Samtal med Lars Norén (s. 96–102).  
Anm. av A. Johnsson (ÖK 25.10), osign. (SvD 29.10), J. Werkmäster (FaluK 9.11), P. Fäldt (NerA 15.11), L.-O. Månsson (AB 30.12).
- Johannesson, Kurt*, Svensk retorik från Stockholms blodbad till Almedalen. Stockholm 1983. Norstedt.  
Anm. av M.-C. Skuncke (Samlaren 104 (1983), tr. 1984, s. 168–170), L. J. Lundqvist (Tiden 76 (1984), s. 583–585), S. Strömquist (Svenskläraren 29 (1984), Nr 3, s. 29), A. Olsson (DN 22.1).
- Jonson, Kjell*, Samlevnad är svårt. (NerA 14.6.) Jag – en kritiker.
- Jonsson, Inge*, I symbolens hus. Stockholm 1983. Norstedt.  
Anm. av I. Elam (BLM 53 (1984), s. 66), G. Hägg (AB 3.1), T. Stenström (TFL 13 (1984), Nr 1, s. 58–59).
- Jonsson, Inge*, Tjänstemännen. (Arbetshistoria 8 (1984), Nr 29/30, s. 34–39.)
- Jonsson, Ing-Marie*, Depressionens okända diktare. (Byggnadsarbetaren 1984, Nr 16, s. 22–25.)
- Järklström, Margareta*, Den tomma platsen: Teologier. (Kristendom och skola 1984, Nr 3, s. 28–29.)
- Järv, Harry*, Litteraturforskaren skall vara pluralist. (Vbl 20.7.)
- Jönsson, Reidar*, Utsikten från köksbordet är värd att skriva om! (RiR-TV 1984, Nr 14, Lästdn. 1, s. 44–45.)
- Kejzlar, Radko*, Literatur und Neutralität.: zur schwedischen Literatur der Kriegs- und Nachkriegszeit. Basel 1984, 278 s. Beiträge zur nordischen Philologie. 13.  
Anm. av S. Clason (SvD 16.5).
- Klinkmann, Sven-Erik*, Det litterära är en aspekt av livet självt. (Vbl 18.5.)  
Den finlandssvenska litteraturkritiken.
- Klinkmann, Sven-Erik*, Region kontra kulturmak. (Hbl 23.9.)  
Diskussion: Birgitta Boucht 30.9.
- Klinkmann, Sven-Erik*, Vet Anders Huldén vad han talar om? (Vbl 22.12.)  
Litteraturkritik.
- Kortprosa i Norden. Odense 1983. Odense University Studies in Literature. 15.  
Anm. av T. Stenström (SvD 6.2).
- Kukkola, Timo*, Den finlandssvenska deckaren. (Hbl 6.4.)
- Kukkola, Timo*, Spänning på svenska: personskildringen i nordiska detektivromaner. (Svenskbygden 1984, Nr 7, s. 112–114.)
- Kukkola, Timo*, Ur den finlandssvenska detektivromanens historia. (July 13 (1984), Nr 1, s. 45–55.)
- Kumm, Evert*, De förtryckta har alltid rätt. (NerA 28.8.) Jag – en kritiker.
- Kulturarvet det förargelseväckande: Tankar kring litteraturen i skolan. Red. av Kristian Wählin. Stockholm 1984, 208 s. SLFÅ. 1984. Svensklärarföreningens skriftserie. 190.

- Innehåll: 1. Arvtagarna – människor berättar om litteraturen i sina liv (s. 9–28). – 2. Sven-Gustaf Edqvist, Calle Scheven, Fritiof och jag – befriare eller förtryckare? (s. 31–40). – 3. Inge Jonsson, Kulturarvet och svenskämnet (s. 41–46). – 4. Lars Lönnroth, Kulturarvet som »kulturellt kapital» (s. 47–50). – 5. Sigun Melander, Vägen till kulturen går genom skapandet (s. 51–55). – 6. Jan Thavenius, Att läsa, att ärva (s. 56–61). – 7. Sverker Göransson, Diktens klang och texters ekon: Interpretation av en Lindegren-dikt (s. 65–75). – 8. Stina Hansson, Naken i bastun eller på banketten?: Bellmans minusgrepp (s. 76–79). – 9. Stina Hansson, Författaren som hantverkare: en lektionsserie om 1600-talets tillfällesdiktning (s. 80–87). – 10. Uno Myggan Ericson, Lätta nöjen i svenska (s. 88–95). – 11. Ulla Evers, Det romantiska arvet (s. 96–105). – 12. Birgitta Josefsson, Mera skräck i skolan – tankar kring det »rysliga» kulturarvet (s. 106–122). – 13. Yvonne Leffler, De skräckromantiska inslagens litterära funktion i Gösta Berlings saga (s. 123–136). – 14. Christina Sundström, Den befriade blicken: Thekla Knös versberättelse Ragnar Lodbrok jämförd med Esaias Tegnér's Frithiofs saga (s. 137–150). – 15. Kristian Wåhlin, Verfasser unbekannt (s. 151–170). – 16. Britt-Marie Arkhammar, Vår tids ungdom och vårt litteraturarv (s. 171–187). – 17. Ulla Åström, Upprustning – fredssträvanden (s. 188–201).
- Kvinnliga författare. Red. Susanna Roxman. Stockholm 1983. AWE/Geber.  
Anm. av J. Jerring (Bokvännen 39 (1984), s. 19–20), E. Melberg (Kvinnobulletinen 13 (1984), Nr 1, s. 36), E. Bäckstedt (Förr och nu 1984, Nr 1, s. 71), L. Larsson (Bokbox 81 (1984), s. 57), I. Holmquist (Kvinnovetenskaplig tidskrift 5 (1984), Nr 2/3, s. 96–99), L. Eriksson & A. Wester (Årsbok för kristen humanism 46 (1984), s. 144–146), G. Zanton-Eriksson (ÖC 8.3), H. Lång (SkD 19.3), E. Edmar (HP 2.7), T. M. Forselius (StT 27.7).
- Kvinnor och skapande. Red. Birgitta Paget . . . Stockholm 1983. Författarförlaget.  
Anm. av L. Eriksson & A. Wester (Årsbok för kristen humanism 46 (1984), s. 144–146).
- Kvinnornas litteraturhistoria. 2. 1900-talet. Stockholm 1983. Författarförlaget.  
Anm. av P. Jardemark (Impuls 18 (1984), Nr 1/2, s. 10–11), C. Sundström (Kvinnovetenskaplig tidskrift 5 (1984), Nr 2/3, s. 99–104), R. M. Lindgren (Metallarbetaren 1984, Nr 20, s. 26), I. Claréus (Scandinavian Studies [Urbana] 56 (1984), s. 296–297), E. Edmar (HP 1.2).
- Kyander, Pontus*, 'Saklighet' i svenskt trettioal och i Spektrum. (TFL 13 (1984), Nr 4, s. 43–63.)
- Lagercrantz, Olof*, En röst i mörkret: Diktens gestalter faller aldrig för gott. (DN 8.6.)
- Lagerroth, Erland*, Forskaren, författaren och läsaren. (SDS 16.7 & 17.7.)  
Diskussion: Crister Enander & Christer B. Johansson 31.7., Karl Steinick 8.8., Erland Lagerroth 10.8., Crister Enander & Christer B. Johansson 22.8., Karl Steinick 28.8., Erland Lagerroth 28.8.
- Lagerroth, Ulla-Britta*, Om nyttan av litterära priser. (SDS 17.10.)
- Larsson, Bo*, Vem är Gud? (Svensk kyrkotidning 1984, Nr 47, s. 682–684.)
- Larsson, Kerstin*, Diet för deckareexperter: två till åtta mord om dan. (NerA 21.4.)  
Detektivromanen i Norden, seminarium på Hanaholmen.
- Larsson, Kerstin*, Mina bokhyllor bångnar under deckarnas tyngd. (NerA 22.8.) Jag – en kritiker.
- Larsson, Lisbet*, En kvinnlig berättelsetraditionen. (Kvinnovetenskaplig tidskrift 5 (1984), Nr 2/3, s. 34–43.)
- Lidman, Kent*, Romanåret 1984. (NSD 31.12.)
- Lilja, Eva*, Nära livet och döden: om finlandssvenska författarinnor. (Kulturtidskriften Liv 3 (1984), s. 9–21.)
- Liljestrand, Birger*, Tal i prosa. Umeå 1983. Umeå Studies in the Humanities. 54.  
Anm. av B. Pamp (ANF 99 (1984), s. 223–224).
- Lindberger, Örjan*, Tre svenskspråkiga författares intryck från Island: Albert Engström, Harry Martinson, Lars Huldén. (NT 60 (1984), s. 352–365.)
- Linders, Jan*, Realism i moderna deckare: hjälten har magsår och svärmorsproblem. (Statsanställd 1984, Nr 26, s. 14–15.)
- Lindström, Kristina*, Poeter på turné. (ETC 1984, Nr 4, s. 45–55.)
- Linnell, Björn*, Hör nu Brunner, Eriksson, Hessler och Strömberg – vart tog samtidskänslan vägen? (Expr 21.5.)
- Litteratur som kommunikation. Förståelse, tolkningar, värderingar. Gunnar Hansson (red.). Linköping 1984, 130 s. SIC.7.  
Ur innehållet: 1. Mats Furberg, Om hermeneutik, mening och tolkning (s. 9–18). – 2. Arne Fredholm, Krav och argument vid värdering av litteratur (s. 37–50). – 3. Cai Svensson, Tolkning av litterära metaforer – en utvecklingsstudie (s. 51–78). – 4. Karl Erik Rosengren, Time and culture: Developments in the Swedish literary frame of reference (s. 79–109). – 5. Gunnar Hansson, Textförståelse och förståelsetext. Om litteraturvetenskapens textbegrepp (s. 111–130).  
Anm. av U. Wittrock (UNT 13.1).
- Lundin, Bo*, Gamla goda mord. (GT 6.6., 12.6., 19.6., 25.6. & 1.7.)
- Lundin, Bo*, Nordens första deckarseminarium. (GT 13.4.)  
Detektivromanen i Norden, seminarium på Hanaholmen.
- Lundström, Agneta*, »Skrivaren» och makten. (Montage 1983, Nr 1, s. 4–8.)
- Lundwall, Sam J.*, Inte bara Aniara. (Forskning och framsteg 1984, Nr 3, s. 45–50.)
- Lång, Helmer*, De litterära Nobelprisen. Höganäs 1984, 337 s., ill. Bra Böcker.  
Anm. av E. Backelin (JönkP 12.11.), K. Henriksson (Smålp 13.11.), V. Ekberg (SDS 14.11.), K.-A. Lindholm (SkD 21.11.), K.-E. Eliasson (HbgD 23.11.), G. Kindstrand (Arbbl 10.12.), osign. (GP 19.12.), osign. (AB 27.12.).
- Lönnroth, Lars*, Fågel Fenix stiger ur katakomberna. (Expr 5.11.)  
Om en kommande svensk litteraturhistoria.
- Lönnroth, Lars*, Om litteraturforskningens dilemma. (DN 7.4.)  
Diskussion: Horace Engdahl (DN 15.4.), Arne Melberg (DN 15.4.), Lars Lönnroth (DN 15.4.), Christian von Schéele (SDS 11.5.)
- Lönnroth, Lars*, The intellectual civil servant: The role of

- the writer and the scholar in Nordic culture. (Daedalus [Boston]113 (1984), Nr 2, s. 107–136.)
- Löwenberg, Anders*, Viktigt att arbetardikten får leva och förnyas. (Nfl 21.2.)  
 Intervju med Folke Fridell.
- McKnight, Robert*, Those Swedish madmen again: The image of the Swede in Swedish-American Literature. (Scandinavian Studies [Urbana] 56 (1984), s. 114–139.)
- Magnusson, Eva*, Också sjölivslitteraturen sätter byssfolket på plats. (Rallarros 11 (1984), Nr 2/3, s. 87.)
- Malm-Andersson, Ingrid*, »Om att skildra denna kamp väcktes min längtan»: Om arbetardiktningen på Arbetarrörelsens arkiv och bibliotek. (Arbetshistoria 8 (1984), Nr 29/30, s. 76–79.)
- Malmberg, Carl-Johan*, Den lyssnande stilen. (Kris 29/30 (1984), s. 40–45.)
- Matsson, Ragnar*, »Vilse i andens hav»: Naturvetenskap och poesi. (Horisont [Vasa] 31 (1984), Nr 2, s. 7–14.)
- Mattsson, Eva*, Ett Leijonhuvud i murkelsås. (AB 27.4.)  
 Författarna och bokklubbarna.  
 Diskussion: Björn Nilsson (Expr 27.4.), Peter Curman (AB 29.4.), Erik Hyllner (AB 9.5.), Peter Curman (AB 9.5.), Mats Gellerfelt (SvD 11.5.), Björn Nilsson (Expr 17.5.), Per I. Gedin (AB 20.5.), Peter Curman (AB 21.5.), Björn Håkansson (AB 25.5.), Nils Schwartz (Expr 25.5.), Per I. Gedin (AB 8.6.), Peter Curman (AB 12.6.)
- Matz, Kerstin*, Nordiskt, nordiskt – så lite vi vet! (Expr 15.4.)  
 Detektivromanen i Norden, seminarium på Hanaholmen.
- Meurling, Per*, Den goda tonens pingviner. Artiklar 1931–46. Stockholm 1984, 256 s. Kulturfront.  
 Ur innehållet: 1. Jan Myrdal, Förord (s. 7–8). – 2. Den nya radikalismen (s. 9–11). – 3. Arbetaren i svensk diktning (s. 19–24). – 4. Litterär front (s. 25–61). – 5. Tystnaden omkring Porten vid Johannes och Älskande par (s. 62–66). – 6. Viktor Rydberg och hans docent (s. 67–79). – 7. Den goda tonens pingviner (s. 80–87). – 8. Satir och erotik (s. 243–247). – 9. Bibliografi (s. 251–256).  
 Anm. av J. Lindahl (Arbbl 23.10.), J. Lindhagen (Arb 26.11.). A. Ehnmark (Expr 19.12.).
- Meurling, Per*, Utstött – en återblick på 30-talets litteratur. Gränsen mellan ont och gott blir suddig. (Statsanställd 1984, Nr 2, s. 16–17.)
- Mustelin, Olof*, En förläggare och några av hans författare. Kring Holger Schildts förläggardebut 1913–1917. Helsingfors 1983. Schildt.  
 Anm. av G. Hård (Horisont [Vasa] 31 (1984), Nr 1, s. 81–82), S. Rinman (NTBB 71 (1984), s. 63–64).
- Myrdal, Jan*, Om litteratur och tidsvänder. (FiB 1984, Nr 15, s. 21.)
- Nilsson, Nils Gunnar*, Portarna öppnas även för poeterna (SDS 7.12.)
- Nordenborg, Björn*, Kritikerns dilemma. (NerA 30.7.)  
 Jag – en kritiker.
- Nordeuropäische Literaturen. Meyers Taschenlexikon. Leipzig 1978. Meyer.  
 Anm. av M. Juričkova (Brünner Beiträge zur Germanistik und Nordistik [Brno] 4 (1984), s. 135).
- Nordgren, Elisabeth*, Den finska prosans nuläge: uppluckring av realismen. (Hbl 15.4.)
- Nordgren, Elisabeth*, Mumindalen i dataåldern: litteraturen i Finland 1983. (NT 60 (1984), s. 168–177.)
- Nordina Hennel, Ingeborg*, »Ämnar kanske fröken publicera något?»: Kvinnligt och manligt i 1880-talets novelistik. Stockholm 1984, 103 s. Umeå Studies in the Humanities. 58.  
 Anm. av U. Wittrock (UNT 6.4.).
- Nordische Literaturgeschichte. 2: Von 1860 bis zur Gegenwart. Red. Mogens Brøndstedt. München 1984, 697 s. Fink.
- Norman, Birger*, Arbetardikt, vad är det? (Arb 1.6.)
- Norman, Birger*, Utvandrarerna. (Metallarbetaren 1984, Nr 4, s. 26–27.)
- Nygren, Gunnar*, Socialrealism på nytt. (Arb 18.12.)
- Nyström, Magnus*, Vem är rädd för doktorn eller döden? (Horisont [Vasa] 31 (1984), Nr 4, s. 62–67.)
- När kvinnor skriver om sig själva. (Kulturtidskriften Liv 3 (1984), Nr 1, s. 1–2.)
- Olsson, Anders*, En »orättvis betraktelse» över dagens svenska poesi. (DN 27.3.)  
 Diskussion: Anders Cullhed (Expr 30.3.), Tryggve Lundh (AB 31.3.), Ole Hessler (DN 14.4.), Gunnar Harding (DN 19.4.), Bjarne Moelv (AB 24.4.), Magnus Ringgren (AB 24.4.), Lennart Bromander (AB 10.5.), Steve Sem-Sandberg (AB 10.5.), Arne Säll (DN 14.5.), Beata Agrell (DN 29.5.), Lars Bäckström (AB 31.5.), Lasse Söderberg (AB 6.6.), Tryggve Lundh (AB 31.7.).
- Olsson, Anders & Vincent, Mona*, Intertextualitet – mötet mellan texter. (BLM 53 (1984), s. 155–166.)
- Olsson, Henry*, Banbrytare och stigfinnare. Ett knippe svenska porträttskisser. Stockholm 1984, 186 s. Norstedt.  
 Ur innehållet: 1. Drottningens akademi (s. 7–23). – 2. Gustaviansk kavalkad (s. 24–38). – 3. Henrik Schück (s. 39–70). – 4. Martin Lamm (s. 71–85). – 5. Per Hallström (s. 157–161). – 6. Frödings humoristiska självporträtt (s. 162–170). – 7. Säv susa – våg slå. Om Vivi på Frimurarlogen (s. 171–179).  
 Anm. av S. Stolpe (Horisont [Vasa] 31 (1984), Nr 5, s. 93–94), osign. (Bokvännen 39 (1984), s. 175–176), G. R. Eriksson (SvallsT 28.6), S. Stolpe (KvP 19.7.), P. E. Wahlund (SvD 23.7), C. O. Sommar (ÖC 23.7), L. Carlsson (GT 30.7), R. Ljung (NWT 31.7), T. Borglund (Arb 3.8), B. Magnusson (EtunaK 3.8), P. O. Backman (Bar 8.8), W. Fischer (VK 22.8), I. Wizelius (DN 2.9), P.-O. Ohlson (BoråsT 15.9), S. Björck (SDS 16.9), N. Granberg (AB 21.9), S. Rinman (UNT 29.9).
- Olsson, Mats*, Rundresa på den skånska parnassen. (Tidsspegel 1984, Nr 3, s. 31–37.)
- Palmberg, Nils*, Dikt och verklighet för hundra år sedan. (Akademiska Föreningens årsskrift 1983, tr. 1984, s. 19–28.)
- Palmberg, Nils*, Universitetsbiblioteket i skönlitteraturen: några anteckningar. Lund 1984, 17 s. Lunds Universitetsbibliotek.
- Pantlëon, Thomas*, Volkstümliche Tendenzen in der schwedischen Literatur 1880–1900. Soziologische, ideengeschichtliche, literarische Hintergründe. Frankfurt a.M. 1984, 249 s. (Beiträge zur Skandinavistik. 1.)
- Perspektiv på prosa. Red. Birgitta Ahlmo-Nilsson . . . Göteborg 1981. Litteraturvet. inst. vid Göteborgs universitet.  
 Anm. av P. Hellström (Samlaren 104 (1983), tr. 1984, s. 158–160).

- Pettersson, Bertil*, »Att sätta sig till doms känns alltid lika illa.» (NerA 28.6.) Jag – en kritiker.
- Pleijel, Agneta*, Arbetsslöshetens ansikten. (Arbetshistoria 8 (1984), Nr 29/30, s. 46–54.)
- Pleijel, Hilding*, Författarskapet till Hemska bilder: en lundaparodi och dess författare. (Bokvännen 39 (1984), Nr 4, s. 75–81.)
- Poesikliniken: En enkät om ny svensk posei och kritik. (Lyrikvännen 31 (1984), s. 253–261.)
- Printz-Påhlsson, Göran*, Hur mår den svenska poesin? (SDS 29.7., 1.8., 4.8. & 6.8.)
- Diskussion: Birger Andersson. (SDS 23.8.)
- Proceedings of the Conference of teachers of Scandinavian studies in Great Britain and northern Ireland. Ed. Nigel Reeves. Guilford 1984, 317 s. Univ. of Surrey.
- Qin-Er, Shi*, En mycket omtyckt litteratur: om svensk litteratur i Kina. (TFL 13 (1984), Nr 1, s. 26–33.)
- Raab, Hans*, Om Susanna, Hilkias' dotter från Babylon. (Horisont [Vasa] 31 (1984), Nr 5, s. 72–75.)
- Rasmussen, Ludvig*, Sjungande poeter. Om vår tids trubadurer. Stockholm 1984, 279 s. AWE/Geber.
- Ur innehållet: 1. Sverige (s. 234–239). – 2. Evert Taube (s. 239–246). – 3. Birger Sjöberg (s. 246–248). – 4. Dan Andersson (s. 248–251). – 5. Den litterära visan (s. 251–253). – 6. Revyerna (s. 254–256). – 7. Artistiska visor (s. 256–259). – 8. Yrkestrubadurerna (s. 259–263). – 9. Rocken (s. 264–266).
- Anm. av T. Ekbohm (DN 12.3.), T. Hedlund (SvD 13.3.), T. Löfström (AB 14.3.), U. Kristianson (NerA 14.3.), A. Cullhed (Expr 15.3.), R. Larsson (BorÅT 22.3.), B. Ludvigsson (GP 2.4.), N. Törnlund (SDS 3.4.), G. R. Eriksson (VK 28.7.), G. Larsson (NWT 30.7.), U. Gustavsson (UNT 14.8.).
- Rosen, Björn von*, Anteckningar under läsning. (Horisont [Vasa] 31 (1984), Nr 2, s. 18–24.)
- Rune, Alf*, En kritiker måste »sätta ut hakan». (NerA 22.6.) Jag – en kritiker.
- Saag, Kristjan*, Det ska fan vara lyrikrecensent! (GT 2.7.)
- Schager-Engdahl, Greta*, Svensk epigramdiktning. Studier i en genre. With a summary in English. [Akad. avh. Stockholm]. Stockholm 1984, 256 s. (Stockholm Studies in the History of Literature. 26.)
- Innehåll: 1. Inledning (s. 9–46). – 2. Carl Arosell (s. 47–75). – 3. Olof Wexonius (s. 76–101). – 4. Petter Olufson Warnmark (s. 102–127). – 5. Hedvig Charlotta Nordenflycht (s. 128–166). – 6. Anna Maria Lenngren (s. 167–201).
- Schwanbom, Per*, Skriva på uppdrag: författarna som samhällsspejare. (Arb 5.3.)
- Schyberg, Dick*, »I Sverige vill ingen läsa våra böcker.» (Arbbl 5.6.)
- Scott, Larry Emil*, Pre-raphaelitism and the Swedish 1890's [Akad. avh. Univ. of Washington 1973.] Ann Arbor 1984, viii, 329 bl. University Microfilms.
- Ur innehållet: 1. The pre-raphaelites in the Swedish press before 1890 (bl. 61–80). – 2. Pre-raphaelitism in the Swedish periodical press 1890–1909 (bl. 82–123). – 3. Pre-raphaelitism in Oscar Levertin's Legender och visor (1891) (bl. 154–226). – 4. Preraphaelitism in Oscar Levertin's Nya dikter (1894) (bl. 227–280).
- em-Sandberg, Steve*, Ångesten och språket. (Vår lösen 1984, Nr 3/4, s. 192–201.)
- jöstrom, Hans O.*, Kulturtidskrifterna skall inte försörja författarna. (Författaren 1984, Nr 1, s. 8–9.)
- Diskussion: Thomas Nydahl, s. 10–11, Erik Östling, s. 12 i Författaren 1984, Nr 2/3, John-Henri Holmberg, s. 12–13, Thomas Nydahl, s. 13 i Författaren 1984, Nr 4, Clas-Adam Wachtmeister, s. 24, Olle Blomkvist, s. 25–26, David Schwarz, s. 26, Bertil R. Widerberg, s. 28–29 i Författaren 1984, Nr 5.
- Skogen i litteraturen. (SIA 49 (1984), Nr 22, s. 40–42.)
- Skuncke, Marie-Christine*, Sweden and European drama 1772–1796. Stockholm 1981. Acta Universitatis Upsalensis. Historia Litterarum. 10.
- Anm. av J. McFarlane (Revue de littérature comparée 58 (1984), s. 492–494).
- Sommar, Carl Olov*, Litterär vägvisare genom svenska landskap. 3: Södermanland. Stockholm 1984, 293 s., ill. Rabén & Sjögren.
- Anm. av J. Jerring (Bokvännen 39 (1984), s. 205–206), V. Brevinge (ÖrebroK 10.12.), H. Boström (Folk 11.12.), C. Bladh (SvallsT 21.12.) osign. (SDS 27.12.).
- Stalfelt, Sven Olov*, »Intellektuell höjdare.» (NerA 11.8.) Jag – en kritiker.
- Stenström, Lars B.*, Budskapet det viktigaste för privilegerad kritiker. (NerA 16.6.) Jag – en kritiker.
- Stenström, Thure*, Existentialismen i Sverige. Uppsala 1984, 380 s. (Historia Litterarum. 13.)
- Anm. av I. Jonsson (SvD 15.10.), S. Linnér (Hbl 9.12.), L. Bohman (Gotl 22.12.).
- Svensson, Per*, Hur mår prosan? (KvP 2.1.)
- Intervju med Åke Runnquist.
- Svensson, Per*, Romaner som engagerar kvinnor får extra-pöäng hos oss! (KvP 14.1.)
- Intervju med Jonas Modig.
- Tarkka, Pekka, Laitinen, Kai, Willner, Sven*, Författare i Finland. Helsingfors 1983. Söderström.
- Anm. av C. A. Westholm (UNT 2.1.), G. Larsson (NWT 28.2.).
- Textinterpretationens mål och kulturella relevans. [AV] Beata Agrell ... Göteborg 1984, 47 s. (Rapporter från Centrum för tvärvetenskapliga studier av människans villkor vid Göteborgs universitet. 2.)
- Thavenius, Jan*, Käre läsare, fruktade läsare! (SDS 5.1. & 7.1.)
- Diskussion: Staffan Fogelmark (SDS 21.1.), Gunnar Eidevall (SDS 31.1.), Jan Thavenius (SDS 2.2.).
- Thörnwall, Olle*, Svensk rocklyrik. Uppsala 1981. Litteratur och samhälle 18:1/2.
- Anm. av C. Söderhjelm McKnight (Scandinavian Studies [Urbana] 56 (1984), s. 195).
- Unell, Suzanne*, Min last, min lust och mitt levebröd. (NerA 3.8.)
- Jag – en kritiker.
- Upling, Arne*, Att avrätta diktare är inte min mission. (NerA 18.9.) Jag – en kritiker.
- Waern, Carina*, Det gäller att överlista förstelningen. (DN 19.7.)
- Det kritiska uppdraget. Intervju med Bengt Holmqvist.
- Waern, Carina*, Diktens fall och återupprättelse. Café Existens 1984: 22–23. (DN 6.12.)
- Waern, Carina*, Om jag inte fanns, skulle man behöva uppfinna mig (DN 27.7.)
- Det kritiska uppdraget. Intervju med Mats Gellerfelt.
- Wahlén, Ingvar*, Arbetardikten växer ur sina kläder. (SkD 6.4.)

- Wallenstein, Sven-Olov*, Kultur, frihet, herrar, knektar. (Montage 1983, Nr 1, s. 9–11.)
- Wallenstein, Sven-Olov*, Åttioalets litteratur 1: tretton romaner. (Montage 1984, Nr 5, s. 3–7.)
- Wallenstein, Sven-Olov*, 80-talets rocklyrik: romantisk subjektivism eller classicism? (Montage 1983, Nr 2, s. 30–32.)
- Warburton, Thomas*, Åttio år finlandssvensk litteratur. Stockholm 1984, 428 s., ill. Alba.
- Anm. av S. Silvander (Horisont [Vasa] 31 (1984), Nr 3, s. 106–109), osign. (Bokvännen 39 (1984), s. 174), O. Torvalds (FT [Helsingfors] 215/216 (1984), s. 173–181), Å. Bergman (Förr och nu 1984, Nr 4, s. 78), J.-E. Fransén (Nya Argus [Helsingfors] 77 (1984), Nr 9/10, s. 184–185), M. Mazzarella (SDS 13.2.), M. Mazzarella (Hbl 16.3.), H. Fors (Vbl 16.3.), T. Hedlund (SvD 17.4.), V. Brevinge (ÖrebroK 17.4.), L. Gustafsson (NerA 25.4.), B. Bärnheim (VLT 26.4.), C. A. Westholm (UNT 17.5.), M. Mazzarella (SDS 22.5.), T. Kjellgren (VästGD 25.5.), N. Granberg (AB 18.6.), B. Holmqvist (DN 25.6.), A. Sandström (Dagens 26.7.), J. O. Tallqvist (Hbl 31.12.).
- Wendelius, Lars*, Bilden av Amerika i svensk prosafiktion 1890–1914. Uppsala 1982. SLIU. 16.
- Anm. av L. Furuland (Swedish-American Historical Quarterly 35 (1984), Nr 2, s. 167–170), I. Claréus (Scandinavian Studies [Urbana] 56 (1984), s. 308–309).
- Westin, Folke*, Komikens väsen. Södertälje 1983. Fingraf.
- Anm. av R. Owen (Smålp 9.2.), C.-O. Lång (Arb. 14.2.), V. Brevinge (ÖrebroK 17.2.), S. Askaner (ÖP 10.3.), B. Eklundh (GP 18.3.), T. Lundh (Folk 7.4.), S. Lindqvist (JönkP 2.5.), B. Pettersson (NerA 28.6.).
- Widerberg, Bertil R.*, Deckare – ett sätt att slippa tryggheten: Många bra författare i Sverige. (Statsanställd 1984, Nr 10, s. 16–17.)
- Wikström-Holländer, Erica*, Förlaget BRO och folksmaken. Åbo 1984, 84 s. Meddelanden. Åbo Akademi. Litteraturvetenskapliga institutionen. 8.
- Anm. av B. Thölix (Vbl 31.5.).
- Wistrand, Sten*, I Centraleuropa finns de brännande problemen. (NerA 19.6.) Jag – en kritiker.
- Wolf, Lars*, Gruvarbetarna. (Arbetshistoria 8 (1984) Nr 29/30, s. 28–33.)
- Wählin, Kristian*, Läs inte böcker dagen lång, litteratur är tal och sång! Del 2. (Svenskläraren 29 (1984), Nr 1, s. 25–29.)
- Yrlid, Rolf*, Litteraturens villkor. Stockholm 1984, 164 s. Författarförlaget.
- Anm. av D. Zackrisson (Förr och nu 1984, Nr 2, s. 78), osign. (VästerbF 29.3.), B. Eklundh (GP 3.4.), V. Brevinge (ÖrebroK 3.4.), U. Jönsson (Arbbl 5.4.), U. Swedberg (GT 5.4.), N. Röhne (ÖP 7.4.), C. Bladh (SvallsT 12.4.), G. Ekstrand (DalaD 5.5.), T. Nydal (KvP 5.5.), I. Wahlén (SkD 23.5.), osign. (AB 28.5.), L. Pernestrand (NWT 4.6.), R. Ahlzén (NWT 20.6.), K. Granqvist (Vbl 24.7.).
- Zaine, Tommie*, Radikal 30-talshumanism. Uppsala 1983. Aesthetica Upsaliensia. 2.
- Anm. av B. Schaffer (PHT 80 (1984), s. 171–172), osign. (AB 7.3.), S. Lindgren (StT 8.3.), T. Forser (Expr 16.4.), U. Wittrock (UNT 17.7.).
- Zetterström, Margareta*, Mordet på Ture Nerman. (FiB 1984, Nr 20, s. 6–17, 27.)
- Örnberg, Sune*, En sommarserie om den jordiska poesin. (GP 28.6.)
- Diskussion: Bengt Möhlenbrock (GP 23.7.).
- Örnberg, Sune*, Litteraturhistoria på nytt: Elfenbenstornet ett kommunhus. (GP 30.10.)
- Intervju med Lars Lönnroth.
- Örnkloo, Ulf*, Friheten formulerad och ifrågasatt i svensk litteratur 1983. (NT 60 (1984), s. 197–210.)
- Örnkloo, Ulf*, Försök till karta över obefintligt landskap. (SvD 6.5.)
- Detektivromanen i Norden. Seminarium på Hanaholmen.
- Östergren, Klas*, Har någon sett den svenska krumeluren? (Expr 19.8.).

### 3. Religiös litteratur

- Ahlander, Dag Sebastian*, Ett rike av denna världen. (Allt om böcker 1984, Nr 7/8, s. 12–13.)
- Block, Per*, Ett liv med apokryfer. (Allt om böcker 1984, Nr 7/8, s. 24–27.)
- Ehnmark, Anders*, Uppenbarelsen. (Allt om böcker 1984, Nr 7/8, s. 41.)
- Evers, Knut*, Studien zu den Vorlagen des schwedischen Neuen Testament vom Jahre 1526. [Akad. avh. Göteborg.] Göteborg 1984, 194 s. (Göteborggermanistische Forschungen. 26.)
- Fries, Ingegerd*, Att översätta Bibeln. (Svensk kyrkotidning 1984, Nr 9 s. 132.)
- Frängsmyr, Tore*, Anteckningar om Bibeln. (Allt om böcker 1984, Nr 7/8, s. 42–43.)
- Hallenberg, Aron*, Bibeln och språktraditionen: svårt förstå Bibeln – återklang från medeltiden. (Statsanställd 1984, Nr 30, s. 18–19.)
- Hallqvist, Britt G.*, Från en psalmförfattares verkstad. (STK 60 (1984), s. 114–118.)
- Heyman, Viveka*, Främlingen Jehhezkeles profetior. (Allt om böcker 1984, Nr 7/8, s. 14–17.)
- Hillerdal, Gunnar*, En ny sång vill jag sjunga. Stockholm 1983. Proprius.
- Anm. av I. Löfström (Vår lösen 75 (1984), s. 160), F. Olofsson (Årsbok för kristen humanism 46 (1984), s. 146–147).
- Milton, Harry G.*, Zum niederdeutschen Lehngut in den schwedischen Übersetzungen der Sprüche Salomos von den Jahren 1536 und 1541. Göteborg 1984, 188 bl. (stencil.) (Göteborggermanistische Forschungen. 28.)
- Mjöberg, Jöran*, Job den förkrossade. (Allt om böcker 1984, Nr 7/8, s. 18–20.)
- Platen, Magnus von*, Jesu liknelser. (Allt om böcker 1984, Nr 7/8, s. 28–31.)
- Runefelt, Eva*, Psaltaren. (Allt om böcker 1984, Nr 7/8, s. 13.)
- Sahlin, Harald*, Några randanmärkingar till NT 81. (Svensk exegetisk årsbok 1984, s. 83–88.)
- Selander, Inger*, »O hur saligt att få vandra». Stockholm 1980. Gummesson.
- Anm. av E. Belfrage (Samlaren 104 (1983), tr. 1984, s. 110–112.)
- Stolt, Bengt*, Kyrkobibel behövs! (St. 1984, Nr 1, s. 44–49.)

*Sörensen, Villy*, Hämdn och/eller nåd. (Allt om böcker 1984, Nr 7/8, s. 8–9.)  
*Åsberg, Christer*, En Paulus bland många. (Allt om böcker 1984, Nr 7/8, s. 38–41.)

#### 4. Tidningsväsen

Antologi: nio decennier med Ord och Bild. I urval av Magnus Bergh och Lars Bjurman; inledning av Eva Adolfsson. Stockholm 1984, 354 s., ill. Ord och Bild.

*Balgård, Gunnar*, Provins i backspegeln. (Provins 1984, Nr 2, s. 1, 48.)

*Berger, Margareta*, Äntligen ord från qwinnohoppen! Om kvinnopress under 1700-talet. Stockholm 1984, 171 s. Akademilitteratur.

Anm. av H. Clayhills (Kulturtidskriften Liv 3 (1984), Nr 1, s. 25–27), G. Broberg (UNT 18.4.), L. Persson (Expr 30.4.), G. Weidel Ranver (ÖC 7.5.), B. Losman (GP 15.5.), B. Nordenstig (NWT 16.5.), S. C. Swahn (SDS 26.5.), A. Arnell (HbgD 24.6.), J. Torbacke (HP 25.6.).

*Berger, Margareta*, 5000 skrivande kvinnor i svensk press under 100 år. (Kvinnovetenskaplig tidskrift 5 (1984), Nr 1, s. 52–57.)

*Berggren, Jan*, Jakob August von Hartmansdorff, Vilhelm Fredrik Palmblad och ett konservativt tidningsförsök vid 1800-talets mitt. (PHT 80 (1984), s. 30–63.)

Om Tiden.

*Elgemyr, Göran*, »Skall rundradion få parasitera på pressen eller ej?»: relationerna mellan pressen, TT och ljudradion 1922–1970. (Presshistorisk årsbok 1984, s. 51–83.)

Folket i Bild – tidningen som var en folkrörelse. D. 1–2. Stockholm 1984, 252+252 s., ill. Tiden.

D. 1: Ivar Öhman, Inledning (s. 5–7). D. 2: Lars Furuland: Inledning (s. 5) & Erik Johansson, Inledning (s. 7).

Anm. av C. Bladh (SvallsT 6.12.), R. Larsson (BoråST 7.12.), B. Eklundh (GP 7.12.), N. Granberg (AB 9.12.), J. Erséus (Dagen 14.12.), B. O. Dike (NT-ÖD 14.12.), G. Kindstrand (Arbbl 18.12.), A. Olson (DN 18.12.), H. Boström (Folk 19.12.), T. Nordstrand (Nfl 21.12.), K.-A. Lindholm (SkD 21.12.), B. Waker (GefleD 28.12.), A. Gunnert (NSD 28.12.), J. Smith (SDS 28.12.), R. Jacobsson (Gotl 31.12.).

*Fylkesson, Eric*, Slutord. Se avd. 2: Janus bästa ... 1.

*Hammerstrom, Lawrence*, The Swedish American Publishing Company stockholders' lawsuit against Swan J. Tunblad. (Swedish-American Historical Quarterly 35 (1984), Nr 1, s. 39–54.)

Om Svenska Amerikanska Posten.

*Hansen, Majken*, Folket i Bild gick aldrig i ledband. (Fönstret 1984, Nr 13, s. 20–21.)

*Hatje, Ann-Katrin*, Sveriges pressarkiv – tidningarnas minne. (Presshistorisk årsbok 1984, s. 2–13.)

*Hjelte, Gudrun*, När viljan saknas. (Fönstret 1984, Nr 10, s. 22–24.)

Nedläggningen av StT.

*Holmberg, Claes-Göran, Oscarsson, Ingemar & Rydén, Per*, En svensk presshistoria. Solna 1983. Esselte Studium.

Anm. av S. Böckman (HP 13.1.), L. Lagerstedt (SvD 14.3.)

*Huss, Pia*, Det handlar om livet: Kamratposten. (Abrakadabra 1984, Nr 3, s. 14–17.)

*Ivarsson, Nils Ivar*, Gabriel Jönsson och Sydsvenskan. (SDS 24.4.)

*Johansson, Anders N.*, Kulturredaktörer och passioner. (FiB 1984, Nr 19, s. 13.)

*Kyander, Pontus*, 'Saklighet' i svenskt trettiotal och i Spektrum. (TFL 13 (1984), Nr 4, s. 43–63.)

*Lagerstedt, Lars*, Ett tidningshus och dess huvudredaktör. (Presshistorisk årsbok 1984, s. 14–32.)

Göteborgs Handels- och Sjöfartstidning.

*Lidén, Anne*, Tidskriften Förr och nu har hundraåriga anor. (Förr och nu 1984, Nr 4, s. 12–21.)

*Linder, Bengt-Olov*, Arbetarrörelsen sålde inget lik: Ivar Öhman är fortfarande förbannad över FIBs öde. (LO-tidningen 1984, Nr 51/52, s. 12–13.)

*Lindhagen, Jan*, Kring Stockholms-Tidningen. (Beklädnadsfolket 1984, Nr 12, s. 27 & Nr 13, s. 27.)

*Matteoni, Mario*, Ebba Samuelsson, Damtidningen: folkbildare är så tråkiga och puritanska. (Fönstret 1984, Nr 6, s. 4–6.)

*Möller, Yngve*, Ett Tidens fönster öppet mot världen. (Tiden 76 (1984), s. 484–495.)

*Norman, Birger*, Gamla FiB (Metallarbetaren 1984, Nr 47, s. 22–23.)

*Nycop, Carl-Adam*, Halt häst – ger vissen vinst. (Fönstret 1984, Nr 13, s. 6–7.)

Om StT.

*Nycop, Carl-Adam*, Vi startade tidningar. (Samtiden [Oslo], 94 (1984), s. 6–11.)

*Olivestam, Carl Eber*, Tabasco – drag utan drog. (Kristendom och skola 1984, Nr 2, s. 18–19.)

*Setterdal, Lilly*, Microfilming of Swedish-American Newspapers. (Swedish-American Historical Quarterly 35 (1984), Nr 1, s. 65–76.)

*Specht, Monika*, Entwicklung und Bedeutung der finnlandschwedischen Literaturzeitschrift Horisont. Frankfurt a. M. 1984, 119 s. (Beiträge zur Skandinavistik. 3.)

Anm. av Ö. Lindberger (NT 60 (1984), s. 506–507), A. Huldén (Vbl 20.3.)

*Strand, Hans*, Nusvenskt tidningsspråk. Kvantitativa studier av reportage i morgon-, kvälls- och veckopress. With a summary in English. [Akad. avh. Stockholm.] Stockholm 1984, vi, 192 s. (Stockholm Studies in Scandinavian Philology. N.S. 17.)

Anm. av J. Torbacke (GP 24.7.).

*Sundborg, Peter*, Kilboms-tidning som blev en kulturrörelse. (Metallarbetaren 1984, Nr 13, s. 26.)

FiB.

*Svensson, Sonja*, Eos – barntidning med traditioner (Nya Argus [Helsingfors] 77 (1984), Nr 1/2, s. 31–32.)

Sverige (Expressen). Berättelsen om hur Expressen blev Sveriges rikstidning. Marieberg 1984, 423 s. Förlags AB Marieberg.

*Thiessen, Sven*, Hade 18 kronor över – så startades »Horisont». (GHT 1984, Nr 88, s. 15.)

*Uisk, Ahto*, Den vandrande sättmaskinen eller historien om Rallarros. (Arbetaren 1984, Nr 10, s. 6.)

*Uisk, Ahto*, Grönköping skapas i Uppsala av proffssatiriker med milda ögon. (Arbetaren 1984, Nr 35, s. 4.)

*Weibull, Lennart*, Tidningsläsning och nya medier. (Presshistorisk årsbok 1984, s. 33–34.)

Vinghästen. Horisont 1954–1983: en jubileumsvolym. Ur-

val och red. Harry Järv (1954–1977), Olof Hägerstrand (1978–1983). Helsingfors 1984, 342 s., ill. Schildt.

Anm. av J. O. Tallqvist (Hbl 21.12.).

*Wittrock, Ulf*, Litterärt gravöl. (UNT 13.9.)

Svensk Litteraturtidskrifts sista nummer.

Se avd. 2: *Andersson, Lars*, Begynnelsebokstaver ... 12.

Se avd. 2: Cultural indicators ... 2.

Se avd. 2: *Gustafsson, Lars*, Stunder vid ett trädgårdsbord ... 3.

Se avd. 2: *Scott, Larry Emil*, Pre-raphaelitism ... 1 & 2.

## 5. Folklitteratur

*Andersson, Per, Bjersby, Martin & Christiansen, Eva Stina*, Brott i skillingtryck. Tre uppsatser. Uppsala 1984, 221 s. Litteratur och samhälle. 19: 1/2.

Innehåll: 1. Bo Bennich-Björkman, Inledning (s. 5–9).

– 2. Per Andersson, Folkböckerna om stortjuven Carl Fredrik Lilja. En studie av deras innehåll och tillkomprocess (s. 11–93). – 3. Martin Bjersby, Skillingtrycken om mördaren Pehr Victor Göthe. Understökning och diskussion kring folkliga tryckalsters källunderlag och framväxt (s. 95–167). – 4. Eva Stina Christiansen, »Lyssna menskor här till sången.» Småttrycken om Troppmann och mordet i Elsass och Pantin, deras förbindelse med dagspress och inbördes påverkan (s. 165–221).

*Bringéus, Nils-Arvid*, »Bondelyckan.» (Rig 1984, Nr 2, s. 33–52.)

*Bäckstedt, Eva*, Vilken är 1980-talets folklore?: samtal med Mats Rehnberg. (Förr och nu 1984, Nr 1, s. 5–7.)

Emigrantvisor. Urval och red. Monica Lantz. Stockholm 1981. LTs förlag.

Anm. av A.-C. Harvey (Swedish-American Historical Quarterly 35 (1984), Nr 1, s. 80–83).

*Fredén, Gustaf*, Östan om solen nordan om jorden. Stockholm 1982. Norstedt.

Anm. av V. Edström (Sammlaren 104 (1983), tr. 1984, s. 155–156), T. Lundell (Scandinavian Studies [Urbana] 56 (1984), s. 279–281), T. Löfström (SDS 13.3.), A. Åberg (SvD 23.3.), B. Falk (SDS 27.3.), K. Bak (TFL 13 (1984), Nr 4, s. 71–74).

*Jansson, Sven-Bertil*, Att ge ut medeltida ballader. (Tvärsnitt 1984, Nr 2, s. 3–10.)

*Johannesson, Hans-Erik*, Favoriten i myt och saga. (GP 9.9.)

*Kjellgren, Lennart*, Karlsborgsvisan. (Sumlen 1984, s. 107–108.)

*Kjellgren, Lennart*, Visan om Ebba Brahes klagan. (Sumlen 1984, s. 106–107.)

*Kopaneva, N. P.*, Dve švedskie ballady v russkom folk'lore. (Russkaja literatura [Leningrad] 1984, Nr 3, s. 169–175.)

*Lantz, Monica*, Folkets visor. Om folklig sång för visornas vänner. Stockholm 1984, 167 s. LTs förlag.

Anm. av L. Kjellgren (SkD 9.12.), T. Persson (VästGD 20.12.)

*Lundell, Torborg*, Dynamiken mellan mor och dotter i skandinaviska folksagor. (Kvinnovetenskaplig tidskrift 5 (1984), Nr 2/3, s. 56–64.)

*Mattsson, Christina*, Tussa lulla mammas barn: Jämtländ-

ska vaggvisor. (Jämten 78 (1985), tr. 1984, s. 24–33.)

*Palmenfelt, Ulf*, Myter om invandrare: De eldar parkettgolv och har grisar i badkaret. (Vår bostad 1984, Nr 10, s. 66–67.)

*Pellijeff, Gunnar*, En jämtländsk nidvisa. (Jämten 1984, s. 129–135.)

*Sarajas, Anna Mari*, Studiet av folkdiktningen i Finland intill slutet av 1700-talet. Stockholm 1982. KVHAAH. Filologisk-filosofiska ser. 19.

Anm. av T. Wretö (Sammlaren 104 (1983), tr. 1984, s. 118–119).

*Schilén, Alvar*, Vandrare i sagor – vandringssagor. (Värld och vetande 33 (1984), Nr 5, s. 129–143.)

*Stattin, Jochum*, Näcken. Spelman eller gränsvakt? With a summary in English. [Akad. avh. Lund.] Malmö 1984, 139 s. LiberFörlag.

Anm. av H. Bergström (SvD 6.5.), osign. (NT-ÖD 8.5.), I. Schöjger (SvD 6.7.), J. Stattin (SvD 27.7.).

Sveriges medeltida ballader. 1. utg. av Svenskt visarkiv. Stockholm 1983. Almqvist & Wiksell.

Anm. av A. Hallenberg (Bokvännen 39 (1984), s. 93), S. Benson (ANF 99 (1984), s. 226), L. Huldén (Arv 38 (1982), tr. 1984, s. 187–190), I. Piø (Sumlen 1984, s. 130–132), L. Isaacson (Scandinavian Studies [Urbana] 56 (1984), s. 278–279), P. Hallberg (SvD 9.1.).

*Wretö, Tore*, Folkvisans upptäckare. Receptionsstudier från Montaigne och Schefferus till Herder. Mit deutscher Zusammenfassung. Stockholm 1984, 147 s. (Historia Litteratur. 14.)

Anm. av U. Wittrock (UNT 23.10.).

Se avd. 7, Cronhielm, Christina Charlotta Ulrika: *Wal-lenquist, Inga*, Kämt skillingtryck ...

## 6. Barn- och ungdomslitteratur

Barnboken i Finland förr och nu. Stockholm 1984, 238 s. Rabén & Sjögren.

Ur innehållet: 1. Maija Lehtonen, Litteraturens utveckling i Finland (s. 9–22). – 2. Marita Rajalin, Finlandsvensk barnlitteratur före 1945 (s. 38–53). – 3. Marita Rajalin, Finlandssvenska realistiska berättelser för små barn och barni slukaråldern (s. 106–114). – 4. Marita Rajalin, Den finlandssvenska ungdomsboken (s. 135–141). – 5. Marita Rajalin, Den illustrerade finlandssvenska barnboken efter 1945 (s. 178–183).

Barndomens böcker. Barnboks författarnas litteraturhistoria. Red. Annika Holm & Siv Widerberg. Stockholm 1984, 324 s., ill. Gidlunds.

Ur innehållet: 1. Astrid Lindgren, Det var bredd över min läsning vill jag påstå (s. 9–12). – 2. Britt G. Hallqvist, Huru man hittar sagor. Om Zachris Topelius (s. 58–72). – 3. Kerstin Sundh, Leva med Selma (s. 137–147). – 4. Siv Widerberg, Sorg, skräck, skam, skuld och skrott (s. 157–171). – 5. Inger Brattström, Boken som gav kalla kårar och varma tårar. Om Emil Norlanders Tre fattiga pojkar (s. 172–182). – 6. Inger Sandberg, Mitt möte med BOKEN. Om Elsa Beskows Pelles nya kläder (s. 183–192). – 7. Lasse Sandberg, Ateljé, sa hon, det har jag ingen (s. 193–196). – 8. Ingrid Sjöstrand, När Sörgården kom till byn (s. 197–208). – 9. Ann Mari

- Falk, Leta efter Ullabella. Om Marika Stiernstedts berömda flickbok (s. 218–226). – 10. Max Lundgren, Bombi Bitt den ogudaktige (s. 253–258). – 11. Ulf Nilsson, Konsten att berätta för folket. Om Nils Holmbergs Per Stigman (s. 274–285). – 12. Gunilla Bergström, Barnens egen Vilhelm Moberg. Om en flickboksklassiker och ett märkligt anonymt författarliv (s. 286–295). – 13. Stefan Mählqvist, När ursvensken blev hedenhösare. Om Bertil Almqvists bilderböcker (s. 196–304). – 14. Kai Söderhjelm, Den historiske Kullman (s. 305–317).  
Anm. av B. Hedén (HbgD 15.10.), I. Nettervik (SmåP 15.11.), K. Danielsson (Gotl 22.11.), C. Lidström (ÖC 5.12.), U. Swedberg (GT 7.12.), I. Martinell (AB 10.12.), N. Larsson (DN 11.12.), S. Weyler (Expr 20.12.), L. Kåreland (UNT 21.12.), G. Forsén (Vbl 29.12.), Y. Toijer-Nilsson (SvD 31.12.).
- Barn- och ungdomsförfattare i Finland. Red. Vuokko Blinnika. Helsingfors 1983. Finlands biblioteksförening.  
Anm. av E. Efvig (Hbl 31.1.)
- Beckman, Gunnel, Seminarium om barnbokskritik. (Författaren 1984, Nr 6, s. 14–15.)
- Bergstrand, Ulla, Från Prins Hatt till Gulliver. Lund 1982. Gleerupska univ.-bokh. (distr.)  
Anm. av A. Hallenberg (Bokvännen 39 (1984), s. 14), K. Auraldsson (Barn & Kultur 30 (1984), Nr 2, s. 46).
- Brändström, Lena, Skattkammaren full med glada bilder. (GHT 1984, Nr 110, s. 14.)
- De skriver för barn. Lund 1983. 3. omarb. uppl. Btj.  
Anm. av L. Kjersen Edman (VästerbF 8.3.), A.-L. Wik-Thorsell (SvD 4.5.), B. Lindahl (ÖP 9.5.), I. Nettervik (GP 18.7.)
- De skriver för ungdom: porträtt av svenska ungdomsförfattare. Vol. 1–2. 3. omarb. uppl. Lund 1984, 172 + 209 s. Btj.  
Anm. av I. Nettervik (GP 18.7.)
- Edström, Vivi, Lennart Hellsing. (Barnboken 1984, Nr 1, s. 4–7.)
- Engström, Clas, Var finns de nya [barn- och ungdoms]författarna. (StT 14.5.)
- Fridell, Lena, Förnya barnlitteraturen! (SDS 6.12.)
- Hedenmalm, Hans, »Barnlitteraturen har fortfarande låg status.» (UNT 9.8.)  
Intervju med Ying Toijer-Nilsson.
- Hallberg, Kristin & Westin, Boel, Litteraturvetenskaplig forskning kring bild och text: Inger och Lasse Sandbergs och Tove Janssons författarskap fokuseras. (Barn & Kultur 30 (1984), Nr 2, s. 40–41.)
- Hallqvist, Britt G., Det är viktigt med poesi för barn. (Bokuppslaget 1984, Nr 1, s. 4–5.)
- Hedén, Birger & Johansson, Anita, Schablon och funktion: något om barnbokens bipersoner. (Abrakadabra 1984, Nr 5, s. 21–23.)
- Hene, Birgitta, »Den dyrkade Lasse och stackars lilla Lotta». En syntaktisk-semantisk studie av personbeskrivande adjektiv och adverb i populära ungdomsböcker. With a summary in English [Akad. avh. Umeå.] Umeå 1984, 269, 41 s. (Umeå Studies in the Humanities. 64.)  
Anm. av C. Mannberg-Zackari (VK 30.5.), U. Nilsson (VästerbF 2.6. & 8.6.), I. Annell (VästerbF 8.6.), G. Karlsson (VK 9.6.), I. Annell (VästerbF 9.6.), B. Hene (VK 14.6.), Y. Toijer-Nilsson (SvD 9.8.).
- Huss, Pia, Det handlar om livet: Kamratposten. (Abrakadabra 1984, Nr 3, s. 14–17.)
- Jönsson, Marie, Recensioner på böckernas villkor? (Barn & Kultur 1984, Nr 3, s. 51.)  
M. anl. av Hans Peterssons & Ulla Lundqvists artiklar i Barn & Kultur 1983, Nr 3 och 6.
- Knutsson, Magnus, Förenkling klarlägger inget. (Abrakadabra 1984, Nr 4, s. 22–23.)  
Om Ulla Rhedin-Hammars avsnitt om skräpbilderboken i Skräplitteratur för barn och tonåringar?
- Mählqvist, Stefan, Biggles i Sverige. Stockholm 1983. SSBI. 18.  
Anm. osign. (Kvinnobulletinen 13 (1984), Nr 1, s. 37), T. Brylla (Barn & Kultur 30 (1980), Nr 5, s. 114–115), I. Nettervik (Svenskläraren 29 (1984), Nr 3, s. 26), T. Polvall (ÖC 3.1.), S. C. Swahn (SDS 8.1.), K. Sjöström VästGD 16.1.), G. R. Buckhorn (SDS 22.1.), S. C. Swahn (SDS 22.1.), P. Schwanbom (Vbl 17.2.), L. Kåreland (UNT 17.3.), I. Nettervik (GP 30.5.).
- Nilsson, Ulf, Dags att förnya barnboken. (Bokuppslaget 1984, Nr 4, s. 14–15.)  
Diskussion: Ying Toijer Nilsson, s. 20 och Siv Widerberg, s. 21.
- Noreen, Gunilla, Hur mår barnboken? (ÖC 7.11.)
- Peterson, Hans, Den föraktade barnboken. (Arb 8.3.)
- Peterson, Lars, Seriealbum på myternas marknad. Stockholm 1984, 237 s., ill. LiberFörlag.  
Anm. av A.-M. Wendel (GT 18.6.), N. A. Larsson (GT 24.6.), osign. (AB 6.9.), H. Svenonius (VärmF 7.9.), K. Hägglund (DN 15.9.), B. Bengtsson (VLT 24.9.), S. C. Swahn (SDS 22.12.).
- Rothlin, Anne, Barnboksförmedlare oeniga. (HbgD 21.8.)  
Seminarium i Stockholm om barnlitteratur och barnbokskritik.
- Rothlin, Anne, Litteratur i skolan. (GT 14.6., 18.6., 26.6. & 29.6.)
- Skräplitteratur för barn och tonåringar. Spridning, påverkan, alternativ. 3. utökade uppl. Lund 1984, 200 s. Btj.  
Föreg. uppl. m. titel: Skräplitteratur för barn.  
Innehåll: 1. Ulf Nilsson, Barn far illa av skräplitteratur (s. 9–17). – 2. Lars Furuland, Barnboken i Sverige. Utgivning, spridning, förmedlarroller (s. 19–55). – 3. Ulla Rhedin-Hammar, Skräpbilderboken (s. 57–79). – 4. Stefan Mählqvist, Långserieböcker (s. 81–118). – 5. Olle Holmberg, Varför är populärlitteraturen populär? (s. 119–141). – 6. Britt Isaksson, Barn, TV, video och böcker (s. 143–156). – 7. Jan Nilsson, Till skolan kommer alla barn (s. 157–178). – 8. Carl Hafström, En bok för alla barn och ungdomar – den nya folkboken (s. 179–196). – 9. Litteratur (s. 197–200).  
Anm. av M. E. Myrstener (Fönstret 1984, Nr 11, s. 14), K. Granqvist (Vbl 17.4.), L. Andersson (DN 27.4.), B. Lindahl (ÖP 9.5.), P. O. Backman (Bar 24.5.), Y. Toijer-Nilsson (SvD 7.7.)
- Svensson, Sonja, Eos – barntidning med traditioner. (Nya Argus [Helsingfors] 77 (1984), Nr 1/2, s. 31–32.)
- Svensson, Sonja, Läsnig för folkets barn. Stockholm 1983. SSBI. 16.  
Anm. av K. Auraldsson (Barn & Kultur 30 (1984), Nr 2, s. 46), Å. Wängstedt (Kvinnovetenskaplig tidskrift 5 (1984), Nr 2/3, s. 108–109), I. Nettervik (GP 25.4.), M. Rajalin (Hbl 21.7.)

*Sörensson, Margareta*, Från Struvel-Petter till den vilda bebin. (Expr 26.5.)

*Tellgren, Christina*, På barnens bokmarknad. Stockholm 1982. SSBI. 14.

Anm. av B. Bennich-Björkman (Sammlaren 104 (1983), tr. 1984, s. 113–115), I. Brock (Edda [Oslo] 84 (1984), s. 53–55), L. Furuland (NTBB 71 (1984), s. 90–92).

*Toijer-Nilsson, Ying*, Dikt som liv: Om barns behov av poesi. (Årsbok för kristen humanism 46 (1984), s. 37–40.)

*Toijer-Nilsson, Ying*, Fantasins underland. Stockholm 1981. EFS-förlaget.

Anm. av I. Nettekvik (Svenskläraren 29 (1984), Nr 3, s. 26).

*Toijer-Nilsson, Ying*, 66 svenskspråkiga barnboksförfattare. Stockholm 1983. BUS. 3.

Anm. av K. I. Ström (Årsbok för kristen humanism 46 (1984), s. 138–139), A.-L. Wik-Thorsell (SvD 27.1.), B. Swenelius (VLT 27.2.), U. Lundqvist (DN 7.6.), B. Wingård (Dagen 15.8.)

*Udd-Ståhl, Helena*, Vad vore barnböcker utan bilder? (Vbl 2.8. & 5.8.)

Ungdomsboken: värderingar och mönster, Red. Vivi Edström och Kristin Hallberg. Stockholm 1984, 263 s. LiberFörlag.

Ur innehållet: 1. Vivi Edström och Kristin Hallberg, Förord (s. 7–9). – 2. Vivi Edström, Värderingar i ungdomslitteraturen (s. 11–51). – 3. Vivi Edström, Det gäller pappa – fäder och döttrar i ungdomsboken (s. 52–68). – 4. Vivi Edström, Fångenskapssymboler i ungdomsboken (s. 69–96). – 5. Birger Hedén, Det jämlika tilltalet. Ungdomsboken från 40-tal till 70-tal (s. 97–112). – 6. Ying Toijer-Nilsson, Att ge ord åt känslor. Om identitetskriser i ungdomsböcker (s. 113–125). – 7. Ying Toijer-Nilsson, Vänskap i ungdomsböcker – hjältemod eller samtalsterapi? (s. 126–134). – 8. Bruksvara eller skön konst? Enkät om ungdomsboken i BLM 1980 (s. 195–204). – 9. Harry Kullman, Brev till en vuxenförfattare (s. 205–209). – 10. Harry Kullman, Några synpunkter på ungdomsromanen (s. 210–211). – 11. Harry Kullman, »Vi behöver böcker som brinner.» Inlägg i diskussion om det statliga litteraturstödet till barn- och ungdomsböcker (s. 212–219). – 12. Människor mot mörk grund. Maria och Harald Gripe i samtal med Ying Toijer-Nilsson (s. 220–226). – 13. Gert Z. Nordström, Den seriösa ungdomsbokens förpackning (s. 227–251).

Anm. av I. Hullberg (NerA 30.3.), L. Eriksson (EtnaK 13.4.), L. Kjersén Edman (VästerbF 28.4.), osign. (NSD 3.5.), L. Kåreland (UNT 3.5.), A. L. Wik-Thorsell (SvD 4.5.), B. Lindahl (ÖP 9.5.), U. Lundqvist (DN 15.5.)

*Wallinder, Alvar*, Författaren, förlaget och barnboken. Uppsala 1983. Litteratur och samhälle 18 (1982, Nr 1, tr. 1983).

Anm. av C. Söderhjelm McKnight (Scandinavian Studies [Urbana]56 (1984), s. 196–197).

Vem är vem i barn- och ungdomslitteraturen. Författare och illustratörer utgivna i Sverige 1945–1980. Stockholm 1984, 372 s. Rabén & Sjögren/SBI.

## 7. Särskilda författare

### Adolfsson, Gunnar

*Gunnar Adolfsson*, Timglasets sand. Göteborg 1983. Zinderman.

Anm. av K. Neideman (KvP 12.1.), L. Bäckström (SvallsT 18.1.), A. Johansson (ÖrebroK 13.2.)

*Hallgren, Siv*, Gunnar Adolfsson – en av de främsta. (SIA 49 (1984), Nr 10, s. 28.)

### Adolphson, Olle

*Lind, Carl Michael*, Visdiktaren Olle Adolphson. (Åttiotial Nr 16 (1984), s. 6–23.)

### Adrian-Nilsson, Gösta

*Söderberg, Lasse*, Reaktion mot unket samhälle. (Arb 22.7.)

### Ahlberg, Harry

*Ericsson, Kjell*, Harry är sin egen ö. (SIA 49 (1984), Nr 6, s. 24–25.)

*Fogelbäck, Harry*, »Outsidern har inget att luta sig mot!» (Arb 7.5.)

### Ahlin, Gunnel

Se avd. 2: *Andersson, Lars*, Begynnelsebokstäver ... 2.

### Ahlin, Lars

Se avd. 2: *Andersson, Lars*, Begynnelsebokstäver ... 2.

### Alexandersson, Erik S.

*Erik S. Alexandersson*, Oceanisk gemenskap – krigsårens kamratskap. (Rallarros 11 (1984), Nr 2/3, s. 62).

### Alfredson, Hans

*Curman, Peter*, Aftonbladets stora kulturpris till Hans Alfredson. (AB 17.5.)

*Lagercrantz, Agneta*, Evigt liv?: Det skulle jag aldrig orka med! (SvD 11.3.)

### Alfvén, Inger

*Grive, Madeleine*, Människor anpassar sig precis som kackerlackorna. (DN 19.7.)

*Sandberg, Agneta*, Inger Alfvén: Känslorna styr våra liv. (RiR-TV 1984, Nr 27, Lästidn. 5, s. 4–7.)

*Sidenbladh, Erik*, Hon skriver om kackerlackor och om människor. (Vi 1984, Nr 26/27, s. 6–9.)

### Allansson, Ove

*Ove Allansson*, Romanen förtydligar. (Rallarros 11 (1984), Nr 2/3, s. 74.)

*Strängberg, Ulla*, Ove Allansson »arbetarförfattare i vid mening»: Jag blev förgiftad av det äventyrliga. (RiR-TV 1984, Nr 20, Lästidn. 4, s. 4–7.)

### Almqvist, Bertil

*Mählqvist, Stefan*, När ursvensken blev hedenhösare. Om Bertil Almqvists bilderböcker. Se avd. 6: Barndomens böcker ... 13.

### Almqvist, Carl Jonas Love

*Andrée, Lars*, Almqvist och likriktningen. (Förr och nu 1984, Nr 3, s. 18–25.)

*Blackwell, Marilyn Johns*, C. J. L. Almqvist and romantic irony. Stockholm 1983.

KVHAAH. Filologisk-filosofisk ser. 20.

Anm. av E. O. Johannesson (Scandinavian Studies [Urbana] 56 (1984), s. 292–293).

*Kjellberg, Lennart*, Polonica i C. J. L. Almqvists Om svenska rim. (Äldre svensk slavistik. Bidrag till ett symposium hållet i Uppsala 3–4 februari 1983. Red. Sven Gustavsson och Lennart Lönngren. Uppsala 1984. (Uppsala Slavic Papers). S. 89–98.)

*Lundh, Tryggve*, Läs Almqvist! (Folk 23.8.)

*Melin, Lars*, Humorn i C. J. L. Almqvists roman Det går an. (Nysvenska studier 62 (1982), tr. 1984, s. 106–131.)

*Michanek, Germund*, Almqvist – den mångsidigaste av alla svenska författare. (Expr 15.7.)

*Tjäder, Per Arne*, »Palatset»: Spännande som en detektivroman. (GT 28.6.)

*Westholm, Carl Axel*, Askungen från Västerås. (VLT 15.12.)

*Westholm, Carl Axel*, Pekoralisten Hans Jacob Seseman och den landsflyktige Almqvist. (VLT 9.6.)

*Widding, Lars*, Om Carl Jonas Love Almqvist. (Expr 15.7.)

Se avd. 7. Hansson, Ola: *Månesköld-Öberg, Inger*, Att spegla tiden ...

### Anderberg, Bengt

*Winerdal, Arne*, När fan blir gammal blir han inte religiös. (Expr 12.12.)

### Andersson, Claes

*Gustavsson, Bert Ola*, Psykiatrikern som botade sig själv. (NSD 16.4.)

*Mazzarella, Merete*, Att dränna själens avlopp. (Nya Argus [Helsingfors] 77 (1984), Nr 3, s. 50–52.)

*Meidal, Björn*, Att tänka och att leva: 60-talet möter 80-talet. (FT [Helsingfors] 215/216 (1984), s. 75–80.)

*Rubin, Birgitta*, Skriver för att hitta treåringen i sig själv. (Arb 15.10.)

### Andersson, Dan

*Ramström, Edvard*, Dan Andersson: Ett stråk av ödemark och vemod och av vår egen oförlösta smärta. (Arbetaren 1984, Nr 27, s. 9.)

*Zetterholm, Finn*, Gubbsjukt drängpjunk, kärlekslyrikens magplask. (Expr 19.8.)

*Ågren, Håkan*, Dan Andersson – ett hot mot koterierna. (FiB 1984, Nr 3, s. 18.)

Se avd. 2: *Rasmusson, Ludvig*, Sjungande poeter ... 4.

### Andersson, Lars

*Gabrielsson, Ulla*, Den osamtide Lars Andersson. (GP 7.12.)

*Glauer, Jürg*, Romaneschreiben nach dem Verlust der erzählerischen Unschuld: Stickworte und Zitate zur Poetik in Lars Anderssons Erzählprosa. (Skandinavistik [Glückstadt] 14 (1984), s. 115–129.)

*Johansson, Kjell*, Författaren Lars Andersson: Beatles och Dylan var kultur för mig. (Fönstret 1984, Nr 8, s. 8–10.)

*Löfgren, Mikael*, Illusionens koger: Om frihet och finur-

lighet hos Lars Andersson. (BLM 53 (1984), s. 307–320.)

Se avd. 2: *Andersson, Lars*, Begynnelsebokstäver ... 10 & 11.

### Andersson, Mary

*Landin, Per*, Jag drivs av lusten att berätta. (SDS 23.11.)

### Andersson, Paul

Se avd. 2: *Gustafsson, Lars*, Stunder vid ett trädgårdsbord ... 6.

### Andreasson, Roland

*Roland Andreasson*, Inte bara Stenmark. (SvB 33 (1984), Nr 20, s. 13.)

### Antti, Gerda

*Lidman, Kent*, Underbart men nervöst att framträda i Norrbotten. (NSD 19.7.)

### Arb, Siv

*Sjöberg, Anita*, Poesi är att ge energi. (Vi 1984, Nr 36, s. 40–41.)

### Arnesson, Evertz

*Evertz Arnesson*, Tag min hand. Stockholm 1984, 242 s. Nyblom.

Anm. av G. Hillerdal (Smålp 9.11.), S. Strömberg (GP 19.12.)

*Bengtsson, Christina*, Han har kontakt med »andra sidan». (BLT 31.1.)

### Aronson, Stina

*Lyttkens, Ingrid*, Den tidiga vänskapen. (UNT 10.10.)

### Arosell, Carl

Se avd. 2: *Schager-Engdahl, Greta*, Svensk epigramdiktning ... 2.

### Aspenström, Werner

*Werner Aspenström*, Berg, kullar och snömän. (Dramaten 1983/84, Nr 12, s. 2–4.)

*Burton, Nina*, Mellan eld och skugga. Studier i den lyriska motsägelsen hos Werner Aspenström. [Akad. avh. Stockholm.] Stockholm 1984, 283 s. Bonniers.

Anm. av K. E. Lagerlöf (DN 20.10.), P. Ögren (Arbbl 26.10.), B. Pettersson (NerA 26.10.), T. Hammarström (Expr 28.10.), O. Persson (ÖC 29.10.), L. Eriksson (EtunaK 5.11), T. Olofsson (SvD 19.11.), E. Lundberg (HP 20.11.), R. Ahlén (NWT 6.12.), K.-A. Lindholm (SkD 27.12.)

*Burton, Nina*, Werner Aspenströms barndomslandskap. (Åttiotial Nr 16 (1984), s. 42–52.)

*Eriksson, Ingalill*, »Jag drömmer ofta att jag är i Tibet.» (AB 1.6.)

*Hedlund, Tom*, Englundpris till Aspenström för »Motsägelseernas estetik». (Statsanställd 1984, Nr 13, s. 14–15.)

*Henrikson, Thomas*, Carl-Emil Englundpriset till Werner Aspenström. (StT 12.4.)

*Mellgren, Thomas*, Werner Aspenström. (Intervju). (Entré 11 (1984), Nr 2, s. 7–12.)

**Atterbom, Per Daniel Amadeus**

*Bak, Krysztof*, Nekya som arketyriskt mönster i Atterboms sagospel Lycksalighetens ö. (TFL 13 (1984), Nr 4, s. 4–26.)

*Bergström, Carl Olof*, Atterboms visioner träffade ganska rätt. (NerA 13.8.)

*Lundgren, Erling*, Atterbom och hembygden. (NT-ÖD 8.8.)

**Augustsson, Lars Åke**

*Bergman, Åke*, De revolutionära puritanerna: Ett samtal med Lars Åke Augustsson. (Studiekamraten 66 (1984), Nr 3, s. 6–9.)

*Borglund, Tore*, Demokratinnen finns inte om den inte används. (Arbbl 17.1.)

*Lundgren, Torbjörn*, Socialismen handlar om människovärdet. (HbgD 9.4.)

*Strömbeck, Jan-Ewert*, Puritanen i Färgelanda. (StT 2.4.)

**Axelsson, Sun**

*Hansson, Anita*, Sun på sin ö i solen. (AB 16.9.)

*Lundgren, Caj*, SvD:s litteraturpris 1984 – Sun Axelsson. (SvD 4.12.)

*Palmqvist, Bertil*, In i verkligheten. (Arb 7.11.)

*Persson, Lena*, Göteborg var humor, stormar och snuva. (GT 2.11.)

*Persson, Lena*, Sun. (Kulturtidskriften Liv 3 (1984), Nr 1, s. 4–13.)

*Strängberg, Ulla*, Sun Axelson skriver om sitt dramatiska liv: Det är en nåd att jag har överlevt! (RiR-TV 1984, Nr 41, Lästdn. 7, s. 4–7.)

*Werkelid, Carl Otto*, »Skrivandet en kärleks- och solidaritetsakt.» (SvD 30.11.)

**Beckman, Erik**

*Erik Beckman*, Prof. Beckman, 20, glömmet bort tevetnet. (Expr 29.7.)

*Engdahl, Horace*, Essä om Erik Beckman. (BLM 53 (1984), s. 75–84.)

*Florin, Magnus*, Sanningen är oläsbar: Not till Erik Beckmans Essä. (BLM 53 (1984), s. 94–102.)

**Beijer, Harald**

Se avd. 2: *Meurling, Per*, Gränsen mellan ont och gott ...

Se avd. 2: *Meurling, Per*, Utstött ...

**Bellman, Carl Michael**

*Bohman, Lennart*, En komplicerad och svår diktare som alla gillar. (Gotl 6.10.)

*Hassler, Göran*, Gräv fram dold glädjeskatt! (SvD 4.6.)

Se avd. 2: Kulturarvet det förgelseväckande ... 8.

**Benedictsson, Victoria**

*Melberg, Arne*, Myten om den skrivande kvinnan. (Expr 27.10.)

*Moberg, Verne*, Motherhood as reality for Victoria (Edda [Oslo] 84 (1984), s. 289–300.)

*Thunberg, Karin*, Dagboken – vän och säkerhetsventil. (SvD 11.12.)

Intervju med Christina Sjöblad.

**Bengtson, Erik**

*Parner, Mats*, Erik Bengtsons två världar. (SvallsT 2.7.)

**Bengtsson, Frans G.**

*Andersson, Gunder*, Röde Orm: En av de bästa berättelserna i världslitteraturen. (AB 23.12.)

**Berg, Bengt**

*Risberg, Angelica*, Konsumkassar och raggsockor. (Ordets makt 1984, Nr 2, s. 44–46.)

**Berg, Maria (»Pali-Maj»)**

*Erikson, Tryggve*, Pali-Maj – en sydösterbottnisk folkskaldinna. (Horisont [Vasa] 31 (1984), Nr 2, s. 68–81.)

**Berggrén, Eva**

*Lindström, Harry*, Sven Lidman som fadersbild! (Tro och liv 1984, Nr 3, s. 24–33.)

**Berggren, Tobias**

*Goldman, Marianne D.*, Intervju med Tobias Berggren. (Judisk krönika 52 (1984), Nr 5, s. 8–10.)

**Berglund, Anne Marie**

*Mannheimer, Otto*, En outsider, skygg och utmanande. (DN 23.9.)

*Schyberg, Dick*, Möte med ett skogsrå. (RiR-TV 1984, Nr 34, s. 56–57.)

**Bergman, Berit**

*Berit Bergman*, Böcker skapas av människor. (SvB 33 (1984), Nr 20, s. 15.)

**Bergman, Bo**

*Björkander, Anne-Christine*, Sökaren Bo Bergman tema för Liljenbergs nya bok. (KvP 6.12.)

Intervju med Bengt Liljenberg.

*Liljenberg, Bengt*, Bo Bergmans småländska rötter. (Bar 8.5.)

**Bergman, Hjalmar**

Hjalmar Bergman-samfundet. Årsbok 1984. Lund 1984, 129 s.

Innehåll: 1. Kerstin Dahlbäck, Förord (s. 7–12). – 2. Några nyfunna ungdomsbrev. Inledande kommentar av Erik Hjalmar Linder (s. 15–17). – 3. Fjorton brev till Augusta Lindberg (s. 18–41). – 4. Signe Lindberg, Min svärmor Augusta Lindberg (s. 42–44). – 5. Johannes Edfelt, Två dikter till Hjalmar Bergmans minne (s. 47–50). – 6. Örjan Lindberger, Anförande vid Hjalmar Bergman-samfundets årsmöte den 18 september 1983 (s. 51–55). – 7. Ulla Isaksson & Vilgot Sjöman, Här har ni hans liv! Det fantastiska mötet mellan kända och okända i Hjalmar Bergmans värld (s. 56–91). – 8. Erik Hjalmar Linder, Hjalmar Bergman och judarna (s. 92–121). – 9. Erik Hjalmar Linder, Fantasten: slagfält och lekplats för Bokens dag i Malmö (s. 122–126). – 10. Göran Pehrson, Hjalmar Bergman-jubileet 1983 (s. 127–129).

*Hjalmar Bergman*, Fästmansbrevet. Hjalmar Bergmans brev till Stina Lindberg åren 1905–1908. Stockholm 1983. Bonnier.

Anm. av C. Svensson (Horisont [Vasa] 31 (1984), Nr 5, s. 44–49), S. Linnér (FT [Helsingfors] 215/216 (1984), s. 150–153), B. Andersson (Förr och nu 1984, Nr 1, s. 63), S. Willner (Nya Argus [Helsingfors] 77 (1984),

Nr 7/8, s. 149–151), E. Schück (Årsbok för kristen humanism 46 (1984), s. 134–135), G. Bring (NSD 25.1.)  
*Bergström, Carl Olof*, Den sjuka människan i Hjalmar Bergmans diktning. (Nordisk medicinhistorisk årsbok 1984, s. 165–173.)

*Claesson, Nils & Karlsson, Lena S.*, Om ondska, om oskuld: Om Hjalmar Bergmans förhållande till gymnastiserande pojkar. (Dramaten 1984/85, Nr 4, s. 14–17.)

*Edgren, Lennart*, Det enda som förenar oss är främlingskapet. (Horisont [Vasa] 31 (1984), Nr 5, s. 50–60.)

*Edgren, Lennart*, Vår gång framöver tjärstickan: Hjalmar Bergman och kritiken. (Tiden 1984, Nr 5/6, s. 361–368.)

*Grandien, Bo*, En stämma som bokstavligen hörs. (DN 6.6.)

*Linder, Erik Hjalmar*, Hjalmar Bergmans experiment. (Dramaten 1984/85, Nr 4, s. 30–32.)

*Linder, Erik Hjalmar*, Fem decennier med Hjalmar Bergman. Stockholm 1984, 188 s. Författarförlaget.

Anm. av C. Svensson (Horisont [Vasa] 31 (1985), Nr 5 s. 44–49), B. Andersson (Förr och nu 1984, Nr 4, s. 72), O. Sandell (Studiekamraten 66 (1984), Nr 3, s. 35–36), S. Delblanc (Expr 3.5.), S. Örnberg (GP 8.5.), E. Lundberg (HP 8.5.), U. R. Johansson (KvP 8.5.), L. Gustafsson (NerA 8.5.), L. Pernestrand (NWT 8.5.), G. Pehrson (ÖrebroK 8.5.), I. Holmqvist (ÖC 9.5.), M. Bergom Larsson (DN 10.5.), B. Hedén (HbgD 10.5.), H. Levander (SvD 10.5.), N. Berman (NT-ÖD 14.5.), W. Fischer (VK 14.5.), B. Palmqvist (Arb 19.5.), P. Bergman (AB 23.5.), S. C. Swahn (SDS 23.5.), O. Wiström (StT 25.5.), I. Johansson (GT 29.5.), H. Lindström (Dagen 20.6.), U. Wittrock (UNT 6.7.), K. Granqvist (Vbl 7.8.), R. Holmström (Hbl 31.12.)

*Linder, Erik Hjalmar*, Se fantasten. Stockholm 1983. Bonnier.

Anm. av C. Svensson (Horisont [Vasa] 31 (1984), Nr 5, s. 44–49), C. O. Sommar (Bokvännen 39 (1984), s. 19), S. Linnér (FT [Helsingfors] 215/216 (1984), s. 150–153), S. Willner (Nya Argus [Helsingfors] 77 (1984), Nr 7/8, s. 149–151), E. Schück (Årsbok för kristen humanism 46 (1984), s. 134–135).

*Lindroth, Thomas*, Fantasin som herre och tjänare. (Dramaten 1984/85), Nr 4, s. 4–6.)

*Lång, Carl-Olof*, Resenärens Hjalmar Bergman: En gång om året flydde han ut i Europa. (RiR-TV 1984, Nr 14, Lästidn. 3, s. 24–26.)

*Tjäder, Per Arne*, »Mor i Sutre»: En ren och mörk saga från livets middagshöjd. (GT 12.7.)

### **Bergman, Petter**

*Hedlund, Tom*, Sorgemusik över den enskilda människan. (Statsanställd 1984, Nr 2, s. 14.)

### **Bergman, Ulf**

*Ulf Bergman*, Vara sjöman – ett sätt att leva. (Rallarros 11 (1984), Nr 2/3, s. 94.)

### **Bergström, Gunilla**

*Hansson, Anita*, Nu är Alfons Åberg lika berömd som Pippi. (AB 3.6.)

*Höglin, Renée*, Alfons mamma?: Hon är vä! Konsum ... (Kommunalarbetaren 1984, Nr 20, s. 4–7.)

### **Bergström, Kerstin**

*Gummerus, Teddy*, Kerstin Bergström – författare i norr: Mörker och vinter ger mig trygghet! (RiR-TV 1984, Nr 37, Lästidn. 6, s. 12–15.)

*Lidman, Kent*, Hon längtar efter vinter och mörker. (NSD 18.7.)

*Vogel, Viveka*, Jag skriver mig levande. (GP 18.9.)

### **Berthelius, Jenny**

*Nordlöf, Torbjörn*, Skräckens mästarinna. (GT 19.11.)

*Werkelid, Carl Otto*, Skriver sig ur rädslan. (SvD 29.11.)

### **Beskow, Elsa**

*Sandberg, Inger*, Mitt möte med BOKEN. Om Elsa Beskows Pelles nya kläder. Se avd. 6: Barndomens böcker ... 6.

*Sandberg, Lasse*, Ateljé, sa hon, det har jag ingen. Se avd. 6: Barndomens böcker ... 7.

*Sjögren, Margareta*, Elsa Beskow och hennes värld. Stockholm 1983. Bonnier.

Anm. av S. Svensson (Förr och nu 1984, Nr 1, s. 76), I. Holmqvist (JönkP 7.1.), L. Kåreland (UNT 7.1.), A. Kullenberg (AB 8.1.), B. Hedén (HbgD 8.1.), G. Petri (Bar 3.2.), M. Bergom-Larsson (DN 17.2.)

### **Bjurström, Carl Gustaf**

*Ekelund, Fredrik*, Vår man i Paris. (Arb 14.1.)

### **Björling, Gunnar**

*Enckell, Mikael*, Den kryptiska traditionen. (StT 3.6.)  
 Se avd. 2: *Malmberg, Carl-Johan*, Den lyssnande stilen ...

### **Björnberg, Signe (»Sigge Stark«)**

*Melin, Sven A.*, Sigge Stark – ett författaröde. (NWT 19.4.)

### **Björnstrand, Lillie**

*Ågren, Britt*, På farmors gata i Djurgårdsstaden. (DN 29.12.)

### **Bladini, Osborn**

*Osborn Bladini*, Barn är inte artiga. (SvB 33 (1984), Nr 20, s. 23.)

### **Bodén, Bertil**

*Grandien, Bo*, Fårö är hans Ithaka. (DN 13.7.)

### **Boij, Hans**

*Fogelbäck, Jan*, Hans Boij: En otidsenlig författare. (Fönstret 1984, Nr 11, s. 12–13.)

### **Bolander, Nils**

*Pregmark, Folke*, Nils Bolander – ett 25-årsminne. (Dagen 13.12.)

### **Bondekastam, Anna**

*Karlsson, Svenolof*, En presentation av Anna Bondestam. (Horisont [Vasa] 31 (1984), Nr 4, s. 51–60.)

### **Boodin, John Elof**

*Nelson, Charles*, John Elof Boodin, filosof och poet. (Swedish-American Quarterly 35 (1984), Nr 2, s. 124–150.)

**Bornemark, Kjell-Olof**

*Persson, Lena*, Bornemark – en spelande socialist som först nu har tid att skriva. (Jury 13 (1984), Nr 1, s. 5–10.)

**Boström, Håkan**

*Bromander, Lennart*, När arbetaren förklaras överflödig. (Arb 28.1.)

*Mårtenson, Jan*, Vad är då friheten värd utan trygghet? (Arb 4.11.)

**Boye, Karin**

*Domellöf, Gunilla*, Kritikern Karin Boye. (VK 9.4.)

*Forsås-Scott, Helena*, Död och liv i Karin Boyes Kallocain. (Edda [Oslo] 84 (1984), s. 205–218.)

*Fromell, Ingrid*, Kallocain ut ur skuggan. (NerA 30.10.)

*Melberg, Arne & Søybye, Espen*, Helter og offer. (Samtiden [Oslo] 93 (1984), Nr 5, s. 45–52.)

**Bratt, Bengt**

*Croneman, Johan*, Bengt Bratts dramatik tar avstamp i verkligheten! (GHT 1984, nr 70, s. 13.)

**Braw, Christian (»F. J. Nordstedt«)**

*Landin, Per*, »En stor författare måste kunna förlåta.» (SDS 30.12.)

**Bremer, Fredrika**

*Bergom-Larsson, Maria*, Fredrika Bremer – alltid på väg. (GT 22.2.)

*Bergom-Larsson, Maria*, Fredrika Bremer revolutionären. (Hertha 71 (1984), Nr 1, s. 10–12.)

*Bohman, Lennart*, Fredrika Bremer som gotländsk författare. (Gotl 18.5.)

*Bossik, Ulla*, Fredrika Bremers liv märkligare än böckerna. (BoråsT 26.5.)

*Carsten Montén, Karin*, Fredrika Bremer in Deutschland. Neumünster 1981. Skandinavistische Studien. 14.

Anm. av G. Hird (Scandinavica [Norwich] 23 (1984), s. 61–62).

*Carsten Montén, Karin*, Zur Rezeptionsgeschichte Fredrika Bremers in Deutschland. Lund 1976. Scripta minora Regiæ Societatis humaniorum litterarum Lundensis. 1975/1976: 2.

Anm. av G. Hird (Scandinavica [Norwich] 23 (1984), s. 61–62).

*Hillbom, Anna-Lisa*, »Man imponeras av hennes sällsynt innehållsrika liv.» (GefleD 7.12.)

*Nilsson, Viveca*, I Fredrikas spår. (JönkP 28.8., 29.8., 4.9., 5.9. & 11.9.)

*Rydén, Allan*, Stred med pennan för kvinnors rätt. (ÖC 19.5.)

*Weidel Randver, Gunnel*, Tusenårsriket – dröm som gick förlorad. (ÖC 10.4.)

**Broberg, Rolf**

*Rolf Broberg*, Från gitarr till skrivmaskin. (SvB 33 (1984), Nr 20, s. 14–15.)

**Bäckström, Lars**

*Uisk, Ahto*, Poeter med små upplagor blir aldrig miljonärer. (Arbetaren 1984, Nr 12, s. 6–7.)

**Carlbrand, Jean**

*Jean Carlbrand*, Realistiska rum för fantasin. (SvB 33 (1984), Nr 20, s. 26.)

**Carpelan, Bo**

*Bo Carpelan*, Lyriskt mellanbokslut. (Ergo [Oslo] 14 (1983), Nr 2, s. 78–91.)

Föreläsning vid Helsingfors universitet, februari 1979.  
*Elfving, Ebba*, »Viktigt att man inte försöffas.» (Hbl 24.11.)

*Kallifatides, Theodor*, Två rasande floder. (SvD 24.6.)

*Willner, Sven*, Lyrikern Bo Carpelan. (Nya Argus [Helsingfors] 77 (1984), Nr 1/2, s. 22–27.)

**Chorell, Walentin**

*Jones, Glyn W.*, Ethics and the individual: The drama of Walentin Chorell. (Books from Finland [Helsinki] 18 (1984), Nr 1, s. 24–31.)

**Combüchen, Sigrid**

*Landin, Per*, Att skriva är som att kajka runt i roddbåt. (SDS 11.11.)

**Conradson, Ivar**

*Jansson, Sigurd*, Modernismens pionjär i vår poesi. (ÖC 18.9.)

*Lindén, Erik*, Ivar Conradson – diktare och mystiker. (HbgD 4.8.)

**Crafoord, Clarence**

*Carlsson, Stig*, Det var i Norrbotten jag blev skapande . . . (NSD 10.5.)

**Cronhielm, Christina Charlotta Ulrika**

*Wallenquist, Inga*, Kämt skillingtryck hennes bidrag till eftervärlden. (ÖC 16.8.)

**Dageby, Ulf**

*Kågstöm, Per*, Ulf Dageby – från smockor till naturlyrik. (GP 10.11.)

**Dagerman, Stig**

*Stig Dagerman*, Samlade skrifter. 9. Dagsedlar. Stockholm 1983. Norstedt.

Anm. av K. Palmkvist (SDS 13.1.), R. Strömberg (GT 31.3.)

*Stig Dagerman*, Samlade skrifter. 10. Dikter, noveller, prosafragment. Stockholm 1983. Norstedt.

Anm. av K. Palmkvist (SDS 13.1.), R. Strömberg (GT 31.3.)

*Stig Dagerman*, Samlade skrifter. 11. Essäer och journalistik. Stockholm 1983. Norstedt.

Anm. av Å. Nylander (Horisont [Vasa] 31 (1984), Nr 4, s. 95–97), K. Palmkvist (SDS 13.1.), R. Strömberg (GT 31.3.)

*Andersson, Egon*, Stegrat intresse för Stig Dagerman. (GP 16.5.)

*Edström, Mauritz*, Vi förstod aldrig hur svårt hans liv var!: Om Stig Dagerman. (RiR-TV 1984, Nr 37, Lästidn. 6, s. 16–19, 66.)

*Hällén, Rolf*, Dags att dö. (Arb 22.10.)

*Lindborg, Rolf*, »Att dö är att resa en smula.» (SDS 30.9.)

*Ljung, Per-Erik, Hansen, Kirsten & Dahl, Susanne*, Ång-

- estens hemliga förgreningar: Stig Dagermans Nattens lekar. Stockholm 1984, 130 s. Symposion.
- Anm. av G. Kundstrand (Arbbl 21.12.)
- Palmkvist, Karin*, Stig Dagermans Tysklandsresa. (Horisont [Vasa] 31 (1984), Nr 6, s. 69–87.)
- Perilleux, Geoges*, Stig Dagerman et l'existentialisme. Paris 1982.
- Bibliothèque de la Faculté de philosophie et lettres de l'Université de Liège. 231.
- Anm. av H.-G. Ekman (DN 4.1.)
- Roselius, Magnus*, Efter tjugo år skingras dunklet kring Dagermans död. (Månadsjournalen 1984, Nr 10, s. 11–14.)
- Roselius, Magnus*, Stig Dagerman och filmen. (Chaplin 1984, Nr 2, s. 63–66.)
- Thompson, Laurie*, Stig Dagerman. Boston 1983. Twayne's World Author Series. 676.
- Anm. av H. G. Ekman (DN 4.1.)
- Uisk, Ahto*, Stig Dagerman en stor författare, en övertygad syndikalist – och en paradox, en gåta. (Arbetaren 1984, Nr 5, s. 6–7.)
- Östergren, Klas*, Dagermans liv i TV – men ack så gråtmilt och gammalt! (Arbbl 13.10.)
- Diskussion: Magnus Roselius (Arbbl 26.10.), Klas Östergren (Arbbl 26.10.)
- Dahlin, Olof von**
- Olsson, Sven-Erik*, En nyskapare i vår litteratur. (BLT 7.8.)
- Dahlström, Ingvar**
- Landin, Per*, »De unga vill mörda sextiättorna.» (SDS 9.12.)
- Dahlström, Sture**
- Rubin, Birgitta*, Han gör upp med svenska »slavsamhället». (KvP 14.4.)
- Rubin, Birgitta*, Jag passar inte in i planverkets normer. (DN 14.12.)
- Torgander, Anders*, Sture Dahlström – en intervju. (ETC 1984, Nr 3, s. 63–65.)
- Danielsson, Gunnar**
- Kågström, Per*, Längtar efter galenskap men älskar sin vardag. (GP 17.11.)
- Danver, Gabriella**
- Lekander, Nina*, »Håll käften, nu går jag.» (3NioNio 1984, Nr 1/2, s. 32–34.)
- Delblanc, Sven**
- Sven Delblanc*, Minnen från Kanada. (AB 12.8.)
- Kauri, Jan H.*, Eremitkräftans vändkrets: Sven Delblanc på 60-talet. (Fenix 2 (1984), Nr 2, s. 133–156.)
- Keustermans, Lisette*, Homunculus, Paracelsus och magnum opus: Ett mönster i Sven Delblancs Homunculus. (Tijdschrift voor Skandinavistik [Amsterdam] 23 (1984), Nr 2, s. 161–164.)
- Keustermans, Lisette*, Nagari revealed: The genesis of Nagari in Sven Delblanc's novel Homunculus. (Scandinavica [Norwich] 23 (1984), s. 161–164.)
- Rivière, Helena*, Sven Delblanc med färsk roman bakom sig: Jag vill förstå, inte föreskriva. (Arbetaren 1984, nr 36, s. 6–7.)
- Schueler, Kaj*, En berättare vars källa aldrig sinar. (SvD 23.11.)
- Sondrup, Steven P.*, Sven Delblanc's narrative art. (Swedish Book Review 1984, Nr 1, s. 2–3.)
- Sundelin, Karin*, En bok som det vackraste smycke. (VärmF 9.6.)
- Tirén, Sverker*, Sven Delblanc: Han har ärvt en vresig misstro mot överheten! (RiR-TV 1984, Nr 37, Lästdn. 6, s. 4–7, 26.)
- Yngveson, Britt*, Folkkär men skygg. (SDS 25.8.)
- Se avd. 2: *Andersson, Lars*, Begynnelsebokstäver ... 3.
- Se avd. 2: *Larsson, Bo*, Vem är Gud? ...
- Se avd. 2: *Norman, Birger*, Utvandrarerna ...
- Drougge, Lise**
- Sandberg, Agneta*, Lise Drougge: På femtioalet skrev hon en bok om året. (RiR-TV 1984, Nr 8, Lästdn. 2, s. 16–18, 30.)
- Druker, Michael**
- Mollberger, Bertil*, Druker författar av lustfyllt tvång. (DN 1.12.)
- Ringart, Tommy*, Michael Druker: Absurd realist med glimten i ögat. (Judisk krönika 52 (1984), Nr 4, s. 6–7.)
- Schueler, Kaj*, Vår oförmåga att förstå. (SvD 3.12.)
- Durling, Ulf**
- Persson, Göran*, »Lugnet efter stormen» prisbelönad deccare med frågor av intresse för läkare. (Läkartidningen 1984, Nr 35, s. 3042–3043.)
- Edelfeldt, Inger**
- Lekander, Nina*, I huvet på en häxa. (Expr 24.11.)
- Mählqvist, Stefan*, Varför har vuxna glömt? (DN 11.12.)
- Edfelt, Johannes**
- Ekelund, Louise*, Johannes Edfelts dagar och nätter. (Nya Argus [Helsingfors] 77 (1984), Nr 4/5, s. 86–89.)
- Landgren, Bengt*, Liknelsen om de blinda: Marginalanteckningar till Johannes Edfelts diktsamling Dagar och nätter. (TFL 13 (1984), Nr 1, s. 15–25.)
- Wall, K.-G.*, Återblickar och slutperspektiv: Johannes Edfelts diktsamling Dagar och nätter. (Artes 1984, Nr 2, s. 93–102.)
- Edqvist, Dagmar**
- Eliasson, Bia*, Dagmar Edqvist 81, bara växer som författare. (Bohusl 22.12.)
- Edström, Mauritz**
- Forssell, Rolf*, Nu är jag färdig med min barndom men inte med Ådalen. (SvallsT 13.9.)
- Jonsson, Torgny*, Jag förnekade min barndom så länge – nu var jag tvungen att skriv om den. (ÖP 10.12.)
- Ståhlberg, Carin*, En emigrant från Ådalen. (DN 1.10.)
- Ekwall, Britt**
- Eriksson, Ingalill*, Hon hittar pärlan bland gruskornen (AB 28.7.)

**Edvardson, Cordelia**

*Mälarstedt, Kurt*, I nazisternas dödsläger – och tillbaka igen. (DN 6.9.)

**Ehnmark, Anders**

*Johansson, Anders*, Tiden ropar på satir! (KvP 1.4.)

Se avd. 2: *Andersson, Lars*, Begynnelsebokstäver ... 4.

**Ehrenmark, Torsten**

*Wendel, Christina*, »Sveriges roligaste karl» mer upptagen än någonsin. (Bohusl 2.11.)

**Ehrenström, Anna**

*Daun, Torsten*, Gotlands första poetissa bosatt i landsfängelset. (Gotl 30.5.)

**Ehrström, Christian**

*Wikström, Inger*, Författare i förfaders fotspår. (Hbl 15.11.)

**Ekbom, Torsten**

Se avd. 2: *Jansson, Birgitta*, Trolöshet.

**Ekelund, Vilhelm**

*Vilhelm Ekelund*, Den ensammes stämningar: Artiklar och dikter 1898–1910. Borås 1984, 160 s. Ellerströms.

Anm. av F. Hallman (Vbl 18.11.), T. Ekbom (DN 30.11.), P. E. Ljung (SDS 14.12.), H. Lång (SkD 16.12.)

*Johannesson, Eric O.*, Vilhelm Ekelund: Modernism and the aesthetics of the aphorism. (Scandinavian Studies [Urbana] 56 (1984), s. 213–234.)

*Strömbäck, Jan-Ewert*, Läkemedlet heter Vilhelm Ekelund. (StT 6.5.)

*Ståhl, Eva-Britta*, Vilhelm Ekelunds estetiska mysticism. En studie i hans lyrik 1900–1906. Mit deutscher Zusammenfassung. [Akad. avh. Uppsala.] Uppsala 1984, 348 s. (SLIU. 19.)

Anm. av U. Wittrock (UNT 26.5.), B. Julén (SvD 27.5.), B. Magnusson (EtunaK 27.6.), N. G. Valdén (SDS 30.6.), C.-G. Ekerwald (DN 18.7.), P. Schwambom (Vbl 7.8.), I. Algulin (TFL 13 (1984), Nr 4, s. 77–79).

*Winge, Sören*, Vilhelm Ekelund som diktare. (UNT 18.5.)  
Se avd. 7: *Sjöberg, Birger*: Birger Sjöberg-sällskapet. Årsbok 1984 ... 14.

**Ekelöf, Gunnar**

*Gunnar Ekelöf*, Gunnar Ekelöfs dikt Samothrake. [Komment. av] Ingmar Stenroth. Hovås 1982. Racine.

Anm. av J. Jerring (Bokvännen 39 (1984), s. 20), B. Olsson (Samlaren 104 (1983), tr. 1984, s. 146–148).

*Bergman, Petter*, En värld är varje människa. (AB 18.8.)

*Birkerts, Sven*, A cull of trance-roamers. (Parnassus [New York] 11 (1983/84), Nr 2, s. 192–212.)

*Buchholz, Peter*, »Eine Sprache in der Sprache»: Die Thematik von Wort und Sinn in der Lyrik Gunnar Ekelöfs. (Edda [Oslo] 84 (1984), s. 97–104.)

Enkät om Ekelöf: Vad han betytt för lyriker och andra. (Allt om böcker 1984, Nr 2, s. 12–20.)

Birgitta Trotzig, Peter Ortman, Olof Lagercrantz, Asta Bolin, Erik Wirén, Gunnar Harding, Björn Håkansson,

Ragnar Strömberg, Lennart Holm, Krzysztof Bak, Kent Lindfors, Peter Dahl, Johannes Edfelt, Brita Wigforss.

Gunnar Ekelöf skriver om konst. Sammanst. av Ulf Thomas Moberg. Sigtuna 1984, 239 s., ill. Cinclus.

Anm. av T. Ekbom (DN 27.3.), C. O. Sommar (ÖC 5.5.), B. Eklundh (GP 11.5.), O. Billgren (SDS 17.5.), U. Bergström (KvP 9.6.), T. Brunius (UNT 21.6.), T. Sandqvist (Hbl 8.8.), F. Kusán (VLT 8.12.)

*Hellström, Pär*, »Främlingen inom mig»: Ett skikt av Ekelöfs poetiska värld. (Allt om böcker 1984, Nr 2, s. 2–5.)

*Häll, Jan*, Ekelöfs utopi en dagdröm. (NerA 11.7.)

*Jönsson, Reidar*, Åter till elementen. En berättelse om begravningen. (Allt om böcker 1984, Nr 2, s. 8–11.)

*Landgren, Bengt*, Apologia. (TFL 13 (1984), Nr 4, s. 64–68.)

Kommentar till Bernt Olssons rec. av Den poetiska världen (Samlaren 104 (1984), tr. 1984, s. 146–148).

*Landgren, Bengt*, Den poetiska världen. Uppsala 1982. Historia litterarum. 11.

Anm. av B. Olsson (Samlaren 104 (1983), tr. 1984, s. 146–148), V. Edström (TFL 13 (1984), Nr 1, s. 60–61).

*Lesser, Rika*, On translating Ekelöf's Guide to the underworld. (Swedish Book Review 1984, Nr 1, s. 30–32.)

*Mesterton, Erik*, Att förutsäga det oförutsägbara. (GP 10.8.)

*Moberg, Ulf Thomas*, Gunnar Ekelöfs non-figuration och situationspoesi. Sigtuna 1982. Cinclus.

Anm. av B. Olsson (Samlaren 104 (1983), tr. 1984, s. 146–148), T. Brunius (UNT 21.6.)

*Olsson, Anders*, Ekelöfs nej. Stockholm 1983. Bonnier.

Anm. av C. O. Sommar (Bokvännen 39 (1984), s. 69–70), L. Andrée (Förr och nu 1984, Nr 4, s. 73), U. Olsson (OoB 93 (1984), Nr 2, s. 91–99), H. Lindström (Årsbok för kristen humanism 46 (1984), s. 136–137), M. Ringgren (AB 9.4), G. R. Eriksson (Vbl 12.4.), O. Wingborg (SmåP 19.7.), I. Holmqvist (Hbl 16.9.)

*Olsson, Anders*, Ord hörda i drömmen. (Allt om böcker 1984, Nr 2, s. 6–7.)

*Olsson, Ulf*, Läsa Ekelöf. (OoB 93 (1984), Nr 2, s. 91–99.)

*Ringgren, Magnus*, Envar sin egen ekelöf. (AB 9.4.)

*Sommar, Carl Olov*, Kära moster Hanna! Kring en brevvit från Gunnar och Ingrid Ekelöf. (Bokvännen 39 (1984), s. 51–62.)

*Wigforss, Brita*, Konstnärens hand. Göteborg 1983. SLIG. 10.

Anm. av B. Landgren (Samlaren 104 (1983), tr. 1984, s. 148–151), M. Ringgren (AB 9.4.), V. Edström (TFL 13 (1984), Nr 1, s. 59–60).

*Åström, Paul*, Ekelöf och Epidavros. (GP 28.8.)

**Ekerwald, Carl-Göran**

*Ohlsson, Erik*, Rätt tänkt i fel tid. (3NioNio 1984, Nr 4, s. 47, 50–51.)

**Ekelund, Fredrik**

*Grive, Madeleine*, Var tvungen att skriva om Malmö. (DN 18.8.)

*Landin, Per*, »Malmö är en svår stad.» (SDS 17.8.)

**Eklund, Sigbritt**

*Eklund, Sigbritt*, Hyllning till de vanliga. (SvB 33 (1984), Nr 20, s. 21.)

**Ekman, Kerstin**

*Schottenius, Maria*, Ett tema i Kerstin Ekmans roman-serie: Moderskapets skuld. (ÖC 15.5.)

*Schottenius, Maria*, Mellan kattens ögon: Om en stad av ljus. (BLM 53 (1984), Nr 3, s. 202–208.)

*Strömstedt, Margareta*, Kerstin Ekman. (Månadsjournalen 1984, Nr 1, s. 50–57.)

*Torekull, Bertil*, Tal till Kerstin Ekman. (ÖC 17.7.)

*Valfridsson, Inga-Lill*, Kerstin, hur blir man en bra författare? (AB 8.4.)

*Zanton-Ericsson, Gun*, Årets Palmärpris till Kerstin Ekman (ÖC 13.4. & 14.4.)

**Elf, Erik Gösta**

*Wennberg, Birger*, Den ensamme skalden i Örebro och världen. (NerA 27.10.)

**Enckell, Rabbe**

*Ekelund, Louise*, Rabbe Enckell, lyriker av den svåra skolan. Helsingfors 1982. SSLF. 507.

Anm. av C. Svensson (Sammlaren 104 (1983), tr. 1984, s. 144–146), Ö. Lindberger (NT 60 (1984), s. 142–143), I. Schöijer (SvD 2.2.), H. von Born (StT 27.2.), I. Dahlman (NT-ÖD 7.4.), I. Nettervik (UNT 16.7.), B. Carpelan (AB 7.11.), S. Linnér (TFL 13 (1984), Nr 1, s. 61–63).

*Geijerstam, Carl-Erik af*, Rabbe Enckell som bildkonstnär och författare. (HLS [Helsingfors] 59 (1984), s. 195–219.)

**Engdal, Britt**

*Britt Engdal*, Ivriga ögon, högljudda röster. (SvB 33 (1984), Nr 20, s. 19.)

**Engström, Albert**

*Forssell, Lars*, När Albert Engström avslöjade titanen Strindberg. (Expr 17.11.)

*Hamberg, Lars*, Albert Engström och Finland. (Hbl 31.12.)

Se avd. 2: *Lindberger, Örjan*, Tre svenskspråkiga författares intryck från Island . . .

**Engström, Eva**

*Thorén, Lill*, Eva Engström och allt det man inte kan förstå med förnuftet. (Vbl 20.12.)

**Enquist, Per Olof**

*Bredsdorff, Thomas*, Tristans børn. København 1982. Gyldendal.

Anm. av J. Stenkvist (Sammlaren 104 (1983), tr. 1984, s. 153–154).

*Jensen, Claus*, Kærlighedens umulighed og nødvendighed. (Aarhus Stiftstidende 15.5.)

*Kallifatides, Theodor*, Svenska samhället värt att försvara. (SvD 10.6.)

*Moberg, Verne*, Walking in Strindberg's footsteps. (Sweden now 18 (1984), Nr 1, s. 36–38.)

*Shideler, Roos*, Per Olof Enquist. A critical study. West-

port, Conn., 1984, viii, 187 s. Greenwood Press. (Contributions to the Study of World Literature. 5.)

Se avd. 2: *Andersson, Lars*, Begynnelsebokstäver . . . 4.

Se avd. 2: *Jansson, Birgitta*, Trolöshet.

**Eriks, Gustaf Rune**

*Magnusson, Kenneth*, Författarna som kom bort. Varför har vi glömt Eriks och Pettersson. (Statsanställd 1984, Nr 31, s. 16–17.)

**Eriksson, Ulf**

*Saag, Kristjan*, Ulf Eriksson, retoriken & den filosofiska poesin. (GT 7.8.)

Montage 1984: 5.

Se avd. 2: *Andersson, Gunder*, Unga poeter . . .

**Espmark, Kjell**

*Bolin, Asta*, Kjell Espmark intervjuas. (Allt om böcker 1984, Nr 5/6, s. 37–39.)

**Evander, Per Gunnar**

*Berg, Agneta*, Kärlek räddar våra liv. (Folk 27.10.)

*Göthe-Dalgren, Margareta*, Hon doktorerar på Evanders symboler. (Smålp 12.4.)

Intervju med Ingrid Nettervik.

*Johansson, Eva*, Per Gunnar Evander på sommarön Tärnö. (BLT 7.8.)

*Nettervik, Ingrid*, Ängslans bilder: Symbol och verklighet i Per Gunnar Evanders roman Uppkomlingarna. With an English summary. [Akad. avh. Stockholm.] Stockholm 1984, 266 s. Legenda.

Anm. av U. Jönsson (Arbbl 28.4.), B. Widegren (GefleD 28.4.), K.-A. Lindholm (NSD 28.4.), G. Eidevall (SDS 28.4.), O. Wingborg (Smålp 4.5.), L. Eriksson (EtunaK 7.5.), C. Lundgren (SvD 11.5.), G. Hägg (AB 15.5.), K. Nordström (ÖC 15.5.), P. Rydén (GP 4.6.), G. Källqvist (KvP 6.6.), T. Gummerus (Arb 12.6.), L. Wolf (NerA 25.6.), L. Larsson (Expr 4.7.), L. Carlsson (GT 4.7.), B. Tunander (DN 3.9.).

*Petherick, Karin*, Against the odds: The work of Per Gunnar Evander. (Swedish Book Review 1984, Nr 1, s. 9.)

*Petherick, Karin*, Per Gunnar Evander. Boston 1982. Twayne's World Authors Series. 650.

Anm. av R. Wright (Scandinavian Studies [Urbana]56 (1984), s. 276–278).

*Petherick, Karin*, Springa sitt eget lopp. En studie i Per Gunnar Evanders författarskap. Stockholm 1984, 212 s. Omarb. utg. av förf:s Per Gunnar Evander. 1982.

Anm. av S. Larsson (HbgD 30.10.), K.-A. Lindholm (ÖP 1.11.), osign. (SvD 2.11.), K. Nordström (ÖC 5.11.), U. Siljeholm (VLT 6.11.), G. Pehrson (ÖrebroK 22.11.), E. Boström (Hbl 13.12), I. Nettervik (Smålp 19.12.).

**Fagerberg Sven**

*Kallifatides, Theodor*, Han är unik. (SvD 22.7.)

**Ferlin, Nils**

*Bergman, Petter*, »En clown i vårt hjärtas hus». (AB 21.6.)

*Lundström, Anne-Marie*, Nils Ferlin, en smula i skymun-

dan – men visst är han älskad än. (Arbetaren 1984, Nr 32, s. 10.)

*Michanek, Germund*, Ferlins hyllning till Martin Koch. (Poste Restante 1984, Nr 1, s. 12.)

*Persson, Göran*, Nils Ferlin och livets allvar. (Lyrikvännen 31 (1984), s. 240–242.)

*Westerström, Jenny*, En dikts historia. (Poste Restante 1984, Nr 1, s. 13.)

*Westerström, Jenny*, Nils Ferlins schlagertexter. (Poste Restante 1984, Nr 1, s. 5–9.)

*Östbye, Gunnar*, Lyrik på påskägg. (Poste Restante 1984, Nr 1, s. 14–16.)

### Fischer, Anders

*Anders Fischer*, I skogen talar man lågt. (SvB 33 (1984), Nr 20, s. 24.)

### Fjällstedt, Linnea

*Harning, Anders*, Hon besjunger skogarnas folk. (AB 11.11.)

### Flygare-Carlén, Emilie

Se avd. 2: Kulturarvet det förgelseväckande ... 1.

### Fogelbäck, Jan

*Palmqvist, Bertil*, När egoismen viker slår solidariteten till. (Arb 24.1.)

### Fogelklou, Emilia

*Fahlgren, Margaretha*, Kvinnoidentitet och religiositet i Emilia Fogelklous självbiografi. (TFL 13 (1984), Nr 4, s. 27–36.)

### Forsberger, Annalisa

*Borglund, Tore*, Ett kvinnoöde. (Arb 27.3.)

*Borglund, Tore*, Hon har något att berätta för dej! (Byggnadsarbetaren 1984, Nr 15, s. 24–25.)

*Fromell, Ingrid*, En fri utsikt mot världen. (NerA 27.10.)

*Thor, Clas*, Hon vågar gå motvalls. (ÖrebroK 30.7.)

### Forssell, Lars

*Hedén, Martin*, »Jag är faktiskt lite orättvis mot Bellman.» (VLT 1.12.)

*Orre, Inger*, Om makten och ensamheten i tre historiska skådespel av Lars Forssell. (VLT 4.10.)

*Westman, Lars*, Om han vore konsekvent skrev han nu en låt åt Carola! (Vi 1984, Nr 4, s. 8–9.)

*Widgren, Björn*, »Jag är nog lite svårplacerad.» (GefleD 4.2.)

*Åberg, Tommy*, Lars Forssell: Teater skall få folk att tänka. (Arbetaren 1984, Nr 23, s. 4.)

### Forsslund, Karl-Erik

*Hofrén, Erik*, Från bygatan till vintergatan. Karl-Erik Forsslund – ett vänporträtt. (SIA 1984, Nr 22, s. 24–25.)

### Forsström, Tua

*Tua Forsström*, Förenklingen är lögn. (Hbl 8.4.)

### Freudenthal, Per (»Ode Balten«)

*Antonsson, Birgit*, En berättelse om en boks äventyr och vedermödor. (Bokvännen 39 (1984), s. 107–112.)

### Frick, Lennart

*Kantor, Jan*, Mina böcker kan bara jag skriva. (DN 13.9.)

*Tiger, Katarina*, Pingstpastorns pojke som blev författare. (Dagen 21.4.)

### Fridegård, Jan

*Lindberg, Kristina Li*, Pojken i silltunnan. (Lantarbetaren 1984, Nr 10, s. 22–23.)

*Linnell, Björn*, Lars Hård – lika rå som sitt dåliga rykte. (Expr 23.10.)

*Schön, Ebbe*, Han drömde om att bli arkeolog! Om Jan Fridegård. (RiR-TV 1984, Nr 41, Lästidn. 7, s. 14–15.)

*Ågren, Håkan*, Jan Fridegård som antikvariatsbokhandlare. Alltför ofta bedömde han böckerna efter litterär kvalitet. (RiR-TV 1984, Nr 8, Lästidn. 2, s. 31.)

*Ågren, Håkan*, Jan Fridegård – statarpojken som blev författare. Med »Lars Hård» rörde han om rejält i litteraturdebatten! (RiR-TV 1984, Nr 41, Lästidn. 7, s. 12–14.)

### Fridell, Folke

*Andersson, Stella*, Folke Fridell – 40 år som författare. (GP 24.3.)

*Blom, Rolf*, Folke Fridell gav fabriksarbetarna röst och stämna: »Vi vill vara med och dela och bestämma!» (Arbetaren 1984, Nr 40, s. 20, 18–19.)

*Blom, Rolf*, Folke Fridell – idealist, realist, optimist. (FiB 1984, Nr 16, s. 4–8.)

*Blom, Rolf*, Folke Fridell, 80 år: »Man borde vara med om att dela och bestämma.» (Statsanställd 1984, Nr 23, s. 16–17.)

*Blom, Rolf*, Industriebetarens villkor. Om Folke Fridell. (Arbetshistoria 8 (1984), Nr 29/30, s. 26–27.)

*Borglund, Tore*, Ännu viner piskan. Så länge arbetare förolämpas behövs arbetardikten. (Arb 29.10.)

*Bouquet, Philippe*, Merci Folke. (FiB 1984, Nr 16, s. 8.)

*Edström, Mauritz*, Rivar-Bohms krav är fortfarande angelägna. (DN 26.9.)

*Schwanbom, Per & Uisk, Ahto*, Folke Fridell: Syndikalist har jag alltid varit. (Arbetaren 1984, Nr 39, s. 13–14.)

### Frostenson, Katarina

*Lagerlöf, Karl Erik*, Om rätten till kaos. (DN 8.6.)

*Pleijel, Agneta*, Förvandling. (Lyrikvännen 31 (1984), s. 274–277.)

### Fröding, Gustaf

*Cohn, Helge*, Frödings silverklara strängospel. (BLT 10.7.)

*Szczepanski, Jan*, Litteratur om Gustaf Fröding: En bibliografi. Karlstad 1984, 354 s. (Acta bibliothecae Universitatis Gothoburgensis. 23.) (Gustaf Frödings bibliografi. 2.) (Gustaf Frödingsällskapets skriftserie. 16.)

Anm. av T. Hagström (NTBB 71 (1984), s. 121–122).  
Se avd. 2: *Olsson, Henry*, Banbrytare och stigfinnare ... 6 & 7.

Se avd. 7: *Hansson, Ola*, *Månesköld-Öberg, Inger*, Att spegla tiden ...

Se avd. 7: *Schröder, Gustaf*, *Skarstedt, Claes*, Svenska 1800-talsmemoarer ...

**Fylkeson, Eric**

*Söderblom, Staffan*, Dikter som spränger läsarens minne. (AB 23.3.)

Se avd. 2: *Lindström, Kristina*, Poeter på turné.

**Färding, Leif**

*Granqvist, Kalevi*, Är världen så hård att naturen får ersätta din lyssnande nästa? (Vbl 25.5.)

**Gadd, Arne**

*Arne Gadd*, Flykt till verkligheten. (Rallarros 11 (1984), Nr 2/3, s. 66.)

**Geijer, Erik Gustaf**

*Carlsson, Sten*, Sveriges och Finlands historia i Erik Gustaf Geijers poesi. Föredrag vid Svenska litteratursällskapets årshögtid den 5 februari 1984. (HLS [Helsingfors] 60 (1984), s. 19–36.)

Geijer-jubileet i Uppsala 1983. Uppsala 1983. SRUU. C. 45.

Anm. av T. Wretö (Samlaren 104 (1983), tr. 1984, s. 119–121), G. Karlsson (PHT 80 (1984), s. 160–162).

*Lönnroth, Lars*, Kärlek under natthimlen. (GP 6.8.)

Diskussion: Bengt Sandegård (GP 4.9.), Lars Lönnroth (GP 4.9.)

*Meurling, Per*, Geijer och Marx. Studier i Erik Gustaf Geijers sociala filosofi. Stockholm 1983. Tiden.

Anm. av B.-E. Benktson (STK 60 (1984), s. 178–179), S.-E. Liedman (Fönstret 1984, Nr 3, s. 16–17), J. Lindahl (Förr och nu 1984, Nr 3, s. 64–65), L. Gustafsson (NerA 7.1.), T. Nilsson (SvallsT 13.1.), B. Degerman (DalaD 15.2.), S. Nordin (SDS 7.3.), S. Lindgren (StT 8.3.), S. Stolpe (NWT 15.3.), H. Harvig (UNT 26.3.)

*Vinge, Louise*, Geijers »Minnen» – idyll och polemik. (SvD 28.5.)

*Wrede, Gösta*, Vad säger Geijer. Livssyn och tro hos Erik Gustaf Geijer och hans betydelse idag. Helsingborg 1984, 44 s. (Skriftserie. Stiftelsen för Sverige och kristen tro. 3.)

Anm. av B.-E. Benktson (STK 60 (1984), s. 177–178), L. O. Armgard (Årsbok för kristen humanism 46 (1984), s. 104–105), S. Nordin (SDS 7.3.).

Se avd. 7: Schröder, Gustaf, *Skarstedt, Claes*, Svenska 1800-talsmemoarer ...

**Gellerfelt, Mats**

Se avd. 2: *Hemmilä, Olavi*, Åttioalets lyrik: Intervjuer ...

**Gierow, Karl Ragnar**

*Jeppsson, John*, Karl Ragnar Gierows lyriska brittsommar. (SkD 2.6.)

**Granholt, Olof**

*Nyström, Carita & Sahlström, Anna-Lisa*, Två berättare: Olof Granholt och Erik Ågren. Nykarleby 1984, 66 s. (Österbottniska författare. 2.)

Anm. av H. Jansson (Vbl 9.5.), T. Sandell (Hbl 11.5.), C. A. Westholm (UNT 4.7.).

*Österberg, Ingall*, Olof Granholt berättare och allvarlig clown. (Hbl 2.9.)

**Granlid, Hans**

*Hans Granlid*, Tacktalet som fick alla att rodna ... (Expr. 6.12.)

*Berling, Lars Åke*, Pris till prisbelönt. (DN 6.12.)

*Landin, Per*, En bitter mans rop ekar genom landet. (SDS 7.12.)

*Tirén, Sverker*, »Episk kraft om människor i kris.» (AB 5.12.)

*Werkelid, Carl Otto*, Vet att föra sig. (SvD 16.12.)

**Greider, Göran**

Se avd. 2: *Hemmilä, Olavi*, Åttioalets lyrik: Intervjuer ...

**Gripe, Maria**

*Moberg, Verne*, The woman who created Elvis. (Sweden now 18 (1984), Nr 5, s. 33–35.)

**Grundström, Helmer**

*Balgård, Gunnar*, Helmer Grundström 80 år. (Provins 1984, Nr 1, s. 3.)

*Bergman, Åke*, Helmer Grundström och den folkliga tonen. (FiB 1984, Nr 4, s. 17.)

*Björsson, Nils-Eric*, Bäckarnas brus, moarnas sus ... (Land 1984, Nr 8, s. 8.)

*Fogelbäck, Jan*, 'En diktare måste stå fri.' (LO-tidningen 1984, Nr 8, s. 17.)

*Granberg, Nils*, Helmer Grundström, skogens poet. (SIA 49 (1984), Nr 5, s. 28–29.)

**Gulbrandsen, Kerstin**

*Lidman, Kent*, En f. d. radiochef söker sanningen. (NSD 12.7.)

**Gullberg, Berit**

*Thorén, Lill*, »Man gör sig ett behov att skriva.» (SvallsT 12.2.)

**Gullberg, Hjalmar**

*Bergå, Frank*, »Det finns en sjö och sedan aldrig mer.» (AB 4.1.)

*Bolinder, Jean*, Liv och dikt samma sak hos Gullberg. (KvP 20.1.)

*Hallert, Kerstin*, Bland minnen av en utsökt person. (SvD 19.2.)

*Lindeberg, Per Daniel*, Hyrkuskens Hjalmar. Stor Lundsatsning ger ny bild av Malmödiktaren Gullberg. (SDS 15.1.)

*Melén, Anna-Lisa*, Den återupptäckte Gullberg. (Bar 2.5.)

*Ollén, Gunnar*, Det låg ett skimmer över Gullbergs dagar! (RiR-TV 1984, Nr 8, Lästidn. 2, s. 22–23.)

*Olofsson, Tommy*, Gullberg – oönskad, förskjut. (SvD 29.1.)

*Palm, Anders*, »De verbala resterna av en bildprakt som förgår». Kring en opublicerad dikt av Hjalmar Gullberg. (Lyrikvännen 31 (1984), s. 266–273.)

*Palm, Anders*, »Ord ur en mun som inte själv kan tala.» (SDS 16.1.)

*Palm, Anders*, »Son av min stad». Om Malmö i Hjalmar Gullbergs diktning. (Elbogen 1984, s. 37–52.)

**Gustaf-Jansson, Gösta**

*Grive, Madeleine*, Att skriva romaner känns som striptease. (DN 13.8.)

**Gustafson, Bosse**

- Borglund, Tore*, Bosse Gustafson död. (Arb 22.9.)  
*Curman, Peter*, Bosse Gustafson är död. (AB 22.9.)  
*Franzén, Lars-Olof*, Bosse Gustafson död. Outsidern i samtidslitteraturen. (DN 22.9.)

**Gustafsson, Bengt**

- Fagerström, Christina*, Astronomiprofessorns tankeres. Åter till Stora smällen. (SvD 27.8.)

**Gustafsson, Lars**

- Lars Gustafsson*, Man har bestulit mig. (Månadsjournalen 1984, Nr 12, s. 15–17.)  
*Håstad, Disa*, »Vi författare är inga furstenarrar, men vi formulerar vad en stor opinion tänker.» (DN 3.6.)  
 Diskussion: Sven Britton (DN 16.6.), Mats Gellerfelt (SvD 20.6.), Lars Gustafsson (DN 24.6.), Bo Kuritzén (DN 24.6.), Sven Britton (DN 24.6.), Arne Ruth (DN 24.6.), Sven Britton (SvD 3.7.), Mats Gellerfelt (SvD 4.7.), Sven Britton (DN 11.7.)  
*Kanger, Thomas*, »Mina fiender är vulgära och obetydliga.» (VLT 31.7.)  
*Kanger, Thomas*, Trött på svensk statsbyråkrati. (Hbl 4.9.)  
 Se avd. 2: *Andersson, Lars*, Begynnelsebokstäver ... 5.  
 Se avd. 2: *Norman, Birger*, Utvandrarerna ...

**Gustavsson, Anita**

- Hjalmarsson, Sten*, Anita Gustavsson. Arbetardottern som blev författare och jordbrukare. (Lantarbetaren 1984, Nr 9, s. 18–19.)  
*Wohlfart, Anita*, Anita Gustavsson, författare. Nära orden – och jorden. (Land 1984, Nr 37, s. 78.)

**Gustavsson, Eskil**

- Hjalmarsson, Sten*, »De skolade har ångest, arbetarförfattare gnäller.» (Lantarbetaren 1984, Nr 11, s. 18–19.)  
*Palmqvist, Bertil*, Arbetarens liv bland vargar. (Arb 7.2.)  
*Sundborn, Peter*, Fabriksskildraren som fått 12 böcker refuserade: Jag gav aldrig upp. (Metallarbetaren 1984, Nr 38, s. 25.)

**Gyllensten, Lars**

- Benktson, Benkt-Erik*, Gyllenstens roman om det där pensionatet där var händelse är sitt eget äventyr för sig. (Vår lösen 75 (1984), s. 46–54.)  
*Jonsson, Stefan*, Om Gyllenstens författarskap. (VästgD 21.11.)  
*Orton, Gavin*, A Swedenborgian dream-book. Lars Gyllensten's Palatset i parken. (Scandinavica [Norwich] 23 (1984), s. 5–23.)  
 Se avd. 2: *Gustafsson, Lars*, Stunder vid ett trädgårdsbord ... 8.

**Hallgard, Anna Kajsa**

- Hammar, Inger*, Saga och sanning i boken om silkesduken. (GotlA 1.11.)  
*Hägglund, Carin*, Hon tvekar att skriva om framtidens bonde. (Gotl 31.12.)

**Halling, Anna**

- Sällström, Jan*, Så danas en diktare. (Poste Restante 1984, Nr 2, s. 18–19.)

**Hallqvist, Britt G.**

- Britt G. Hallqvist*, Det är viktigt med poesi för barn. (Bokuppslaget 1984, Nr 1, s. 4–5.)  
*Britt G. Hallqvist*, Från en psalmförfattares verkstad. (STK 60 (1984), s. 114–118.)  
*Borglund, Tore*, Leka med ord. Kan konsten till fulländning. (Arb 8.2.)  
*Löfström, Inge*, En bok om Britt G. Älvsjö 1982. Skeab-Verbum.  
 Anm. av I. Dejke (Årsbok för kristen humanism 46 (1984), s. 139–140.)

**Hallström, Per**

- Fröberg, Paul*, Per Hallströms kultur- och litteraturkritiska essayistik: En presenterande översikt. (Horisont [Vasa] 31 (1984), Nr 3, s. 117–141.)  
 Se avd. 2: *Frykman, Erik*, Carlyle's reception and influence in Sweden ...  
 Se avd. 2: *Olsson, Henry*, Banbrytare och stigfinnare ... 5.  
 Se avd. 7 *Hansson, Ola*: *Månesköld-Öberg, Inger*, Att spegla tiden ...

**Hansson, Gunnar D.**

- Se avd. 2: *Hemmilä, Olavi*, Åttioalets lyrik: Intervjuer ...

**Hansson, Ola**

- Lindén, Erik*, Ola Hansson slättens skald. (Bar 22.8.)  
*Månesköld-Öberg, Inger*, Att spegla tiden – eller forma den: Ola Hanssons introduktion av nordisk litteratur i Tyskland 1889–1895. Mit deutscher Zusammenfassung. [Akad. avh. Göteborg.] Göteborg 1984, 243 s. SLIG. 12.  
 Anm. av M. van Reis (GP 16.4.), U. Wittrock (UNT 12.5.), T. Stenström (SvD 4.6.), S. Delblanc (Expr 25.7.)  
*Tjäder, Per Arne*, Natten är dagens mor. (GP 3.8.)

**Hedberg, Olle**

- Mellander, Ingela*, En religiös författare med ett viktigt budskap: Olle Hedberg – mystiker och moralist. (Svenska kyrkans tidning 1984, Nr 48, s. 11.)  
*Nihlén, Mats*, Olle Hedberg – gisslare av det borgerliga livet. (NSD 15.10.)  
*Nihlén, Mats*, Skarpögd avslöjare av borgerligt liv. (ÖC 13.8.)

**Hedén, Martin**

- Tirén, Sverker*, Jag är en munter dödskalle! (Arbetaren 1984, Nr 6, s. 4.)

**Hedenius, Fanny**

- Fanny Hedenius*, Någon tyckte att jag skulle skriva. (SvB 33 (1984), Nr 20, s. 16.)

**Hedenvind-Eriksson, Gustav**

- Lindberg, Niklas*, Gustav Hedenvind-Eriksson i en rättgång i seklets natt. (Provins 1984, Nr 2, s. 22–25.)  
*Lindberg, Niklas*, Han ska väcka liv i Gustav Hedenvind. (ÖP 9.11., 10.11. & 14.11.)  
*Pitkänen-Koli, Tania*, Solidaritetsiden hos Gustav Hedenvind-Eriksson. Uleåborg 1984, 31 s.  
 Oulun yliopiston kirjallisuuden laitos. 7.

*Rumar, Lars*, Myt om Hedenvind. (ÖP 4.4., 7.5.)

Diskussion: Carl-Göran Ekerwald (ÖP 16.5.), Lars Rumar (ÖP 19.5.), Hjärdís Olsson (ÖP 2.6.)

*Runnqvist, Åke*, Giv oss jorden! (StT 1.4.)

Diskussion: Conny Svensson (StT 18.4.), Åke Runnqvist (StT 18.4.)

*Wahlén, Ingvar*, På slitets rallarkärra in i skönlitteraturen. (NSD 8.2.)

### Hedin, Bengt Erik

Se avd. 2: *Gustafsson, Lars*, Stunder vid ett trädgårdsbord ... 2.

### Hedvall, Yngve

*Runnqvist, Åke*, Yngve Hedvall: SM-finalisten bland förortsjuniorer. (Jury 13 (1984), Nr 4, s. 39–41.)

### Heidenstam, Verner von

*Jonsson, Inge*, Heidenstam 1984. (NT 60 (1984), s. 343–351.)

*Kristiansen, Erling*, Fagerö blev den drömda ön för två nordiska skalder. (NT-ÖD 1.8.)

*Stenkvist, Jan*, Heidenstams förlorade heder. (Expr 13.3.)

*Stenkvist, Jan*, Nationalskalden. Stockholm 1982. Norstedt.

Anm. av S. Björck (Samlaren 104 (1983), tr. 1984, s. 100–131.)

Se avd. 2: *Gustafsson, Lars*, Stunder vid ett trädgårdsbord ... 1.

### Hellberg, Hans-Eric

*Engvall, Ingrid*, Mariagestaten i Hans-Eric Hellbergs författarskap. (Barn & Kultur 30 (1984), Nr 5, s. 109–111.)

### Helsing, Lennart

*Lagercrantz, Agneta*, Barnen är viktigast! (SvD 27.5.)

### Hellström, Jan Arvid

*Fagerström, Christina*, Legenderna om vargen grunden till debutdeckaren. (SvD 25.8.)

### Hemmer, Jarl

*Nordman, Marianne*, Symboliska landskap i Jarl Hemmers Skärseld. (Horisont [Vasa] 31 (1984), Nr 3, s. 47–55.)

### Hermodsson, Elisabet

*Freij, Åsa*, Feminist i tjugonde århundradet: hur skulle världen se ut idag om kvinnan präglat historien? (Sökaren 1984, Nr 3/4, s. 28–31.)

### Herrgård, Elin

*Sahlström, Anna-Lisa*, »En mild och vis berättarska.» (Hbl 4.7.)

### Hessel, Hadar

*Norman, Birger*, Två gamla skrivare. (Metallarbetaren 1984, Nr 20, s. 26–27.)

### Hessler, Ole

*Baunach, Elizabeth*, Han blir inspirerad av de »små» händelserna. (EtunaK 30.11.)

Se avd. 2: *Andersson, Gunder*, Unga poeter ...

### Hodell, Åke

*Lindqvist, Håkan*, Åke Hodell flyger igen. (ETC 1984, Nr 5/6, s. 62–70.)

### Holfve, Lena

*Wrangle, Eva*, Lena Holfve debatterad deckardebütant: Språket största hotet mot rättssäkerheten. (SACO/SR-tidningen 1984, Nr 7, s. 39.)

### Holm, Ingvar

*Lång, Carl-Olof*, Berättaren på Vik. (Arb 6.11.)

### Holmberg, Nils

*Nilsson, Ulf*, Konsten att berätta för folket. Om Nils Holmbergs Per Stigman. Se avd. 6: Barndomens böcker ... 11.

### Holmberg, Åke

*Ahlborn, Kenneth*, Alla tiders detektiver: Ture Sventon – den absurde antihjälten. (HP 31.10.)

*Dahlberg, Mats*, Ture Sventons pappa. (NWT 20.10.)

### Holmsen, Sverre

*Meyer, Peter R.*, Sverre Holmsen – kosmopolit, mystiker. (Sökaren 1984, Nr 1, s. 6–9.)

### Holmström, Carl Torsten

*Andersson, Helge*, Skånsk poetisk treklöver sekeljubilerar i år. (SkD 27.4.)

### Huldén, Lars

*Henrikson, Thomas*, Lars Huldén – en genuin lyriker. (StT 5.8.)

Se avd. 2: *Lindberger, Örjan*, Tre svenskspråkiga författares intryck från Island ...

### Hultgren, Gunilla

*Jacobsson, Helene*, Skrev roman för att bryta tystnaden kring döden. (Gotl 20.9.)

### Huuva, Rose Marie

*Carlsson, Stig*, Resandet öppnade vägen till poesin. (NSD 30.11.)

### Hylinger, Claes

*Mårtenson, Jan*, Claes Hylinger. Några nedslag. (Horisont [Vasa] 31 (1984), Nr 2, s. 4–6.)

### Håkanson, Björn

Se avd. 2: *Jansson, Birgitta*, Trolöshet.

### Häggström, Lars

*Hammargren, Bitte*, Språket avväpnar faran. (HP 14.8.)

### Högberg, Olof

*Nordin Hennel, Ingeborg*, Med ögon av isblå eld. Olof Högberg – den stora vredens diktare. (Thule 1984, Nr 2, s. 12–16.)

*Zachrisson, Dennis*, Olof Högberg, Sara Lidman och Norrland. (Clarté 1984, Nr 4, s. 68–74.)

### Högberg, Åke

*Åke Högberg*, Sagans värld finns inom oss. (SvB 33 (1984), Nr 26, s. 18–19.)

**Högnäs, Kurt**

*Silvander, Gretel*, »Som om vilan var ett språng.» (Horisont [Vasa] 31 (1984), Nr 1, s. 6–8.)

**Höijer, Björn-Erik**

*Björn-Erik Höijer*, Att besegra det svåra livet. (UNT 27.6.)

*Lidman, Kent*, Höijer hoppas på norrpreniär. (NSD 23.7.)

**Hövenmark, Nils**

*Lidman, Kent*, Han funderar på nya mord. (NSD 25.7.)

**Isaksson, Folke**

*Lindgren, Rune M.*, Folke Isaksson tillbaka i poesin. (Norrländsk tidskrift 1984, Nr 6, s. 14.)

**Isacson, Gunnar**

*Lidman, Kent*, Rädsla och aningslöshet i ny generationsroman. (NSD 26.7.)

**Isgren, Konny**

*Eldh, Margareta*, Ångesten är min drivkraft. (AB 7.8.)

*Paillard, Jean*, Salamandern i går och i dag. (Artes 1984, Nr 2, s. 114–125.)

Se avd. 2: *Andersson, Gunder*, Unga poeter ...

Se avd. 2: *Hemmilä, Olavi*, Åttioalets lyrik ...

**Jacobsson, Magnus**

Se avd. 2: *Hemmilä, Olavi*, Åttioalets lyrik ...

**Jansson, Tove**

*Grive, Madeleine*, Ord, kan nästan döda. (DN 16.8.)

*Hamilton, Louise*, Det har gått troll i familjen. (RiR-TV 1984, Nr 11, s. 30–32.)

*Holländer, Tove*, Från idyll till avidyll. Tammerfors 1983. Skrifter utg. av Finlands barnboksintitut. 4.

Anm. av B. Werkmäster (Barnboken 1984, Nr 1, s. 17), K. Grankvist (Horisont [Vasa] 31 (1984), Nr 4, s. 100).

*Huldén, Lars*, Flaggfest i sagornas dalar: Tove Jansson fyller 70 år (Expr 9.8.)

*Jones, Glyn W.*, Vägen från Mumindalen. En bok om Tove Janssons författarskap. Stockholm 1984, 185 s. Bonniers.

Parallellutg. Helsingfors, Schildt, 1984.

Orig:s titel: Tove Jansson. Moominvalley and beyond. Boston 1984, 177 s. Twayne.

Anm. av H. Clayhills (Kulturtidskriften Liv 3 (1984), Nr 3, s. 16), G. Kindstrand (Arbbl 19.10.), M. Rajalin (Hbl 19.10.), B. Antonsson (NerA 19.10.), C. Aare (ÖC 19.10.), R. Halldén (DN 12.11.), S. Wallin (ÖP 14.11.), M. Boalt (SkD 4.12.), B. Swenelius (VLT 4.12.), L. Kjersén-Edman (VästerbF 5.12.), K. Granqvist (Vbl 22.12.).

*Tallqvist, Jarl Olof*, Tove Janssons originella sagovärld. (Vbl 11.8.)

*Westin, Boel*, Det trodde ni inte! (DN 9.8.)

*Westin, Boel*, I Tove Janssons Muminvärld. (BUM [Ålångåbro] 3 (1984/85), Nr 4/5, s. 22–23.)

Se avd. 2: Proceedings of the Conference of teachers of Scandinavian studies ...

**Jersild, Per Christian**

*Per Christian Jersild*, Risken är att man blir kvar i djungeln. Hur man skriver en roman. (DN 8.6.)

*Ennart, Sigfrid*, Är du en trendputte, P. C. Jersild? (AB 22.9.)

*Gummerus, Teddy*, P. C. Jersild: Jag är lite av en outsider. (RiR-TV 1984, Nr 48. Lästdn. 8, s. 4–7, 30.)

*Karlsson, Lena S.*, Per Christian Jersild. Undersökning. (Dramaten 1983/84, Nr 7, s. 4–7.)

*Nordwall-Ehrlow, Rut*, Människan som djur. Lund 1983. LiberFörlag.

Anm. av B. Andersson (Förr och nu 1984, Nr 4, s. 73), L. Eriksson (EtunaK 20.1.), H. Jansson (Vbl 18.3.)

*Shideler, Ross*, Dehumanization and the bureaucracy in novels by P. C. Jersild. (Scandinavica [Norwich] 23 (1984), s. 25–38.)

*Shideler, Ross*, The battle for the self in P. C. Jersild's En levande själ. (Scandinavian Studies [Urbana]56 (1984), s. 256–271.)

*Svensson, Per*, P. C. Jersild – en säljande själ. (KvP 25.11.)

*Tottmar, Mia*, »Barnens ö» gav Jersild livslusten åter. (SLT 15.1.)

Se avd. 2: *Larsson, Bo*, Vem är Gud? ...

**Johanson, Anita**

*Hedén, Birger*, »Inåtvänd och utåtriktad»: Om Anita Johanson. (Vår lösen 75 (1984), s. 322–328.)

**Johanson, Klara**

*Edfelt, Johannes*, Klara Johanson. Stockholm 1984, 60 s. (Svenska akademins minnesteckningar.) Norstedt.

Anm. av I. Segerstedt Wiberg (Hertha 71 (1984), Nr 5, s. 37), J. Jerring (Bokvännen 39 (1984), s. 128), B. Westin (Kvinnobulletinen 13 (1984), Nr 2/3, s. 44), P. Helge (Förr och nu 1984, Nr 4, s. 63), B. Dahlström (Allt om böcker 1984, Nr 2, s. 27–28), C. Stenqvist (Vår lösen 75 (1985), s. 584–585), A. Alsterdal (Studiekamraten 66 (1984), Nr 1, s. 20), B. Eklund (GP 29.1.), B. Antonsson (NerA 30.1.), I. Dahlman (NT-ÖD 30.1.), C. Bladh (SvallsT 30.1.), U. Siljeholm (VLT 31.1.), B. Magnusson (EtunaK 6.2.), G. Hägg (AB 8.2.), P. Swedenmark (NSD 10.2.), E. Vejde (ÖP 20.2.), S. Rinman (UNT 22.2.), L. Carlsson (SvD 23.2.), K.-E. Eliasson (HbgD 8.3.), F. Alfredsson (BLT 10.3.), H. Boström (Folk 17.3.), P. Rydén (SDS 12.5.), B. Norman (Arb 23.7.).

*Ryng, Matts*, Möt Klara Johanson! (RiR-TV 1984, Nr 8, Lästdn. 2, s. 21.)

**Johansson, Erik**

*Broms, Helene & Lidén, Jan*, En eldsjäl bakom varje kulturhandling. (FiB 1984, Nr 11, s. 24.)

*Hjalmarsson, Sten*, Erik Johansson, statarsonen som blev författare: Första boken tog tio år att skriva. (Lantarbetaren 1984, Nr 6/7, s. 18–19.)

**Johansson, Kjell**

*Granberg, Nils*, Kjell Johansson om vänstern: Vår besvikelse en myt. (LO-tidningen 1984, Nr 43, s. 18.)

*Ohlsson, Joel*, Arbetarstan. (Arb 19.3.)

**Johansson, Majken**

*Thiessen, Sven*, Jag hade inte överlevt utan religionen. (VästebF 8.12.)

**Johnson, Bengt Emil**

*Hammar, Sigvard*, »En lanthandel är en bra miljö om man dras åt musik och poesi.» (StT 27.5.)

**Johnson, Eyvind**

*Alsterdal, Alvar*, Stora Moguls aftonfinkel. (StT 8.4.)

*Gustavsson, Björn*, En stor diktare på väg att krönas. (NWT 14.2. & 16.2.)

*Gustavsson, Björn*, Eyvind Johnsons självuppgörelse från 50-talet. (NWT 17.5.)

*Kårnsås, Mona*, Eyvind Johnson och djävulen. Människans andra jag och den politiska ondskan: Studier kring ett motivkomplex i Eyvind Johnsons romankonst. With a summary in English. [Akad. avh. Uppsala] Uppsala 1984, 167 s. (SLIU. 20.)

Anm. av S. Winge (UNT 9.10.), C. O. Bergström (NerA 27.10.), C. A. Westholm (UNT 22.11.).

*Mazzarella, Merete*, Myt och verklighet. Helsingfors 1981. SSLF. 497.

Anm. av P. Hellström (Edda [Oslo] 84 (1984), s. 187–189).

*Munkhammar, Birgit*, »Bara genom breven till dig, vän!»: Eyvind Johnsons och Rudolf Wärnlunds brevväxling från 20-talet. (OoB 93 (1984), Nr 2, s. 74–90.)

*Werngren, Hugo*, Eyvind Johnsons och Rudolf Wärnlunds 20-talskorrespondens. (EtunaK 7.6.)

OoB 1984: 2.

**Johnson, Molly**

*Bäckman, Anna-Lisa*, Alla borde få bli konstnärer. (DN 11.4.)

*Jönsson, Ulf*, Jag är livrädd för husmodersföreningar. (Arbbl 17.5.)

*Lindgren, Rune M.*, Litteraturpris till Molly Johnson: Ett andra genombrott med »Morbror Anders». (Statsanställd 1984, Nr 18, s. 15.)

*Nyström, Christer*, Hon vill ge röst åt alla de tysta. (NT-ÖD 21.11.)

*Palmgren, Christina*, Molly Johnson, Vi:s litteraturpristagare. (Vi 1984, Nr 51/52, s. 66–67.)

*Tirén, Sverker*, Jordiskt och himmelskt – ett möte med Molly. (AB 16.7.)

**Jonsson, Inge**

*Schueler, Kaj*, Mellan två sekelskiften. (Nyhetsmag. 7 dagar 1984, Nr 23, s. 30–32.)

**Jonsson, Runer**

*Enby, Gunnel*, Vicke Vikings pappa – världsberömd smålänning. (GP 29.2.)

**Jonsson, Thorsten**

*Ohlsson, Joel*, Thorsten Jonssons suveräna novellsamling. (Arb 3.8.)

Se avd. 2: *Andersson, Lars*, Begynnelsebokstäver ... 7.

**Jändel, Ragnar**

*Lidaräng, Arnold*, Hatets och kärlekens diktare. (Arb 1.4.)

**Järlestad, Lars**

*Eggehorn, Ylva*, Behovet av en biografi. (Dagen 19.5.)

**Jönsson, Gabriel**

*Fehrman, Carl*, Jordan och havet speglas i hans poesi. (SvD 24.4.)

*Ivarsson, Nils Ivar*, Gabriel Jönsson och Sydsvenskan. (SDS 24.4.)

*Johansson, Ulf R.*, Han var skånes nationalskald ... och det med rim och reson. (KvP 24.4.)

*Lång, Helmer*, Till minnet av Gabriel Jönsson: Jordens och havets son. (SkD 28.4.)

*Mårtensson, Jan*, Gabriel Jönsson – en riktig diktare. (Arb 24.4.)

*Nilsson, Orvar*, Sundets diktare. (YstadsA 25.4.)

*Norman, Birger*, Två gamla skrivare. (Metallarbetaren 1984, Nr 20, s. 26–27.)

**Jönsson, Reidar**

*Reidar Jönsson*, Om sjöfolk och hemmahamn. (Rallarros 11 (1984), Nr 2/3, s. 81.)

*Rivière, Helena*, Reidar Jönsson har levat ett hundliv och känner sig hemlös i socialdemokratins Sverige. (Arbetaren 1984, Nr 11, s. 10–11.)

**Kalin, Mona**

*Hjalmarsson, Sten*, Mona Kalin: Jag skriver om mitt folk – Kristinehamns arbetarklass. (Lantarbetaren 1984, Nr 12, s. 18–19.)

**Kandre, Mare**

*Beckman, Åsa*, Att sätta ord på livet: intervju med Mare Kandre. (Åttioal Nr 17/18 (1984), s. 18–23.)

*Stribe, Birgita*, Nu skriver hon en pjäs för Kronobergs-teatern. (Smålp 28.12.)

*Ståhlberg, Carin*, Skrivandet måste tillåtas sköta sig självt. (DN 29.7.)

*Svensson, Per*, Imponeras inte av svenska kollegor: Orden förtjänar bättre. (KvP 7.2.)

*Thulin, Anna*, Punkare som skriver med ett stänk av svärmod. (Expr 19.8.)

*Tiselius, Henric*, Mare Kandre, punkare och romandebutant: Vem orkar läsa om skilsmässor. (Arbetaren 1984, Nr 43, s. 13.)

**Karlfeldt, Erik Axel**

*Alsterlind, Frej*, Psalmtonen i Karlfeldts diktning. (NWT 29.2.)

*Delblanc, Sven*, Nu måste jag lära mig läsa på nytt. (Expr 16.6.)

På Karlfeldts vägar. 3. Malung 1983. Karlfeldt-samfundets skriftserie. 14.

Anm. av G. Michanek (Samlaren 104 (1983), tr. 1984, s. 132–133), I. Wizelius (DN 2.2.), G. Hillerdal (HP 28.2.).

På Karlfeldts vägar. 4. Falun 1984, 156 s., ill. Karlfeldt-samfundets skriftserie. 15.

Innehåll: 1. Förord med rader om Karlfeldt och essäkonsten (s. 7–13). – 2. Erik Axel Karlfeldt, Henry James (s. 15–30). – 3. Johannes Edfelt, Karlfeldt och Svenska akademien (s. 31–35). – 4. Erik Sandberg, Med lärde män på latin: Karlfeldts skola (s. 36–51). – 5. Inge Johnsson, Karlfeldt, nittitalet och den europeiska sym-

bolismen (s. 52–76). – 6. Nils Uthorn, Orgel, basunflöjt och violin: Något om Karlfeldts verskonst (s. 77–105). – 7. Stig Ekström, Karlfeldt och Nymans Flora (s. 106–131). – 8. Sigmund Skard, Ein nordmann les Karlfeldt (s. 132–152). – 9. Slutord (s. 153–156).

Anm. av G. R. Eriksson (GP 12.7.), U. Ferbas (Bar 26.7.), C. A. Westholm (VLT 31.7.), S. Karlsson (FaluK 8.8.), T. Stenström (SvD 28.8.), U. Wittrock (UNT 1.9.).

### Karlsson, Sune

*Strängberg, Ulla*, Sune Karlsson – »doldis» i författarvärlden: Det enda som betyder något är att föra livet vidare! (RIR-TV 1984, Nr 8, Lästidn. 2, s. 24–26.)

### Karnstedt, Torgny

*Torgny Karnstedt*, Dagens ansikten. (Arbetarhistoria 8 (1984), Nr 29/30, s. 72–75.)

*Bromander, Lennart*, Hela människan: Undersöker nuets arbetsliv. (Arb 22.2.)

### Kellgren, Johan Henrik

*Ek, Ingrid & Ek, Sverker*, Kellgren, skalden och kulturkämpen. 2. Stockholm 1980. Natur & Kultur.

Anm. av O. Hägerstrand (Horisont [Vasa] 31 (1984), Nr 6, s. 116–118).

*Täljedal, Inge-Bert*, Kellgrens andlighet. (Vår lösen 75 (1984), s. 124–126.)

Se avd. 2: *Meurling, Per*, Den goda tonens pingviner ... 8.

### Key, Ellen

*Ambjörnsson, Ronny*, Hemma på jorden. (OoB 93 (1984), Nr 1, s. 75–87.)

*Lundell, Torborg*, Ellen Key and Swedish feminist views of motherhood. (Scandinavian Studies [Urbana] 56 (1984), s. 351–369.)

*Wittrock, Ulf*, Ellen Key och kvinnomedvetenheten. (Samlaren 104 (1983), tr. 1984, s. 21–48.)

Se avd. 7: *Hansson, Ola*; *Månesköld-Öberg, Inger*, Att spegla tiden ...

### Key-Åberg, Sandro

*Ejvegård, Rolf*, Vem skapar dikten – poeten eller läsaren? (Värld och vetande 33 (1984), Nr 11, s. 351–352.)

Se avd. 2: *Lindström, Kristina*, Poeter på turné.

### Kieri, Gunnar

*Bromander, Lennart*, Dubbelt förtryck. (Arb 14.2.)

*Lidman, Kent*, Påfrestande att skriva för teater. (NSD 30.7.)

### Kjellgren, Josef

Se avd. 2: *De Francesco, Scott Edgar*, Scandinavian cultural radicalism.

### Klinthberg, Bengt af

*Sörenson, Margareta*, Jag litar till barnens fantasi. (Expr 14.12.)

### Klitting, Lars

*Carlstedt, Birgitta*, Rädd att flyga – men både Örnen Örjan och hans skapare vågade språnget till sist. (DN 8.6.)

### Knorring, Sophie von

*Nilson, Peter*, Lidelser dolda i spets. (StT 18.8.)

### Knutsson, Gösta

*Berling, Lars Åke*, Än lever Gösta Knutssons katter. (DN 29.4.)

Intervju med Maj Gullbring-Odelberg.

### Knös, Thekla

Se avd. 2: Kulturarvet det förgelseväckande ... 14.

### Koch, Martin

*Eriksson, Birger*, När Martin Koch skrev futuristisk poesi i Strix. (DalaD 26.4.)

*Michanek, Germund*, Ferlins hyllning till Martin Koch. (Poste Restante 1984, Nr 1, s. 12.)

### Kristal-Andersson, Binnie

*Thorén, Lill*, Hon har skrivit för att överleva. (Vbl 29.12.)

### Krusenstjerna, Agnes von

*Sollbe, Barbro*, Agnes von Krusenstjerna. (GefleD 5.5.)

*Svanberg, Birgitta*, Mordet på Adèle: Agnes von Krusenstjerna och primitivismen. (Kvinnovetenskaplig tidskrift 5 (1984), Nr 2/3, s. 18–33.)

Se avd. 2: *Meurling, Per*, Den goda tonens pingviner ... 5.

### Kullman, Harry

*Eriksson, Iréne*, Harry Kullmans »Den amerikanske fången». (BiS 1984, Nr 78, s. 13–19.)

*Hedén, Birger*, Individ, våld och klassamhälle. Stockholm 1983. SSBI. 17.

Anm. av B. Eriksson (Abrakadabra 1984, Nr 5, s. 23), K. I. Ström (Årsbok för kristen humanism 46 (1984, s. 141–142), L. Kåreland (UNT 9.2.), L. Storbjörk (Hbl 21.7.), I. Nettervik (GP 15.8.).

*Söderhjelm, Kai*, Den historiske Kullman. Se avd. 6: Barndomens böcker ... 14.

### Kurtén, Björn

*Hård, Gunnar*, Björn Kurtén: Ett författarporträtt. (Horisont [Vasa] 31 (1984), Nr 5, s. 36–39.)

### Lagercrantz, Olof

*Lindberg, Annsofi*, *Myrstener, Mats & Magnusson, Gert*, Möte med Olof Lagercrantz: Boken en fast punkt i kaos. (Fönstret 1984, Nr 16, s. 3–4.)

*Linnell, Björn & Weyler, Svante*, Drottningholm, oktober 1984: Ur ett samtal med Olof Lagercrantz. (OoB 93 (1984), Nr 4, s. 9–17.)

### Lagerkvist, Pär

*Johansson, Rolf*, Dvärgen kommer med släkten. (StT 8.1.)

*Jönsson, Willy*, Pär Lagerkvists rot i alltet. (VästgD 28.3.)

*Nilsson, Nils-Åke*, Den unge Lagerkvist, filmen och avantgardismen. (TFL 13 (1984), Nr 1, s. 4–14.)

*Schöijer, Ingrid*, Vem spelar i natten om dig och mig? (SvD 7.12.)

*Schönström, Rikard*, Sibyllans berättelse: Om Pär Lagerkvist, Gud och kvinnan. (BLM 53 (1984), s. 390–398.)

- Skogelin, Stefan*, »Jag vill inte livet»: En tankelinje hos den unge Pär Lagerkvist. (BLM 53 (1984), s. 380–386.  
Se avd. 1: *Budd, John*, Eight Scandinavian novelists . . .  
Se avd. 2: *Meurling, Per*, Gränsen mellan ont och gott . . .  
Se avd. 2: *Meurling, Per*, Utstött . . .
- Lagerlöf, Selma**
- Chiesa Isnardi, Gianna*, Il viaggio meraviglioso di Nils Holgersson attraverso la Svezia: Itinerari di conoscenza e di crescita. Genova 1984, 63 s.  
(Biblioteca di Letterature. Monografie; 4)
- Delblanc, Sven*, Hon borde veta hut, gumman! (Expr 17.2.)
- Delblanc, Sven*, Å, dessa genialt enkla tjuvtrick . . . (Expr 18.10.)  
Diskussion: Birgitta Holm (Expr 25.10.)
- Edström, Vivi*, En gång om våren. (Allt om böcker, Nr 1, s. 20–23.)
- Edström, Vivi*, Selma Lagerlöf. Boston 1984, 151 s. (Twayne's World Authors Series. 741.)
- Ekstrand, Gerth*, Tron på kärleken temat i hela Lagerlöfs diktning. (DalaD 15.11.)
- Frid, Bertil*, Selma Lagerlöf som lärarinna och pedagogisk inspirationskälla. (På väg 1984, Nr 6, s. 8–13.)
- Holm, Birgitta & Cornell, Jonas*, Gösta Berlings saga enlevererar oss om och om igen. (Expr 29.9.)
- Holm, Birgitta*, Kejsarromanen. (Allt om böcker, Nr 1, s. 24–26.)
- Holm, Birgitta*, Romanens mödrar. 2: Selma Lagerlöf och ursprungets roman. Stockholm 1984, 322 s. Norstedt.  
Anm. av B. Dahlström (Hertha 71 (1984), Nr 6, s. 39), B. Ahlmo-Nilsson (Kvinnovetenskaplig tidskrift 5 (1984), Nr 4, s. 75–78), I. Ygeman (Statsanställd 1984, Nr 33, s. 17), A. Pleijel (Expr 1.10.), S. Karlsson (FaluK 1.10.), W. Fischer (VK 1.10.), I. Schöijer (SvD 2.10.), I. Dahlman (NT-ÖD 5.10.), C. Bergil (GT 6.10.), B. Munkhammar (DN 9.10.), G. Weidel Randver (ÖC 9.10.), A. Nilsson (SvallsT 13.10.), B. Ahlmo-Nilsson (GP 14.10.), K. Lidman (NSD 23.10.), E. Lundberg (HP 25.10.), L. Eriksson (EtunaK 26.10.), I. Elam (SDS 6.11.), L. Nylander (VästerbF 14.12.).
- Kronig, Jytte*, Björnen som subjekt: En kvindevidenskabelig tolkning av »Den stora björnen i Gurlita klätt», en av delnovellerna i Selma Lagerlöfs »Gösta Berlings saga». (Tijdschrift voor Skandinavistiek [Amsterdam] 5 (1984), Nr 2, s. 1–30.)
- Lagerroth, Erland*, Den kontroversiella. (Allt om böcker 1984, Nr 1, s. 13–18.)
- Ravn, Jørgen*, Virkelighedens Selma Lagerlöf. Odense 1983. Universitetsforlaget.  
Anm. av I. Holmqvist (SDS 30.1.), U. Wittrock (UNT 16.3.).
- Schlyter, Herman*, Selma Lagerlöf och Skånes Ekeby. (SkD 30.9.)
- Stepinš, Laimonis*, Selma Lāgerlēva Latvijā. (Karogs [Riga] 1984, Nr 1, s. 154–158.)
- Stolpe, Sven*, Därför är Selma Lagerlöf en stor författarinna. (NWT 10.7.)
- Stolpe, Sven*, Selma Lagerlöf. Svenska folkets litteraturhistoria. 8. Stockholm 1984, 269 s., ill. Legenda.  
Anm. av C. Braw (SmåP 29.10), H. Harvig (VärmF 9.11.), G. Weidel Randver (ÖC 26.11.), I. Schöijer (SVD 18.12.)
- Sundh, Kerstin*, Leva med Selma. Se avd. 6: Barndomens böcker . . . 3.
- Tiwe, Eva*, Här är Selmas okända dikt. (Arb 2.10.)
- Tjäder, Per Arne*, »En herrgårdssägen»: Två alldeles vanliga människooöden – men slutet är sagans. (GT 5.7.)
- Toijer-Nilsson, Ying*, Att gyckla sig fri. (Allt om böcker, Nr 1, s. 18–19.)
- Tournier, Michel*, Från gåskarlens rygg. (Allt om böcker 1984, Nr 1, s. 27.)
- Ulvénstam, Lars*, Nytt liv för Selma Lagerlöf. (DN 23.12.)
- Wagnald, Per*, Hon flyttade påsken 1904 en vecka. (VLT 21.4.)
- Se avd. 1: *Budd, John*, Eight Scandinavian novelists . . .  
Se avd. 2: *Frykman, Erik*, Carlyle's reception and influence in Sweden . . .  
Se avd. 2: Kulturarvet det förargelseväckande . . . 13.
- Lambert, Lars**
- Lars Lambert*, En hejdlös lustupplevelse. (SvB 33 (1984), Nr 20, s. 20.)
- Lange, Dagmar (»Maria Lang»)**
- Eriksson, Harriet*, Deckardrottningen skriver sina memoarer. (ÖrebroK 22.12.)
- Larsmo, Ola**
- Gunder, Gunilla*, Livsviktigt att skriva. (Kristet forum 1984, Nr 4/5, s. 22–23.)
- Larson, Leon**
- Bergkvist, Sven O.*, Värld ett bättre öde än att bli en fotnot. (StT 4.3.)
- Larsson, Gösta**
- Allansson, Ove*, Gösta Larsson. (Rallarros 11 (1984), Nr 2/3, s. 50.)
- Larsson, Stig**
- Stig Larsson*, Mina avsikter. (Thule 1984, Nr 1, s. 26–28.)
- Lagerlöf, Karl Erik*, »Det är viktigt att kunna förödmjuka sig själv.» (DN 20.5.)
- Löfgren, Mats*, »Vi bär på berg, men dränks av vardagen». (VästerbF 28.5.)
- Nygren, Ulf*, Erkänn att vi värderas olika! (AB 3.8.)
- Schueler, Kaj*, Författare som söker mellan olika identiteter. (SvD 20.11.)
- Svensson, Per*, Kulturarbetare är slappa! (KvP 8.12.)
- Leckius, Ingemar**
- Vazquez Diaz, René*, Mystikern Ingemar Leckius. (Arb 30.7.)
- Leffler, Anne Charlotte**
- Baldo, Catarina*, Anne Charlotte Leffler: Rena dynamiten i de kulturella salongerna. (Hertha 71 (1984), Nr 6, s. 28–31.)
- Palmkvist, Karin*, Anne Charlotte Leffler: En glömd kvinnoskildrare. (Kvinnovetenskaplig tidskrift 5 (1984), Nr 2/3, s. 65–74.)
- Sylvan, Maj*, Anne Charlotte Leffler. En kvinna finner sin väg. [Akad. avh. Stockholm.] Stockholm 1984, 252 s., ill. Biblioteksförlaget.

Anm. av H. Clayhills (Kulturtidskriften Liv 3 (1984), Nr 2, s. 19), M.-L. Persson (Förr och nu 1984, Nr 3, s. 76–77), C. A. Westholm (VLT 25.5.), I. Nordin Henkel (DN 26.5.), U. Boethius (StT 28.5.), S. Clason (SvD 28.5.), P. Zandelin (Expr 19.6.), U. Wittrock (UNT 30.6.), P. A. Tjäder (GP 10.7.), R. Ljung (NWT 25.7.), M. L. Ramnefalk (AB 27.7.), E. Edmar (HP 6.8.).

### Leijonhufvud, Åke

*Landin, Per*, Sextioalet var förödande för litteraturen. (SDS 27.11.)

*Tirén, Sverker*, Plagiat? (AB 14.9.)

Intervju med Åke Leijonhufvud om romanen »Felix upplevelser» i FIB/Kulturfront 1984: 15.

*Werkelid, Carl Otto*, Lyriskt avstamp som författare. (SvD 24.11.)

### Lenngren, Anna Maria

Se avd. 2: *Schager-Engdahl, Greta*, Svensk epigramdiktning ... 6.

### Leo, Mona

*Mona Leo*, Att leva sitt liv som ett barn. Ur dagböcker 1911–1971. Ekenäs 1983. ETA

Anm. av K. Granqvist (Horisont [Vasa] 31 (1984), Nr 2, s. 92–93).

### Leo, Veronica

*Veronica Leo*, En saga som väcker tankar. (SvB 33 (1984) Nr 20, s. 22–23.)

### Levertin, Oscar

Se avd. 2: Kulturarvet det förargelseväckande ... 1.

Se avd. 2: *Scott, Larry Emil*, Pre-raphaelitism ... 3 & 4.

### Lewin, Holger

*Borglund, Tore*, Mannen med spaden. (Arb 29.2.)

### Lidman, Sam

*Lindström, Harry*, Sven Lidman som fadersbild! (Tro och liv 1984, Nr 3, s. 24–33.)

### Lidman, Sara

*Forsås-Scott, Helena*, In defense of people and forests: Sara Lidman's recent novels. (World Literature Today [Norman] 58 (1984), s. 5–9.)

*Hofsten, Greta & Wingren, Gustaf*, Den underbare mannen i Lillvattnet. (SDS 11.3.)

*Zachrisson, Dennis*, Olof Högborg, Sara Lidman och Norrland. (Clarté 1984, Nr 4, s. 68–74.)

### Lidman, Sven

*Brattemo, Carl-Erik*, Psykoanalytisk läsning av Sven Lidmans självbiografier: Innebörd och problem. (Tro och liv 1984, Nr 3, s. 34–43.)

*Brattemo, Carl-Erik*, Sven Lidmans livsuppgörelse. Lund 1984, tr. 1983. Doxa.

Anm. av O. Wikström (UNT 7.2.), A. Lindberg (Dagen 10.2.), K. Ahnlund (SvD 30.3.), S. Jonasson (ÖK 5.5.), S. G. Strömberg (NerA 10.5.), G. Bühlund (NWT 1.6.), K. Lyckhage (GP 16.7.).

*Lengborn, Thorbjörn*, Sven Lidman ur psykoanalytiskt perspektiv. (Tro och liv 1984, Nr 3, s. 44–47.)

*Olsson, Karl A.*, Sven Lidman som förkunnare. (Tro och liv 1984, Nr 3, s. 2–14.)

*Sundberg, Hans*, Sven Lidmans liv och förkunnelse. (Tro och liv 1984, Nr 3, s. 15–23.)

### Liffner, Axel

*Claesson, Stig*, Axel Gustaf Adolf Liffner. (AB 6.11.)

*Fredriksson, Gunnar*, Axel skrattar i andra änden av korridoren. (AB 30.10.)

*Nilsson, Björn*, »Jag gör allt för att slippa skriva.» (Lyrikvännen 31 (1984), s. 195–199.)

### Lilius, Carl-Gustaf

*Boström, Elsa*, Individens frihet det viktigaste. (Hbl 24.11.)

### Lillpers, Birgitta

*Hultén, Birgitta*, Orsakulla kritikerrosad för sin »Igenom: härute.» (DalaD 13.7.)

### Lindblad, Kjell

*Boström, Elsa*, Lovprisad debutant. (Hbl 24.11.)

### Linde, Gunnel

*Wihdén, Britt-Marie*, Ensam men påhittig. (Bohusl 14.7.)

### Lindgren, Erik

*Cullhed, Anders*, »Tiden söker sin röst». Studier kring Erik Lindgrens Mannen utan väg. Stockholm 1982. Bonniers.

Anm. av L. G. Warme (Scandinavian Studies [Urbana] 56 (1984), s. 168–170).

*Göransson, Sverker*, I mitt öga öppnar de döda sin blick. (GP 19.7.)

*Hillarp, Rut*, Någonstans inom oss ... (AB 26.2.)

*Lysell, Roland*, Erik Lindgrens imaginära universum. Bodafors 1983, Doxa.

Anm. av K. Bak (Horisont [Vasa] 31 (1984), Nr 6, s. 113–116).

*Strömberg, Ragnar*, Eros och Thanatos. (GT 29.9.)

*Swalander, Christian*, »Den som ingenting förstår skall ingenting minnas.» (GT 13.8.)

*Zivkovic, Zagorka*, Aniara – ett verk om pånyttfödelse. (DN 30.4.)

Se avd. 2: Kulturarvet det förargelseväckande ... 7.

### Lindgren, Arne H.

*Hillerdal, Gunnar*, Diktaren och clownen. (Smålp 4.4.)

*Thureson, Birger*, Ett år efter avhoppet: Samfundskritikern som vill väckelse. (Dagen 7.1.)

### Lindgren, Astrid

*Astrid Lindgren*, Det var bredd över min läsning vill jag påstå. Se avd. 6: Barndomens böcker ... 1.

*Astrid Lindgren*, Varför skriver man barnböcker? (Expr 14.12.)

Den fantastiske barnelitteraturen. Oslo 1982.

Skrifter fra Landslaget for norskundervisning. 15.

Anm. av I. Brock (Edda [Oslo] 84 (1984), s. 53–55).

*Hagen, Cecilia*, Hon får hela huset att tystna. (Expr 14.10.)

*Persson, Ola*, »Mio, min Mio» sällsam saga om gott och ont. (ÖC 18.7.)

*Samuelsson, Marie Louise*, Det gick ju bra för fröken Eriksson! (SvD 16.12.)  
*Williams, Alan Moray*, »Jag älskar Nalle Puh.» (SDS 9.12.)

### Lindgren, Barbro

*Barbro, Lindgren*, Mitt kopplerliv. (Bokuppslaget 1984, Nr 1, s. 6–7.)  
*Höglin, Renée*, Barn på nytt med Barbros böcker. (Kommunalarbetaren 1984, Nr 29, s. 26–27.)  
*Mårtensson, Eva*, Barbro har inte glömt hur det är att vara liten. (HbgD 13.10.)  
*Rudberg, Ann*, Barbro Lindgren: Nu gör jag bara det jag vill! (Vi mänskor 1984, Nr 1/2, s. 4–6, 8.)

### Lindgren, Torgny

*Andersson, Benita*, Om recensioner: Kritikerna har glömt att boken är en skröna. (ÖC 9.10.)  
*Bladh, Curt*, I huvudet på en författare. (SvallsT 1.11.)  
*Bloom, Ann Cathrin*, Bakåt är ett väderstreck åt vilket håll man aldrig skall se. (SmåLP 6.11.)  
*Elfving, Ebba*, Barndom med Gud och lungsoten. (Hbl 25.4.)  
*Gummerus, Teddy*, Torgny Lindgren. Författare som går från klarhet till klarhet: Jag fortsätter där mormor slutade! (RiR-TV 1984, Nr 8, Lästidn. 2, s. 4–7.)  
*Hagerfors, Anna-Maria*, En blyg förförare. (DN 23.9.)  
*Lekander, Nina*, Medkänsla och mystik är hans vapen. (Expr 28.10.)  
*Mannberg-Zackari, Carin*, Arvet från hembygden centralt i böckerna. (VK 1.12.)  
*Palmqvist, Bertil*, Glädje i botten. (Arb 5.11.)  
*Schueler, Kaj*, Den mäktigaste åtrån. (SvD 14.10.)  
*Schueler, Kaj*, Hurdan är Herren? Ett samtal med Torgny Lindgren. (OoB 93 (1984), Nr 3, s. 12–21.)  
*Tiger, Katarina*, Nu börjar jag ana varför jag skriver ... (Dagen 7.1.)  
*Valfridsson, Inga-Lill*, »Det finns en skönhet som förgör oss alla.» (AB 4.11.)  
 Se avd. 2: *Larsson, Bo*, Vem är Gud? ...

### Lindquist, Marita

*Wik-Thorsell, Anna Lena*, Stora saker för små barn. (SvD 27.11.)

### Lindqvist, Gustaf (»Mari Mahi«)

*Andersson, Yngve*, Mari Mahis böcker bra sommarläsning. (EtunaK 6.8.)

### Lindqvist, Sven

*Jacobsson, Helene*, »Erfarenhet det viktiga i litteraturen.» (Gotl 15.9.)  
*Munkhammar, Birgit*, Sven Lindqvist mellan himmel och jord. (Ny Dag 1984, Nr 36, s. 11.)  
 Diskussion: Sven Lindqvist & Birgit Munkhammar. (Ny Dag 1984, Nr 43, s. 10–11.)

### Lindström, Börje

*Skarrie, Susanna*, Börje Lindström, grabben från Latikberg som blev författare. (VK 23.10.)

### Lindström, Sigfrid (»Tristan«)

*Ellerström, Jonas*, Utslocknandet. Sigfrid Lindströms sjukdomshistoria. (Observanda Medica Ferrosan 1984, Nr 5/6, s. 152–154.)  
 Se avd. 7. *Sjöberg, Birger*: Birger Sjöberg-sällskapet. Årsbok 1984 ... 6.

### Lo-Johansson, Ivar

*Ivar Lo-Johansson*, Tröskeln. Stockholm 1982. Bonnier. Anm. osign. (SvD 7.6.)  
*Edström, Mauritz*, Ivar Lo 50 år på Bastugatan: Det känns som jag tältat här på berget. (DN 20.10.)  
*Edström, Mauritz*, Två sorters människor i arbetaren: Om Ivar Lo-Johansson. (Arbetshistoria 8 (1984), Nr 29/30, s. 22–25.)  
*Jonsgården, Kenneth*, Gårdfarihandlaren – den stora läsoplevelsen. (DalaD 10.7.)  
*Kallifatides, Theodor*, Jag tror på framtiden. (SvD 3.6.)  
*Palmqvist, Bertil*, Det litterära modet. (Arb 17.1.)  
 Se avd. 2: *De Francesco, Scott Edgar*, Scandinavian radicalism.  
 Se avd. 2: Proceedings of the Conference of teachers of Scandinavian studies ...

### Lugn, Kristina

*Lagerlöf, Karl Erik*, »Jag skriver för att tygla krafterna inom mig.» (DN 27.5.)  
*Lidén, Eva*, En besinningslös djärv poet. (DalaD 26.6.)  
*Seth, Carl Magnus von*, Kristina Lugn – ett med sina texter. (GT 30.11.)

### Lund, Hjärdís

*Snellman, Alf*, Poeten Hjärdís Lund. (Svenskbygden 63 (1984), Nr 7, s. 105.)

### Lundberg, Erik

*Jacobsson, Sten*, Systemlösa och systembyggare: Om kritikern och humanisten Erik Lundberg. (Vår lösen 75 (1984), Nr 3/4, s. 246–250.)

### Lundell, Ulf

*Ehnart, Sigfrid*, »Öppna landskap» är bara skit. (AB 1.11.)  
*Frankl, Elisabeth*, Den sanna kärleken. (Expr 23.4.)  
*Rehlin, Gunnar*, »Kär och galen» får inte bli min dödsruna. (GT 2.11.)  
*Stemland, Terje*, Den stuerne opprører. (A-magasinet [Oslo] 1983, Nr 52, s. 8–11.)  
*Svensson, Britta*, »Det går inte att lämna det här landet.» (Expr 3.11. & 4.11.)

### Lundgren, Arne

*Arne Lundgren*, En motorgaleas på sjöbotten. (Rallarros 11 (1984), Nr 2/3, s. 70.)

### Lundgren, Gunilla

*Clason, Elin*, Gunilla vill öppna alla stängda dörrar. (Ny dag 1984, Nr 9, s. 30.)  
*Sjörin, Kerstin*, Gunilla Lundgren – författare, lärare, bildkonstnär: »Att skriva böcker är bara en del av mitt liv ...» (Svenska kyrkans tidning 1984, Nr 45, s. 12–13.)

**Lundgren, Åke**

*Wikström, Erling*, Långa lappflickan blev hans genom-brott. (VK 12.5.)

**Lundkvist, Artur**

*Axdorph, Sten*, Artur Lundkvists bok om hans tid i dödens gränsland – en psykosomatisk berättelse.

(Läkartidningen 1984, Nr 52, s. 4949–4951.)

*Borglund, Tore*, Vänta er inte för mycket: Artur Lundkvist om sin nya bok. (Arb 4.10.)

*Gellerfelt, Mats*, Artur Lundkvist: Hans dikt bar till världens ände, hans visioner lever och kampglädjen glöder. (Månadsjournalen 1984, Nr 11, s. 66–74.)

*Lindeberg, Per Daniel*, Artur Lundkvist kom tillbaka! (SDS 16.9.)

*Munkhammar, Birgit*, »Böckerna söker det djupaste inom mig.» (DN 1.7.)

*Nordberg, Carl-Eric*, »Han är ett brott mot all dyster ordning.» (Vi 1984, Nr 40, s. 15–16, 18.)

*Salinas, Patricio*, Artur Lundkvist – en litteraturens globetrotter. (StT 22.1.)

*Thiessen, Sven*, Strindberg – tröttsam och hysterisk. Hemsöborna ett pekoral. (SkD 23.7.)

*Valfridsson, Inga-Lill*, »För Marias skull måste jag ju leva lite till.» (AB 12.8.)

*Wine, Maria*, En dag med Artur. (Månadsjournalen 1984, Nr 1, s. 8–10.)

Se avd. 2: *Gustafsson, Lars*, Stunder vid ett trädgårdsbord ... 5.

**Lyttkens, Alice**

*Alice Lyttkens*, Leva om sitt liv. 5. Femtiotalet – glädjens och prövningarnas tid. Stockholm 1984, 281, [4] s., ill. Bonniers.

Anm. av I. Z. Häggström (BoråsT 19.10.), K.-E. Eliasson (HbgD 19.10.), I. Hullberg (NerA 19.10.), A.-M. Joélius (NT-ÖD 19.10.), S. Roxman (SDS 19.10.), I. Schöijer (SvD 19.10.), E. G. Ewerth (YstadsA 19.10.), B. Örtenblad (ÖP 19.10.), L. Åström (Arbbl 24.10.), R. Ljung (NWT 29.10.), E. Kaustinen (Vbl 8.11.), G. Anshelm (SkD 30.11.), A. Reimers (ÖC 12.12.), M. Snare (GP 19.12.), K. Neideman (KvP 31.12.)

**Magnusson, Eva**

*Eva Magnusson*, Verkligheten är en hårdhänt potentat. (Rallarros 11 (1984), Nr 2/3, s. 98.)

**Malmberg, Bertil**

Se avd. 2: *Gustafsson, Lars*, Stunder vid ett trädgårdsbord ... 4.

**Malmsten, Bodil**

*Edberg, Ulla*, Omöjligt tyckte jag först ... (SvD 21.4.)

*Eriksson, Ingalill*, Damen brinner – men elden räcker bara för en ... (AB 22.1.)

*Uisk, Ahto*, Hur gör man sig rolig över kärnvapenprov? Driver du med oss? (Arbetaren 1984, Nr 33, s. 4–5.)

*Unge, Ingemar*, Damen med glödtänder. (DN 4.3.)

*Vejde, Eva*, Kalla mig författare. (ÖP 13.2.)

**Mankell, Henning**

*Bromander, Lennart*, Driven av starka krafter. (Arb 6.3.)

**Mannerheim, Augustin**

*Elfving, Ebba*, Ung dikt av åldrande poet. (Hbl 4.4.)

**Mannheimer, Carin**

*Mannberg, Gittan*, En stor gåva. (RiR-TV 1984, Nr 3, s. 48–49.)

**Martens, Paul von**

*Paul von Martens*, Kan man skriva hopp? (Kristet forum 1984, Nr 7, s. 6–10.)

*Widegren, Björn*, Biggles betydde mest för finlandssvenske författaren. (GefleD 10.5.)

**Martin, Bengt**

*Enby, Gunnel*, Bengt Martin – människa, författare, homosexuell. (GP 21.3.)

**Martinsson, Christina**

Se avd. 2: *Hemmilä, Olavi*, Åttiotalets lyrik: Interjuer ...

**Martinson, Harry**

*Antonson, Verner*, Han måste fram i solen igen. (Arb 8.5.) Intervju med Ingvar Holm.

*Bergengren, Kurt*, Det är berättelsen som är verkligheten. (AB 13.5.)

*Berggren, Kerstin*, I ljusningen. (SDS 23.5.)

*Bodner, Ingegerd*, En luffare kommer tillbaka. (Tidsspegel 1984, Nr 3, s. 18–19.)

*Espmark, Kjell*, Miniatyrens konst. (Allt om böcker 1984, Nr 5/6, s. 16–20.)

*Holm, Ingvar*, Bilder & ord av Harry Martinson: Hans poesi är som en målning. (RiR-TV 1984, Nr 27, Lästdn. 5, s. 10–14.)

*Holm, Ingvar*, Konstnären Harry Martinson. (Allt om böcker 1984, Nr 5/6, s. 28–31.)

*Holmlöv, Olle*, Hos Martinson i Alltidhult. (StT 13.5. & 14.5.)

*Hällen, Rolf*, Harry Martinson och dödens år. (YstadsA 3.5.)

*Leandoer, Kristoffer*, Vandring med Bolle. (Allt om böcker 1984, Nr 5/6, s. 21–23.)

*Olsoni, Kristin*, Att fånga luftskimret på en bambugren. (Vbl 6.3.)

*Palmqvist, Bertil*, Kärleksmossa över Harry. (Arb 5.5.)

*Sundblad, Ulf*, Luffaren som fick Nobelpriset. (Dagen 5.1.)

*Söderblom, Staffan*, Bilden av naturen. (Allt om böcker 1984, Nr 5/6, s. 14–16.)

*Thiessen, Sven*, Fenomenet Martinson slog alla med häpnad. (NT-ÖD 30.5.)

*Thiessen, Sven*, »Harry Martinson är vår störste författare sedan August Strindberg.» (Dagen 21.4.)

Intervju med Sonja Erfurth.

*Thiessen, Sven*, I Aniara finner man allt. Ändå blev det dikt över. (NT-ÖD 20.6.)

*Uluvenstam, Lars*, Harry Martinson och det sociala. (SvD 4.5.)

*Wrede, Johan*, Visionen i Aniara. (Allt om böcker 1984, Nr 5/6, s. 24–27.)

*Zivkovic, Zagorka*, Aniara – ett verk om pånyttfödelse. (DN 30.4.)

Se avd. 2: *Lindberger, Örjan*, Tre svenskspråkiga författares intryck från Island ...

### Martinson, Moa

*Olls, Bert*, Moa Martinson: »Levde av kaffe redan i moderlivet – av sän't föds man till syndikalist.» (Statsanställd 1984, nr 28, s. 14–15.)

### Matthisson, Friedrich

*Hamberg, Lars*, Vem minns Friedrich Matthisson. (Vbl 11.2.)

### Mattsson, Eva

*Thorén, Lill*, »Liv först och bol sen.» (SvallsT 18.8.)

### Mazzarella, Merete

*Andersson, Claes*, Merete Mazzarella: Att dränera sjärens oro. (Nya Argus [Helsingfors], 77 (1984), Nr 3, s. 50–52.)

### Messenius, Johannes

Johannes Messenius drama Christmannus, efter författarens egenhändiga manuskript, numera cod. Vp 14, Kungl. biblioteket, Stockholm. 2: Kommentar, exkurs 1 och 2 samt register av Hilding Lidell. Uppsala 1984, 95 s. (Nordiska texter och undersökningar. 25.)

### Moberg, Vilhelm

*Andersson, Gunder*, Avslöjad: Kvinnan i Mobergs romaner – hon var hans egen mor Ida. (AB 11.6.)

*Friesen, Otto von*, Moberg i det fria ordets tid. (FiB 1984, nr 19, s. 2–5.)

*Johansson, Anders*, En stund på jorden. (Bar 23.7.)

*Rathsman, Gunnela*, Att skriva var hans sätt att leva. (NWT 3.3.)

*Ureland, P. Sture*, The influence of American English on American Swedish: A case study on the nature of interference. (Scandinavian language contacts. Ed. and introd. by P. Sture Ureland & Iain Clarkson. Cambridge, 1984. Cambridge Univ. Press. S. 281–324.)

Se avd. 1: *Budd, John*, Eight Scandinavian novelists ...

Se avd. 2: *Meurling, Per*, Gränsen mellan ont och gott ...

Se avd. 2: *Meurling, Per*, Utstött ...

Se avd. 2: Proceedings of the Conference of teachers of Scandinavian studies ...

### Molin, Pelle

*Lindgren, Rune M.*, Den okände Pelle Molin. (Statsanställd 1984, Nr 9, s. 16–17.)

### Myrberg, Anna

*Berg, Bengt*, Anna blev Svarta Masken – 20-talets udda humorist. (VärmF 2.11.)

*Persson, Lena*, Kvinnan bakom masken. (DN 24.6.)

*Richter, Bengt-Erik*, Fick folkets jubel för sina dårdikter. (SDS 27.12.)

### Myrdal, Jan

*Jan Myrdal*, Barndom. Stockholm 1982. Norstedt.

Anm. av L. Å. Augustsson (Expr 10.7.)

*Jan Myrdal*, En annan värld. Stockholm 1984, 294 s. Norstedt.

Anm. av L. Andrée (Förr och nu 1984, Nr 4, s. 72), P. B. (Metallarbetaren 1984, Nr 25/31, s. 24), U. Olsson (BLM 53 (1984), s. 297–298), B. Behring (KvP 25.5.), B. Behring (KvP 9.6.), E. Kumm (NerA 9.6.), P. Curman (AB 11.6.), K. Östergren (Expr 11.6.), U. Jönsson (Arbbl 12.6.), C.-O. Lång (Arb 12.6.), B. Orstadius (BoråsT 12.6.), C. H. Svenstedt (DN 12.6.), B. Magnusson (EtunaK 12.6.), T. Lundh (Folk 12.6.), B. Widegren (GefleD 12.6.), I. Segerstedt Wiberg (GP 12.6.), S. Hansén (GT 12.6.), N. Schwartz (HbgD 12.6.), T. Polvall (HbgD 12.6.), B. Elmbrandt (Nya Norrl 12.6.), C. Nyström (NT-ÖD 12.6.), S.-E. Liedman (SDS 12.6.), C. Bladh (SvallsT 12.6.), T. Henrikson (StT 12.6.), U. Andersson (SvD 12.6.), W. Fischer (VK 12.6.), A. Tiefenthal (VLT 12.6.), K. Nordström (ÖC 12.6.), V. Brevinge (ÖK 12.6.), N. Röhne (ÖP 12.6.), G. Bergqvist (NWT 13.6.), U. Ferbas (Bar 14.6.), E. Elfving (Hbl 29.6.), S. Carlsson (Smålp 3.7.), C. Blomgren (VärmF 5.7.), B. Jonsson (DalaD 9.7.), L. Å. Augustsson (Expr 11.7.), G. Hillerdal (JönkP 17.7.), B.-I. Kollberg (UNT 1.8.), I. Björkstén (SvD 16.12.), C. Lundgren (SvD 16.12.), M. Gustafsson (DN 17.12.).

*Jan Myrdal*, En annan värld: Utdrag ur en kommande roman. (DN 15.1.)

Diskussion: Gunnar Myrdal (DN 16.1.), Christina Jutterström (DN 15.1.), Gun-Britt Sundström (StT 19.1.).

*Jan Myrdal*, Ett resonemang kring skrivandet. (FiB 1984, nr 20, s. 25.)

*Jan Myrdal*, »Jag är refuserad för att jag är för bra.» (Expr 11.1.)

Diskussion: Ingemar Odlander (Expr 12.1.), Jan Myrdal (Expr 13.1.), Peter Curman (AB 17.1.), Nils Gunnar Nilsson (SDS 18.1.), Harry Ekblom (StT 22.1.), Ingmar Björkstén (SvD 30.1.), Jan Myrdal (AB 2.2.), Eva Hermelius (GT 8.2.), Lars Ardelius (AB 12.2.).

*Augustsson, Lars Åke*, Läser Jan Myrdals självbiografier. (Expr. 9.7., 10.7. & 11.7.)

*Ennart, Sigfrid*, 11-åringen som inte lät sig knäckas. (AB 3.6.)

*Rolf, Sofie*, Mannen som vill förändra världen: Jan Myrdal. (KvP 19.8.)

*Sjöberg, Anita*, Jan Myrdal om sina föräldrar: De var ju så unga när de fick mig ... (Vi 1984, Nr 23, s. 6–9.)

*Strömbäck, Jan-Ewert*, Längre än till dörröppningen lurar du inte Myrdal. (StT 18.6.)

### Mårtenson, Jan

*Nash, Jørgen*, Mina självbiografiska böcker är ingen hämnd. (VästgD 25.8.)

### Neiman, Eva-Lena

*Gustavsson, Björn*, »Jag är gäst i verkligheten. (NWT 12.12.)

*Schueler, Kaj*, Den mogna debuten. (Nyhetsmag. 7 dagar 1984, Nr 8, s. 32–35.)

### Nilson, Peter

*Dyring, Eric*, Astronomen som valde författarskap framför forskning: Vetenskapen öppnar enorma perspektiv. (DN 28.8.)

*Pettersson, Bo J.*, Söker sig från universum till de jordiska rötterna. (Smålp 23.8.)

**Nilsson, Gerd**

*Lidman, Kent*, Debuterar med roman om svenskt förtryck. (NSD 27.7.)

**Nilsson, Kerstin H.**

*Kerstin H. Nilsson*, Mina viktigaste år. (SvB 33 (1984), Nr 20, s. 12–13.)

**Nilsson, Ruben**

*Heijbel, Matts*, Ruben Nilsson. Stockholm 1984, 160 s., ill. Marieberg.

Anm. av C. H. Carlsson (PHT 80 (1984), s. 170–171), R. Larsson (BoråsT 3.12.), K.-E. Eliasson (HbgD 28.12.), K. Bergengren (AB 29.12.)

*Westman, Lars*, Plåtslagaren som skrev Fimpen och Tändstickan. (Vi 1984, Nr 3, s. 56–57.)

**Nilsson, Ulf**

*Hansén, Stig*, En bra barnbok är som sjötunga – inte som korv! (GT 17.6.)

*Nilsson, Jan*, En barnboksförfattare med färdriktning. (Arb 14.8.)

*Risberg, Angelica*, Jag ställer inte upp på myten om Författaren. (Ordets makt 1984, Nr 1, s. 42–45.)

*Toijer-Nilsson, Ying*, Ungdomsförfattarnas Dr Jekyll och Mr Hyde. (SvD 18.6.)

**Nilsson Piraten, Fritiof**

Fritiof Nilsson före Piraten. Lund 1983. Piratensällskapet.

Anm. av osign. (JönkP 3.1.), S. C. Swahn (SDS 5.1.), K.-E. Eliasson (HbgD 11.1.), V. Brevinge (ÖK 24.1.), P.-A. Jigenius (GT 30.1.), G. Anshelm (SkD 16.2.), K.-A. Lindholm (BLT 3.5), K. A. Johansson. (DN 22.5.)

*Lundgren, Max*, Bombi Bitt den ogudaktige. Se avd. 6: Barndomens böcker ... 10.

**Nisser, Peter**

*Fogelbäck, Jan*, Peter Nisser: författaren som tystnade. (FiB 1984, Nr 5, s. 17.)

**Nordenflycht, Hedvig Charlotta**

Se avd. 2: *Schager-Engdahl, Greta*, Svensk epigramdiktning ... 5.

**Nordkvist, Karl Rune**

*Schwanbom, Per*, Grå realism och burlesk. Om berättaren Karl Rune Nordkvist. (Artes 10 (1984), Nr 2, s. 69–79.)

*Svensson, Bo*, Karl-Rune Nordkvist fick Hendenvindplaketten. Var finns dagens berättare? (ÖP 3.9.)

**Norén, Lars**

*Anderman, Gunilla*, A funny thing happened on the way to the production ...: Some thoughts on translating drama. (Swedish Book Review 1984, Nr 1, s. 33–38.)

*Bonner, Lotta*, Att titta måste vara som ett rop. Samtal med Lars Norén. Se avd. 2: Janus bästa ... 3.

*Brotherus, Greta*, Noréns oheliga familjer. (Hbl 25.4.)

*Carlsson, Anni*, Schwedische Endspiele. Hinweis auf den Dramatiker Lars Norén. (Neue Zürcher Zeitung 1984, Nr 65, s. 67–68.)

*Ollén, Theresa*, Nollpunkterna utmanar Norén. (KvP 20.3.)

*Wallenstein, Sven-Olov*, Dramatikern Norén: Från avskapelse till dubbelbindning. (Montage 1983/1984, Nr 3/4, s. 33–34.)

**Norlander, Emil**

*Brattström, Inger*, Boken som gav kalla kårar och varma tårar. Om Emil Norlanders Tre fattiga pojkar. Se avd. 6: Barndomens böcker ... 5.

Även i Bokuppslaget 1984, Nr 3, s. 10–13.

**Norman, Birger**

*Ekerwald, Carl-Göran*, Pris vare Birger Norman. (Poste Restante 1984, Nr 2, s. 4–5.)

*Rying, Matts*, Samvetets landsflykt: Samtal med Birger Norman. (Vår lösen 75 (12984), s. 329–333.)

**Nyberg, Sven**

*Lidman, Kent*, Poeten går på kurser i stället för att skriva ... (NSD 31.7.)

**Nyman, Valdemar**

*Storbom, Nils-Börje*, En av våra främsta prosaister.

**Nyström, Tuve**

*Åslund, Leif*, Till de levandes land: Till minnet av Tuve Nyström. (Vår lösen 75 (1984), s. 291–301.)

**Näver, Pelle**

*Widing, Hans*, Småland är Pelle Näver. (SDS 30.12.)

**Ohlsson, Bengt**

*Schyberg, Dick*, På väg mot parnassen. (RiR-TV 1984 Nr 32, s. 41.)

**Olsson, Albert**

*Gunnarsson, Rune*, Alltid som en nybörjare i oskrivna böckers rike! (HP 29.8.)

**Olsson, Hagar**

*Holmström, Roger*, Hagar Olsson och den öppna horisonten. (Hbl 31.10.)

Diskussion: Trygve Söderling (Hbl 1.11.)

*Munck, Kerstin*, I Hagar Olssons fotspår. (Kvinnobulletinen 1984, Nr 4/5, s. 40–41.)

*Olsoni, Kristin*, Hagar Olssons Jag lever: En studie i det mänskliga. (Hbl 12.8.)

**Olsson, Jan Olof (»Jolo«)**

*Bladh, Curt*, Jolo – tio år efteråt. (SvallsT 30.4.)

**Olsson, Vibeke**

*Grive, Madeleine*, Hon vill skriva förlorarnas historia: Vibeke – pastor och rösttrumpa. (DN 29.8.)

**Ossiannilsson, Karl Gustaf**

*Lehtilä-Olsson, Mayre*, K. G. Ossiannilsson och arbetarörelsen. Göteborg 1982. SLIG. 9.

Anm. av B. Ahlmo-Nilsson (Samlaren 104 (1983), tr. 1984, s. 106–110).

**Palm, Göran**

*Gater, Harald*, Vi har glömt historien. Det gör oss förvirrade. (Metallarbetaren 1984, Nr 42, s. 22–23.)

*Holm, Hans Axel*, Göran Palm bryter tystnaden på blankvers. (DN 9.10.)

*Karlgren, Torbjörn*, Göran Palm – revolutionären som revisor. (Expr 4.11.)

*Palmqvist, Bertil*, Skrivandet får inte bli sig självt nog. (Arb 31.10.)

*Svensson, Per*, Göran Palm lägger patiens med vinterlandet Sverige. (KvP 30.12.)

*Werkelid, Carl Otto*, Folkförakt att skriva så folk förstår? (SvD 4.11.)

**Palmær, Carsten**

*Uisk, Ahto*, Satir ska svida i skinna: Driver du med oss? (Arbetaren 1984, Nr 38, s. 4.)

**Palmström, Uno**

*Frick, Bertil*, Visst kan en socialist skriva deckare! (Grafia 1984, Nr 18, s. 20–21.)

**Paulsen, Marit**

*Janson, Ann-Christine*, Letar du förgäves efter äventyr? Gör som Marit Paulsen: Stanna, se och känn efter! (Vi människor 1984, Nr 1/2, s. 48–51.)

*Janson, Ann-Christine*, Marit Paulsen: Jag är hellre bondkärning än skrivare på heltid. (Arbetaren 1984, Nr 11, s. 4.)

*Lundström, Tua*, Det är ingen skam att vara morsa. (AB 31.10.)

*Maglefors, Lars*, Marit Paulsen: Svar på tal. (RiR-TV 1984, Nr 2, s. 67.)

**Paulsson, Paul**

*Paul Paulsson*, Släktingar och kamrater har stupat. (Rallarros 11 (1984), Nr 2/3, s. 58.)

**Persson, John E.**

*John E. Persson*, Med kurs på Kongofloden. (Rallarros 11 (1984), Nr 2/3, s. 100–101.)

**Persson, Leif G. W.**

*Lennestig, Björn*, Nu ger han sig på tekniken. (Ny teknik 1984, Nr 37, s. 30.)

**Petrus de Dacia**

*Gabrieli, Iselin Maria*, Amor sacro e amor profano: Le lettere di Pietro di Dacia e di Christina di Stommeln. (AION-N [Napoli] 27 (1984), s. 5–20.)

**Pettersson, Allan Rune**

*Allan Rune Pettersson*, Mitt behov av besvärjelser. (Ordets makt 1984, Nr 1, s. 2–5.)

**Pettersson, Gösta**

*Magnusson, Kenneth*, Författarna som kom bort: Varför har vi glömt Eriks och Pettersson. (Statsanställd 1984, Nr 31, s. 16–17.)

**Pettersson, Joel**

*Dahl, Viveca*, Förklarande ljus över Joel. (Vbl 14.7.)

*Wrede, Magnus*, Pojken i den gråa byn – en av våra stora diktare. (GefleD 8.12.)

**Plejfel, Agneta**

*Fritsby, Annika*, »Det är svårt att se sin egen skuld.» (Vi 1984, Nr 42, s. 40–41.)

*Johansson, Anders*, Plejfel en mångsidig poet med rötterna i Småland. (Bar 8.11.)

*Örnberg, Sune*, Konsten enda området där man kan vara sann! (GP 21.3.)

Se avd. 2: *Hemmilä, Olavi*, Åttioalets lyrik . . .

**Pohjanen, Bengt**

*Grenberg, Nils*, Bengt Pohjanens författarskap: Stark solidaritet med de förtryckta i Tornedalen. (GHT 1984, Nr 64, s. 12.)

*Lidman, Kent*, Hästsmuggling i prästens nya bok. (NSD 16.7.)

*Schueler, Kaj*, Ett liv i ytterligheter. (SvD 28.11.)

**Printz-Påhlson, Göran**

*Granberg, Nils*, En särpräglad poets samlade dikter. (AB 13.8.)

*Mannheimer, Otto*, Jag betraktar mig först och främst som poet. (DN 10.8.)

**Ramnefalk, Marie Louise**

*Hof, Elisabet*, Jag vill skriva om lydnad. (DN 22.11.)

**Rickson, Levi (»Jeremias i Tröstlösa»)**

Se avd. 7. Sjöberg, Birger: Birger Sjöberg-sällskapet. Årsbok 1984 . . . 15.

**Ringér-Lundgren, Ester**

*Hasselqvist, Susanne*, Varför är det inte »fint» att läsa Lotta-böckerna? (ÖC 27.11.)

**Roos, Anna Maria**

*Lindström, Ingegerd*, Sörgårdens Anna Maria Roos botade sjuk med handpåläggning. (Läkartidningen 1984, Nr 51, s. 4843–4845.)

*Sjöstrand, Ingrid*, När Sörgården kom till byn. Se avd. 6: Barndomens böcker . . . 8.

Även i Bokuppslaget 1984, Nr 4, s. 14–18.

**Rosen, Björn von**

*Werkelid, Carl Otto*, Ett händelserikt år i en människas historia. (SvD 7.10.)

**Roxman, Susanna**

*Larsson, Ulf*, Allvarlig, ironisk och ömsint. (SDS 10.11.)

**Runeberg, Fredrika**

*Schoultz, Solveig von*, Arvet efter Fredrika. (FT [Helsingfors] 215/216 (1984), s. 89–105.)

**Runeberg, Johan Ludvig**

*Huldén, Lars*, Ack, O, Vel!: Interjektioner i Johan Ludvig Runebergs diktning. (HLS [Helsingfors] 60 (1984), s. 59–64.)

*Klinge, Matti*, Runebergs två fosterland. Helsingfors 1983. Söderström.

Anm. av T. Wretö (Samlaren 104 (1983), tr. 1984, s. 118–119), T. Nevéus (VLT 2.1.), J. Seppälä (NWT 25.1.), T. Henrikson (StT 5.2.), G. Larsson (NWT 27.3.), H. L. Lundh (VästgD 10.7.).

*Nordling, Carl I.*, Finnarna hos Runeberg: En metodfråga för litteraturvetenskapen. (Horisont [Vasa] 31 (1984), Nr 1, s. 75–77.)

*Sihuo, Hannes*, Serbisches und finnisches: Runeberg und Lönrot in der Welt der Volksdichtung. (JfDL 18 (1984), s. 43–52.)

*Zilliacus, Clas*, En oskriven prolog av Runeberg: Om invigningen av teatern i Åbo 1839. (HLS 60 (1984), s. 65–72.)

### Runefelt, Eva

*Ekselius, Eva*, Jag vill finna ett nytt språk. (DN 22.1.)

*Persson, Lena*, Möte med poet: Eva Runefeldt. (Kulturtidskriften Liv 3 (1984), Nr 2, s. 15–18.)

### Runius, Johan

*Räftegård, Börje*, En brakskiva i skärgården medan Gud straffar landet. (GP 18.8.)

### Rydberg, Viktor

*Forser, Tomas*, Viktor Rydbergs Lukanus marterad: Krav på förändring och ansvar. (GP 4.7.)

*Lidaräng, Arnold*, Skalden med de trätta anletsdragen fick nytt livsmod. (GHT 1984, Nr 123, s. 8.)

Se avd. 2: *Meurling, Per*, Den goda tonens pingviner ... 6.

### Rådström, Niklas

*Lagerlöf, Karl Erik*, »Varje människa kan vara Kristus.» (DN 23.6.)

*Risberg, Angelica*, Niklas Rådström: Våga vara dum! (Ordets makt 1984, Nr 3, s. 38–42.)

### Rådström, Pär

*Sköld, Bengt*, Pär Rådström – en man med ett uppdrag. (StT 21.6.)

*Werkmäster, Johan*, Tillvarons främlingar. Essäer om Pär Rådströms författarskap. Hargshamn 1984, 94 s. Janus.

Anm. av U. Jönsson (Arbl 20.3.), B. Eklundh (GP 20.3.), C. Nyström (NT-ÖD 20.3.), C. Aare (ÖC 20.3.), M. Törner-Jeschke (FaluK 22.3.), L. Carlsson (GT 27.3.), H. Boström (Folk 29.3.), L. Eriksson (EtunaK 31.3.), P. Bergman (AB 4.6.), C. Holm (VärmF 8.6.), U. Eriksson (Expr 27.6.), S. Stolpe (NerA 27.6.).

*Östergren, Klas*, »Han råkar nämligen vara något så suspekt som en rolig författare.» (GefleD 1.2.)

### Salmén, Leif

*Schyberg, Dick*, Leif Salmén för bok över finsk nutidspolitik. (NSD 25.5.)

*Stjärne, Kerstin*, Vindil i stiltjen: Finland i samförstånd – men inte helt. (Arb 11.1.)

### Salomonson, Kurt

*Aare, Cecilia*, Här blir minnet av barndomen klarare. (DN 6.12.)

### Sandberg, Inger

*Olsson, Lena*, Rampfeber inför varje ny bok. (Bohusl 28.6.)

### Sandel, Maria

*Ahlmo-Nilsson, Birgitta*, Tidig arbetarprosa: Exemplet Maria Sandel. (BiS 1984, Nr 79/80, s. 15–28.)

*Nilsson, Mats*, Maria Sandel: Författarpionjär – men få tog henne på allvar. (Impuls 18 (1984), Nr 10, s. 22–23.)

### Sandemo, Margit

*Hellner, Lena*, Hon vet vad miljoner vill läsa. (RiR-TV 1984, Nr 47, s. 16–18.)

### Sandgren, Gunnar E.

*Hamrin, Christina*, Skrivrumssamtal med Gunnar E. Sandgren. (JönkP 6.10.)

### Sandgren, Gustav

*Forsberg, Bengt*, Gustav Sandgrens bortglömda debutroman. (Studiekamraten 66 (1984), Nr 3, s. 3–5.)

### Sandwall-Bergström, Martha

*Bergström, Gunilla*, Barnens egen Vilhelm Moberg. Om en flickboksklassiker och ett märkligt anonymt författarliv. Se avd. 6: Barndomens böcker ... 12.

*Hansson, Anita*, Visst är Kulla-Gulla litteratur. (AB 8.7.)

### Schoultz, Solveig von

*Bø Gønstøl, Sigrid*, Solveig von Schoultz og moderskapet: Ein lyriker og eit tema. (Norsk litterær årbok [Oslo] 1984, s. 24–40.)

*Ellerström, Jonas*, Det kalla ögat ser på det varma. (SDS 23.8.)

*Wright, Marianne von*, Mästerskap i människokunskap: Solveig von Schoultz som novellist. (FT [Helsingfors] 215/216 (1984), s. 106–111.)

### Schröder, Gustaf

*Skarstedt, Claes*, Svenska 1800-talsmemoarer. III: En bruksbokhållares minnen. (Bokvännen 39 (1984), Nr 4, s. 87–93.)

### Serner, Gunnar (»Frank Heller«)

*Fagerström, Anders*, Här föddes äventyraren! (SDS 28.7.)

*Hedman, Dag*, Myten om Frank Heller. (SkD 2.1.)

*Hedman, Dag*, Sir Edmund Backhouse och Frank Heller: Två bedårande barn av sin tid. (Bokvännen 39 (1984), s. 155–165.)

*Lithner, Klas*, Frank Hellers mördande kemi. (SDS 23.2., 3.3.)

*Sörmark, Sven*, Storhertigen, Kreuger och andra skojare. (AB 8.7., 15.7., 23.7. & 16.8.)

### Setterlind, Bo

*Borglund, Tore*, Döden en vinning. (Arb 1.11.)

*Frankl, Elisabeth*, Poeten ska vara en säkerhetsrisk. (Expr 15.10.)

### Sjöberg, Birger

Birger Sjöbergsällskapet. Årsbok 1983. Lund 1983.

Anm. av S. C. Swahn (SDS 5.1.), U. Wittrock (UNT 10.2.), C. Fehrman (SvD 2.3.).

Birger Sjöberg-sällskapet. Årsbok 1984. Bland vänner. Vänersborg 1984, 229 s., ill.

Ur innehållet: 1. Förord (s. 7–8). – 2. Hos Ankarcronas på Boserup (s. 10–24). – 3. Inga Asker & Bertil Björkman, Arvid Björkman – doktorn (s. 25–34). – 4. Sonja Malmquist, Hjalmar, Päta och harmoniläran (s. 35–44). – 5. Lars Helge Tunving & Ingemar Wizelius, Ernst

Norlind eller Sten Broman? Studentaftonen 1923 (s. 45–47). – 6. Tristan Lindström och Birger Sjöberg (s. 48–49). – 7. På Helsingborgsposten (s. 52–85). – 8. Elin Wägner om Charles Olsson. Ett kåseri (s. 86–87). – 9. Samtal med Tore Erling – Fridamusikens förläggare (s. 88–93). – 10. Ingeborg Sundin, Rådman och recensenten (s. 94–96.). – 11. Hos syster Karin på Järnblåst (s. 98–148). – 12. Maj af Petersens & Erik Lindström, Det hemska lifvet i Perstorp (s. 151–168). – 13. Wieselgrensgatan 8 (s. 170–188). – 14. Carl-Erik af Geijerstam, Oberoende. En mötesplats för Birger Sjöberg och Wilhelm Ekelund (s. 189–193). – 15. Gösta Blom, Birger Sjöberg och Jeremias i Tröstlösa: några funderingar (s. 194–199). – 16. Ivo Holmqvist, Birger Sjöberg och Danmark (s. 200–221), – 17. Birger Sjöbergs brev till Valfrid Palmgren Munch-Petersen (s. 222–225).

Anm. av J. Johansson (SkD 3.12.), B. Hallgren (Expr 22.12.).

Se avd. 2: *Rasmusson, Ludvig*, Sjungande poeter ... 3.

### Sjöberg, Erik (»Vitalis«)

*Hansson, Gunnar D.*, Vitalis och ärans omäteliga hospital. (GP 24.7.)

*Jungmarker, Gunnar*, Skalden Erik Sjöberg – »Vitalis» – och hans problematiska porträtt. (Personhistorisk tidskrift 79 (1983/84), s. 63–71.)

### Sjödin, Stig

*Leidhammar, Kjell*, Stig Sjödin – banbrytare inom den svenska poesin. (HP 13.1.)

### Sjögren, Lennart

*Hedlund, Tom*, »Livet kan inte sättas i system – inte konsten heller ...» (SvD 27.7.)

*Mannheimer, Otto*, »Kvar i provinsen.» (DN 17.6.)

Ord ur det korta levandet: Ola Persson talar med Lennart Sjögren. (Allt om böcker 1984, Nr 3/4, s. 52–53.)

*Schwandt, Erich*, Notiz zu Lennart Sjögren. (Akzente [Köln] 31 (1984), Nr 1, s. 67–68.)

### Sjögren, Peder

*Leander, Kristoffer*, Peder Sjögrens obehagligheter. (Allt om böcker 1984, Nr 1, s. 2–4.)

### Sjöstrand, Östen

*Fredén, Gustaf*, En världsbild har störtat samman. (GP 9.7.)

*Larsson, Nils Aage*, Östen Sjöstrand går på minnets vägar i skuggornas Göteborg. (GT 27.2.)

*Werkelid, Carl Otto*, Försvaret av dikten för vår rättskänsla. (SvD 1.12.)

### Sjöwall, Maj

*Jansén, John-Erik*, »Med ansiktsuttryck som en mopedförare»: En gestalt i Sjöwall-Wahlöös Roman om ett brott. (FT 215/216 (1984), s. 122–128.)

*Suerbaum, Ulrich*, Krimi. Eine Analyse der Gattung. Stuttgart 1984, 239 s. Reclam.

S. 175–185 behandlar Sjöwall-Wahlöös författarskap.

### Snoilsky, Carl

*Henricson, Per-Arne*, Funderingar kring en otidsenlig dikt. (GP 14.7.)

*Lång, Helmer*, Snoilskys svarta svan: Historien om en passion. (SkD 19.8.)

*Nilsson, Nils Åke*, Snoilsky, Prešeren och den slovenska poesin. (Lyrikvännen 31 (1984), s. 174–177.)

### Sonnevi, Göran

*Boström, Eklsa*, Sonnevis växelspel. (Hbl 28.9.)

*Brennecke, Detlef*, Der Traum vom Kollektiven Mozart: Über den schwedischen Lyriker Göran Sonnevi. (Akzente [Köln] 31 (1984), Nr 1, s. 78–82.)

*Lundh, Tryggve*, Sonnevis sanningskrav. (FiB 1984, Nr 4, s. 23.)

### Sparre, Birgit Th.

*Karlsson, Ebon*, Bibliotek ratade hennes böcker. (GP 20.9.)

### Stagnelius, Erik Johan

*Bergmann, Sven Arne*, I ensamhetens biktstol. (GP 21.8.)  
Diskussion: Ingemar Stenroth (GP 4.9.), Sven Arne Bergmann (GP 4.9.)

*Björck, Staffan*, Stagnelius och Kalmar. (Bar 10.10.)

*Ek, Cecilia*, Erik Johan Stagnelius – den okände diktaren. (Bar 13.10.)

*Reis, Mikael van*, En genialisk – men besynnerlig lurfvig och burschikos varelse. (GP 30.7.)

### Stark, Ulf

*Ulf Stark*, Vinnare i barnbokstävling. (Smålp 13.4.)

*Brändström, Lena*, Bonniers barnbokstävling avgjord: Alla fastnade för Starks därfinckar. (GHT 1984, Nr 105, s. 15.)

*Brändström, Lena*, »Det var roligt att släppa loss.» (SvallsT 6.12.)

### Stenberg, Birgitta

*Boström, Elsa*, Birgitta S. – en färgstark författare. (Hbl 6.4.)

### Stenfelt, Gustaf

*Persson, John B.*, Gustaf Stenfelt – bortglömd sjöskildrare. (Rallarros 11 (1984), Nr 2/3, s. 12–14.)

### Sternvall, Sigurd

*Persson, John E.*, Sigurd Sternvall – i kinesisk tjänst. (Rallarros 11 (1984), Nr 2/3, s. 16–17.)

### Stiernhielm, Georg

*Hagström, Tore*, Anteckningar i Georg Stiernhielms familjebibel. (PHT 80 (1984), Nr 1/2, s. 1–29.)

### Stiernstedt, Marika

*Falk, Ann Mari*, Leta efter Ullabella. Om Marika Stiernstedts berömda flickbok. Se avd. 6: Barndomens böcker ... 9.

### Stjerngranat, August Wilhelm

*Kjellgren, Lennart*, Visan om Ebba Brahes klagan. (Summen 1984, s. 106–107.)

### Stolpe, Sven

*Taels, Joris*, Sven Stolpe: en monografi. Borås 1984, 256 s., ill. Norma.

Orig:s titel: Sven Stolpe: een monografie. 1980.

Anm. av B. Magnusson (EtunaK 26.5.), A. Ollfors (NWT 26.5.), H. Lång (SkD 29.5.), O. Nilsson (Ystads-A 5.6.), S. Askander (ÖP 9.6.), G. Hillerdal (JönkP 13.6.), T. Larsson (ÖC 13.6.), L. Carlsson (SvD 16.6.), J.-E. Hedberg (KvP 27.6.), G. Löfström (BoråsT 28.6.), C. Braw (NT-ÖD 5.7.), F. Hallman (Vbl 31.7.).  
Se avd. 2: *Norman, Birger*, *Utvandrarna* ...

### Strandberg, Kerstin

*Fagerström, Christina*, Min uppgift som författare är att få in galenskapen. (SvD 12.9.)

*Gadd, Pia*, Efter tolv år kan Kerstin skriva igen. (Expr 11.8.)

### Strindberg, August

Meddelande från Strindbergssällskapet. Stockholm. 68 (1984), 35 s.

*Ahrnstedt, Pelle*, Strindbergs okända verk. (Expr 5.2.)

*Ambjörnsson, Ronny*, Hemma på jorden. (OoB 93 (1984), Nr 1, s. 75–87.)

August Strindberg: Informatie. [Tekst Egil Törnqvist ...] Amsterdam 1984, 38 s. Meulenhoff. (Literatur moment)

*Bahr, Björn von*, Strindbergs fröken Julie – i verkligheten. (Expr 5.8.)

*Bayerdörfer, Hans Peter, Horch, Hans Otto & Schulz, Georg-Michael*, Strindberg auf der deutschen Bühne. Neumünster 1983. Skandinavistische Studien. 17.

Anm. av B. Sundberg (Samlaren 104 (1983), tr. 1984, s. 127–130).

*Bellquist, John E.*, On myth and myth-making in Strindberg. (Scandinavica [London & New York] 23 (1984), Nr 1, s. 51–52.)

*Bennich-Björkman, Bo*, Strindberg och kasperteatern: Några fakta och en probleminventering. (TFL 13 (1984), Nr 2/3, s. 37–89.)

*Bergman, Åke*, »Röda rummet» visade aldrig upp det nya riket. (Förr och nu 1984, Nr 3, s. 28–32.)

*Blume, Herbert*, Fröken Julie und Fräulein Julie. Modalpartikeln als Übersetzungsproblem in Peter Weiss' deutscher Fassung von Strindbergs Drama. (Gespräche zwischen Alltag und Literatur. Beiträge zur germanistischen Gesprächsforschung. Tübingen 1984. Niemeyer. S. 42–63.)

*Brandell, Gunnar*, Strindberg – ett författarliv. D.3. Stockholm 1983. Alba.

Anm. av C. O. Sommar (Bokvännen 39 (1984), s. 69), J. Gustafsson (Förr och nu 1984), Nr 4, s. 62), U. Boethius (DN 8.1.), H. Levander (SvD 18.1.), W. Fischer (VK 18.1.), E. Lundberg (HP 19.1.), P.-O. Backman (Bar 23.1.), B. Widegren (GefleD 25.1.), S. Rinman (UNT 26.1.), L. Gustafsson (NerA 1.2.), J. Mark (Arbbl 29.2.), T. Lundh (Folk 10.4.), C. Svensson (Hbl 13.4.).

*Brandell, Gunnar*, Strindberg och scentekniken. (TFL 13 (1984), Nr 2/3, s. 33–36.)

*Burnham, Donald L.*, Symbolic vessels for voyages of selfcure. (Psychiatry [Washington] 47 (1984), Nr 1, s. 18–27.)

*Camenius, Lars*, Strindberg och Kina. (VLT 18.7.)

*Carlson, Harry G.*, Strindberg and the poetry of myth. Berkeley 1982. Univ. of California Press.

Anm. av J. E. Bellquist (Scandinavica [Norwich] 23 (1984), s. 51–52).

*Carlsson, Anni*, Partnerwahl und Selbstverwirklichung. Suzannah Ibsen und Siri von Essen. (Neue Zürcher Zeitung 1984, Nr 41, s. 65–66.)

*Cohn, Helge*, 100 år sedan Giftasfejden: Strindberg ständigt plågad av kronisk brist på pengar. (NT-ÖD 24.1. & 30.1.)

*Dahlbäck, Lars*, Strindberg i nationalupplagan. (TFL 13 (1984), Nr 2/3, s. 2–14.)

Ur ett föredrag hållet på Strindbergsmuseet den 31 oktober 1982.

*Dahlbäck, Maj*, Med Strindberg genom Europa. (GefleD 22.10., 29.10., 5.11., 12.11., 19.11., 26.11., 3.12., 10.12. & 17.12.)

*Delblanc, Sven*, Gör som Strindberg – fila, stryk och lägg till! (Expr 31.8.)

*Dittmar, Reidar*, Eros and Psyche, Strindberg and Muncch in the 1890s. Ann Arbor 1982.

Studies in the fine arts. The avant-garde. 27.

Anm. av P. Winter-Johansen (Scandinavian Studies 56 (1984), s. 179–191).

*Enquist, Per Olov*, Pigan och Strindberg. – eller ett snedsprång på krutdurken. (Expr 21.1.)

*Enquist, Per Olov*, Strindberg: Ett liv. Stockholm 1984, 334 s., ill. Norstedt.

Anm. av P. A. Tjäder (GT 9.12.), B. Behring (KvP 9.12.), G. Kindstrand (Arbbl 10.12.), B. Palmqvist (Arb 10.12.), B. Holmqvist (DN 10.12.), B. Widegren (GefleD 10.12.), E. Lundberg (HP 10.12.), S. O. Staffelt (NerA 10.12.), M. Johansson (NT-ÖD 10.12.), G. Ollén (SDS 10.12.), C. Bladh (SvallsT 10.12.), T. Olsson (VK 10.12.), U. Siljeholm (VLT 11.12.), A. Fagerström (AB 14.12.), K. Carlsson (VästerbF 15.12.), S. Carlsson (NSD 17.12.).

*Falk, Bertil*, Strindberg i Indien. (Studiekamraten 66 (1984), Nr 2, s. 8–9.)

*Forssell, Lars*, När Albert Engström avslöjade titanen Strindberg. (Expr 17.11.)

*Granberg, Nils*, Strindberg med egna ord eller andras. (FiB 1984, N. 11, s. 12–13.)

*Hanes Harvey, Anne-Charlotte*, Strindberg's symbolic room: Commanding form for set design in selected Strindberg scripts, 1887–1907. Akad. avh. Minneapolis. Ann Arbor 1984, 604 s. UMI.

*Helander, Olle*, »För stolt att se en annan sona»: Om försoningsmotivet i svensk skönlitteratur med särskild hänsyn till Strindberg. (STK 60 (1984), s. 27–33.)

*Henricson, Lasse*, Bilder sedda med Strindbergs öga. (Arb 19.4.)

*Jönsson, Nine Christine*, Skomakeriarbetarna drar en lans för Strindberg 1884: Kamp för arbetarnas diktare. (Fönstret 1984, Nr 16, s. 8–9.)

*Karnick, Manfred*, Rollenspiel und Welttheater. München 1980. Fink.

Anm. av A. J. Niesz (Monatshefte [Madison] 76 (1984), s. 211–212), J. P. Aiken (Canadian Review of Comparative Literature [Toronto] 11 (1984), s. 302–308), O. Oberholzer (Skandinavistik [Glückstadt] 14 (1984), s. 74–75).

*Knapp, Bettina L.*, Theatre and alchemy. Detroit 1980. Wayne State Univ. Press.

- Anm. av M. G. Hamilton (Canadian Review of Comparative Literature [Toronto] 11 (1984), s. 111–114.)
- Landquist, John*, John Landquist om Strindberg, personen och diktaren. Red. och komm. av Solveig Landquist. Stockholm 1984, 379 s. Legenda.  
S. 359–379: Bibliografi sammanställd av Maria Landquist.  
Anm. av C. Fehrman (SvD 8.11.), B. Widegren (GefleD 19.11.), B. Magnusson (EtunaK 22.11.), S. Stolpe (NWT 26.11.), H. Lång (SkD 28.11.), T. Lundh (Folk 5.12.), T. Forser (Arbbl 6.12.), E. Vejde (Hbl 10.12.), C.-O. Sommar (ÖC 18.12.).
- Larsson, Börje*, Strindberg och politiken: Många svängar – men han dog som socialist. (Statsanställd 1984, Nr 27, s. 14–15.)
- Larsson, Leif*, Strindberg hade fått Nobelpriset om han fortsatt vara snäll. (VK 20.10.)  
Intervju med Claes Rosenqvist.
- Lindahl, Jan*, Strindbergs okända ansikten. (Arbbl 30.11.)
- Lindhagen, Jan*, Med livet självt som rättesnöre: Strindberg som socialist. (Tiden 76 (1984), s. 26–40.)
- Lindström, Hans*, Textproblemet Genvägar – Schleichwege – En häxa. (TFL 13 (1984), Nr 2/3, s. 15–18.)
- Lundh, Tryggve*, Strindberg! (Folk 8.3.)
- Lönnroth, Lars*, En grötrimmad grävskopa! (Expr 5.8.)
- Martin, Stephen*, A comparative study of androgyny in twentieth-century experimental literature. [Akad. avh. New York, N.Y.] Ann Arbor, 1984, 237 s. University Microfilms International.
- Meidal, Björn*, Från profet till folktribun. Stockholm 1982. Tiden.  
Anm. av M. Robinson (Scandinavica [Norwich] 23 (1984), s. 67–68), J. Stenkvist (Samlaren 104 (1983), tr. 1984, s. 94–100.), M. Mattsson (Scandinavian Studies [Urbana] 56 (1984), s. 84–86).
- Meyer, Michael*, Ibsen versus Strindberg. (Essays by diverse hands [London] NS 42 (1982), s. 1–14.)
- Meyer, Olle*, En milstolpe för Strindberg: Novellen Utveckling (1883). (Horisont [Vasa] 31 (1984), Nr 3, s. 31–44.)
- Modér, Kjell Å.*, August Strindbergs Lundaadvokater. (Advokaten 1984, Nr 7, s. 358–363.)
- Myrdal, Jan*, Några bilder till liket vid August Strindbergs tredje död. (Förr och nu 1984, Nr 3, s. 33–43.)
- Norborg, Anders*, Strindberg vissnar aldrig. (DalaD 3.7.)
- Nordegren, Thomas*, Här sammanträder »Kollegiet för utgivandet av August Strindbergs samlade verk.» (DN 5.8.)  
Intervju med Lars Dahlbäck.
- Ollfors, Anders*, Strindberg och latinet. (Medusa 5 (1984), Nr 3, s. 2–7.)
- Perrelli, Franco*, Strindberg e Nietzsche: Una problema di storia del nichilismo. Bari 1984, 199 s. Adriatica.  
Anm. av E. Tiozzo (DN 2.12.)
- Rathsman, Gunnela*, Ett tidlöst problem. (NWT 27.12., 29.12. & 31.12.)
- Register över Meddelanden från Strindbergssällskapet 1945–1984 (Nr 1–68). (Meddelanden från Strindbergssällskapet 68 (1984), s. 28–34.)
- Retzius, Gustaf*, Ur Aftonbladet för 100 år sedan: Hr Strindberg går på med träsvärdet. (AB 31.12.)
- Robinson, Michael*, Strindberg and autobiography: Opening up the question. (Scandinavica [Norwich] 23 (1984), s. 119–136.)
- Rosenqvist, Claes*, Hem till historien. August Strindberg, sekelskiftet och »Gustaf Adolf». With a summary in English. [Akad. avh. Umeå.] Umeå/Stockholm 1984, 268 s. (Umeå Studies in the Humanities. 66.)  
Anm. av U. Boethius (DN 25.11.), P. A. Tjäder (GP 30.12.)
- Schlyter, Herman*, Strindberg och Kina. (SkD 24.6.)
- Sprinchorn, Evert*, Strindberg as dramatist. New Haven & London 1982. Yale Univ. Press.  
Anm. av H.-G. Ekman (Samlaren 104 (1983), tr. 1984, s. 121–124), M. Mattsson (Scandinavian Studies [Urbana] 56 (1984), s. 83–84), H.-G. Ekman (DN 23.3.).
- Strindbergs Dramen im Licht neuerer Methodendiskussionen ... Hrsg. von Oskar Bandle, Walter Baumgartner & Jürg Glauser. Basel & Frankfurt a.M. 1981. Beiträge zur nordischen Philologie. 11.  
Anm. av R. Barck (Samlaren 104 (1983), tr. 1984, s. 124–127).
- Structures of influence. Ed. by Marilyn Johns Blackwell. Chapel Hill 1981. University of North Carolina Studies in the Germanic Languages and Literatures. 98.  
Anm. av R. Barck (Samlaren 104 (1983), tr. 1984, s. 124–127).
- Ståhle Sjönell, Barbro*, Strindbergs litterära förarbeten i »Gröna säcken». (TFL 13 (1984), Nr 2/3, s. 19–32.)
- Sundberg, Björn*, Strindbergs sena historiedramatik. (TFL 13 (1984), Nr 2/3, s. 90–95.)
- Swortzell, Lowell*, Strindberg's legacy to drama for young people. (Children's Literature Association Quarterly [Auckland] 9 (1984), Nr 3, s. 119–121.)
- Szewczyk, Grazyna*, Strindberg: Jako prekursor ekspresjonizmu w dramacie. Katowice 1984, 147 s.  
(Prace Naukowe Uniwersytetu Slaskiego w Katowicach. 650.)
- Sörenson, Ulf*, Strindbergs Europa. (Nyhetsmag. 7 dagar 1984, Nr 2, s. 28–31.)  
Intervju med Gunnar Brandell.
- Tjerneld, Staffan*, Bilden av Strindberg. (Expr 30.9.)
- Tjäder, Per Arne*, »Ensam» av August Strindberg. (GT 2.7.)
- Tjäder, Per Arne*, Giftas – litteratur som överlevt både fodge och gångna 100 år. (GP 27.9.)
- Uggla, Andrzej Nils*, Strindbergssymposium i Warszawa. (UNT 20.11.)
- Wendt, Ernst*, Mit dem Feuer spielen-sich verbrennen. Anmerkungen zu August Strindberg. (Theater Heute [Velber bei Hannover] 1984, Nr 2, s. 37–41.)
- Wijsbek, H.*, Metamorfofen in Strindbergs Ensam. (Tijdschrift voor Skandinavistiek [Amsterdam] 5 (1984), Nr 1, s. 32–51.)
- Volz, Ruprecht*, Strindbergs Wanderungsdramen. München 1982.  
tuduv-Studien. Reihe Sprach- und Literaturwissenschaft. 15.  
Anm. av O. Oberholzer (Scandinavica [Norwich] 23 (1984), s. 181–182).
- Ågren, Håkan*, Strindbergsmuseum har återuppstått. (SIA 49 (1984), Nr 12, s. 28.)
- Se avd. 7. Hansson, Ola: *Månesköld-Öberg, Inger*. Att spegla tiden ...

### Strindberg, Axel

*Granberg, Nils G.*, Skriftställaren Axel Strindberg: Liv är kamp. (Fönstret 1984, Nr 3, s. 4–6.)

*Strömbäck, Jan-Ewert*, Det bränner till igen om Axel Strindberg. (LO-tidningen 1984, Nr 44/45, s. 22.)

### Strängberg, Håkan

*Palmqvist, Bertil*, Håkan Strängberg mitt bland arbetarna. (Arb 14.3.)

### Ström, Eva

*Wränge, Eva*, Eva Ström, poet och läkare: Jag skriver allt ensam i ett gränsland. (SACO/SR-tidningen 1984, Nr 5, s. 38–39.)

### Strömberg, Ragnar

*Beckman, Erik*, Ragnar Strömbergs dåliga tillstånd. (Lyrikvännen 31 (1984), s. 248–251.)

*Lagerlöf, Karl Erik*, Min enda åskådning: Högsta möjliga individualitet. (DN 2.6.)

### Strömstedt, Lasse

*Strömstedt, Lasse*, Mitt liv. 3. Sanningens minut. Enske-  
de 1984, 235 s. Hammarström & Åberg.

Anm. av K. Lutti (Arbbl. 2.10.), A. Wennberg (GefleD 2.10.), S. Anderberg (GP 2.10.), K. G. Fredriksson (NerA 2.10.), C. Nyström (NT-ÖD 2.10.), S. Hansén (SvallsT 2.10.), U. Siljeholm (VLT 2.10.), S. Jonasson (ÖrebroK 4.10.), S. Hansén (HbgD 5.10.), B. Rosengren (AB 19.10.), H. Nordgren (NSD 25.10.), K. Sehlin (VästgD 31.10.), N. Schwartz (GT 6.11.), G. Andersson (JönkP 20.11.), G. Sundell (Nya Norrl 23.11.), U. Håkansson (EtunaK 1.12.), T. Nordegren (DN 6.12.), K. Attorps (SvD 10.12.), G. Källqvist (KvP 17.12.).

### Strömstedt, Margareta

*Stribe, Birgitta*, Längst inne i alla vuxna står en mycket liten figur. (SmålP 7.11.)

*Ståhlberg, Carin*, Livet får inte byggas på drömmar. (DN 22.7.)

*Thorén, Lill*, »Man är så osäker.» (SvallsT 4.8.)

*Tomboulidou, Ingabritt*, Jag ville göra min tro hemlig. (Svenska kyrkans tidning 1984, Nr 49, s. 6.)

*Vogel, Viveka*, Lev så att barnen kan skriva om er! (GP 13.9.)

### Sundberg, Kjell

*Andersson, Bernt-Olov & Kindstrand, Gunilla*, Kjell Sundberg – en återblick. (Arbbl 10.3., 14.3. & 17.3.)

### Sundh, Kerstin

*Martinell, Ingegärd*, Ett geografiskt författarporträtt: Kerstin Sundh. (Bokuppslaget 1984, Nr 3, s. 13.)

### Sundman, Per Olof

*Warme, Lars G.*, Sundman, writer of the North. Westport, Conn. 1984, 215 s. Greenwood Press. (Contributions to the Study of World Literature. 7.)

Se avd. 2: *Norman, Birger*, Utvandrarerna ...

### Swahn, Sven-Christer

*Schottenius, Maria*, En egensinnig lärd i Limhamn. (SDS 29.4.)

### Svedelid, Olof

*Fehne Rybrink, Inger*, Olof Svedelid: Folkklustspel är gemenskap. (Scen & salong 1984, Nr 12, s. 3–4.)

### Svensson, Lennart

*Collberg, Britta*, Reporter och poet. (Arb 23.9.)

### Svensson, Olle

*Svensson, Berna*, Ljusbystikern i Sunnansjö. En bok om diktaren Olle Svensson. Bollnäs 1984, 222 s. Inferi.

Anm. av S. E. Ericsson. (DalaD 18.10.)

### Säfve, Torbjörn

*Lidman, Kent*, Lämna politiken för erotiken. (NSD 24.7.)

### Säll, Arne

*Borglund, Tore*, De nedtryckta. (Arb 18.2.)

### Sällström, Marianne

*Gustavsson, Björn*, »Jag vill finna mig själv.» (NWT 8.12.)

### Söderberg, Hjalmar

*Frenning, Anna*, Pappa drabbades verkligen av kärlek. (Expr 25.7.)

Intervju med Dora Söderberg.

Hjalmar Söderberg i helfigur. Utställning på Kungl. biblioteket 5 juni–16 september 1984. Stockholm 1984, 39 s. (Kungl. bibliotekets utställningskatalog. 95.)

*Holmbäck, Bure*, Hjalmar Söderberg – en skarpsynt samtidskritiker. (Vi 1984, Nr 28/29, s. 12.)

*Lagerstedt, Sven*, Hjalmar Söderberg och religionen Stockholm 1982.

Stockholm Studies in the History of Literatur. 24.

Anm. av C. Lofmark (Scandinavica [Norwich] 23 (1984), s. 183–185), B. Holmbäck (Samlaren 104 (1983), tr. 1984, s. 133–138), E. G. Ewerth (YstadsA 13.2.).

*Ljungberg, Lars*, Alltför mänsklig. Lund 1982. Livsåskådningsforskning. 3.

Anm. av C. Lofmark (Scandinavica [Norwich] 23 (1983), s. 183–185), B. Holmbäck (Samlaren 104 (1983) tr. 1984, s. 104–106).

*Sundberg, Björn*, Sanningen, myterna och intressenas spel. Uppsala 1981. SLIU. 15.

Anm. av T. Geddes (Scandinavica [Norwich] 23 (1984), s. 185–186). R. Ekner (Samlaren 104 (1983), tr. 1984, s. 100–103).

*Sundberg, Björn*, Utsköld, förvisad till kuriosakabinettet, sökte han sanningen. (Expr 16.7.)

*Tjäder, Per Arne*, »Förvillelser». Människan: Ett okänt möte på trottoaren. (GT 9.7.)

### Söderblom, Staffan

Vinterns närvaro: Ett samtal mellan Lennart Sjögren och Staffan Söderblom om Söderbloms poesi. (Vår lösen 75 (1984), s. 22–26.)

### Södergran, Edith

*Barck, Ghita*, »... inte bara läsa utan också dyrka ...» (Hbl 10.7.)

*Brunner, Ernst*, Poetik och manifest. (Horisont [Vasa] 31 (1984), Nr 3, s. 6–23.)

*Ebel, Uwe*, Zur Zweisprachigkeit von Edith Södergrans Dichtung. (JfdL 18 (1984), s. 77–86.)

*Erikson, Trygve*, Vad betydde pappa »Matti» för Edith? (Vbl 27.7.)

*Forsén, Gunilla*, Ett besök i Kosmos. (Vbl 22.5.)

*Jansson, Paul*, Edith Södergran och språket. (Vbl 15.6.)

*Jänicke, Gisbert*, Edith Södergran: Diktare på två språk. Helsingfors 1984, 156 s., ill. (SSLF. 518.)

Anm. av M. Mazzarella (Hbl 13.9.), B. Åmossa (Vbl 30.9.), U. Wittrock (UNT 5.10.)

*Lilja, Eva*, Edith Södergran. (Kvinnovetenskaplig tidskrift 5 (1984), Nr 2/3, s. 94–95.)

*Lilja Norrlind, Eva*, Studier i svensk fri vers: Den fria versen hos Vilhelm Ekelund och Edith Södergran. Göteborg 1981. SLIG. 7.

Anm. av E. Bratt (Horisont [Vasa] 31 (1984), Nr 1, s. 10–18), E. Jonasson (TFL 13 (1984), Nr 1, s. 43–48), U. Malm (TFL 13 (1984), Nr 1, s. 48–50), inlägg av E. Lilja Norrlind (TFL 13 (1984), Nr 1, s. 50–55), kommentar av U. Malm (TFL 13 (1984), Nr 1, s. 55–57).

*Nordgren, Bertil*, Edith Södergran och hennes blodsfrände Nordens Cicero, latinskalden professor Eric Skinnerus. (Vbl 24.8.)

*Sahlström, Anna-Lisa*, En Södergranforskare. (Vbl 18.11.)

*Schoolfield, Georg C.*, Edith Södergran: Modernist poet in Finland. Westport, Conn. 1984, 175 s. (Contributions to the Study of World Literature. 3.)

Anm. av M. Mazzarella (Hbl 27.6.)

*Söderling, Caroline*, Något av det sällsammaste. (Vbl 17.3.)

*Tallqvist, Jarl Olof, Klinkmann, Sven-Erik & Österberg, Anna-Lisa*, Skaldinnan i gränslandet. (Vbl 22.6.)

*Wivel, Henrik*, Skrevet med blod: Om Edith Södergrans poesi. (Kritik [København] 66 (1984), s. 70–95.)

Diskussion: Merete Mazzarella (Hbl 20.5.)

*Österberg, Anna-Lisa*, Edith och kvinnorna. (Vbl 23.5.)

### Söderhjelm, Kai

*Rehn, Thorsten*, Viktigt att skriva för ungdomarna tycker författaren Kai Söderhjelm. (HP 24.8.)

### Söderholm, Kerstin

*Allardt Ekelund, Karin*, »Ej nöd så länge själen har vingar»: Kring Kerstin Söderholms livsväg. (HLS 60 (1984), s. 183–219.)

### Taube, Evert

*Ericson, Uno*, GP:s kulturredaktör först att kalla Taube nationalpoet. (GP 27.10.)

*Eriksson, Ingallil*, »Jag har en pusselbit i bilden av Evert Taube.» (AB 11.7.)

*Greenwood, Marianne*, Evert Taube: Ett personligt porträtt. Höganäs 1984, 96 s., ill. Wiken.

Anm. av M. Lundgren (GT 23.9.), B. Eriksson (DalaD 26.9.), R. Struck (AB 7.10.), C. Hylinger (DN 5.11.), S. C. Swahn (SDS 12.11.), L. Carlsson (HbgD 11.12.), Ö. Wande (NSD 18.12.), S. Linnér (KvP 22.12.).

*Henrikson, Thomas*, Ständigt blåser mistralen mot Sjösala. (StT 15.4.)

*Larsson, Nisse*, Evert Taube – sjöman och artist mot sin vilja. (DN 3.6.)

*Lång, Helmer*, Första Taube-doktorn. (SkD 27.10.)

Nordiskt glad – i moll. Stockholm 1984, 183 s., ill. Evert Taube-sällskapet. Årsskrift 1983.

Ur innehållet: 1. Leif Bergman, Förord (s. 5). – 2. Lars Hamberg, Evert Taube och Finland (s. 7–29). – 3. Carl-Gunnar Åhlén, Taube och tangon (s. 30–34). – 4. Ivar A. Skiffeld, Evert Taube och Middelhavet (s. 35–41). – 5. Edvard Matz, Evert och Astrid i Anienes myrtenlund (s. 42–52). – 6. Lars Edberg, Evert Taube och Otto G. Carlsund. Kring ett par Taubemanuskript (s. 53–58). – 7. Evert Taube, Rönerdal i Anienes myrtenlund. Med en återblick på Carl Michael Bellman. Ett brev till Otto G. Carlsund (s. 59–75). – 8. Bertil Ekerlid, »Sveriges konsul kapten Fredrik Adelborg.» (s. 76–83). – 9. Niels Borup, »Vackert nordiskt glad – i moll.» Ett studie i Evert Taubes viser (s. 84–171).

Anm. av B. Holmqvist (DN 11.3.), S. C. Swahn (SDS 13.3.), K. Bergengren (AB 15.4.).

*Schill, Rigmor*, Evert Taubes genombrott. [Akad. avh. Lund.] [Avec un résumé en français.] Stockholm 1984. 336 s. Evert Taube-sällskapet. Årsskrift. 1984.

Anm. av I. Wennberg (KvP 11.10.), G. D. Hansson (Expr 26.10.), O. Hahn (Expr 30.10.), S. C. Swahn (SDS 14.12.).

*Schwanbom, Per*, Evert Taube: En nynnad, visslad och skrälad nationalskald. (Arbetaren 1984, Nr 31, s. 9.)

Se avd. 2: *Rasmusson, Ludvig*, Sjungande poeter ... 2.

### Tavaststjärna, Karl August

Se avd. 7. Hansson, Ola: *Månesköld-Öberg, Inger*, Att spegla tiden ...

### Tegnér, Esaias

*Björck, Staffan*, Tegnér's fall. (GP 14.8.)

*Braw, Christian*, Att läsa Tegnér. (Tempus 24.1.)

*Englén, Josef*, Tegnér och »den rike domprosten». (Smålp 29.8.)

*Hammar, C. E.*, Det glömda Ingrirud. (Smålp 27.4.)

*Huts', H. le*, Motyvny E. Tehnera i tvorchosti luriiia Fed'kovycha. (Radian'ske literaturoznavstvo [Kiev] 8 (1984), Nr 284, s. 51–56.)

*Strand, Johnny*, Latin och grekiska i Tegnér's brev. Lund 1984, 47 s. Tegnér'samfundet.

Kommenterad ordlista.

Tegnérbildens förvandlingar. Bjärred 1983. Tegnér'samfundet.

Anm. av Ö. Lindberger (NT 60 (1984), s. 62–66).

Se avd. 2: Kulturarvet det föregelseväckande ... 14.

### Thorild, Thomas

*Bergström, Gunnell*, En främling i världen. (StT 1.7.)

*Lindahl, Jan*, Thomas Thorilds illojala brott. (Förr och nu 1984, Nr 4, s. 22–36.)

*Lindahl, Jan*, Thorild i Forsmark. (Arbbl 19.5.)

### Thorvall, Kerstin

*Kindstedt, Ulrika*, Kerstin Thorvall: Man är damen utan underkropp. (ETC 1984, Nr 9, s. 24–25.)

### Tikkanen, Henrik

*Ahlström, Crispin*, Tikkanen död, (GP 21.5.)

*Curman, Peter*, En teleprinter har tystnat. (AB 22.5.)

*Donner, Jörn*, Henrik. (Hbl 25.5.)

*Elfving, Ebba*, Tikkanen – tecknare och författare. (Hbl 21.5.)

*Henrikson, Thomas*, En efterlämnad bild. (StT 22.5.)

- Hjorth, Daniel*, Henrik Tikkanen till minne: Oböjlig i sin strävan. (SvD 22.5.)  
*Johansson, Ulf R.*, Vågade stå för sitt liv. (KvP 21.5.)  
*Kallifatides, Theodor*, »Inte missnöjd ändå ...» (SvD 22.5.)  
*Lindau, Eva*, Århundradets kärlekssaka är slut. (AB 21.5.)  
*Långbacka, Ralf*, Viktor Käppåra dramatiseras: En lysande bok mot kriget. (Hbl 29.7.)  
*Schyberg, Dick*, Krig, fred och bilar i Tikkanens tappning. (NSD 22.5.)  
*Unge, Ingemar*, Henrik Tikkanen död: Den snärtiga formuleringens mästare. (DN 21.5.)

### Tikkanen, Märta

- Ekstrand, Ingegerd*, Ensamheten är en oändlig lycka och en oerhörd plåga. (AB 15.12.)  
*Vogel, Viveka*, Det kvinnan skrivit syns inte. (GP 7.9.)

### Topelius, Zacharias

- Hallqvist, Britt G.*, Huru man hittar sagor. Se avd. 6: Barndomens böcker ... 2.  
*Schoolfield, George C. & Jones, Glyn W.*, Fairy tales of a journalist. (Books from Finland [Helsinki] 18 (1984), Nr 1, s. 9–19.)  
*Suhonen, Pekka, Flint, Aili & Flint, Austin*, The pit of Star-eye. (Books from Finland [Helsinki] 18 (1984), Nr 1, s. 20–22.)

### Tornborg, Rita

- Isaksson, Hans*, Kajamec i skåpet: om Rita Tornborgs Salomos namnsdag. (BLM 53 (1984), Nr 6, s. 418–421.)  
*Svensson, Per*, »Det skall vara farligt att vara författare.» (KvP 5.1.)

### Tranströmer, Tomas

- Bergsten, Staffan*, Kort paus i orgelkonserter: Meditation över en Tranströmerdikt. (Vår lösen 75 (1984), s. 174–187.)  
*Bergsten, Staffan*, Tomas Tranströmers avigvända psalm. (Lyrikvännen 31 (1984), s. 290–308.)  
*Birkerts, Sven*, A cull of trance-roamers. (Parnassus [New York] 11 (1983/84), Nr 2, s. 192–212.)  
*Bolckmans, Alex*, Tranströmer in nederlandse vertaling. (Tijdschrift voor Skandinavistiek [Amsterdam] 5 (1984), Nr 2, s. 41–77.)  
*Espmark, Kjell*, Resans formler. Stockholm 1983. Norstedt.  
 Anm. av R. Ahlén (Allt om böcker 1984, Nr 2, s. 34–35), E. Lundberg (HP 8.2.), S. Kristersson (Arbbl 13.2.) P. Hellström (TFL 13 (1984), Nr 4, s. 74–77.)  
*Lindholm, Karl-Axel*, Träden i dikten. (VästgD 28.9.)  
*Mårtensson, Jan*, Mellan dröm och verklighet. (SIA 49 (1984), Nr 7, s. 28.)  
*Nilsson, Björn*, En timme Tranströmer. (Expr 1.9.)  
*Pleijer, Agneta*, Eldklotter: I väntan på kärleken. (GP 29.6.)  
*Williamson, Alan*, The values of contemporary European poetry. (American Poetry Review [Philadelphia] 13 (1984), Nr 1, s. 28–36.)  
 Se avd. 2: *Gustafsson, Lars*, Stunder vid ett trädgårdsbord ... 7.

### Trenter, Stieg

- Sommar, Carl Olov*, Stieg Trenter som Stockholmsskildrare. (Sankt Eriks Årsbok 1984, s. 173–186.)  
*Totmar, Mia*, På Fåfången började det hela – Stieg Trenters väg genom stan. (StT 2.1.)

### Trosell, Aino

- Borglund, Tore*, Verkligheten på ett svenskt varv. (Arb 2.2.)  
*Jardemark, Pia*, Hon råder arbetarkvinnorna att skriva om vardagen: Allt är bättre än denna tystnad. (Beklädnadsfolket 1984, Nr 6, s. 2–4.)  
*Lindqvist, Annika*, Svetsare – och författare!? Jo, Aino får det att gå ihop. (VärmF 19.5.)  
*Sjölander, Ann-Christin*, Skriv kvinnor! (Kommunalarbetaren 1984, Nr 12, s. 22–23.)

### Trotzig, Birgitta

- Gustafsson, Madeleine*, Ett språk för det outhärdiga. (Ergo [Oslo] 14 (1983), Nr 2, s. 102–104.)  
*Ivansson, Maria*, Selma Lagerlöf-priset till Birgitta Trotzig. (VärmF 24.8.)  
*Sem-Sandberg, Steve*, De förintades röster, de dödas språk: Om Birgitta Trotzigs prosadikter – från Bilder/Ordgränser till Anima. (Vår lösen 75 (1984), s. 302–305.)

### Tufvesson, Theodor

- Andersson, Helge*, Skånsk poetisk treklöver sekeljubilerar i år. (SkD 27.4.)  
*Löfström, Inge*, Theodor, bygdens son. (SDS 20.5.)  
*Persson, Folke*, Österlenskald att minnas. (YstadsA 18.5.)

### Tunström, Göran

- Göran Tunström*, Tacktal vid Nordiska rådets session 1984. (Nya Argus [Helsingfors] 77 (1984), Nr 7/8, s. 132–133.)  
*Askenberger, Ann*, Nu går Tunström hem utomlands. (NWT 10.11.)  
*Backlund, Gösta*, »Barn i TV-världen förlorar sitt språk.» (KvP 4.2.)  
*Bernesjö, Lennart*, Författaren Göran Tunström: Prästungen från Sunne blev en av våra stora berättare. (Svenska kyrkans tidning 1984, Nr 52, s. 12.)  
*Borglund, Tore*, Göran Tunström fick Nordiska rådets pris. (Arb 24.1.)  
*Edlund, Birgitta*, Göran Tunström – mannen med tusen historier. (DN 26.2.)  
*Franzén, Lars-Olof*, Nordiska Rådets litteraturpris till Tunström för »Juloratoriet». (DN 24.1.)  
*Lindström, Kristina*, Göran Tunström (ETC 1984, Nr 2, s. 84–87.)  
*Lönroth, Per-Olof*, Ödmjuk prästunge uppfödd på Biggles. (GP 29.1.)  
*Niemi, Irmeli*, Pristal för Göran Tunström vid utdelningen av Nordiska rådets litteraturpris 1984. (Norsk litterær årbok 1984, s. 9–13.)  
 Även i Nya Argus [Helsingfors] 77 (1984), Nr 7/8, s. 133–135, m. rubrik: Göran Tunström, språket och döden.  
*Petersson, Margareta*, Jag vill skildra Indien bakvägen. (Sydasien 1984, Nr 3, s. 28–29.)

*Ringgren, Magnus*, Sunne i världens magiska centrum. (AB 15.2.)

*Sandberg, Agneta*, Göran Tunström författare till prisbelönade »Juloratoriet»: Jag ville undersöka hur det går till att överleva! (RiR-TV 1984, Nr 14, Lästdn. 3, s. 4-7.)

*Sköld, Bengt*, Världen i Sunne. (StT 24.1.)

*Toijer-Nilsson, Ying*, Så fort jag skriver om Sunne tänder språket. (Land 1984, Nr 7, s. 11.)

*Örnberg, Sunne*, Själarnas skildrare. (GP 16.2.)

Se avd. 2: *Andersson, Lars*, Begynnelsebokstäver ... 9.

### **Tuominen, Mirjam Irene**

*Barck, Ghita*, Mirjam Irene Tuominen i liv och dikt. Helsingfors 1983. SSLF. 514. Levnadsteckningar. 10.

Anm. av I. Österberg (Horisont [Vasa] 31 (1984), Nr 2, s. 106-107), R. Holmström (FT [Helsingfors] 215/216 (1984), s. 157-159), K. Berggren (Vår lösen 75 (1984) s. 154-156), S. Alander (Vbl 5.2.), M. Mazzarella (SDS 13.2.), G. Schildt (SvD 24.4.), S. Rinman (UNT 14.8.).

### **Uhlin Georg**

*Georg Uhlin*, Sjöskrivaren sen början av 30-talet. (Rallarros 11 (1984), Nr 2/3, s. 84.)

### **Unefäldt, Gösta**

*Ståhlberg, Carin*, Mord i idyllen ger extra spänning i skolchefens deckare. (DN 2.12.)

### **Wahlgren, Anna**

*Nydahl, Thomas*, Arbetet har nästan kostat mig livet! (KvP 2.6.)

*Reberg, Arne*, 9-barnsmamman – på rymmen. (Expr 20.10.)

### **Wallenberg, Jacob**

*Hällgren, Harry M.*, Riggat för färd i exotiska vatten. (StT 10.8.)

### **Wallengren, Axel (»Falstaff, fakir«)**

*Palmborg, Nils*, Med Falstaff, fakir på badort sommaren 1888. Lund 1983. Lunds Universitetsbibliotek.

Anm. osign. (HbgD 5.1.)

### **Vallquist, Gunnel**

*Strömbäck, Jan-Ewert*, Om krigshotet: Fredsarbetet börjar i människans inre. (StT 30.1.)

### **Warnmark, Petter Olufson**

Se avd. 2: *Schager-Engdahl, Greta*, Svensk epigramdiktning ... 4.

### **Wecksell, Josef Julius**

*Schildt, Göran*, Midnattens barn Josef Julius Wecksell. (SvD 20.11.)

### **Weckström, Kim**

*Boström, Elsa*, Akademikern skrev gängets dokumentär. (Hbl 13.5.)

*Krogius, Tove*, Rena kemikalier – livsdrömmen som återstår? (Nya Argus [Helsingfors] 77 (1984), Nr 9/10, s. 186-188.)

### **Vennberg, Karl**

*Lundgren, Hans*, »Jag saknar intensiteten i livskänslan.» (StT 9.3.)

### **Westberg, Anna**

*Rosell, Annika*, Anna Westberg, författare: Hård kamp mellan familj och skrivmaskin. (Vår bostad 1984, Nr 2, s. 2-4.)

### **Westermarck, Helena**

*Mazzarella, Merete*, Kvinnofrigörelse i Helena Wester-marcks romaner. (HLS [Helsingfors] 69 (1984), s. 221-240.)

### **Wexonius, Olof**

Se avd. 2: *Schager-Engdahl, Greta*, Svensk epigramdiktning ... 3.

### **Wiberg, Erik**

*Kjellgren, Lennart*, Karlsborgsvisan. (Sumlen 1984, s. 107-108.)

### **Wichman, Eva**

*Bonsdorff, Monica von*, Eva Wichman och politiken. Lovisa 1983. Folkets bildningsförbund.

Anm. av L. Hamberg (Horisont [Vasa] 31 (1984), Nr 3, s. 102-104), M. Mazzarella (SDS 13.2.), A.-L. Sahlström (Vbl 25.3.).

### **Widerberg, Siv**

*Siv Widerberg*, Sorg, skräck, skam, skuld och skratt. Se avd. 6: Barndomens böcker ... 4.

*Enby, Gunnel*, Siv Widerberg och hennes författarskap. (GP 4.4.)

*Strandh, Karl Erik*, Barn skall ha ett brett kulturutbud. (Bar 8.11.)

### **Wijkmark, Carl-Henning**

*Norming, Jan*, Dokumenten blir destillat. (StT 9.1.)

### **Wikberg, Per**

*Klockare, Sigurd*, Per Wikberg och filmen om Sulfat. (Förr och nu 1984, Nr 4, s. 50-52.)

### **Wikholm, Gungerd**

*Ellerström, Jonas*, En bok i många varianter. (SDS 18.8.)

### **Viksten, Albert**

*Furuland, Lars*, Albert Viksten – rotfast bygdeskildrare och resande reporter. (Thule 1984, Nr 1, s. 4-12.)

*Wahlén, Ingvar*, Albert Viksten – skildrare av djur, natur och människor. (SkD 29.12.)

### **Viksten, Sven**

*Sven Viksten*, Berättelser från början. Laholm 1983. Settern.

Anm. av T. Rehn (HP 25.1.)

### **Vikström, Birger**

*Wahlén, Ingvar*, En allvarsam humorist. (SkD 23.12.)

*Wahlén, Ingvar*, Han drack för mycket och skrev för litet. (NSD 3.9.)

**Wine, Maria**

- Grive, Madeleine*, Hon förmedlar vardagslivets tankar. (DN 14.10.)
- Gustafsson, Kerstin*, Så blyg och rädd – ändå vågar hon skriva. (Expr 7.10.)
- Schueler, Kaj*, Alltid i skrivande tillstånd. (SvD 21.10.)
- Vázquez Diaz, René*, Fångad fågel. (Arb 10.7.)

**Wirén, Herta**

- Sandberg, Agneta*, Herta Wirén, 84. Nu skriver hon på heltid – fantastiska levnadsöden finns överallt! (RiR-TV 1984, Nr 4, Lästdn. Nr 1, s. 40–43.)

**Wägner, Elin**

- Forsås-Scott, Helena*, Kvinnoroll och kvinnosak. En studie i Elin Wägners romankonst. (Samlaren 104 (1983), tr. 1984, s. 7–20.)
- Isaksson, Ulla & Linder, Erik Hjalmar*, Elin Wägner. [1–2], Stockholm 1977–1980. Bonnier.  
Anm. A. M. Öjermo (Kristet forum 1984, Nr 1, s. 12–14).
- Lundgren, Ella*, Anders Petter och Åsa-Hanna. (Smålp 18.4. & 19.4.)
- Öjermo, Michael*, Elin Wägner. (Kristet Forum 1984, Nr 1, s. 12–14.)
- Se avd. 2: La letteratura dei paesi Scandinavi ... 4.

**Värnlund, Rudolf**

- Rudolf Värnlund*, Om detektivromanläsning. (DAST-magazine 17 (1984), Nr 4, s. 15–18.)
- Hedman, Dag*, Rudolf Värnlund och detektivromanen. (DAST-magazine 17 (1984), Nr 4, s. 14–15.)
- Hedman, Dag*, Värnlund och deckarromanen. (Bar 28.9.)
- Munkhammar, Birgit*, »Bara genom breven till dig, vän!»: Eyvind Johnsons och Rudolf Värnlunds brevväxling från 20-talet. (OoB 93 (1984), Nr 2, s. 74–90.)
- Nordmark, Dag*, Rudolf Värnlund – en arbetardiktens Hamlet. (VästerbF 26.5.)
- Schwartz, Nils*, Rudolf Värnlund i Ingen mans land: En kommentar till en nytugivning. (BLM 53 (1984), Nr 5, s. 355–359.)
- Werngren, Hugo*, Eyvind Johnsons och Rudolf Värnlunds 20-talskorrespondens. (EtunaK 7.6.)
- Östergren, Klas*, Uppror ur asfalten. (Expr 8.8.)

**Wästberg, Per**

- Ryberg, Anders*, Per Wästbergs skrifter 1973–1983, en bibliografi. Stockholm 1983. Wahlström & Widstrand.  
Anm. av J. Eriksson (DN 7.3.), C. Bladh (SvallsT 9.4.), I. Holmqvist (Hbl 31.5.).

**Zetterström, Erik (»Kar de Mumma«)**

- Erik Zetterström*, Ett vackert barn. (SvD 1.7., 8.7., 15.7., 22.7., 29.7., 5.8. & 19.8.)
- Grandien, Bo*, Kraften kvar hos 80-årig krydda. (DN 3.8.)
- Lagercrantz, Agneta*, Kar de Mumma blir radikalare med åren. (SvD 11.8.)
- Matteson, Leif*, Kar de Mumma: Nu är det åttio. (KvP 29.7.)
- Zetterström, Carl*, Min olydige pappa. (AB 12.8.)
- Öhman, Annica*, Ingen trodde det skulle bli något av honom! (Arb 12.8.)

**Ågren, Erik**

- Nyström, Carita & Sahlström, Anna-Lisa*, Två berättare: Olof Granholm och Erik Ågren. Nykarleby 1984, 66 s. (Österbottniska författare. 2.)  
Anm. av H. Jansson (Vbl 9.5.), T. Sandell (Hbl 11.5.), C. A. Westholm (UNT 4.7.).

**Ågren, Leo**

- Edström, Mauritz*, Leo Ågren på de utstötts sida. (DN 10.6.)
- Fågelbärj, Nelly*, Så minns jag Leo Ågren. (Vbl 22.6.)
- Granholm, Olof*, För en bättre värld. (Vbl 20.7.)
- Ågren, Gösta*, En man gick genom stormen. Leo Ågrens liv och diktning. Vasa 1983. Skrivor.  
Anm. av P. Jansson (Horisont [Vasa] 31 (1984), Nr 1, s. 80–81), C. A. Westholm (UNT 2.1.), M. Mazzarella (SDS 13.2.).

**Åkerlund, Eric**

- Fors, Rolf*, I det vita huset bor Gud och Marx. (Faluk 30.8.)

**Åkesson, Sonja**

- Hedlund, Tom*, Sonja – omöjlig, jobbig, ärlig. (Statsanställd 1984, Nr 34, s. 14–15.)
- Martin, Bengt*, Sonja Åkesson. Stockholm 1984, 315 s. Rabén & Sjögren.  
Anm. av B. Dahlström (Hertha 71 (1984), Nr 3, s. 37), B. Boucht (Kulturtidskriften Liv 3 (1984), Nr 3, s. 17), L. Eriksson (EtunaK 23.8.), G. Kindstrand (Arbbl 6.9.)
- J. Ohlsson (Ab 6.9.), P.-O. Ohlson (BoråsT 6.9.), K. E. Lagerlöf (DN 6.9.), V. Heyman (Expr 6.9.), K. Lugn (Expr 6.9.), M. Bonn (GefleD 6.9.), O. Sollerman (Gotl 6.9.), E. S. Alexandersson (GP 6.9.), L. Carlsson (GT 6.9.), S. Jacobsson (HP 6.9.), T. Nydal (KvP 6.9.), B. Antonsson (NerA 6.9.), S. Carlsson (NSD 6.9.), N. Berman (NT-ÖD 6.9.), S. Stolpe (NWT 6.9.), P. Rydén (SDS 6.9.), K.-A. Lindholm (SkD 6.9.), T. Hedlund (SvD 6.9.), G. Karlsson (VK 6.9.), C. O. Wahlsedt (VLT 6.9.), A. S. Strandh (ÖK 6.9.), B. Örtenblad (ÖP 6.9.), H. Boström (Folk 7.9.), E. G. Ewerth (Ystad-sA 7.9.), G. Zanton-Ericsson (ÖC 7.9.), M. Ringgren (AB 10.9.), E. Boström (Hbl 25.9.), A. L. Rosander (Smålp 27.9.), Å. G. Sjöberg (GotlA 22.10), T. Hedlund (SvD 16.12.).
- Sandström, Robert*, Skrev boken om Sonja Åkesson. (VärmF 17.11.)

**Öijer, Bruno K.**

- Mannheimer, Otto*, »Min dikt: Ett träd som blixten drabbar.» (DN 11.11.)
- Mortensen, Per*, Poeten som kör dikterna live på scen. (DN 17.2.)
- Se avd. 2: *Lindström, Kristina*, Poeter på turné.

**Örnberg, Sune**

- Schuanbom, Per*, »Återställaren» av Sune Örnberg. (RiR-TV 1984, Nr 48, Lästdn. 8, s. 11.)

**Österberg, Anna-Lisa**

- Stenwall-Albjerg, Åsa*, Anna-Lisa Österberg: En viktig röst. (FT [Helsingfors] 215/216 (1984), s. 114–121.)

**Östergren, Klas**

*Öjermo, Michael*, Så föddes ungdomskulturen och dess berättare. (Kristet forum 1984, Nr 8, s. 4-6.)

**Österling, Anders**

*Andersson, Helge*, Skånsk poetisk treklöver sekeljubilerar i år. (SkD 27.4.)

*Fehrman, Carl*, »Europa speglar i min öppna syn.» (SvD 13.4.)

*Liljenberg, Bengt*, »Singing time is over.» (SDS 13.4.)

*Lindén, Erik*, Idyllernas diktare. (Bar 27.3.)

**Östman, Karl**

*Gärdegård, Nils*, Karl Östman fejden. (BiS 1983, Nr 75/76, s. 12-19.)

*Lo-Johansson, Ivar*, Till minnet av Karl Östman. (BiS 1983, Nr 75/76, s. 11.)

*Persson, Knut*, En portalfigur: Karl Östman och hans tid. (Arb 8.6.)

*Stålnacke, Stig Åke*, Bitsk och bitter. (Arb 16.4.)

**Överlid, Jan**

Se avd. 2: *Andersson, Lars*, Begynnelsebokstäver ... 13.

## TILLÄGG TILL SAMLARENS BIBLIOGRAFI

## 1. Bibliografi

1983

Se avd. 6: De skriver för barn.

## 2. Allmänt

1980

*Mitchell, Stephen Arthur*, Dialogue in the early Swedish novel: Studies in the presentation of speech from Cederborgh to Flygare-Carlén. [Akad. avh. Univ. of Minnesota, Minneapolis.] Ann Arbor 1980, 237 s. UMI.

1981

*Arturi, Ronald Joseph*, On »the Sybil»: A transcendence from superstition to moral order. [Akad. avh. Calif. state Univ.] Ann Arbor 1981, 59 s. UMI.

1983

*Eriksson, Gunnar*, Västerlandets idéhistoria 1800-1850. Stockholm 1983. 377 s. Gidlund.

Anm. av H. Boström (Folk 14.4.), C. Swalander (GT 11.5.), S. Bergsten (UNT 15.6.), S. Nordin (SDS 21.6.), L. Bromander (AB 10.7.), S. Rydberg (FaluK 19.7.), K.-A. Lindholm (SvallsT 25.7.), G. Hillerdal (HP 28.7.), S. G. Strömberg (NerA 16.11.).

*Ferrari, Fulvio*, Ahasvero nel nord: La figura dell' ebreo errante nelle letterature della Scandinavia e dei Paesi Bassi. (AION-N [Napoli] 26 (1983), s. 39-68.)

*Forser, Tomas*, Litteraturforskare och radikaler i 30-talets Sverige. (Marx i Sverige. 100 år med Marx i svensk historia, vetenskap och politik. Red. av Lars Vikström. Stockholm: Arbetarkultur, 1983. (Teori & Praxis. 6), s. 93-103.)

Anm. av J. Myrdal (DN 14.3.), P. Swedenmark (NSD 14.3.), B. Linnell (Expr 14.3.), R. Anderberg (GP 14.3.), E. Kumm (VästerBF 14.3.), J. Annerstedt (ÖC

14.3.), T. Forser (DN 30.3.), J. Myrdal (DN 30.3.), N. Schwartz (HbgD 5.5.).

*Geijerstam, Carl-Erik af*, Färdsätt. Essäer och porträtt. Stockholm 1983, 256 s. Författarförlaget.

Ur innehållet 1. Flyktens lianer (s. 27-42). - 2. Johannes Edfelt (s. 42-49). - 3. Vad säger dikten? (s. 237-244). - 4. Att börja (s. 247-256).

Anm. av R. Halldén (DN 4.10), K.-E. Eliasson (HbgD 4.10.), P. E. Wahlund (SvD 4.10.), C. Karlstam (UNT 4.10.), C. A. Westholm (VLT 4.10.), G. Hägg (AB 5.10.), B. Hallgren (Expr 11.10.), N. G. Valdén (SDS 11.10.), J. Werkmäster (FaluK 1.11.), L. Gustafsson (NerA 20.12.).

La letteratura dei paesi scandinavi nel periodo fra le due guerre. Atti del 6 convegno italiano di studi scandinavi, Pisa, 24-26 gennaio 1983. A cura di Jørgen Stender Clausen. Pisa 1983, 201 s. Giardini.

Ur innehållet: 1. Sven Møller Kristensen, Alcune riviste scandinave di sinistra degli anni '20 (s. 11-18). - 2. Ingemar Alguin, Utopie, vision e rinnovamento letterario nella prosa svedese del periodo tra le due guerre (s. 19-37). - 3. Bengt Landgren, Poesia e politica negli anni '30 svedesi (s. 55-67). - 4. Birgitta Ottosson-Pinna, Elin Wägner fra mito realtà e utopia (s. 131-147).

*Nitschke, Ryszard K. & Ciesielski, Zenon*, Literatura szwedzka. (Dzieje literatur europejskich. Bd 2:2. Warszawa 1983. Pánstwowe Wydawnictwo Naukowe.)

Om stilforskning. Föredrag och diskussionsinlägg vid Vitterhetskademiens symposium 16-18 november 1982. Stockholm 1983, 244 s. (Konferenser. Kungl. Vitterhets-, historie- och antikvitetsakademien. 9).

Ur innehållet: 1. Kurt Johannesson, Litteraturvetenskapen och stilforskningen (s. 59-67). - 2. Bernt Olsson, Stil och stiltypologier. Presentation av några problem och ett forskningsprojekt (s. 69-86). - 3. Inlägg i den avslutande diskussionen: Peter Hallberg (s. 219-220), Karin Petherick (s. 229-230).

*Westin, Folke*, Komikens väsen. Södertälje 1983, 215 s. Fingraf.

*Zaine, Tommie*, Radikal 30-tals humanism. En studie över Per Meurlings tidiga kultur- och litteraturkritik med tonvikt på åren 1933-36. With an English summary. [Akad. avh. Uppsala.] Uppsala 1983, 179 s. (Aesthetica Upsaliensia. 2.)

## 3. Religiös litteratur

1981

*Hellström, Jan Arvid*, Konsumtion och kommunikation i svensk andlig sång. (Hymnologiske meddelelser [København] 10 (1981), Nr 3/4, s. 158–162.)

1983

*Erlandsson, Seth*, År Guds ord Guds ord. En granskning av NT -81. *Handen* 1983, 31 s. Salt & ljus.

*Lyster, Jens*, Göteborg-salmebogen 1650: Tabt og genfundet. (Hymnologiske meddelelser [København] 12 (1983), Nr 3, s. 129–150.)

## 4. Tidningsväsen

1980

*Nordström, W. E.*, Fyra pressens pionärer: Theodor Neovius, J. F. Grönroos, Ossian Reuter, Valdemar Lönnbeck. Ekenäs 1980, 157 s. (Finländska gestalter. 12.)

Anm. av T. Steinby (Hbl 9.4.81.), A. Sanström (Dagen 22.7.81.), G. S. Edlund (NWT 25.3.82.).

## 6. Barn- och ungdomslitteratur

1983

De skriver för barn. Porträtt av sexton svenska barnboks-författare. Lund 1983, 224 s. ill. 3. omarb. uppl.

Innehåll: 1. Förord (s. 7–8). – 2. Qvickström, Majlis, Christina Andersson (s. 10–19). – 3. Gunnel Enby, Gunilla Bergström (s. 22–31). – 4. Eva Gunnars & Bjurström, Per, Inga Borg (s. 34–44). – 5. Susanna Ekström, Anna Carin Eurelius (s. 46–53). – 6. Ying Toijer-Nilsson, Ann-Madeleine Gelotte (s. 56–66). – 7. Ying Toijer-Nilsson, Britt G. Hallqvist (s. 68–83). – 8. Ingegärd Martinell, Lennart Hellsing (s. 86–98). – 9. Margareta Strömstedt, Astrid Lindgren (s. 100–122). – 10. Majlis Qvickström, Marita Lindquist (s. 124–134). – 11. Kerstin Auraldsson, Ulf Löfgren (s. 136–146). – 12. Fleming Mouritsen, Stefan Mählqvist (s. 148–164). 13. Artsman, Margareta, Hans Peterson (s. 166–181). – 14. Kerstin Auraldsson, Inger och Lasse Sandberg (s. 184–201). – 15. Molly Johnson, Ingrid Sjöstrand (s. 204–214). – 16. Harriette Söderblom, Gunilla Wolde (s. 216–221).

Varje författarporträtt avslutas med en bibliografi.

## 7. Särskilda författare

1976

**Hammarström, Nanny**

*Åström, Margit*, Sagoförfattaren Nanny Hammarström: Svärmod och livsbejakelse. (Finländska gestalter. 11. Ekenäs 1976. S. 127–157.)

1977

**Linné, Carl von**

*Parker, Henry Herbin*, Linnæus on intoxicants. [Akad. avh. Univ. of Illinois, Urbana-Champaign.] Ann Arbor 1977, iii, 132 bl. UMI.

1979

**Almqvist, Carl Jonas Love**

*Johnson, Jay Scott*, The journey motif in the fiction of Carl Jonas Love Almqvist. [Akad. avh. Univ. of Wisconsin, Madison 1979.] Ann Arbor, 219 s. UMI.

**Lagerkvist, Pär**

*Lipman-Wulf, Barbara Susanne*, Die Zwergfiguren in Pär Lagerkvists »Dvärgen» und Günter Grass »Die Blechtrommel». [Akad. avh. State Univ. of New York 1979.] Ann Arbor, 255 s. UMI.

1980

**Almqvist, Carl Jonas Love**

Se avd. 2: *Mitchell, Stephen Arthur*, Dialogue in the early Swedish novel ...

**Bremer, Fredrika**

Se avd. 2: *Mitchell, Stephen Arthur*, Dialogue in the Swedish novel ...

**Cederborgh, Fredrik**

Se avd. 2: *Mitchell, Stephen Arthur*, Dialogue in the early Swedish novel ...

**Flygare-Carlén, Emilie**

Se avd. 2: *Mitchell, Stephen Arthur*, Dialogue in the early Swedish novel ...

**Knorring, Sophie von**

Se avd. 2: *Mitchell, Stephen Arthur*, Dialogue in the early Swedish novel ...

**Livijn, Clas**

Se avd. 2: *Mitchell, Stephen Arthur*, Dialogue in the early Swedish novel ...

**Strindberg, August**

*Knapp, Bettina L.*, Theatre and alchemy. Detroit, 1980, xiii, 283 s. Wayne State Univ. Press. S. 19–40 om »Ett drömspel».

**Tegnér, Esaias**

*Brostrøm, Torben*, Modernismens mismod. Lund 1980, 36 s. Tegnérssamfundet.

1981

**Gullberg, Hjalmar**

*Fehrman, Carl*, Hjalmar Gullbergs landskap. (Strövtåg i kulturbygd. Sammanst. och red. av Tore Evers. Malmö 1981, Sydskraft. S. 64–73.)

**Gyllensten, Lars**

*Haack, Elsbeth Gunnel*, The literary unconscious: A reading of Alain Robbe-Grillet's and Lars Gyllensten's texts. Akad. avh. Los Angeles. Ann Arbor 1981, 229 s. UMI.

**Tegnér, Esaias**

*Wistrand, Erik*, Tegnér och antiken. Lund 1981, 28 s. Tegnérsmfundet.

1982

**Enquist, Per Olof**

*Bredsdorff, Thomas*, Tristans børn. København 1982, 227 s. Gyldendal.

S. 176–196 behandlar Enquist.

Anm. av M. Mazzarella (Hbl 14.7.), T. Forser (Expr 23.12.).

**Gustafsson, Lars**

*Herts-Ohmes, Peter*, The public lie, the truth of fiction, and Herr Gustafsson himself. (Pacific Coast Philology [Northbridge] 17 (1982), Nr 1/2, s. 112–117.)

**Lagerlöf, Selma**

*Toijer-Nilsson, Ying*, Selma Lagerlöf. Vällingby 1982, 12 s.

Lagerlöfsällskapets småskrifter. 2.

Särtr. ur Svenskt biografiskt lexikon. H. 10 (1977).

**Strindberg, August**

*Brundin, Margareta*, Hur förvarade Strindberg sina manuskript? Nordiska Museets Strindbergs-deposition i Kungliga Biblioteket och Vilhelm Carlheim-Gyllenskölds registrering av Strindbergs efterlämnade papper. (Kungliga Bibliotekets årsberättelse 1981. Stockholm 1982, KB. s. 61–97.)

Anm. av S. Rinman (UNT 19.3.83), H. Levander (SvD 24.3.83.).

*Schoolfield, George C.*, Rilke and Strindberg: A doxochology. (Modern Australian Literature [Bingham] 15 (1982), Nr 3/4, s. 145–168.)

**Tegnér, Esaias**

*Halldén, Ruth*, Tegnér och kritiken. lund 1982, 28 s. Tegnérsmfundet.

1983

**Andersson, Christina**

Se avd. 6: De skriver för barn ... 2.

**Arvidson, Stellan**

*Bethke, Artur*, Prometheus 1958: Zum Goethe-Verständnis Stellan Arvidsons. (Wissenschaftliche Zeitschrift der Ernst Moritz Arndt-Universität [Greifswald] 32 (1983), Nr 3/4, s. 17–18.)

**Bergman, Hjalmar**

*Martoriello, Pina*, Lo strano caso della signora Ingeborg: Simmetrie simboliche e narrative in un romanzo di Hjalmar Bergman. (AION-N [Napoli] 26 (1983), s. 163–174.)

**Bergström, Gunilla**

Se avd. 6: De skriver för barn ... 3.

**Borg, Inga**

Se avd. 6: De skriver för barn ... 4.

**Boye, Karin**

*Orsini, Enrika*, Temi degli elementi e temi dei sensi nella lirica di Karin Boye. (AION-N [Napoli] 26 (1983), s. 175–192.)

**Edfelt, Johannes**

Se avd. 2: *Geijerstam, Carl-Erik af*, Färdsätt ... 2.

**Eurelius, Anna Carin**

Se avd. 6: De skriver för barn ... 5.

**Geijer, Erik Gustaf**

*Meurling, Per*, Geijer och Marx: Studier i Erik Gustaf Geijers sociala filosofi. Stockholm 1983, 208 s. Tiden.

Anm. av S. Lindgren (AB 6.12.), J. Torbacke (GP 9.12.), P. Nyström (DN 14.12.), A. Alsterdal (Arb 19.12.), K. Nordström (ÖC 19.12.), J. Lindahl (Arbbl 23.12.), T. Stenström (SvD 23.12.), A. Melberg (Expr 27.12.).

*Wrede, Gösta*, Vad säger Geijer? Livssyn och tro hos Erik Gustaf Geijer och hans betydelse idag. Vänersborg 1983, 47 s. Stiftelsen för Sverige och kristen tro. 3.

Anm. av T. Stenström (SvD 23.12.).

**Gelotte, Ann-Madeleine**

Se avd. 6: De skriver för barn ... 6.

**Gierow, Karl Ragnar**

*Ahnlund, Knut*, Karl Ragnar Gierow: Inträdestal i Svenska Akademien. Stockholm 1983, 21 s. Norstedt.

**Gripe, Maria**

*Rostrup, Sus*, Det skønneste må også være det skøreste: på strejftog i Maria Gripes forfatterskab. (Børn & Bøger [København] 1983, Nr 4, s. 5–13.)

**Gustafsson, Lars**

*Vranckx, Ria*, Lars Gustafsson: Una figura rinascimentale nella Svezia del XX secolo. (AION-N [Napoli] 26 (1983), s. 147–160.)

**Hallqvist, Britt G.**

Se avd. 6: De skriver för barn ... 7.

**Hellsing, Lennart**

Se avd. 6: De skriver för barn ... 8.

**Lagerlöf, Selma**

*Ritte, Hans*, Volksüberlieferung bei Selma Lagerlöf und Astrid Lindgren. Ein Vergleich. (Volksüberlieferung und Jugendliteratur. Hrsg. von A. C. Baumgärtner. Königshausen 1983, Neumann. S. 117–128.)

**Lidman, Sven**

*Brattemo, Carl-Erik*, Sven Lidmans livsuppgörelse. Mot bakgrund av Henrik Ibsens Peer Gynt. Lund 1984, tr. 1983, 275 s. Doxa.

**Lindegren, Erik**

*Saquella, Maria*, Anatomie dell'occhino e del verbo: struttura e simbolo in *Mannen utan väg* (1942) di E. Lindegren. (AION-N [Napoli] 26 (1983), s. 93–120.)

**Lindgren, Astrid**

*Ritte, Hans*, Volksüberlieferung bei Selma Lagerlöf und Astrid Lindgren. Ein Vergleich. (Volksüberlieferung und Jugendliteratur. Hrsg. von A. C. Baumgärtner. Königshausen 1983, Neumann. S. 117–128.)

Se avd. 6: De skriver för barn ... 9.

**Lindquist, Marita**

Se avd. 6: De skriver för barn ... 10.

**Löfgren, Ulf**

Se avd. 6: De skriver för barn ... 11.

**Martinson, Harry**

Se avd. 2: *Geijerstam, Carl-Erik af*, Färdsätt ... 1.

**Mählqvist, Stefan**

Se avd. 6: De skriver för barn ... 12.

**Nilsson Piraten, Fritiof**

Fritiof Nilsson före Piraten. Red. Helmer Lång. Lund 1983, 61 s. Piratensällskapet.

Ur innehålllet: 1. Helmer Lång, Fritiof Nilsson före Piraten (s. 9–46). – 2. Gösta Vitestam, Piratens barnoms hem in memoriam (s. 47–50). – 3. Ebba Johnsson, Minnet av Piraten (s. 51–53).

Anm. av J. Mårtensson (SDS 3.12.), H. Olsson (SkD 3.12.), B. Vinberg (Expr 7.12.), B. Behring (HP 12.12.), O. Nilsson (YstadsA 14.12.), C.-O. Lång (Arb 31.12.).

**Peterson, Hans**

Se avd. 6: De skriver för barn ... 13.

**Rydberg, Viktor**

*Lönnroth, Lars*, Faust i Göteborg. Göteborg 1983, 18 s. Göteborgs universitet.

**Sandberg, Inger**

Se avd. 6: De skriver för barn ... 14.

**Sjöstrand, Ingrid**

Se avd. 6: De skriver för barn ... 15.

**Sjöwall, Maj**

*Benstock, Bernard*, The education of Martin Beck. (Art in crime writing. Ed. Bernard Benstock. New York, 1983, St. Martin's. S. 189–209.)

**Stolpe, Sven**

*Sven Stolpe*, Livets löjen. Glada minnen och bagateller. Stockholm 1983, 191 s. Askild & Kärnekull.

Anm. av L. Carlsson (SvD 23.8.), P.-O. Ohlson (Bo-råsT 25.8.), L. Gustafsson (NerA 25.8.), S. Nordin (SDS 25.8.), C. Bladh (SvallsT 28.8.), osign (GP 30.8.), A. Ollfors (NWT 3.9.), B. Hedén (HbgD 8.9.), J. A. Hellström (Dagen 17.9.), N. Berman (NT-ÖD 23.9.).

**Strindberg, August**

*Bayerdörfer, Hans-Peter*, Das Haus Babel: Die Raumkonzeption von August Strindbergs Kammerspielen und ihre gattungsgeschichtliche Tragweite. (Drama und Theater im 20. Jahrhundert. Hrsg. von Hans Dieter Irmscher & Wehner Keller. Göttingen 1983. Vandenhoeck & Ruprecht, s. 50–65.)

Strindberg nella cultura moderna: Colloquio italiano. A cura di Franco Perelli ... Roma 1983, 177 s., 4 pl.-bl. (Biblioteca di cultura. 239.)

*Zupančič, Mirko*, August Strindberg: Poglavje o naturalizmu. (Sodobnost (Ljubljana) 31 (1983), Nr 3, s. 97–104.)

**Swedenborg, Emanuel**

*Silver, Richard Kenne*, The spiritual kingdom in America: The influence of Emanuel Swedenborg on American society and culture. Akad. avh. Stanford. Ann Arbor 1983, 350 s. UMI.

**Tegnér, Esaias**

*Koch, Ludovica*, Diktandets bräckliga stad: Tegnér som pastichör i »Frithiofs saga». (AION-N [Napoli] 26 (1983), s. 69–80.)

**Wahlöö, Per**

Se avd. 7, Sjöwall, Maj: *Benstock, Bernard*, The education of Martin Beck ...

**Wallenberg, Jacob**

*Sjöberg, Sven G.*, Jacob Wallenberg i Sydafrika – ett sannmingsvittne? (SLÅ 1982/83 (1983), s. 57–75.)

**Wallengren, Axel (»Falstaff, fakir«)**

*Palmberg, Nils*, Med Falstaff, fakir på badort sommaren 1888. Lund 1983, 12 s. Lunds Universitetsbibliotek.

**Wolde, Gunilla**

Se avd. 6: De skriver för barn ... 16.

## Förkortningar

AB	Aftonbladet		sociologi vid Litteraturvetenskapliga institutionen i Uppsala
ANF	Arkiv för Nordisk Filologi		
Arbbl	Arbetsbladet	SDIUS	Schriften des Deutschen Instituts Universität Stockholm
Arb	Arbetet		
Bar	Barometern	SDS	Sydsvenska Dagbladet Snällposten
BLM	Bonniers Litterära Magasin	SIA	Skogsindustriarbetaren
BLT	Blekinge Läns Tidning	SIC	Studies in communication. Linköpings univ.
Bohusl	Bohusläningen		
BorlT	Borlänge Tidning	SkD	Skånska Dagbladet
BoråsT	Borås Tidning	SLFÅ	SvenskLäraryrFöreningens Årsskrift
BUS	Barn- och Ungdomsrådets Skriftserie	SLIG	Skrifter utg. av Litteraturvetenskapliga Institutionen vid Göteborgs universitet.
DalaD	Dala-Demokraten		
DN	Dagens Nyheter	SLIU	Skrifter utg. av Litteraturvetenskapliga Institutionen vid Uppsala universitet
DNS	Dagbladet Nya Samhället		
EtunaK	Eskilstuna-Kuriren	SLÅ	Svenska Linnésällskapets årsskrift
Expr	Expressen	SmåLA	Smålands Allehanda
FaluK	Falu-Kuriren	SmåLF	Smålands Folkblad
Fbl	Folkbladet	SmåLP	Smålands-Posten
FiB	Folket i Bild	SRUU	Skrifter Rörande Uppsala Universitet
Folk	Folket	SSBI	Skrifter utg. av Svenska BarnboksInstitutet
FT	Finsk Tidskrift	SSFS	Skrifter utg. av Svenska Fornskrifts-Sällskapet
GefleD	Gefle Dagblad		
GHT	Göteborgs Handels- o. Sjöfartstidning	SSKF	Skrifter utg. av Svenska Kyrkohistoriska Föreningen
Gotl	Gotläningen		
GotlA	Gotlands Allehanda	SSL	Skrifter utg. av Svenska Litteratursällskapet
GP	Göteborgs-Posten		
GT	Göteborgs-Tidningen	SSLF	Skrifter utg. av Svenska Litteratursällskapet i Finland
HbgD	Helsingborgs Dagblad		
Hbl	Hufvudstadsbladet, Helsingfors	SSV	Skrifter utg. av Svenskt Visarkiv
HFÅ	Historieläraarnas Förenings Årsskrift	ST	Svensk Tidskrift
HLS	Historiska och Litteraturhistoriska Studier	STK	Svensk Teologisk Kvartalsskrift
HN	Hallands Nyheter	STM	Svensk Tidskrift för Musikforskning
HP	Hallands-Posten	StT	Stockholms-Tidningen
HT	Historisk Tidskrift	SvallsT	Sundsvalls Tidning
JfdL	Jahrbuch für finnisch-deutsche Literaturbeziehungen	SvB	Svensk Bokhandel
		SvD	Svenska Dagbladet
JönkP	Jönköpings-Posten	SvFörfSVS	Svenska Författare utg. av Svenska VitterhetsSamfundet
Kbl	Kristianstadbladet		
KVHAAH	Kungl. Vitterhets-, Historie- och Antikvetts-Akademiens Handlingar	TFL	Tidskrift för Litteraturvetenskap
		UNT	Upsala Nya Tidning
KvP	Kvällsposten	Vbl	Vasabladet
LTÖ	Länstidningen, Östersund	VK	Västerbottens-Kuriren
NerA	Nerikes Allehanda	VLT	Vestmanlands Läns Tidning
Nfl	Norrskensflamman	VviksT	Västerviks-Tidningen
NorrbK	Norrbottnens Kuriren	VärmF	Värmlands Folkblad
NT	Nordisk Tidskrift	VästerbF	Västerbottens Folkblad
NTBB	Nordisk Tidskrift för Bok- och Biblioteksväsen	VästgD	Västgöta-Demokraten
		Växjöbl	Växjöbladet
NT-ÖD	Norrköpings Tidningar-Östergötlands Dagblad	YstadsA	Ystads Allehanda
		ÅboU	Åbo Underrättelser
NWT	Nya Wermlands-Tidningen	ÖC	Östgöta-Correspondenten
Nya Norrl	Nya Norrland	Ög	Östgöten
OoB	Ord och Bild	ÖP	Östersunds-Posten
PHT	PersonalHistorisk Tidskrift	ÖrebroK	Örebro-Kuriren
RiR-TV	Röster i Radio-TV	ÖviksA	Örnsköldsviks Allehanda
SALU	Skrifter utg. av Avdelningen för litteratur-		