

# Samlaren

Tidskrift för

svensk litteraturvetenskaplig forskning

Årgång 91 1970

Svenska Litteratursällskapet

REDAKTIONSKOMMITTÈ

*Göteborg:* Lennart Breitholtz

*Lund:* Staffan Björck, Carl Fehrman

*Stockholm:* E. N. Tigerstedt, Örjan Lindberger

*Umeå:* Magnus von Platen

*Uppsala:* Gunnar Tideström, Gunnar Brandell

*Redaktör:* Docent Ulf Wittrock, Hällbyg. 34 C, 752 28 Uppsala

Printed in Sweden by

Almqvist & Wiksells Boktryckeri AB, Uppsala 1971

# Svensk litteraturhistorisk bibliografi

86-87 (1967-1968)

*Upprättad av Walter W. Nelson*

## I. Bibliografi

- ANDERSSON, PER, Pseudonymregister. Lund 1967, 184 s.  
Bibliotekstjänst.  
En sammanställning av tidigare verk, vilka registrerat avslöjade svenska signaturer och pseudonymer.  
Anm. av L. Furuland (DN 28.9.67.).
- BERG, RUBEN G:SON, C. J. L. Almquist som journalist. En bibliografisk översikt över Almquists publicistik 1842-1847 med register över publicerade artiklar och recenserad litteratur utg. av Erik Gamby, Uppsala, Boksam, 1968, 83 s.  
Duplic.
- BERGSTEN, STAFFAN, En Stagnelius-bibliografi. Kritiskt sammanställd. Uppsala & Stockholm 1965.  
Anm. av O. Holmberg (Samlaren, 87 (1966) (tr. 1967), s. 146-151); genmäle av S. Bergsten (Id., s. 152), M. v. Platen (Id., s. 183-186).  
Bibliographie der in der Deutschen Demokratischen Republik erschienen Übersetzungen schöngestiger Literatur aus den nordischen Ländern. I. (1945-1958). Bearb. von Renate Zeise und Frieder Löffler: Schweden (s. 203-205) (Nordeuropa [Greifswald], 2 (1967).)
- BJÖRCK, STAFFAN, Press-nytt (Biblioteksbladet, 52 (1967), h. 5/6, s. 403-405).  
En presentation av Svenskt pressregister. I. 1880-85. Lund 1967.
- BODIN, SIGVARD, Hälsingelitteratur utg. åren 1956-1959 (Hälsingerunor 1967, s. 90-100).  
— Hälsingelitteratur utg. åren 1960-1963 (Hälsingerunor 1968, s. 114-128).
- Bokvännens kalender. Redigerad av Thure Nyman. Sthlm 1968, 135, (1) s.  
Bokvännens bibliotek. 81.  
Sällskapet bokvännerna.  
Ny, aktualiserad uppl.  
Innehåller bl. a. en avdelning, Minnesmärken och muséer, som behandlar svenska författares sista vilorum eller någon form av minnesvård, s. 62-80.
- Brand 1914-1917. Register.  
(Litteratur och samhälle, 3 (1967), h. 30-33, s. 1374-1593).
- CARLSSON, INGEMAR, Frihetstidens handskrivna politiska litteratur. En bibliografi. Göteborg 1967, XIV, 217 s. Acta Bibliothecae Universitatis Gothoburgensis. 9.
- DANIELSSON, INGRID, Värmlandslitteratur 1966. Bibliografi. (Värmland förr och nu, 65 (1967), s. 169-173.)  
— Värmlandslitteratur 1967. Bibliografi (Värmland förr och nu, 66 (1968), s. 183-186).
- ESSÉN, MATS, Sörmland i nyutkommen litteratur (Sörmlandsbygden, 36 (1967), s. 153-160).  
— Sörmland i nyutkommen litteratur (Sörmlandsbygden, 37 (1968), s. 139-146).
- Fram 1903-1912. Register med presentation av Bengt Brundin.  
(Litteratur och samhälle, 4 (1968), h. 48-50, s. 2334-2472).
- FRITZ, GUSTAF, Var finns Gotland beskrivet? (Visby stadsbibliotek. Årsskrift för 1967, (tr. 1968), s. 9-13).
- Fönstret 1930-1936. Register med presentation av Bengt Brundin.  
(Litteratur och samhälle, 4 (1968), h. 41-44, s. 2002-2195).
- HAMBERG, LARS, se avd. 7: Sjöberg, Birger: Birger Sjöberg-sällskapet: 9.
- HEDENER, LENA, Nyförvärv av nordkalottlitteratur (Norrbotten 1967, s. 289-294).  
Nyinköpt litteratur till Rovaniemi och Luleå stadsbibliotek.  
— Nyförvärv av nordkalottlitteratur — valikoima pohjoiskalotti-kirjallisuutta. Luleå 1967, 15, (1) s.  
Särtryck ur Norrbotten 1968.
- HIRD, GLADYS, Swedish studies: literature (The Year's work in modern language studies [Cambridge], 29 (1967) (tr. 1968), s. 585-594).  
Innehåller en resonerande bibliografi.
- HOLMBERG, OLLE, Anteckningar vid en Stagnelius bibliografi (Samlaren, 87 (1966) (tr. 1967), s. 146-151).  
Diskussion: S. Bergsten (Samlaren, 87 (1966) (tr. 1967), s. 152).
- HOLMBÄCK, BURE, About Sweden 1900-1963. A bibliographical outline (Paper as a vehicle of communication. A compilation of 5 000 books on Sweden in English. Sthlm 1968 (omsl. tr. 1967), xxxiv, 94 s.) (Sweden illustrated. 15., s. 1-94.).

- HOLMBÄCK, BURE & SÖRENSEN, BIRGITTA, Svensk litteraturhistorisk bibliografi, 83, 1964. Upps. 1967, 28 s. Bil. till Samlaren, 87 (1966).
- HOLMSTRÖM, ALGOT, Örebro län i litteraturen 1966 (Från bergslag och bondebygd, 22 (1967), s. 125-133).
- Örebro län i litteraturen 1967 (Id., 23 (1968), s. 106-113).
- ISRAELSSON, PER-ERIC, Litteratur om Hedesunda (Från Gästrikland 1967, s. 110-117).
- JOHANSON, MARGIT, Anteckningar till en Malmöbibliografi för år 1966 (Malmö fornminnesförening. Årsskrift, 35 (1967), s. 95-111).
- Anteckningar till en Malmöbibliografi för år 1967 (Malmö. Malmö fornminnesförenings årsskrift, 36 (1968), s. 136-140).
- KALÉN, INGEMAR, Ny litteratur om Jämtland och Härjedalen (Jämten, 60 (1967), s. 169-174).
- KLINGBERG, GÖTE, Kronologisk bibliografi över barn- och ungdomslitteratur utgiven i Sverige 1591-1839. With a summary in English: Principles of editing and disposition of annotations. Sthlm 1967, 242, (1) s. Årsböcker i svensk undervisningshistoria. Årg. 47 (1967). Vol. 118.
- KOKK, ENN, Kring Joe Hill (Libertas 1968, h. 1, s. 15-20).
- Behandlar vistexter, skivinspelningar, översättningar, noter, biografi.
- KUYLENSTIERNAN, MARIANNE, Bibliografi över Ragnar Josephsons skrifter. Sthlm 1966.
- Anm. av R. Zeitler (NTBB, 54 (1967), h. 2, s. 54-56).
- Kvinnofrågor och könsroller. Nyutkommen litteratur förtecknad i Kvinnohistoriskt arkiv (Hertha, 55 (1968), h. 2, s. 15-17; h. 3, s. 45-49; h. 4, s. 29-32; h. 5, s. 22-24).
- LINDBERG, STEN G., »Spektrum nr 6». Ett bibliografiskt variantproblem. (BLM, 36 (1967), s. 479-480).
- Ang. Gunnar Ekelöfs fransk surrealism, som visas ha avslutat Spektrum 1933, nr. 6. Litterära och kulturella referenser i de självbiografiska skissböckerna Ansikten, Mitt möte med boken och Avsikter. [Ett register utarbetat vid Avd. för litteratursociologi, Uppsala.] (Litteratur och samhälle, 4 (1968), h. 47, s. 2306-2329).
- LUNDBLAD, BENGT, »... den täckaste stad ibland alla i Riket ...» Strövtåg i göteborgslitteraturen (Biblioteksbladet, 52 (1967), s. 295-304).
- LUNDQVIST, MAJA, Svensk konsthistorisk bibliografi. Sammanställd ur den tryckta litteraturen till och med år 1950. Bibliography to Swedish history of art. Literature issued up to and including 1950. Sthlm 1967, xxxi, (2), 432 s. [Acta Universitatis Stockholmiensis. Stockholm studies in history of art. 12.]
- Anm. av E. Cinthio (Fornvännen, 63 (1968), s. 144-145).
- LÖFGREN, FOLKE, Gotländsk bibliografi 1965 (Visby stadsbibliotek. Årsberättelse för 1966, (tr. 1967), s. 19-44).
- MALMSTRÖM, ROSA, Svensk festskriftsbibliografi 1936-1960. — Bibliography of Swedish homage volumes 1936-1960. Gbg 1967, viii, 390 s. Acta Bibliothecae Universitatis Gothoburgensis. 10.
- Anm. av B. Olsson (NTBB, 55 (1968), h. 1, s. 26-27).
- MARKLUND, ERIK, Övre Norrland i litteraturen. En bibliografi över Norrbottens och Västerbottens län. Utg. av Gösta Engström. Gbg 1963, xv, 698 s. Acta Bibliothecae Universitatis Gothoburgensis. 6.
- Även utg. som: Skrifter utg. av Vetenskapliga biblioteket i Umeå. 6.
- Anm. av B. Olsson (Lychnos 1965-1966, (tr. 1967), s. 361-362), K. Gafvelin (VK 2.6.67).
- NELSON, WALTER W., Svensk litteraturhistorisk bibliografi 84, 1965, Upps. 1968, 44 s. Bil. till Samlaren, 88 (1967).
- Nyutkommen dalalitteratur. (Dalarnas hembygdsbok 1966 (tr. 1968), s. 160-164).
- OCHSNER, FRIEDRICH, Bibliografi till Petrus da Dacia och Kristina av Stommeln (Visby stadsbibliotek. Årsberättelse för 1966 (tr. 1967), s. 13-17).
- ORTON, GRAHAM, Swedish studies: literature (The Year's work in modern language studies [Cambridge], 28 (1966) (tr. 1967), s. 596-609).
- Innehåller en resonerande bibliografi.
- PALMQVIST, ARNE & GRANDIN, ODD, Svenska författare. Bibliografisk handbok. Sthlm 1967, 242, (1) s.
- ROTH, NILS, Halland i litteraturen 1966 (Halland, 50 (1967), s. 114-124).
- Halland i litteraturen 1967 (Id., s. 98-107).
- Svenskt pressregister. Förteckning över recensioner (konst, litteratur, musik, teater), skönlitterära bidrag. [Utarb. vid] Litteraturhistoriska institutionen, Lund. Avd. för pressforskning. [Projektleddare: Per Rydén]. Lund: Bibliotekstjänst.
1. 1880-1885. xix, 541 s. 1967.
- Anm. av E. Bredsdorff (Scandinavica [New York & London], 7 (1968), h. 2, s. 161-162), Å. Janzon (SvD 24.2.68), H. Bökstedt (GHT 30.3.68), K. Aspelin (AB 7.5.68.), G. Zachrisson (SDS 17.5.68.), L. Furuland (DN 4.7.68.), U. Boëthius (UNT 22.7.68.).
- SVÄRD, SVEN, Bergslagen i litteraturen. (Karlskoga bergslag förr o. nu, 14 [1968], s. 73-78.)
- THOMSON, SIGRID, Ny litteratur om Jämtland och Härjedalen (Jämten, 61 (1968), s. 170-174).
- Tidningen Lantarbetaren 1908-1966. Ett register utarb. av Avdelningen för litteratursociologi med företal av Ewald Jansson och historik av Lars Furuland. Uppsala 1967. Lundequistska bokh. (distrib.) Duplic.
- Meddelanden utg. av Avdelningen för litteratursociologi vid Litteraturhistoriska institutionen i Uppsala. 2.
- D.1. [1908-1933] 434 bl.
- D.2. [1934-1947] (3) bl., bl. 438-861.
- D.3. [1948-1966] (3) bl., bl. 865-1309.
- TOLLIN, SVEN, Svensk dagspress 1900-1967. En systematisk och kommenterad kartläggning. Sthlm, Svenska Tidningsutgivareföreningens förlag 1967, 168, (1) s.

- TUNELD, JOHN, Skånelandslitteratur. Historisk-antikvarisk bibliografi. 1965. (Forts. fr. 1965, h. 3) (Ale, 7 (1967), h. 1, s. 50–52).
- Skånelandslitteratur. Historisk-antikvarisk bibliografi. 1966. (Ale, 7 (1967), h. 2, s. 41–44).
- Skånelandslitteratur ... 1966 (Forts. fr. 1967, h. 2.) (Ale, 8 (1968), h. 1, s. 39–43).
- WEDMARK, BERTIL, Bibliografi över litteratur rörande modersmålsundervisningen 1966 (MLFÅ 1967, s. 139–231).
- WIRMARK, MARGARETA, Förteckning över dramatik och dramalitteratur i Hjalmar Bergmans bibliotek (Hjalmar Bergman-rummet, Örebro stadsbibliotek) (Dramaforskning, Meddelande från Avd. för dramaforskning vid Litteraturhistoriska institutionen, Uppsala, 3 (1967), h. 11, s. 270–281).
- Ångermanlandslitteratur nov. 1964–april 1967 (Ångermanland, 10 (1967), s. 80–81).

## 2. Allmänt

- Historiska och litteraturhistoriska studier, 42, Hfors 1967, 282, (1) s. Ill. SSLF 420.  
Anm. av G. Mårtensson (Hbl 9.5.67.), S. Rinman (GHT 10.7.67.).
- 43, Hfors 1968, 350, (1) s. Ill. SSLF 424.  
Anm. av G. Mårtensson (Hbl 28.4.68).
- Samlaren. Tidskrift för svensk litteraturhistorisk forskning, 87 (1966), Upps. 1967, 259, 28, (4) s. SSL.
- 88 (1967). Upps. 1968, 288, 44, (4) s. SSL.
- AEBISCHER, PAUL, Rolandiana et Oliveriana. Recueil d'études sur les chansons de geste. Genève 1967, 334 s.  
Publications romanes et françaises 92. s. 271–302: L'épopée française en Scandinavie.  
Librairie Droz.
- ASPELIN, KURT, Poesi och verklighet. Några huvudlinjer i 1830-talets svenska kritikerdebatt. D. 1. [Résumé: Poésie et réalité. Quelques idées directrices dans la discussion littéraire des années 1830 en Suède.] [Akad. avh. Göteborgs univ.] Gbg 1967, vi, 296 s.  
Scandinavian university books.  
Anm. av J. L. Larson (Scandinavian studies [Menasha, Wis.], 40 (1968), h. 4, s. 340–342), S. Göransson (AB 9.12.67.), E. Hj. Linder (GP 12.12.67.), T. Winqvist (GT 10.12.67.), S. Rinman (GHT 2.1.68.), S. Björck (DN 12.2.68.).
- ATTORPS, GÖSTA, Markurell och påven och andra uppsatser. Sthlm 1967, 195 s.  
Behandlar bl. a.: 1. Fredrik Böök (s. 9–19). — 2. Sven Lidman (s. 20–29). — 3. Markurell och påven [Hjalmar Bergman] (s. 30–54).  
Anm. av J. Landquist (AB 27.9.67.), T. Stenström (SvD 30.9.67.), G. Fredén (GHT 31.10.67.), G. Lundén (NT-ÖD 23.10.67.), A. Bergstrand (Arb 14.11.67.), J. Edfelt (DN 13.11.67.), G. Michanek (UNT 9.12.67.).
- AXBERGER, GUNNAR, Diktarfantasi och eld. En litteraturvetenskaplig undersökning under jämförelse med ett rättspsykiatriskt material. D. 1. Sthlm 1967, 374, (5) s.  
Innehåller bl. a.: 1. Leon Larsson och elden (s. 137–189). — 2. Fredrika Bremer och elden (s. 191–254). — 3. Strindberg och elden (s. 255–367).  
Anm. av H. Paulin (BLM, 37 (1968), s. 465–468), J. Landquist (AB 13.11.67.), C. Fehrman (SvD 28.11.67.), B. Antonsson (NerA 15.11.67.), S. Björck (DN 14.12.67.), G. Zachrisson (SDS 14.12.67.), E. Hj. Linder (GP 21.2.68.), H. Lång (SkD 9.2.68.), S. Rinman (GHT 5.3.68.), E. Ehnmark (UNT 9.4.68.).
- BARKLUND, GUNNAR, Om att översätta (Studiekamraten 1968, s. 38–39).  
En översättare av Faulkner berättar om sina erfarenheter.
- Barndom i Småland. Red. av Folke Fridell och Ingvar Wahlén. Med förord av Gunnar Helén. Väckelsång: Elg & Elg, Sv. fackböcker 1967, 205, (1) s.  
Smålands författarsälls kalendar 1967.  
Innehåller bl. a. några uttalat biografiska bidrag av bl. a.: 1. Gunnar Ericsson, Barn i Bullerbyn (s. 41–50) [Astrid Lindgren.]. — 2. Karl Vennberg, Varend bakom tredje ståndpunkten (s. 183–190).  
Anm. av L. Genell-Harrie (Arb 10.10.67.), I. Schöier (SvD 30.10.67.), G. Lindal (Smål A 14.10.67.), G. Zachrisson (SDS 3.11.67.), G. Furuland (FaluK 28.12.67.).
- BELFRAGE, ESBJÖRN, 1600-talspsalm. Litteraturhistoriska studier. Zusammenfassung: Geistliche Liederichtung im 17. Jahrhundert. [Akad. avh. Lunds univ.] Lund 1968, 354 s.  
Behandlar bl. a. Spegel, Haquin, Columbus, Samuel och Lindschöld, Erik.  
Anm. av T. Lindblom (GP 18.12.68.).
- BENDZ, GERHARD, Ordpar. Sthlm 1965, 147, (1) s.  
Svenska humanistiska förbundet. Skrifter 74. 2. uppl. 1967, 158, (1) s.  
Innehåller många exempel ur svensk litteratur.
- BERGMAN, BO, Predikare. Sthlm 1967, 120 (1) s.  
Innehåller bl. a.: 1. Bort värdsligt regementel [Carl Michael Bellman], s. 93–105. — 2. Den stora avfällingen [August Strindberg], s. 107–120.  
Anm. av B. Stendahl (Books abroad [Oklahoma], 42, h. 4, s. 605–606), E. Hj. Linder (Årsbok för kristen humanism 1968, s. 133–135), B. Nordenstig (Kristet forum 1967, h. 7/8, s. 262–263), U. Söderlind (Vår lösen, 59 (1968), h. 2, s. 129–130), J. Landquist (AB 23.9.67.), P. Lindblom (Arb 23.9.67.), O. Lagercrantz (DN 23.9.67.), K. Lagrup (SDS 23.9.67.), G. Brandell (SvD 23.9.67.), B. Wigforss (GHT 23.9.67.), A. Åhlberg (DalaD 23.9.67.), E. Hj. Linder (GP 23.9.67.), E.

- Ehnmark (UNT 23.9.67.), E. Kruskopf (Hbl 12.10.67.).
- BERGMAN, GÖSTA M., Den moderna teaterns genombrott 1890–1925. Sthlm 1966, 578, (1) s. Anm. av C.-O. Gierow (BLM, 36 (1967), s. 224–227), L. Josephson (Samlaren, 88 (1967) (tr. 1968), s. 276–279), I. Harrie (Expr 4.1.67.), R. Gustafson (SDS 14.2.67.), T. P. Jacobson (GefleD 17.5.67.), T. Bäckström (GHT 4.8.67.), H. Kutter (Hbl 18.8.67.), G. Mortens (Småla 1.8.67.), F. Fleisher (ÖP 5.8.67.), G. O. Eriksson (DN 19.11.67.), G. Brandell (SvD 29.11.67.).
- Betydande böcker från vår egen tid. Vasa 1966. Anm. av S. Carlsson (Arb 5.7.67.).
- BJÖRCK, STAFFAN, Dikt — sång — visböcker. Några iakttagelser om litteraturmarknaden under 1800-talets förra hälft (Årskräft f. samf. f. unison sång. 1967, s. 5–15).
- Journalisten, forskaren och gårdagen (Föreningen Sveriges pressarkiv o. pressmuseum. Styrelse- och revisionsberättelse. 1966. Sthlm 1967.).
- Wir weben — Ich weissle (SLT, 30 (1967), s. 143–144). Förf. tar upp en ramsa ur Max Frischs pjäs Andorra o. knyter bl. a. till Strindberg, Henrik Menander, Leon Larsson och Heine.
- Världsklassiker och svensk vardag. Ett strövtag på litteraturmarknaden. [Summary: From the literary world of the twenties.] (Fataburen 1968, s. 115–128.)
- se avd. 2: Humaniora: 2.
- BOLCKMANS, A., De moderne roman in Zweden (De Vlaamse Gids [Brüssel], 51 (1967)).
- BORUM, POUL, Nyere svensk lyrik fra Finland (Vindrosen [Khvn], 15 (1968), h. 1, s. 69–75). Behandlar bl. a.: Ralf Parland, Ulla Olin, Bo Carpelan, Christer Kihlman, Sebastian Lybeck, Peter Sandelin, Inga-Britt Wik, Per-Hakon Påwals, Tom Sandell, Lars Huldén, Claes Andersson.
- Poetisk Modernisme. En kritisk introduktion. Khvn 1966. Anm. av A. Lundkvist (Vindrosen [Khvn], 14 (1967), h. 2, s. 61–64), O. M. Mæland (Edda [Oslo] 1968, s. 277–281), L.-E. Manell (SDS 26.1.67.), B. Håkanson (AB 5.4.67.), L. Bäckström (ÖP 23.12.67.).
- Poetisk modernism. En kritisk introduktion. Sthlm 1968, 275, (1) s. W & W-serien. 195. Behandlar bl. a.: 1. Gustaf Fröding (s. 48–49). — 2. Gunnar Björling (s. 88–90). — 3. Edith Södergran (s. 93–95). — 4. Birger Sjöberg (s. 167–168). — 5. Gunnar Ekelöf (s. 183–185). — 6. Erik Lindegren (s. 185–187). — 7. Tomas Tranströmer (s. 193–194). — 8. Lars Gustafson (s. 195–196). Anm. av S. Carlson (Horisont [Vasa], 15 (1968), h. 4, s. 92–93), L.-O. Franzén (DN 7.8.68.), B.-O. Linder (Fbl Ög 20.8.68.), A. Pleijel (KvP 7.8.68.), S. Carlson (Arb 19.9.68.), P.-O. Ohlson (BoråsT 6.10.68.).
- BRANDELL, GUNNAR, Konsten att citera och andra återblickar. Sthlm 1966. Anm. av B. Lewan (KvP 22.7.67.).
- Svensk litteratur 1900–1950. 2., omarb. och utvidgade uppl. Sthlm 1967, 513 s., (16) pl.-bl. Ill. Aldus/Bonnier. Aldusserien 180. 1. uppl. ej utg. i serien. Anm. av S.-E. Liedman (SDS 18.2.67.).
- BRANTING, JAKOB, se avd. 2: 29 röster –67.
- BREITHOLTZ, LENNART, Ernst Bendz 1880–1966... (Kungl. vetenskaps- och vitterhetssamhället i Göteborg. Årsbok 1967, s. 54–59).
- BRØNDSTED, MOGENS, Arbejdsrapport om en nordisk litteraturhistorie (Norsk litterær årbok [Oslo], 3 (1968), s. 211–220). Behandlar också tidigare verk med skandinavisk inriktning.
- BÄCKSTRÖM, LARS, Klippbok. Sthlm 1965. Anm. av R. Beckman Vowles (Scandinavica, 7 (1968), h. 1, s. 71–72).
- Litteraturpolitik och ny politik (BLM, 37 (1968), s. 663–668). Bl. a. om aktuell svensk litteratur.
- CARLSON, STIG, Litteraturkrönika. (Tidens kalender, 46 (1967), s. 90–99.)
- Litteraturkrönika. (Tidens kalender 47 (1968), s. 112–121).
- Mellom velferd og framandgjering. Eit år i svensk litteratur (Syn og segn [Oslo], 74 (1968), s. 500–507).
- Snabbprotokoll över ett litteraturår i Sverige (Samtiden [Oslo], 76 (1967), s. 388–395).
- Svensk prosa. 1–3. (Tidsignal, 3 (1967), h. 47, s. 12–13, h. 48, s. 10, h. 51/52, s. 15.)
- Svenska formuleringar 1966 (FT 1967, s. 100–105). Översikt med en del sammanfattande omdömen om tendenser i rikssvensk litteratur.
- Tendenser i svensk prosa (Samtiden [Oslo], 77 (1968), s. 171–183).
- CEDERLÖF, HENRIK, Stilforskning — väg till litteraturförståelse (FT 1967, s. 435–445). Lectio præsursoria 18.11.1967.
- COLLINDER, BJÖRN, Diktningens snyltformer. Zusammenfassung: Die Schmarotzerformen der Dichtung. (Kungl. Humanistiska vetenskaps-samfundet i Uppsala. Årsbok 1965–1966 (tr. 1967), s. 11–35). Exempel från bl. a. Tegnér, Bellman och Fröding.
- Corona amicorum. Studier tillägnade Tønnes Kleberg. Uppsala 1968, (4), 272, (3) s. Bibliogr. Ill. Acta Bibliothecae R. Universitatis Upsalien-sis. 15. [Elvin, Gösta, Tønnes Klebergs tryckta skrifter. s. 243–272, (1) s. [2 varianter; den ena med xiv, 272, (3) s.] Innehåller bl. a. 1. Gunnar Ekholm, Bellmans ansikte enligt Sergelporträtten (s. 53–57). — 2. Tore Hagström, Några Daliniana. Gustaf Ribbing om Olof von Dalin (s. 77–94). Anm. av B. Olsson (NTBB, 55 (1968), s. 144–146), [Sign] -r = J. Braconier (SDS 19.6.68.).
- DELBLANC, SVEN, Åra och minne. Sthlm 1965. Anm. av L. Lönnroth (Scandinavian studies [Menasha, Wis.], 39 (1967), h. 1, s. 67–68).

- se avd. 2: Vintergatan: 6.
- DICKSON, WALTER, Efterklang. En studie i svensk-amerikansk frihetspoesi (SLT, 31 (1968), h. 4, s. 20-30).
- Dizionario di centouno capolavori delle letterature Scandinave. Questo volume a cura di Franco Moccia contiene scritti di: Giorgio Abetti ... Milano 1967, 138, (18) s.
- Centouno capolavori. Guide culturali Bompiani. 6.
- Drama and teater. Under redaktion av Egil Törnqvist. Sthlm 1968, 178 s.
- Innehåller bl. a.: 1. Carl Reinhold Smedmark, Hemsöborna. En naturalistisk inscensättning utan följder (s. 69-92). — 2. Sven Delblanc, Kärlekens föda. Ett motiv i Strindbergs kammarspel — bakgrund och innebörd (s. 93-112).
- Anm. av J. W. Donner (SDS 30.10.68.), H. Kutter (Hbl 1.11.68.).
- Då ärat ditt namn ... Sthlm [1966].
- Anm. av S. Lindegård (Kyrkohistorisk årskrift, 67 (1967), s. 258-259), S. Hadenius (AB 30.1.67.), [Sign.] K.E.L. = K. E. Löfqvist (SDS 13.3.67.).
- EHNMARK, ELOF, Litteratur. Svensk prosa 1966 (Svensk Tidskrift, 54 (1967), s. 286-292).
- EKNER, REIDAR, En sällsam gemenskap. Baude-laire, Söderberg, Obstfelder, Rilke. Litteraturhistoriska essäer. Sthlm 1967, 192, (1) s.
- Innehåller bl. a.; 1. Hjalmar Söderbergs Historietter (s. 16-47). — 2. Rainer Maria Rilke, Ernst Norlind och Hans Larsson (s. 119-137). — 3. Rilke och Gustaf af Geijerstam (s. 138-151).
- Anm. av A. van Marken (Scandinavica [London & New York], 6 (1967), h. 2, s. 133-134), J. A. Dale (Edda [Oslo] 1968, s. 281-282), L. M. [L. Melin] (Credo, 49 (1968), h. 1, s. 47-48), S. C. Swahn (SDS 10.4.67.), P. Lindblom (Arb 25.4.67.), E. Hj. Linder (GP 19.4.67.), S. Björck (DN 22.5.67.), A. Lindström (VviksT 27.5.67.), S. Göransson (GHT 9.6.67.), T. Stenström (SvD 10.7.67.), P. Sandén (GT 13.9.67.), [Sign.] Ö.L. = Ö. Lindberger (NT, 43 (1967), s. 297).
- EKSTRÖM, M., Sexroller söker en författare. Se avd. 2: Könsroller ... 7.
- Enkät. Löper den politiskt orienterade författaren en särskild risk att hamna i abstraktioner (BLM, 37 (1968), s. 118-122).
- Deltagande: Per Olov Enquist, Lars Gyllensten, Arnold Ljungdahl och Göran Sonnevli.
- ERIKSSON, GÖRAN O., I samma plan. Sthlm 1966.
- Anm. av E. Hj. Linder (Årsbok f. kristen humanism 1967, s. 250-253).
- European authors, 1000-1900; a biographical dictionary of European literature. Ed. by Stanley J. Kunitz and Vineta Colby. New York 1967, ix, 1016 p. ports.
- Wilson authors series.
- Innehåller bl. a.: Janzén, Assar: 1. Carl Jonas Love Almqvist. — 2. Per Daniel Amadeus Atterbom. — 3. Victoria Benedictsson. — 4. Carl Michael Bellman. — 5. Birgitta, helgon. — 6. Olov von Dalin. — 7. Emilie Flygare Carlén. — 8. Gustaf Fröding. — 9. Erik Gustaf Geijer. — 10. Gustaf af Geijerstam. — 11. Johan Henrik Kellgren. — 12. Sophie von Knorring. — 13. Gustaf af Leopold. — 14. Oscar Levertin. — 15. Elias Lönnrot. — 16. Hedvig Charlotta Nordenflycht. — 17. Johan Ludvig Runeberg. — 18. Viktor Rydberg. — 19. Carl Snoilsky. — 20. Edith Södergran. — 21. Erik Johan Stagnelius. — 22. August Strindberg. — 23. Emauel Swedenborg. — 24. Esaias Tegnér. — 25. Thomas Thorild. — 26. Zacharias Topelius. — 27. Lars Wivallius. — 28. Georg Stiernhielm.
- FEHRMAN, CARL, The bird in the cage: imprisonment and freedom. The history of Swedish literature as reflected in a metaphor (Scandinavica [New York & London], 7 (1968), h. 2, s. 97-107).
- Litteraturhistoria.
- Humanistisk forskning i Lund. (Vetenskaps-societeten i Lund. Årsbok 1967, s. 61-65).
- The moment of creation. Two methods of composition, two metaphors, two approaches (Orbis litterarum [Copenhagen], 22 (1967), h. 1/4, s. 13-23).
- Flera hänvisningar till svensk litteratur.
- Vitterhet, litteratur och diktkonst — tre termer och deras historia. Inträdestal i K. vitterhets-, historie och antikvitets akademien den 6 dec. 1966. (Kungl. Vitterhets-, historie och antikvitets akademins årsbok 1967 (tr. 1968), s. 93-102).
- se avd. 2: Humaniora: 2.
- Femtitalet i bakspeglern. Ett urval essäer om svenska författare ur 50-talsgenerationen sammanställt av Karl Erik Lagerlöf. Sthlm 1968, 176 s.
- Behandlar: 1. Lundberg, E., Petter Bergman (s. 9-15). — 2. Gustafsson, M., Lars Forssell (s. 16-21). — 3. Gustafsson, M., I marginalen [Bo Grandien] (s. 22-27). — 4. Hedlund, M., Från den vilda humorns kontinent till havets stjärna [Ingemar Gustafson Leckius] (s. 28-34). — 5. Stolpe, J., Förtrogenhetens färla och djurfällens instängda värme [Lars Gyllensten] (s. 35-47). — 6. Ekner, R., Mellan ängel och humla [Folke Isaksson] (s. 48-53). — 7. Stolpe, J., Steget in i verkligheten [Bengt Jahnsson] (s. 54-60). — 8. Lundberg, E., Verkligheten behöver dig [Majken Johansson] (s. 61-66). — 9. Stolpe, J., Så nära dina vingar lever [Sandro Key-Åberg] (s. 67-73). — 10. Ekner, R., Sagoberättaren Kyrklund (s. 74-79). — 11. Mannheimer, C., Från angelägenhet till angelägenhet [Sara Lidman] (s. 80-86). — 12. Lundberg, E., Den användbara konsten [Sven Lindqvist] (s. 87-93). — 13. Lundberg, E., Vänd mot det förgångna [Gustaf Adolf Lysholm] (s. 94-98). — 14. Ekner, R., Metapoetsins poet [Göran Printz-Påhlson] (s. 99-105). — 15. Ekbohm, T., Ängande disciplinen ombord [Carl Fredrik Reuterswärd] (s. 106-112). — 16. Göransson, G., Tiden och rollerna [Pär Rådström] (s. 113-119). — 17. Gustafsson, M., Språkets enhörningar [Arne Sand] (s. 120-125).

- 18. Lagerlöf, K. E., Min plats är i det fria [Bo Setterlind] (s. 126-130). — 19. Lagerlöf, K. E., Gnistan, minnet och sången [Östen Sjöstrand] (s. 131-136). — 20. Ekner, R., För alla och ingen [Lasse Söderberg] (s. 137-143). — 21. Lagerlöf, K. E., Fiska i en hägring [Urban Torhamn] (s. 144-149). — 22. Wigforss, B., Med händerna i haydnfickor [Tomas Tranströmer] (s. 150-156). — 23. Wigforss, B., Brinnande enkelhet [Birgitta Trotzig] (s. 157-165). — 24. Mannheimer, C., Adjö ungdom! [Per Wästberg] (s. 166-170).  
Anm. av J. Mårtensson (Horisont [Vasa], 15 (1968), h. 4, s. 90-92, L. Grahn (GHT 24.5.68.), I. Svedberg (Hbl 8.6.68.), K. Sundberg (AB 11.7.68.), G. Zachrisson (SDS 19.7.68.).
- Finlands svenska litteratur. 1. [Från medeltiden till Åboromantiken.] [Av] Lars Huldén, Jarl Gallén, Olof Enckell, Erik Ekelund. Sthlm 1968, 281, (4) s.  
Anm. av O. Torvalds (Hbl 14.11.68.).
- Finlandssvenska lyrikboken. En antologi. Urval och red.: Bo Carpelan. Sthlm 1967, 317, (1) s. Forum. När-var-hur-serien.  
Efterskrift av Bo Carpelan, s. 296.  
Anm. av K. Berggren (Studiekamraten 1968, s. 6-7), J. Wrede (Hbl 19.11.67.), P.-O. Ohlson (BoråsT 16.2.68.), G. Bergsten (UNT 12.6.68.).
- FJORD JENSEN, JOHAN, Litteraturforskning från Aristoteles till den nya kritiken. [Danska] origis titel: Den ny kritik.  
[Ny utg.] Sthlm 1968, 176 s.  
Tema.  
Fackbiblioteket.  
Anm. av E. Hj. Linder (GP 26.7.68.).
- FRANZÉN, LARS-OLOF, Omskrivningar. [Essäer om dikt och prosa, författare och samhälle, estetik, kärlek och politik]. Sthlm 1968, 177, (1) s.  
Innehåller bl. a.: 1. Den meddelbara lyriken [Rilke och Folke Isaksson, Lars Gustafsson, Gunnar Ekelöf; Gunnar Ekelöfs sextiotalslyrik] (s. 11-31). — 2. Dikt och ståndpunkt [Karl Vennberg, Werner Aspenström] (s. 32-52). — 3. Poesi från guld till tynnad [Folke Isaksson] (s. 53-59). — 4. I tomhetens bur [Lars Forssell] (s. 60-65). — 5. Diktens läppar rör sig [Björn Håkanson] (s. 66-77). — 6. Saklighet, experiment, verklighetsroman [Per Olof Sundman, Sven Lindqvist, Lars Gustafsson] (s. 81-88). — 7. Friheten strax intill [Lars Gustafsson] (s. 89-93). — 8. Tveksamhetens andra vår [Per Olof Enquist] (s. 94-108). — 9. Torsten Ekbohm: Mot en utopisk realism (s. 109-123).  
Anm. av J. Stolpe (BLM, 37 (1968), s. 712-716), A. Pleijel (AB 9.9.68.), G. O. Eriksson (DN 9.9.68.), K. E. Lagerlöf (GHT 9.9.68.), S.-E. Liedman (SDS 9.9.68.), L. Carlsson (SvD 24.9.68.), K. Rifbjerg (Expr 16.9.68.), S. Lindgren (Hbl 26.10.68.), P. Lindblom (Arb 1.12.68.).
- Svensk syn på norskt 60-tal [Norsk litterær årbok [Oslo], 2 (1967), s. 176-184].
- FREDÉN, GUSTAF, Don Quijote en Suecia. Madrid: Insula; Gbg: Ibero-amerikanska inst. 1965, 112 s.  
Instituto ibero-americano, Gotemburgo, Suecia.  
Anm. av K. A. Johansson (DN 19.5.67.).
- Henning Söderhjelm 1888-1967 (Kungl. vetenskaps- och vitterhetssamhället i Göteborg. Årsbok 1968, s. 69-77).  
Fremmede digtere i det 20. århundrede. Red. af Sven Møller Kristensen. Gad. 1-3. Khvn 1967-68.  
Bd 1: 1. Emil Frederiksen, Vilhelm Ekelund (s. 115-132). — 2. Knut Ahnlund, Hjalmar Söderberg (s. 203-216). — 3. Jens Kistrup, Hjalmar Bergman (s. 343-356). —  
Bd 2: 4. Sven Linnér, Pär Lagerkvist (s. 141-168). — 5. Finn Stein Larsen, Edith Södergran (s. 169-184). — 6. Hans Mølbjerg, Birger Sjöberg (s. 389-398). —  
Bd 3: 7. Kjell Espmark, Harry Martinson (s. 79-92). — 8. Niels Birger Wamberg, Eyvind Johnson (s. 215-234). — 9. Paul Borum, Gunnar Ekelöf (s. 247-262). — 10. Torben Broström, Karl Vennberg og Erik Lindegren (s. 311-226). — 11. Erik A. Nielsen, Lars Ahlin (s. 415-426).  
Bd 1 anmält av J. Kruuse (Jyllands-Posten 24.11.67.), B. Mohn (Politiken 24.11.67.), H. Neiiendam (Berlingske Aftenavis 24.11.67.), T. Taaning (BerLT 24.11.67.), F. Everfelt (Børsen 6.12.67.), P. Hesselaa (Fyens Stiftstidende 19.12.67.), G. Zachrisson (SDS 22.3.68.).  
Bd 2 anm. av H. Hertel (Information 13.6.68.) B. Mohn (Politiken 13.6.68.), H. Neiiendam (Berlingske Aftenavis 13.6.68.), T. Taaning (Berlingske Tidende 13.6.68.), F. Everfelt (Børsen 2.7.68.), P. Gudmundsen (Aktuelt 20.7.68.), P. Schaldemose (Land og Folk 30.8.68.), B. Windfeld (Kristeligt Dagblad 7.9.68.), G. Zachrisson (SDS 21.6.68.).  
Bd 3 anm. av F. Everfelt (Fyens Tidende 17.12.68.), H. Hertel (Information 12.12.68.), J. Kruuse (Jyllands-Posten 18.12.68.), B. Mohn (Politiken 12.12.68.), H. Neiiendam (Berlingske Aftenavis 12.12.68.), T. Taaning (Berlingske Tidende 12.12.68.).
- FRIESE, WILHELM, Nordische Barockdichtung. Eine Darstellung und Deutung skandinavischer Dichtung zwischen Reformation und Aufklärung. München 1968.  
Hab.-Schr. Tübingen.  
Avsnitten om den svenska litteraturen är tematiskt fördelade.
- FURULAND, LARS, Folkhögskolan — en bildningsväg för svenska författare. [Utg. av Avdelningen för litteratursociologi vid Litteraturhistoriska institutionen i Uppsala] 1968, (2) s., s. 229-351, (1) s.  
[Särtryck] ur: Svensk folkhögskola 100 år. 4.  
Innehåller bl. a. 1. 1800-talsförfattarnas bildningsgång (s. 229-234). — 2. Folkhögskolan i litteraturen (s. 235-240). — 3. Folkhögskolan och litteraturen (s. 240-246). — 4. Folkhög-

- skolan som bildningsväg (s. 246-252). — 5. Tre bondeförfattare på bygdeskolor: J. L. Saxon (s. 255-262); Carl Larsson i By (s. 262-270); Kerstin Hed, eg. Hilda Olsson (s. 271-279). — 6. Hedenvind och bygdeskolan (s. 281-294). — 7. Arbetarskildrare på Håla och Hampnäs: Albert Viksten; Maj Hirdman (s. 295-308). — 8. Brunnsvik: Karl Östman (s. 316-318). — 9. Dan Andersson och Brunnsvik (s. 319-338). — 10. Jändel och Blomberg på Brunnsvik (s. 339-353). — 11. Ivar Lö-Johansson och elevtidningen (s. 355-372). — 12. Vilhelm Moberg (s. 373-382). — 13. Modernister: Artur Lundkvist (s. 385-393); Gustav Sandgren (s. 394-401). — 14. Lars Ahlin (s. 403-444). — 15. Blivande författare och journalister på folkhögskola. En översikt [författare i SFF med kursår under olika decennier, bl. a.] (s. 445-529).
- Anm. av E. Gamby (Hbl 23.7.68.), E. Hj. Linder (GP 20.7.68.), E. Nyhlén (NSD 30.7.68.), E. Gamby (Arb 11.8.68.), I. Wizelius (DN 26.8.68.), A. Ahlberg (DalaD 13.8.68.).
- Litteratursociologi inom folkrörelseforskningen. (Litteratur och samhälle, 3 (1967), h. 39, s. 1895-1906).
- se avd. 2: Humaniora: 1.
- GRANLID, HANS O., Då som nu. Sthlm 1964.  
Anm. W. A. Berendsohn (Erasmus [Wiesbaden], 19 (1967), h. 1/2, spl. 36-37).
- GREEN, ALLAN, Klockorna ringer. Något om kyrkklockor i skönlitteraturen (Kyrklig studiefront, 17 (1967), h. 8, s. 10-18).
- GULIN, SUSANNA, Finlandssvenska läsvanor. Några resultat från en undersökning bland finlandssvenskarna i Helsingfors (Nya Argus [Hfors], 61 (1968), h. 19, s. 287-291).
- GUSTAFSON, ALRIK, Six Scandinavian novelists. Lie, Jacobsen, Heidenstam, Selma Lagerlöf, Hamsun, Sigrid Undset. New ed. Minneapolis 1966, (9), 367 s. University of Minnesota press.  
Anm. av S. C. Swahn (SDS 2.12.67.).
- GUSTAFSSON, LARS, Från klassicistisk till romantisk »känslöestetik». Kring diskussionen om ett litteraturhistoriskt periodiseringsproblem (Samlaren, 87 (1966) (tr. 1967), s. 24-34).
- Le poète masqué et démasqué. Étude sur la mise en valeur du poète sincère dans la poésie du classicisme et du préromantisme. Uppsala 1968, 164 (1) s.  
Acta Universitatis Upsaliensis.  
Historia litterarum. 2.  
Svenska exempel: Thomas Thorild (s. 86-90), Johan Henrik Kjellgren (s. 86-90, 140-154; Kellgren: »Être soi-même» problème de l'écriture sur le plan esthétique et social.  
Anm. av S. Strömholm (SvD 17.5.68.), [Sign.] S.Ch.S. = S. C. Swahn (SDS 7.8.68.).
- Gustaviansk lyrik. Ett stickprov för vetenskapligt bruk. Utg. av Jan Thavenius. Texthäfte. Lund 1967, ix s, [186] s.  
Ordindex. Lund 1968, 109 s.  
Studentlitteratur.
- Förarbeten på en Tegnérkonkordans, framställd med hjälp av datamaskin.  
Anm. av S. Björck (DN 8.4.68.).
- GUSTAVSSON, SONJA, King Lear-översättningar i Sverige. En jämförelse av fyra svenska översättningar av Shakespeares drama (Dramaforskning. Meddelande från Avd. för dramaforskning vid Litteraturhistoriska Institutionen, Uppsala, 3 (1967), h. 14, s. 341-381).
- HALLENBERG, ARON, Den finlandssvenska naturlyriken. (Bokvännen, 23 (1968), h. 7/8, s. 174-175.)
- HALLINGBERG, GUNNAR, Radiodramat. Svensk hörspelediktning — bakgrund, utveckling och formvärld. English summary: The radio drama. Its background, development and structure with reference mainly to radio playwriting in Sweden. [Akad. avh. Göteborgs univ.] Sthlm 1967, 319 s + 1 grammofofonskiva.  
Anm. av I. Harrie (Expr. 28.11.67.), E. Hj. Linder (GP 27.11.67.), B. Eklund (GT 26.11.67.), N. Beyer (Arb 17.1.68.), L. Fridell (GHT 31.1.68.), C. Zilliacus (Hbl 25.1.68.), G. Brandell (SvD 25.3.68.).
- HANNEBERG, KNUT, The study of literature. A contribution to the phenomenology of the humane sciences. Oslo ... [1967].  
Scandinavian university books. Diss. Oslo.  
Anm. av [Sign] W.K. = W. Köster (Credo, 49 (1968), h. 5, s. 230-233).
- HANSEN, BENTE, Den marxistiske litteraturkritik. Khvn 1967.  
Hans Reitzels røde serie.  
Anm. av C. Clausen (Vindrosen [Khvn], 15 (1968), h. 2, s. 67-71), R. Yrlid (KvP 6.5.68.).
- Den marxistiske litteraturkritiken. Danske orig: s titel: Den marxistiske litteraturkritik. Sthlm 1968, 98, (1) s.  
W&W-serien. 203.  
Innehåller också svenska referenser.  
Anm. av S.-E. Liedman (BLM, 37 (1968), s. 123-130).
- HARTELL, HANS, Möte med modernister (Horisont [Vasa], 15 (1968), h. 4, s. 33-36).  
Behandlar bl. a. Henry Parland, Edith Södergran, Elmer Diktonius, Gunnar Björling.
- HEGGELUND, KJELL, Fiksjon og virkelighet. Oslo ... [1966].  
Anm. av B. Romberg (Scandinavica [Londen & New York], 7 (1968), h. 1, s. 72-73).
- HELLING, RAFAEL, Ett kriterium (FT 1968, s. 83-90).  
Författaren, som disputerat på en avhandling om »Trollope-kritiken under 100 år», raljerar med datamaskinens enkelspårighet o. ställer mot denna den mänskliga värderingen.
- HERRLIN, OLOF, En alexandrinsk kvartett. Om Kingsleys Hypatia, Wisemans Fabiola, Newmans Callista och Rydbergs Hermione (i Den siste athenaren). Sthlm 1968, 105, (2) s.  
Svenska humanistiska förbundet. 78.  
Anm. av N. G. Valdén (SDS 4.12.68.), A. Åberg (SvD 30.12.68.).
- HERTEL, HANS, Skel og classeskel i kritiken (Vindrosen [Khvn], 14 (1967) h. 7, s. 7-15).

- Om förhållandet mellan litteraturforskaren och litteraturkritikern.
- Lars Lönnroths Litteraturforskningens dilemma. 2. uppl. 1962 diskuteras.
- HOLM, GÖSTA, Epoker och prosastilar. Några linjer och punkter i den svenska prosans stl-historia. Lund 1967, 269 s.
- Lundastudier i nordisk språkvetenskap. Ser. A. 17.
- Anm. av C.-E. Thors (FT 1967, s. 384-387), K.-A. Kärnell (SvD 18.5.67.), R. Bergman (Hbl 10.6.67.), B. Pamp (Arb 28.7.67.), S. Björck (DN 28.7.67.), G. Zachrison (KvP 18.7.67.), B. Magnusson (EtunaK 25.3.68.).
- HOLM, INGVAR, Drama-teater-film-forskning. Humanistisk forskning i Lund. (Vetenskaps-societeten i Lund. Årsbok 1967, s. 49-51).
- HOLMBERG, OLLE, Fromma, förnekare och barn-plågar. Ett blad ur religionsstridernas historia (Studiekamraten 1967, s. 35-36).
- Behandlar bl. a. arbeten av A. G. Zethräus.
- Psalmen 88 (SLT, 30 (1967), s. 85-89).
- HULTBERG, HELGE, Er alting kunst? (Information fra Nordisk sommeruniversitet [Khvn] 1967, h. 2, s. 58-64).
- Innehåller bl. a. en beskrivning av Åke Hodells konkretistiska verk Singer Viktoria, s. 62-63.
- Semantisk litteraturbetragtning. Oslo 1966. Universitetsforlaget.
- Anm. av S. Linnér (Edda [Oslo] 1968, s. 73-74).
- Semantisk litteraturbetragtning. Khvn 1966.
- Anm. av G. Qvarnström (Norsk litterær årbok [Oslo], 2 (1967), s. 206-212).
- Humaniora: Forskning och förnyelse. Red. av Åke Lilliestam. Sthlm 1967, 110, (1) s.
- Svenska humanistiska förbundet. [Skrifter.] 76.
- Innehåller bl. a.: 1. Lars Furuland, Litteratursociologi inom folkrörelseforskningen (s. 27-40). — 2. Staffan Björck, Carl Fehrman och Per Rydén, Om pressen: forskning och inventering (s. 41-68).
- HÅKANSON, BJÖRN, [Föredrag om] »Författaren och hans makt». (Vinduet [Oslo], 22 (1968), h. 3, s. 166-170).
- Föredraget, vilket översatts från det engelska originalet, hölls kring huvudtemat vid 1968-års internationella Lahti-seminarium för kritiker och författare.
- Litteraturtrötthet bland svenska författare? (Vinduet [Oslo], 21 (1967), h. 4, s. 312-314).
- Upproret mot symbolismen (Vinduet [Oslo], 21 (1967), h. 1, s. 69-75).
- Behandlar bl. a. Göran Palm, Jarl Hammarberg-Åkesson, Bengt Emil Johnson.
- se avd. 2: 29 röster -67.
- HÖGLUND, GÖSTA, Hej dunkom, bröder! (Metallarbetaren, 78 (1967), h. 10, s. 16-17.) Möte med trettitaller och fyrtitalister.
- JOHANNESON, KURT, I polstjärnans tecken. With an English summary: By the sign of the Pole Star. Studies on the Swedish Baroque. [Akad. avh. Uppsala univ.] Sthlm ... 1968, 326 s.
- Lychnos-bibliotek. 24.
- Anm. av S. Göransson (GHT 11.7.68.), S. C. Swahn (SDS 5.9.68.), U. Wittrock (UNT 9.11.68.).
- JOHANSON, SAM, Arbetarkulturs förlag. Några synpunkter på folkrörelsernas förlagsverksamhet. (Litteratur och samhälle, 3 (1967), h. 39, s. 1931-1935).
- JULÉN, BJÖRN, Att skriva och ändå leva. Några linjer i Sveriges författareförenings arbete under 75 år, 1893-1968. Sthlm 1968, 149, (2) s.
- En PAN-bok.
- Anm. av [Sign.] E. E-ng = E. Elfving (Hbl 14.6.68.), G. Zachrison (SDS 27.6.68.), R. Oldberg (KvP 27.6.68.), E. Gamby (UNT 1.7.68.), S. O. Bergkvist (ÖP 18.7.68.), S. Carlsson (Arb 27.8.68.), P.-A. Jigenius (GHT 30.8.68.), B. Tunander (DN 7.9.68.).
- Kindlers Literatur Lexikon. Zürich. 1-4. 1965-1968.
- Verket, som planerats i 7 band, följer uppläggningsen i Dizionario Letterario Bompiani, men är ett helt nytt arbete.
- Ett fylligt urval av artiklar om svenskspråkig litteratur är lättast åtkomligt genom slagning i författarregistren.
- 1-2 anm. av P. Demetz (Merkur [Köln & Berlin], 21 (1967) (Nr. 226-237), h. 1, s. 90-93); 1 anm. av K. Kanzog (Deutsche Literaturzeitung [Berlin], 88 (1967), spl. 305-308), 2 anm. av id. (Deutsche Literaturzeitung, 89 (1968), spl. 12-15).
- KORLÉN, GUSTAV, Heinrich Böll aus schwedischer Sicht (Moderna språk, 61 (1967), h. 4, s. 374-379).
- se avd. 2: Växelverkan mellan skönlitteraturen och andra konstarter: 5.
- KOSKIMIES, RAFAEL, Der nordische Dekadent. Eine vergleichende Literaturstudie. Helsinki 1968.
- Annales Academiæ scientiarum Fennicæ. Ser. B: 155.
- Kapitlet Schweden: der Raisonneur in Stockholm (s. 71-86) behandlar bl. a. Ola Hansson, Oscar Levertin, Hjalmar Söderberg, Sven Lidman.
- Der nordische Faust. Adam Homo, Peer Gynt, Hans Alienius. Helsinki 1965.
- Annales Academiæ scientiarum Fennicæ. Ser. B: 142: 1.
- Anm. av U. Wittrock (Samlaren, 88 (1967) (tr. 1968), s. 231-232).
- KROGVIG, KJELL, Glimt fra femti års finland-svensk modernisme (Samtiden [Oslo], 76 (1967), s. 140-151).
- En översikt över ny litteratur men också med tillbakablickar.
- Kultur och samhälle i stormaktstidens Sverige. [Av] Stellan Dahlgren, Allan Ellenius, Lars Gustafsson, Gunnar Larsson. Sthlm 1967, 167, (1) s., (16) pl.-bl.
- W&W-serien. 175.
- Innehåller bl. a.: Lars Gustafsson, Litteratur och miljö (s. 95-124).
- Anm. av U. Ehrensverd (Fornvännen, 63 (1968), s. 223-224), G. Fredén (GHT 29.1.68.),

- T. Olofsson (Växjöbl. 5.1.68.), K. Ågren (DN 24.2.68.), K. Johannesson (UNT 20.3.68.)  
 Könsroller i litteraturen från antiken till 1960-talet. Under red. av Karin Westman Berg. Sthlm 1968, 206, (1) s.  
 Prisma.  
 Kvinnohistoriskt arkiv. 6.  
 Innehåller bl. a.: 1. Sydow, M.-C., von »Fruentimrets försvar, Emot J. J. Rousseau». Hedvig Charlotta Nordenflychts reaktion emot Rousseaus kvinnoförakt (s. 72–78). — 2. Westman Berg, K., Går det an? Almqvist som könsrollsreformator (s. 91–107). — 3. Boëthius, U., Till sinnlighetens lov. Giftas I och 1880-talets emancipationsdebatt (s. 108–122). — 4. Alving, B., Från Pennskaft till Väckarklocka. Rösträttskamp och mödraauktoritet hos Elin Wägner (s. 123–139). — 5. Backberger, B., »Vi skulle inte inbilla oss att vi voro fria». Den urspårade kvinnorevolten i Krusenstjernas romaner (s. 140–167). — 6. Svanberg, B., Längtan efter moderliga män. Könsrollsattityder hos Karin Boye (s. 168–188). — 7. Ekström M., Sexroller söker en författare. Snabblick över 60-talsprosan (s. 189–198).  
 Anm. av K. A. Ekelund (Hertha, 55 (1968), h. 6, s. 9–11, 21), S. C. Swahn (SDS 8.11.68.), L. Fridell (GHT 22.11.68.), K. Stjerne-Nilsson (KvP 14.11.68.), S. Björck (DN 10.12.68.), K.-E. Eliasson (HbgD 24.12.68.).
- LAGERLÖF, KARL ERIK, Frihet och fångenskap (NT, 44 (1968), s. 288–309).  
 Den svenska skönlitteraturen 1965–1967.
- LAGERROTH, ERLAND, Svensk berättarkonst. Röda rummet, Karolinerna, Onda sagor och Sibyllan studerade av Erland Lagerroth. With a translation of the last chapter concerning a method of studying works of fiction. Lund 1968, 338 s.  
 Skrifter utg. av Vetenskaps-societeten i Lund. 61. Publications of the New Society of Letters at Lund.
- LAIINEN, KAI, Finlands moderna litteratur. Kon- turer, huvudlinjer, resultat 1917–1967. Orig:s titel: Suomen kirjallisuus 1917–1967. Ääri- viivoja, päälinjoja, saavutuksia. Hfors 1968, 244 s.  
 Behandlar också den finlandssvenska littera- turen.
- LANDBERG, GEORG, Män och minnen. Biografiska essäer. Sthlm 1967, 178 s. Verbum.  
 Innehåller bl. a.: 1. Geijers samhällstänkande och vår tid (s. 67–78). — 2. Två kristna histori- ker. E. G. Geijer och Harald Hjärke (s. 91–121). — 3. Natanael Beskow. En kristen hu- manist (s. 139–150). — 4. Dag Hammarskjölds livssyn. Kommentar till »Vägmärken» (s. 151–178).  
 Anm. av K.-G. Hildebrand (Årsbok f. kristen humanism 1967, s. 322–323).
- LANDQUIST, JOHN, Albert Nilsson (SLT, 30 (1967), s. 97–122).  
 — Möten. Sthlm 1966.  
 Anm. av U. Wittrock (Samlaren, 87 (1966) (tr. 1967), s. 237–238).
- LEUX-HENSCHEN, IRMGARD, Vem var författaren till Gluckartiklarna i Stockholms Postens första årgångar? (Samlaren, 87 (1966) (tr. 1967), s. 35–50).
- LEWAN, BENGT, Drömmen om Italien. Italien i svenska resenärers skildringar från Atterbom till Snoilsky. Sthlm 1966.  
 Anm. av U.-B. Lagerroth (Samlaren, 87 (1966) (tr. 1967), s. 189–195), M. L. Koch (Istituto orientale di Napoli. Annali. Sezione germanica. 10. Napoli 1967, s. 307–308).
- LIEDMAN, SVEN-ERIC, Estetiskt, personligt, ab- strakt. Idéer och debatter (BLM, 36 (1967), s. 296–300).  
 Aktuella tendenser i svensk kulturdebatt.
- LINDERSTRÖM, NILS, Tillkomsten och mottagandet av den självbiografiska skissboken Ansikten. (Litteratur och samhälle, 4 (1968), h. 46, s. 2253–2301).
- LINDGREN, GUSTAF, Om Folket i Bild och dess förlag.  
 (Litteratur och samhälle, 3 (1967), h. 34, s. 1638–1642).
- LINDROTH, STEN, Johan Nordström [1891–1967] (Kungl. Vitterhets-, historie- och antikvitets akademins årsbok 1968, s. 86–92).  
 — Kungl. Svenska vetenskapsakademiens histo- ria 1739–1818. Utg. av Kungl. Vetenskaps- akademien. Ill. Sthlm 1967.  
 [Ryggtitel: Vetenskapsakademiens historia 1739–1818.]  
 1. [Tiden intill Wargentins död 1783.]  
 1: 1. xviii, 555 s.  
 1: 2. (5) s., s. 557–867.  
 2. [Tiden 1783–1818.] xi, 614, (1) s.  
 Behandlar bl. a. 1. Linné (1: 2, s. 557–578).  
 — 2. Samuel Ödmann (2, s. 442–447).  
 Anm. av C.-O. Gierow (Samlaren, 88 (1967) (tr. 1968), s. 203–205), H. Lenhammar (Kyrko- historisk årsskrift, 68 (1968), s. 268–269), I. Jonsson (SvD 1.4.67.), M. v. Platen (DN 11.6.67.), Å. Gustafsson (Expr. 1.8.67.), P. Sörbom (AB 5.11.67.), A. Losman (GHT 13.12.67.), S. Stolpe (GP 27.2.68.), O. Muste- lin (Hbl 26.5.68.).
- Löjtnant Åhls äventyr. Svenska studier och gestalter. Sthlm 1967, 231 (1) s.  
 Innehåller bl. a. 1. Linné — legend och verk- lighet (s. 9–87). — 2. Folkungatidens lärda kultur (s. 91–113) [Petrus da Dacia, s. 100–103]. — 3. Svensk och europeisk lärdom under 1600- talet (s. 114–126). — 4. Svensk-ryska veten- skapliga förbindelser under 1700-talet (s. 158–192) [Linné och hans ryska relationer, s. 167–175].  
 Anm. av O. Mustelin (FT 1968, s. 489–490), S.-E. Liedman (SDS 8.11.67.), S. Björck (DN 12.11.67.), B. Antonsson (NerA 20.11.67.), T. Frängsmyr (UNT 8.11.67.), B. Walldén (VLT 28.11.67.), N. Gobom (ÖC 28.11.67.), J. Landquist (AB 15.12.67.), A. Losman (GHT 13.12.67.), S. Stolpe (GP 29.12.67.), S. B. Ek (Arb 22.3.68.).
- LINDSTRÖM, HANS, Finlandssvensk nittonhundra- talslitteratur. Sthlm 1965.  
 Anm. av G. C. Schoolfield (Scandinavian

- studies [Menasha, Wis.], 39 (1967), h. 4, s. 384-386).
- Litteraturvetenskap. Nya mål och metoder. [Av] Peter Hallberg, Gunnar Hansson, Göran Hermerén, Karl Erik Rosengren, Jan Thavenius. Sthlm 1966.
- Anm. av S. Linnér (Samlaren, 87 (1966) (tr. 1967), s. 250-252), S. Danielsson (BLM, 36 (1967), s. 71-72), G. C. Schoolfield (Scandinavian studies [Menasha, Wis.], 39 (1967), h. 4, s. 388-390), P. Persson (DalaD 17.2.67.).
- Litterär tidsspegel. Lyrik och prosa i dagskritisk belysning. [Utg. av] Torsten Dixelius, Gunnar Ohlsson. Sthlm 1968, 159, (1) s.
- Litteraturrecensioner från Strindbergs Röda Rummet (1879) till antologin Sextiotalskritik (1966).
- Anm. av L. Rindberg (ÖP 29.3.68.), Å. Lundqvist (DN 5.6.68.).
- Litterært leksikon. Begreper og betegnelser. Teorikritikk-historie. Utg. ved Asbjørn Aarnes. Ny utv. og rev. utg. Oslo 1967.
- Tanum.
- Anm. av [Sign.] R.N.N. = R. N. Nettum (NT 44 (1968), s. 241).
- LUNDIN, Bo, Svenska poeters strövtåg i Rom (Studiekamraten 1967, s. 70-73).
- Lyrik ur världslitteraturen. En litteraturhistorisk antologi av Harald Elovson. 1-2. Lund 1965-66.
- Anm. av K. Aspelin (AB 14.3.67.), O. Sager (Moderna språk, 61 (1967), h. 2, s. 146-147).
- LØGSTRUP, K. E., Om den æstetiske oplevelse af litteratur (Det danske Akademi, selskab til de skønne og nyttige videnskabers forfremmelse 1960-67. Khvn 1967, s. 147-211).
- LÖNNROTH, LARS, Literary history and literary criticism: a renegade's view (Scandinavica [London & New York], 7 (1968), h. 1, s. 31-38).
- Författarens kritik av sin egen bok »Litteraturforsknings dilemma» från 1962.
- MALMSTRÖM, STEN, Stil och versform i svensk poesi 1900-1926. Valda analyser och problem. (Svenska akademiens handlingar, 75 (1967) (tr. Sthlm 1968), 250, (1) s.
- Innehåller bl. a.: 1. Blick på nittiotalsdiktarnas stil. Tre analyser; Gustaf Fröding: Säf, säf, susa (s. 8-16). — 2. Erik Axel Karlfeldt: Yttersta domen (s. 16-36). — 3. Verner von Heidenstam: Undret (s. 37-44). — 4. Hymnen, Idyllernas bok och Ales stenar — några analyser av dikter av Anders Österling (s. 45-75). — 5. Om Bo Bergmans melodi (s. 76-98). — 6. Om versformen i Vilhelm Ekelunds Syner och den fria versens problem (s. 99-131). — 7. Impressionistisk och symbolistisk form. Två dikter av Vilhelm Ekelund: Färger (s. 132-140); Morgonrodnaden (s. 140-152). — 8. Om ordbruk och komposition i Pär Lagerkvists Ångest (s. 153-184). — 9. Birger Sjöbergs Dansbanan och min fordran är ej ringa. En studie i diktarens förvandling av sin text; Fredman, Fröding och Frida vid dansen — förvandlingen av dikten Dansbanan (s. 185-212; »Min fordran är ej ringa» — stilsträvan och stilförvandling i fyra textversioner (s. 212-235).
- Anm. av M. Brøndsted (Scandinavica [London & New York], 7 (1968), h. 1, s. 56-58), S. C. Swahn (SDS 20.9.67.), S. Björck (DN 13.10.67.), R. Olsson (DNS 21.10.67.), P. Hallberg (GHT 17.1.68.), R. Adlerberth (GT 22.2.68.), K. Aspelin (AB 25.3.68.), S.-O. Bergwall (DalaD 20.3.68.), S. C. Swahn (SDS 31.12.68.), S. Ohlson (GP 28.12.68.).
- MELIN, LARS, Den modernaste modernismen. (Origo, 7 (1967), h. 2, s. 13, 32.) Förståelsekravet och den nya dikten.
- MICHEL, J. B., Franz Kafka und die moderne skandinavische Literatur (Schweizer Monatshefte [Zürich] 1968, h. 1.).
- MJÖBERG, JÖRAN, Drömmen om sagatiden.
- D. 1. Återblick på den nordiska romantiken från 1700-talets mitt till nygöticismen (omkr. 1865). Sthlm 1967, 321 s., (16) pl.-bl.
- D. 2. De senaste hundra åren — idealbildning och aidealisering. Sthlm 1968, 542 s., (12) pl.-bl.
- MOGREN, JAN, Guldsand i diktens våg (MLFÅ 1967 (tr. 1968), s. 100-116).
- Behandlar bl. a. Tegnér's »Konstnärn» (s. 101), »Frithiofs saga»: »Försoningen» (s. 103), »Lifvet och Döden» (s. 105), »Nyåret» (s. 111-113), Stiernhielms »Hercules» (s. 104), Ekelöfs »Färjesång» (s. 113-116).
- MYRDAL, JAN, Politik och litteratur — helt konkret (BLM, 37 (1968), s. 776-777).
- MAELAND, ODD MARTIN, Modernisme i Norge? (Norsk litterær årbok [Oslo], 2 (1967), s. 185-205).
- Behandlar också diskussionen i Sverige.
- Människan bakom boken. (Foto, 29 (1967), h. 5, s. 20-25.) Författarna Majken Johansson, Barbro Backberger, Lars Gustafsson, Sigge Stark och Bo Setterlind porträtteras av Åke Borglund, Björn Larsson, Ove Wallin och Bo Strömstedt.
- MÅRTENSSON, ERIC, Litterär utsikt över Söderslätt. (Det gamla Trelleborg 1968, s. 23-47.)
- MÅRTENSON, JAN, Poeternas stad Lund. (Böcker-nas värld, 3 (1968), h. 4, s. 51-53.)
- MØLLER KRISTENSEN, SVEN, Litteraturforsknings-mål och medel. Danska orig:s titel: Litteraturforsknings mål og midler. Övers. av Karl-Åke Kärnell. Sthlm 1967, 54 s.
- W&W-serien. 185.
- Anm. av G. Zachrisson (SDS 22.2.68.), K. Aspelin (AB 25.3.68.), J. Wrede (Hbl 18.4.68.), L. Grahn (GHT 7.6.68.).
- NERMAN, BENGT, En fråga om att se (BLM, 37 (1968), s. 102-108).
- Synpunkter på kulturupplevelsen.
- Kommentar. Idéer och debatter (BLM, 37 (1968), s. 778-779).
- Utgångspunkt: J. Stolpes anm. av L.-O. Franzéns essäsamling »Omskrivningar». Sthlm 1968 i BLM, 37 (1968), s. 712-716.
- NIKULA, KARL HENRIK, Litteraturhistorien — en vetenskap utan mål?
- (Nya Argus [Hfors], 61 (1968), h. 1/2, s. 21-22).

- NORDBERG, BENGT, Recensenter och läsare. Stil- och ordstudier i några lyrikrecensioner. Lund 1968, 137 s.  
Ord och stil. 1. Språkvårdssamfundets skrifter.  
Studentlitteratur.  
Utgångspunkten är recensioner av Majken Johanssons diktsamling »Liksom överlämnad» (1965).
- NORENG, HARALD, Bjørnsons skuespill på svensk scene. [Ill.] Oslo 1967.  
Anm. av S. Björck (DN 11.3.68.), C. Fehrman (SvD 20.4.68.), J. Landquist (AB 26.4.68.), S. Rinman (GHT 25.5.68.), L.-E. Manell (SDS 7.6.68.), K.-Å. Kärnell (KvP 3.8.68.).
- NORMAN, BIRGER, Samhället som dikt. Sthlm 1966.  
Anm. av L. Åslund (Årsbok f. kristen humanism 1967, s. 248-250).
- Ny illustrerad svensk litteraturhistoria. Huvudredakt.: E. N. Tigerstedt. 2., bearb. uppl. Sthlm: Natur och Kultur.  
D. 1. Forntiden. Medeltiden. Vasatiden. (8), 415 s., (17) pl.-bl. Ill. 1967.  
D. 2. Karolinska tiden. Frihetstiden. Gustavianska tiden. (7), 640, (1) s., (25) pl.-bl. Ill. 1967.  
D. 3. Romantiken. Liberalismen. (7), 634 s., (29) pl.-bl. Ill. 1967.  
D. 4. Åttiotal. Nittiotal. (6), 499, (1) s., (18) pl.-bl. Ill. 1967.
- Ny illustrerad svensk litteraturhistoria. [5] Fem decennier av nittonhundratalet. Av Erik Hjalmar Linder. 4., omarb. och utökade uppl. av Fyra decennier av nittonhundratalet. Sthlm 1965, Bd 1.  
Anm. av T. Stenström (Samlaren, 87 (1966) (tr. 1967), s. 241-244).
- Ny illustrerad svensk litteraturhistoria. [5] Fem decennier av nittonhundratalet. Av Erik Hjalmar Linder. 4., omarb. och utökade uppl. av Fyra decennier av nittonhundratalet. Sthlm 1966, Bd 2.  
Anm. av T. Stenström (Samlaren, 87 (1966) (tr. 1967), s. 241-244).
- Nya linjer. Lyrik från 60-talet ... Sthlm 1966.  
Anm. av P.-Å. Walton (GHT 13.7.67.).
- OBRETTAD, TOR, Pessimismen i den skandinaviska litteraturen på 60-talet (Vinduet [Oslo], 22 (1968), h. 4, s. 277-288).  
Bl. a. behandlas Sven Delblanc, Jan Myrdal, Sven Lindqvist, Björn Håkanson, Göran Sonnevi, Lars Gyllenstein, Sandro Key-Åberg, Lars Görling, Gunnar Ekelöf, Erik Beckman, Birgitta Trotzig, Per Olof Sundman, Lars Gustafsson, Osten Sjöstrand.
- Tre svenske prosaistar (Vinduet [Oslo], 21 (1967), h. 4, s. 314-318).  
Behandlar Lars Gustafssons Förberedelser till flykt och andra berättelser, Sven Delblancs Nattresa och Per Olof Sundmans Ingenjör Andréas luftfärd.
- OLAUSON, RUNE & KLEIN, HELENA, Vad gör författarna i det civila? Och hur går det att kombinera två yrken? (Böckernas värld, 3 (1968), h. 2, s. 16-21.)
- OLDBERG, RAGNAR, Finns det en landsbygdslitteratur? (Studiekontakt, 19 (1967), h. 3, 4-6.)
- OLSON, ERIC [pseud. för Urban Torhamn], Nyenkla dikter ... Sthlm 1966.  
Anm. av R. Keijser (UNT 18.7.67.).
- OLSSON, BERNT, Cupidos triumf på Phoebi vagn. Till tolkningen av ingressen till Bröllopp besvärs ihugkommelse (Samlaren, 87 (1966) (tr. 1967), s. 5-23).
- OLSSON, HENRY, Svar på herr Gyllenstens inträdestal (Svenska akademiens handlingar. Sthlm 1968, s. 51-58).  
Behandlar Ragnar Josephson och Lars Gyllenstein.
- Tal [vid Svenska akademiens högtidsdag den 20 december 1966.] (Svenska akademiens handlingar. Sthlm 1968, s. 7-26; också i NT, 43 (1967), s. 1-10).  
Behandlar Gustav III, sedd av Sergel, Tegnér, Almqvist och Verdi (tolkad av Erik Lindgren).
- PALMQVIST, BERTIL, Fragment av ett bokår (Anno 1967 (tr. 1968), s. 253-261).
- PÉRILLEUX, GORGES, Sartre et la Suède (Moderna språk, 62 (1968), h. 4, s. 400-418).
- PLATEN, MAGNUS VON, Tvistefrågor i svensk litteraturforskning. Sthlm 1966.  
Anm. av S.-B. Jansson (Samlaren, 87 (1966) (tr. 1967), s. 252-255), G. C. Schoolfield (Scandinavian studies [Menasha, Wis.], 39 (1967), h. 3, s. 293-295).
- Poesia svedese. [Utg. av] Giacomo Oreglia. Prefazione di Salvatore Quasimodo. Saggio introduttivo, testi originali, versioni, note, bibliografia. Milano: Lerici; [Sthlm: Fritzes hovbokh. (distr.)] 1966, Lxviii, 541 s.  
Antologie. Poeti europei. 1.  
Svensk och italiensk parallelltext.  
Anm. av R. Ekner (GHT 26.1.67.).
- PRINZ-PÄHLSON, GÖRAN, Concepts of criticism in Scandinavia 1960-1966.  
1. (Scandinavica [London & New York], 6 (1967), h. 1, pp. 1-15)  
2. (Id., 7 (1968), h. 1, pp. 1-30).
- Problems of international literary understanding. Proceedings of the Sixth Nobel symposium, Stockholm, September 1967. Ed. by Karl Ragnar Gierow. Sthlm & New York 1968, 127 s.  
Nobel symposium. 6.  
Innehåller bl. a.: 1. M. Gravier, L'idée de neutralité et le théâtre scandinave (1930-1940) (s. 67-82) [Pär Lagerkvists Konungen, s. 69-73]. — 2. G. Brandell, Weltliteratur and literary nationalism (s. 109-115) [också svenska referenser].
- Profeter och diktare ... En antologi red. av Sven Stolpe. Sthlm 1966.  
Anm. av J. Kulling (Årsbok f. kristen humanism 1967, s. 266-268), [Sign.] B.Ln = B. Larsson (Credo, 49 (1968), h. 3, s. 140), [Sign.] L.Å. = L. Åslund (Vår lösen, 58 (1967), h. 3, s. 199), G. Helander (AB 2.6.67.), (Hbl 17.6.67.).
- QVARNSTRÖM, GUNNAR, Elsa Norberg (1909-1966). (Vetenskaps-societeten i Lund. Årsbok 1967, s. 139-143).

- Le réel dans la littérature et dans la langue. Actes du 10<sup>e</sup> congrès de la Fédération internationale des langues et littératures modernes (F.I.L.L.M.) (Strasbourg: 29 août-3 septembre 1966) publ. par Paul Vernois. Paris 1967.
- Actes et colloques. 6.  
Innehåller bl. a.: Pierre Halleux (Liège), Entre le Nil et le Nord: Réinterprétation de »Flyttfågeln«, poème d'Esaias Tegnér (s. 237).
- RICHARDS, I[VOR] A[RMSTRONG], Litteraturkritikens principer. Orig:s titel: Principles of literary criticism. Till svenska av Gunnar Hansson. Filosofisk fackgranskning av Göran Hermerén Sthlm 1967, 239, (1) s.  
Prisma: [Seelig]  
Anm. av T. Winqvist (GT 2.4.67.), P. Lindblom (Arb 16.5.67.), P. Ortman (SDS 12.8.67.).
- Romanproblemer. Teorier och analyser. Festskrift till Hans Sörensen den 28. september 1968. Red. af Merete Gerlach-Nielsen, Hans Hertel, Morten Nøjgaard. Odense 1968. Odense Universitets-Forlag.  
Innehåller bl. a. ett Almqvist-bidrag av Bertil Romberg.
- ROMBERG, BERTIL, Studies in the narrative technique of the first person novel. Lund 1962.  
Anm. av E. Steen (Edda [Oslo] 1968, s. 210-211).
- ROSEN, BJÖRN VON, Om naturtrohet och andra funderingar om konst. Sthlm 1968, 105, (1) s. III.  
Innehåller bl. a.: Sinnet för det växande. Harry Martinsons Vegetationsteckningar (s. 64-75).  
Anm. av G. Schildt (SvD 18.12.68.).
- ROSENGREN, KARL ERIK, Attityder och beteende. Explorativ litteratursociologi (Sociologisk forskning, 4 (1967), h. 3, s. 173-190).  
— Sociological aspects of the literary system.  
[Akad. avh. Lunds univ.] Sthlm 1968, 216 s.  
Anm. av H. Swedner (Sociologisk forskning, 5 (1968), h. 3, s. 210-227), J. Thavenius (BLM, 37 (1968), s. 691-694), S. Björck (DN 10.6.68.), T. Forser (GHT 18.6.68.), R. Yrliid (SDS 16.7.68.), G. Hansson (GP 10.6.68.).  
— se avd. 2: 20 romaner ...
- ROTKIRCH, KRISTINA, Böckerna och kulturklimatet (Nya Argus [Hförs], 60 (1967), h. 6/7, s. 84-87).  
Finlandssvensk litteratur.
- RUIN, HANS, Den mångtydiga människan. Sthlm 1966.  
Anm. av R. Ekman (Books abroad [Oklahoma], 41 (1967), h. 4, s. 502), A. Roos (Årsbok f. kristen humanism 1967, s. 245-248), L. Åslund (Vår lösen, 58 (1967), h. 1, s. 69-71), G. Fredén (GHT 11.1.67.), G. Swahn (JönkP 19.1.67.), E. Hj. Linder (GP 20.2.67.), F. Bengtsson (HbgD 3.5.67.), T. Brunius (UNT 3.6.67.).
- RUNNQVIST, ÅKE, Litteraturens baksida (BLM, 36 (1967), s. 371-373).  
Om böckernas baksidestext.
- Moderna svenska författare. En samlad översikt över svensk litteratur under fyra årtionden. 2., omarb., utökade uppl. Sthlm 1967, 255, (1) s.  
Forum. När-var-hur-serien.  
Anm. av S.-E. Liedman (SDS 20.9.67.).
- RYDÉN, PER, se avd. 2: Humaniora: 2.
- SALMÉN, JOHANNES, Pelare av eld. Hförs 1967, 177, (2) s.  
Innehåller bl. a.: 1. År Snellman passé? (s. 22-31). — 2. Var är trädgårdens trakt [Runeberg och Lars Stenbäck] (s. 32-43). — 3. Livets ljvtt violblå färg [Wecksell, Josef Julius] (s. 44-59). — 4. Mikael Lybeck moralisten (s. 70-79). — 5. Emil Zilliacus och drömmen om Hellas (s. 80-89). — 6. Pelare av eld. Anteckningar kring Hemmers och Olssons tiotal [Elmer Diktonius] (s. 112-122).  
Anm. av I. Svedberg (Horisont [Vasa], 15 (1968), h. 1/2, s. 83-85), T. Bergman (Nya Argus [Hförs], 61 (1968), h. 12, s. 184-186), J. O. Tallqvist (Hbl 23.11.67.), Y. Stenius (Vbl 6.12.67.), J. Landquist (AB 8.1.68.), G. Schildt (SvD 22.1.68.), J. Edfelt (DN 19.2.68.), S. Rinman (GHT 6.6.68.).
- Sanning, dikt, tro. Till Ingemar Hedenius. Red.-kommitté: Ann-Mari Henschen-Dahlquist ... Illustr. och vinjetter av Lars Wellton. Sthlm 1968, 344 s.  
Innehåller bl. a. 1. Ulf Boëthius, En okänd förebild till Strindbergs Fadren (s. 45-58). — 2. Tora Dahl, Vårfest 1904 (s. 60-68). — 3. Lars Gustafsson, Några synpunkter på den semantiska analysen av diktade satser (s. 105-114) [Tomas Tranströmers dikt »Epilog« ur »17 dikter« (1954)]. — 4. Germund Michanek, Heidenstam och Frödning - en vänskap med komplikationer (s. 202-223). — 5. Victor Svanberg, Stagnelius' otro (s. 279-290).  
Anm. av C. Rein (Hbl 5.4.68.), S.-E. Liedman (SDS 5.4.68.), L. Carlsson (SvD 5.4.68.), K. Aspelin (AB 17.4.68.), G. Bergsten (UNT 5.4.68.), I. Harrie (Expr. 6.5.68.), T. Bjurlöf (GHT 29.6.68.).
- SETH, CARL MAGNUS VON, Dagskritikens svek. (Impuls, 1 (1967), h. 2, s. 4-6).  
Sextiotalskritik. Sthlm 1966.  
Anm. av L. Åslund (Årsbok f. kristen humanism 1967, s. 253-255), R. Beckman Vowles (Scandinavica [London & New York], 7 (1968), h. 1, s. 71-72), Credo, 48 (1967), h. 2, s. 54-55).
- SMITH, GUDMUND, Symposier över estetisk perception (Vetenskaps-societeten i Lund. Årsbok 1967, s. 39-46).  
Vid experiment rörande lyrikupplevelsen användes dikter av bl. a. Runeberg och Thoursie.
- SONTAG, SUSAN, Pornografien som litteratur (BLM, 37 (1968), s. 252-269).
- STEEN, VAGN, se avd. 2: Växelverkan mellan skönlitteraturen och andra konstarter: 2.
- STRÖM, FOLKE, Nils Molin 1892-1967 (Kungl. vetenskaps- och vitterhetssamhället i Göteborgs Årsbok 1968, s. 61-67).

- STRÖMSTEDT, MARGARETA, Dubbelrecensent. (Skolbibl., 14 (1968), h. 2, s. 74-76. Barn- och vuxenboksrecensent.
- ŠTRUKAVEC, LIBOR, Několik pohledu na současnou švédskou literární vědu. [Modern literary criticism in Sweden.] (Česká Literatura [Prag], 15 (1967).)
- SUNDBERG, KJELL, se avd. 2: 29 röster -67.
- SWAHN, SIGBRIT, Svenska litteraturföreläsningar. Svenska humoristiska berättare & Svensk trettiotalslitteratur. Khvn 1967, 81 s. Akademisk Forlag.
- SVANBERG, VICTOR, Diktaren i samhället. Litteratursociologiska studier. Sthlm 1968, 143, (1) s. W & W-serien. 205. Innehåller bl. a.: 1. Stockholms förfall och Bellman (s. 26-30). — 2. Ma chère mère, matriark [Fredrika Bremers Grannarne.] (s. 31-36). — 3. Almqvist och kvinnorna (s. 37-39). — 4. Strindberg och industrialismens genombrott i Sverige (s. 40-48). — 5. Samhällets fiende [Strindberg.] (s. 49-51). — 6. Borgare och proletärer i svensk dikt vid 1900-talets början [Heidenstam, Strindberg, Ossian-nilsson] (s. 52-63). — 7. Heidenstam och Lagerkvist, barn av agrarsamhället (s. 64-81). — 8. Bergslagen som dikt och verklighet [Hjalmar Bergman.] (s. 82-86). — 9. Lilla Paris och andra små städer [Birger Sjöberg] (s. 87-91).
- SVEDBERG, INGMAR, Världen ser oss ... Tredje världen i svensk litteratur (Nya Argus [Hfors], 61 (1968), h. 7/8, s. 100-102).
- Sweden in the sixties. A symposium of facts and views in 17 chapters. Ed. by Ingemar Wizelius. Sthlm 1967, 295, (1) s. III. Almqvist & Wiksell. Wizelius skriver om »litterature», s. 242-245. Anm. av A. Åberg (SvD 22.1.68.), K. Dahl Jacobsen (DN 19.11.68.).
- SVENNUNG, J[OSEF], Zur Geschichte des Goticismus. With an English summary: [On the history of Gothicism]. x, 116 s. Sthlm 1967. Skrifter utg. av Kungl. Humanistiska vetenskapssamfundet i Uppsala. 44: 2 B. Kap. 10 behandlar Der Goticismus in Schweden, s. 68-96. Anm. av L. Gustafsson (Samlaren, 88 (1967) (tr. 1968), s. 198-199), S. Carlsson (SvD 15.7.67.).
- Svensk lyrik. Från medeltid till nutid. Utg. av Göran Lindström, Gösta Löwendahl, Jan Mogen, Bertil Romberg. Lund 1967, 837 s. Textförlagorna valda efter bl. a. textkritiska utgåvor, originaltryck. Kommentaren, s. 817-824 upptar också viktiga ändringar i en del dikter. Anm. av K. Berggren (Studiekamraten, 49 (1967), h. 6, s. 105), C.-E. Thors (FT 1967, s. 384-387), K. Berggren (Studiekamraten 1967, s. 105), B. Julén (SvD 26.7.67.), J. Wrede (Hbl 3.1.68.).
- Svenska akademiens dagbok 1790-1792. Ur Svenska akademiens arkiv (Svenska akademiens handlingar. Sthlm 1968, s. 7-331). Svenska diktanalyser. Under red. av Magnus von Platen. 2., utökade uppl. Sthlm 1967, 247, (1) s. Prisma; FIB:s lyrikklubb. Innehåller bl. a.: 1. Janzon, Å., Solen glimmar blank och trind. Carl Michael Bellman: Fredmans Epistel N:o 48 (s. 11-22). — 2. Platen, M. v., Den reflekterande damen. Anna Maria Lenngren: Reflexion (s. 23-25). — 3. Svanberg, N., Tre kortdikter av Geijer. Erik Gustaf Geijer: Tonerna, På Nyårsdagen 1838, Natthimlen (s. 29-33). — 4. Svanberg, N., En nyårsdikt av Tegnér. Esaias Tegnér: Nyåret (1813) (s. 34-40). — 5. Kjellén, A., Den förstummade gigan. Erik Johan Stagnelius: Necken (s. 41-51). — 6. Platen, M. v., Medlidandets dikt. Carl Jonas Love Almqvist: Häxan i Konung Carls tid (s. 52-58). — 7. Platen, M. v., Svärdet och plogen. Johan Ludvig Runeberg: Till en bondes koja kom en krigsman (s. 59-63). — 8. Svanberg, V.-Tideström, G., Två sätt att se. Johan Ludvig Runeberg: Den enda stunden (s. 64-70). — 9. Vennberg, K., En Hamlet-monolog. Josef Julius Wecksell: Almqvist. Monolog (s. 71-78). — 10. Rinman, S., Strindbergs guldörn. August Strindberg: Chrysaëtos (s. 79-91). — 11. Svanberg, N., Frödings genius. Gustaf Frödning: Fylgia (s. 92-97). — 12. Fehrman, C., Diktaren och språket. Oscar Levertin: Modersspråket (s. 98-106). — 13. Fehrman, C., Årstids-orkestern. Erik Axel Karlfeldt: Vinterorgel (s. 107-115). — 14. Lindner, S., Den svåra dagen. Vilhelm Ekelund: Ro (s. 119-123). — 15. Malmström, S., Experiment med syntax. Gunnar Björling: Kära milt och vindlöshet (s. 124-127). — 16. Malmberg, B., Tragisk natur. Bertil Malmberg: Svalorna, Afton (s. 128-131). — 17. Edfeldt, J., Ur själens botten-schakt. Bertil Malmberg: Dårarna (s. 132-137). — 18. Linnér, S., En dödsberedelse. Pär Lagerkvist: Det är vackrast när det skymmer (s. 138-147). — 19. Björck, S., Trådarna i väven. Sigfrid Lindström: Väven (s. 148-155). — 20. Lindner, S., Världshjärtat gungar. Elmer Dik-tonius: Världshjärtat 1938 (s. 156-159). — 21. Fehrman, C., Templet och lyran. Hjalmar Gullberg: Vid Kap Sunion (s. 160-174). — 22. Malmström, S., Experiment med ord. Harry Martinson: Aniara, sång 2 och 12 (s. 175-181). — 23. Espmark, K., Drömmen om kvinnan. Artur Lundkvist: Kvinna (s. 182-189). — 24. Hansson, G., Höstlig fullbordan. Gunnar Ekelöf: Höstsejd (s. 190-195). — 25. Bergsten, G., Abraxas, Gunnar Ekelöf: Absentia animi (s. 196-210). — 26. Vennberg, K., Självbiografiskt kaleidoskop. Karl Vennberg: Gatukorsning (s. 211-214). — 27. Lindegren, E., Lyrisk modernism. Erik Lindegren: Mannen utan väg xxxiii (s. 215-220). — 28. Janzon, Å., Bildsvit. Erik Lindegren: Hamlets himmelsfärd (s. 221-227). — 29. Platen, M. v., Döden och livet. Olof Lagercrantz: Agnes Charlotta (s. 228-237). — 30. Holm, I., Guds leoparder. Werner Aspenström: Den ni väntar passerar inte för-städerna (s. 238-242). — 31. Björck, S., På

- evighetens strand. Lars Englund: Efter stormen (s. 243-245).
- Svenska litteraturstudier. Ny saml. I urval av Carl Fehrman och Evald Palmund. Lund 1968, 242 s.
- Innehåller bl. a.: 1. Holmberg, O., Hjalmar Söderberg och Bo Bergman (s. 9-17). — 2. Werin, A., Vilhelm Ekelunds barndomsvärld (s. 18-30). — 3. Landqvist, J., Anders Österling (s. 31-38). — 4. Tideström, G., Katt och råttor i några av Hjalmar Bergmans romaner. Ett bidrag till tolkningen av Markurells i Wadköping (s. 39-61). — 5. Helén, G., Birger Sjöbergs Kriser och kransar. En stilhistorisk studie (s. 62-71). — 6. Ekelöf, G., Landskapet bakom Edith Södergrans dikt (s. 72-78). — 7. Linder, E. Hj., Barabbas och de stora symbolerna [Pär Lagerkvist] (s. 79-86). — 8. Fehrman, C., Hjalmar Gullberg och Orfeus (s. 87-104). — 9. Jeanson, K., Eyvind Johnson (s. 105-111). — 10. Lindegren, E., Gunnar Ekelöf - en modern mystiker (s. 112-124). — 11. Hall, T., Vägen till Anlara [Harry Martinson] (s. 125-136). — 12. Holm, I., De fem unga [Erik Askulund, Josef Kjellgren, Artur Lundkvist, Harry Martinson, Gustav Sandgren] (s. 137-150). — 13. Holmqvist, B., Poetiska metoder (s. 151-163). — 14. Vennberg, K., Den fyrtyotalistiska lyrikens återgång (s. 164-174). — 15. Björck, S., Klanger och ord (s. 175-188). — 16. Ruin, H., Drömmen om den rena poesien (s. 189-206).
- Svenska romaner från Hemsöbotna till Nässlorna blomma. Presenterade och försedda med arbetsuppgifter av Nils Norman. Lund 1967, 110, (1) s.
- Gleerup.
- Skrifter utg. av Modersmåslärarnas förening. 106.
- [2. tr.] 1968.
- Anm. av G. Zachrisson (SDS 19.11.67.).
- Svenska texter. [Ett urval svensk prosa efter 1940.] Red. av Manne Stenbeck. Sthlm 1968, 320 s. W&W-serien. 184.
- Texterna är försedda med »klamrar», kommentarer och »vinjetter». De sistnämnda är oftast skrivna av utg.; de övriga är saxade.
- Anm. av B. Tunander (DN 9.5.68.), G. Zachrisson (SDS 6.5.68.), M. Svensson (DalaD 14.6.68.).
- SVENSSON, K[ARL] A., Inblickar. Essayer och småstycken om vittra ting. Lund 1968, 165 s.
- Innehåller bl. a.: Den svärtydde [Vilhelm Ekelund] (s. 140-164).
- SWENSON, MAY, Half sun half asleep. New poems. New York 1967, 128 p. Charles Scribner's Sons.
- I slutet på boken finns översättningar av sex svenska lyriker: Ingemar (Gustafson) Leckius, Werner Aspenström, Erik Lindegren, Gunnar Ekelöf, Harry Martinson och Karin Boye.
- Anm. av H. Lundbergh (The American Swedish monthly [New York], 61 (1967), h. 4, s. 21).
- Sveriges litteratur. [Under red. av] Carl Ivar Ståhle, E. N. Tigerstedt. Sthlm. Sv. bokför-
- laget. (Bonnier) ... Scandinavian university books.
- D.1. Medeltids och reformationstidens litteratur. Utg. av Carl Ivar Ståhle. 1968, x, (2), 285, (1) s.
- D. 6. Romantiken. 1. Atterbom, Stagnelius m fl. Utg. av Holger Frykenstedt. 1968, viii, 263, (1) s.
- D. 7. [Romantiken. 2.] Wallin, Geijer, Tegnér och Ling. Utg. av Karin Tarschys. 1968. (10), 219, (1) s.
- Textkritiska utgåvor, försedda med omsorgsfull språklig kommentar.
- D. 1. anm. av [Sign.] Ch.O. = C. Olofsson (Kbl 18.4.68.).
- D. 6-7 anm. av [Sign.] Ch.O. = C. Olofsson (Kbl 8.5.68.), S. C. Swahn (SDS 7.9.68.).
- SÄRKILAHITI, SIRKKA-LIISA, Voidsaanko kirjailijoiden kieltä tutkia kvantitatiivisin metodein? [Summary: Can an author's language be studied by quantitative methods?] (Acta Universitatis Tamperensis. Ser. A: 18. Tampere 1967, s. 253-266).
- THAVENIUS, JAN, se avd. 2: Gustaviansk lyrik.
- se avd. 2: 20 romaner ...
- TIDESTRÖM, GUNNAR, Dikt och bild. Lund 1965.
- Anm. av I. Holm (Samlaren, 87 (1966) (tr. 1967), s. 255-257), A. Ellenius (Lychnos 1965-1966, tr. 1967, s. 447-448).
- Tjugotvå diktanalyser. Saml. av Gunnar Hansson. Sthlm 1968, 161, (1) s.
- Prisma.
- Innehåller: 1. Gunnar Hansson, Inledning (s. 9-14). — 2. Vivi Edström, Esaias Tegnér: Mjeltsjukan (s. 15-22). — 3. Torsten Hegefors, Viktor Rydberg: Lukanus marterad (s. 23-29). — 4. Peter Hallberg, E. A. Karlfeldt: Aftonbön (s. 30-38). — 5. Elna Hessel, Hjalmar Gullberg: Legend (s. 39-43). — 6. Lars-Olof Franzén, Werner Aspenström: Det finns i de sovandes ansikten (s. 44-48). — 7. Börje Räftegård, René Descartes & Georg Stiernhielm: Uthplundrade Bönder (s. 49-54). — 8. Per-Arne Henricson, Skogekär Bergbo: Nr 39 ur Fyratijo små Wijssor (s. 55-61). — 9. Erik Lindström, Harry Martinson: Den lilla ön (s. 62-64). — 10. Erik Lindström, Johannes Edfelt: Unio Mystica (s. 65-67). — 11. Gustaf Fredén, Ett kostbart ädelt smycke. Reflexioner kring ett Lagerkvist-tema (s. 68-72). — 12. Carin Mannheimer, Ebba Lundkvist: Monolog i Hades (s. 73-83). — 13. Kurt Aspelin, Karl Vennberg: Askalabos (s. 84-90). — 14. Per-Arne Henricson, Rabbe Enckell: Denna gyllene dag (s. 91-94). — 15. Lennart Breitholz, Edith Södergran: Dagen svalnar ... (s. 95-103). — 16. Gunnar Hansson, Dikt inkognito. Ett sätt att se på modernistisk dikt (s. 104-111). — 17. Anders Billger, Gunnar Ekelöf: En julinatt (s. 112-120). — 18. Sverker Göransson, Artur Lundkvist: Mot ålderdomen vaknar han ... (s. 121-127). — 19. Nils Åke Sjöstedt, Tomas Tranströmer: Preludium (s. 128-134). — 20. Peter Hallberg, Harry Martinson: Frälsningsarmé (s. 135-140). — 21. Pia Lindegren, Karin Boye: Rädda barnen

- (s. 141-149). — 22. Lena Fridell, Sonja Åkeson: Juldikt (s. 150-156). — 23. Gunila Ambjörnsson, Lennart Helsing, Ur Boken om Bagar Bengtsson (s. 157-162).  
Anm. av K. E. Lagerlöf (GHT 1.6.68.), K. Sundberg (AB 11.7.68.), S. Carlsson (Arb 22.7.68.), S. Örnberg (GT 20.6.68.), E. Palm-lund (KvP 17.6.68.), G. Edman (GP 3.8.68.), E. Hættner (SDS 10.9.68.).
- TORVALDS, OLE, Livsformande litteratur från fem årtionden. (Sv. folkskolans vänner. Kal., 82 (1967), s. 123-132) Finlandssvensk litteratur. Tre diktsamlingar 1967. En enquete. (Lyrikvånen, 15 (1968), h. 2, s. 7-9.) Av Lars-Olof Franzén, Lars Gustafsson, Bernt Eklundh m. fl.  
Tryckpunkter. Sthlm 1966.  
Anm. av S. Kindlundh (SkD 7.1.).
- VALDÉN, NILS GÖSTA, Romantisk pindarism (SLT, 31 (1968), h. 2, s. 21-30).  
Här behandlas bl. a. Tegnér's, Atterboms o. Geijers förhållande till Pindaros.
- WALFRIDSSON, WILLY, Leden glesnar. (Byggnadsarbetaren, 19 (1967), h. 17, s. 20. Arbetar-dikten.
- WALTARI, MIKA, Varför historiska romaner? (Hbl 8.9.68.).
- WELLEK, RENÉ & WARREN, AUSTIN, Litteratur-teori. Amerikanska orig:s titel: Theory of literature. Sthlm 1967, 367 s.  
Aldusserien.  
Förord av fackgranskaren Thure Stenström, s. 7-8.  
Anm. av B. Antonsson (NerA 28.6.67.), C. Skarstedt (VästgD 8.11.67.), M.-L. Miiikki (Vbl 11.2.68.).
- WENNERBERG, GÖSTA, Vitsen som litteratur (Studie-kamraten 1968, s. 39-41).
- WERIN, ALGOT, Vandring kring en sjö. Studier, minnen, betraktelser. Lund 1967, 245 s.  
Tema.  
Innehåller bl. a.: 1. Vitalis och Diogenes Teufelsdröckh [Erik Sjöberg och Carlyle] (s. 43-55). — 2. Romantiskt vänskapssvärmeri [Erik Sjöberg, Karl August Nicander] (s. 56-65). — 3. Tegnér's mjältsjuka (s. 66-76). — 4. Glimtar ur Tegnér's brev (s. 77-86). — 5. Tegnér och Rousseau (s. 87-93). — 6. Amori-nas dikt [Carl Jonas Love Almqvist] (s. 94-100). — 7. Brottslingen Almqvist (s. 101-117). — 8. Karaktärer i Röda rummet (s. 118-134). — 9. Filosofen som blev Strindbergs moraliska stöd [Axel Herrlin] (s. 135-151). — 10. Ola Hansson (s. 152-157). — 11. Prome-teusstriden [Bl. a. om Hans Larssons Idéerna i Staberup.] (s. 158-168). — 12. »Mitt liv var en het villa». Ett brev från Edith Söder-gran till Vilhelm Ekelund. (s. 169-176). — 13. »Lugna lifvet och trösta döden.» [Vilhelm Ekelund och Esaias Tegnér.] (s. 177-182). — 14. Frans G. Bengtssons poetiska år (s. 183-225). — 15. Tristan — de besegrades diktare [Sigfrid Lindström] (s. 226-233).  
Anm. av G. Lindström (SDS 19.10.67.), J. Landquist (AB 24.10.67.), A. Bergstrand (Arb 4.12.67.), S. Rinman (GHT 6.12.67.).
- Vid Kalmarsund och Fyris. Kulturbilder 1663-1963. Utg.: Kalmar nation i Uppsala. Red.: Ch. Pierre Backman. Uppsala 1963, 338, (1) s.  
Innehåller bl. a.: Bror Olsson, Bröderna Stagnelius i Lund och Uppsala, s. 148-169).  
Anm. av T. Hag (Lychnos 1965-1966, (tr. 1967), s. 400-401).
- WILLNER, SVEN, Dikt och politik. Hfors 1968, 204, (2) s.  
Innehåller bl. a.: 1. Två världar [Finland 1918 och författarna, t. ex. Sigrid Backman.] (s. 7-46). — 2. Idealist och revolutionär [Allan Wallenius, som bl. a. skrivit diktsamlingarna Morgonen och I järnhälens tid.] (s. 47-77). — 3. Arvid Mörne och arbetarrörelsen (s. 81-123). — 4. Från Euterpe till Lappo-rörelsen [Bertel Gripenberg] (s. 124-152). — 5. Myten Erik Grotenfelt (s. 153-165). — 6. Rättspatos, klarhetslidelse [Eirik Hornborg (s. 166-185). — 7. Dikt och politik (s. 189-205).  
— Om provinsialism (Horisont [Vasa], 14 (1967), h. 2, s. 3-7)  
Handlar bl. a. om den s. k. nyprovinsialismen i Sverige och Österbotten i Finland.
- VINGE, LOUISE, The Narcissus theme in Western European literature up to the early 19th century. [Akad. avh. Lunds univ.] Lund 1967, xv, 448 s.  
Innehåller bl. a.: 1. Dalin's satire of the female sex (s. 270-271). — 2. A reflection episode in Swedenborg (s. 289-291). — 3. The Narcissus poetry of the Swedish Romantics [Atterbom, P. D. A., Stagnelius, E. J., Hammarsköld, L., Palmblad, V. F.] (s. 323-326).  
Anm. av B. Olsson (Samlaren, 88 (1967) (tr. 1968), s. 206-215), U. Gran (SDS 29.6.67.), A. Ternström (DN 24.11.67.).
- Vintergatan. Sveriges författarförenings kalender. Red. av Axel Liffner. [ryggtitel: Litteratur-kalender 69; titelsida: Litteraturkalendern 68.] Sthlm 1968, 102, (1) s. 111.  
Innehåller bl. a. 1. Uppgifter och bakgrunds-historia, fakta om föreningar, fonder, belöningar, litterära pris, bokhandel, folkbibliotek (s. 5-72). — 2. David H. Ingvar, Doktor Lembkes medicinläda [Per Olof Sundmans roman Ingenjör Andréas luftfärd (1967) (s. 73-77). — 3. Urban Torhamn, Evert Taube (s. 78-82). — 4. Kurt Bergengren, Artur Lundkvist (s. 83-86). — 5. Sture Källberg, Jan Myrdal (s. 87-90). — 6. Sven Delblanc, Har ordet en framtid? (s. 91-93).
- WIRTANEN, ATOS, ... poesis logik och filosofins poesi. (Fönstret, 45 (1968), h. 1, s. 24-25, 28.)
- WITTGREN, NILS-ERIK, Jesusgestalten i litteraturen (Kyrklig studiefront, 17 (1967), h. 4/5, s. 6-13)
- WITTRÖCK, ULF, De fallande löven. En motivenomgång (Samlaren, 87 (1966) (tr. 1967), s. 125-134).  
— Staden i dikten som realitet och symbol. En motivstudie. (Insikt och handling. 7. Studier utg. av Hans Larsson Samfundet. Lund 1968, s. 120-134.
- WIZELIUS, INGEMAR, se avd.: Sweden in the sixties.

- WREDE, JOHAN, När samtiden kom till byn. Finlandssvensk lyrik 1967 (FT 1968, s. 62-71).
- Växelverkan mellan skönlitteraturen och andra konstarter. Den sjätte internationella studiekonferensen över nordisk litteratur. — Sixth international study conference on Scandinavian literature. Uppsala 12/8-16/8 1966. [Utg. av the] International association for Scandinavian studies. Red.: G. Svanfeldt. [Uppsala: Litteraturhist. inst.] 1967, 257 s. Ill. Studenterservice Uppsala.
- Innehåller bl. a.: 1. A. Bolckmans, Roman och film. Några funderingar kring Eyvind Johnsons roman Hans nådes tid (s. 115-129). — 2. Vagn Steen, Vexelspelet mellem ordkunsten og de andre konstarter efter tekstrevolutionen 1954 (s. 131-142) [Om nyare poetiska strömningar]. — 3. Richard Vowles, Strindberg and Beethoven (s. 163-181). — 4. Östen Sjöstrand, Vad kan en diktare i dag lära av musiken? Några personliga synpunkter på ämnet (s. 183-202). — 5. Gustav Korlén, Konstruktiv översättningskritik inom ramen för universitetens språklärrutbildning (s. 203-211). — 6. Gerhard Stolz, Wort und Bild zu Motiven des Zauberschen bei Goethe. Die Art ihrer Rezeption durch Selma Lagerlöf (s. 219-239).
- YRLID, ROLF, Jazz på svenska (SLT, 31 (1968), h. 2, s. 13-20).
- Om litteraturkritik: Tre om Enquist (Lundagård, 47 (1967), h. 4, s. 9-10, 21).
- Den svenska dagskritikens utseende exemplifierat genom Åke Janzons, Lars-Olof Franzéns och Karl Vennbergs kritik av P. E. Enquists Hess.
- ZILLIACUS, CLAS, En orättvis betraktelse? Det finlandssvenska prosaåret 1966 (FT 1967, s. 123-131).
- Spång av mellanår. Finlandssvensk prosa 1967 (FT 1968, s. 186-196).
- ÅBERG, ALF, De fann Sverige åt oss. Sthlm 1968, 165, (1) s., (12) pl.-bl.
- Innehåller bl. a.: 1. Olaus Magnus: Järnet (s. 23-28). — 2. Carl Linnæus: Rikets provinser (s. 64-74). — 3. Pehr Thomasson: Fattigfolket (s. 147-155). — 4. Sigurd Dahlbäck [pseud. Erik Fahlman, författare till romanen »Firman Åbergson» (1914)]: Gångstigslandet (s. 156-162).
- Anm. av [Sign.] S.H. = S. Hadenius (AB 27.9.68.), S. Garpenby (VviksT 19.9.68.), S. Lindroth (DN 23.10.68.), [Sign.] K.E.L. = K. E. Löfqvist (SDS 29.10.68.), [Sign.] Ch.O. = C. Olofsson (Kbl 15.10.68.), S. Mogård (NerA 30.10.68.), H. Krook (SvD 1.11.68.), H. Wibling (Bar 27.11.68.), S. B. Ek (Arb 6.12.68.).
- ÅGREN, GÖSTA, En uppgörelse med tidens mystik. (Tidssignal, 3 (1967), h. 3, s. 10.) Med anledning av en DN-artikel av Torsten Ekbom om konkretistisk litteratur.
- ÅKERSTEDT, JONAS, Den litterate arbetaren. Bildningssyn och studieverksamhet i ABF 1912-1930. With a summary in English. Uppsala 1967, 262, (1) s.
- Avdelningen för litteratursociologi vid litteraturhistoriska institutionen i Uppsala. 1.
- Anm. av K. E. Rosengren (Sociologisk forskning, 4 (1967), h. 4, s. 261-262), W. A. Berendsohn (Erasmus [Wiesbaden], 19 (1967), h. 17/18, spl. 536-538), S. Rinman (GHT 30.8.67.), K. Aspelin (AB 25.3.68.).
- 20 romaner bedömda av samtida. Recensioner av svensk litteratur i urval av Karl Erik Rosengren och Jan Thavenius. Lund 1967, 260 s.
- Inlägg av O. Holmberg i SLT, 30 (1967), s. 194, vari han bl. a. pekar på ett av utgivarna obeaktat tillrättaggande av synpunkterna i sin recension av Pär Lagerkvists Barabbas.
- Boken anm. av B. Andersson (Studiekamraten 1968, s. 15-16), B. Palmqvist (Arb 22.2.68.), G. Zachrisson (SDS 22.2.68.), Å. Lundqvist (DN 5.6.68.).
- 29 röster -67. 29 svenska författare intervjuade av Jacob Brating, Björn Håkanson, Kjell Sundberg. Sthlm 1967, 101, (1) s.
- Uppdelad på en inledning och en sammanfattning av intervjuvaren, s. 5-39; 40-98: intervju svar av: Erik Beckman, Mats G. Bengtsson, Peter Curman, Torsten Ekbom, Sven Delblanc, Carl-Göran Ekerwald, Margareta Ekström, Eva Englund, Clas Engström, Per Olov Enquist, Gösta Friberg, Lars Gustafsson, Kai Henmark, Åke Hodell, Bengt Jahnsson, Per Christian Jersild, Bengt Emil Johnson, Bengt af Klintberg, Bengt Nerman, Lars Norén, Leif Nylén, Göran Palm, Björn Runeborg, Göran Sonnevli, Carl Henrik Svenstedt, Göran Tunström, Per Wahlöf, Åsa Wohlin.
- Anm. av A. Pleijel (BLM, 37 (1968), s. 217-218), J. Thingnes (Norsk litterær årbok [Oslo], 3 (1968), s. 184-189), P. Bergman (AB 17.1.68.), K. E. Lagerlöf (GHT 17.1.68.), G. Zachrisson (SDS 3.2.68.), B. Holmström (KvP 20.2.68.), G. Bergsten (UNT 6.3.68.).

### 3. Religiös litteratur

AHLBERG, ALF, Troende utan tro. Sthlm 1966.

Anm. av E. Hj. Linder (Årsbok f. kristen humanism, 1967, s. 214-216), G. Anshelm (SDS 19.5.67.), E. Haglund (UNT 17.7.67.), A.

Ternström (DN 21.3.67.), M. Sjödin (Credo, 48 (1967), h. 2, s. 94-95).

Bibeln läst i dag. Red. och försedd med inledning av Olov Hartman. Sthlm 1967, 141, (1) s.

- Innehåller bl. a. bidrag av Folke Isaksson, Birgitta Trotzig, Gunnar Ekelöf, Tore Zetterholm, Lars Gyllensten, Majken Johansson, Elisabet Hermodsson, Karl-Olov Nordelius och Kai Henmark.
- Anm. av C. G. Boëthius (Årsbok f. kristen humanism 1968, s. 105-113), G. Hillerdal (SmåA 25.10.67.), S. Rinman (GHT 16.11.67.), I. Löfström (SDS 20.11.67.), P. Wern (JönkP 10.11.67.), H. Fält (VLT 17.11.67.), R. Gyllenberg (Hbl 3.12.67.), G. Bergsten (UNT 11.4.68.), J. Modig (Bar 10.7.68.), E. Sidung (SvallsT 23.6.68.).
- BLOMQVIST, HJÖRDIS, Kristallen den fina. Maria-studier. Sthlm 1967, 88 s.
- Anm. av [Sign.] M.L. (Syon. Magazine of the Crusade of Prayer for the faithful Departed. Marley South Brent, Devon. 16, (1968), h. 4, s. 101-102), SR Catharina OP (Katolsk kyrkotidning, 43 (1968), h. 2, s. 6-7), B. Larsson (Credo, 49 (1968), h. 3, s. 139-140), [Sign.] I.L. = I. Löfström (SDS 11.1.68.).
- GÄRTNER, BERTIL, Markus' evangelium. Tolkning av Bertil E. Gärtner. Sthlm 1967, 412 s.
- Tolkning av Nya Testamentet. 2.
- Anm. av G. Swahn (JönkP 4.1.68.), A. Ahlberg (DalaD 1.2.68.).
- KARLNE, KERSTIN, »Psalmer öfver några Söndags Evangelier». Studier kring en psalmtyp i 1695 års psalmbok (Kyrkohistorisk årsskrift, 67 (1967), s. 119-137).
- Nya testamentet på vår tids språk. Ny översättning med förklarande noter av David Hedegård. Sthlm 1966, 658 s. Evangeliska Fosterlands-Stiftelsens bokförlag.
- Anm. av P. Block & B. Dahlström (Svensk teologisk kvartalskrift, 43 (1967), h. 4, s. 245-251), R. Gyllenberg (Hbl 20.12.68.).
- NYBERG, H[ENRIK] S[AMUEL], Esaias Tegnér den yngre som språkman och bibelöversättare. Sthlm 1966.
- Anm. av E. Hj. Linder (Årsbok f. kristen humanism 1967, s. 330-332).
- RIESENFELT, HARALD, Att läsa eller inte läsa (Kristet forum 1967, h. 7/8 (1967), s. 236-240).
- Frågor i samband med bibelläsningen. Historik, översättningar, distribution.
- Att tolka bibeln. Bibelteologiska uppsatser. Sthlm 1967, 247, (1) s.
- Innehåller bl. a.: Att översätta bibeln (s. 7-23); Några synpunkter på översättningen av nytestamentliga skrifter (s. 24-26); Ur en julspsalms historia [psalm nr 58] (s. 135-140).
- Anm. av C. G. Boëthius (Årsbok för kristen humanism 1968, s. 105-113), E. Odhner (Religion och kultur, 38 (1967), h. 4, s. 100-103), A. T. Lewan (Vår lösen, 58 (1967), h. 9, s. 603-604), E. Esking (NerA 5.7.67.), H. Fält (VLT 17.7.67.), G. Hillerdal (KvP 15.8.67.), H. Holm (NWT 16.8.67.), I. Hedenius (DN 3.9.67.), I. Düring (GHT 25.10.67.), I. Löfström (SDS 22.4.68.).
- WAHLSTRÖM, BENGT, Psalm och psalmbok i fromhetsliv och folklore (Kyrkohistorisk årsskrift, 67 (1967), s. 89-118).
- En del litterära notiser.

#### 4. Tidningsväsen

- ANDERSSON, IVAR, Åsyna vittne. Människor och händelser i press och politik 1914-1940. Sthlm 1968, 243, (1) s.
- Minnen av huvudredaktören för respektive Östgöta Correspondenten och Östergötlands Dagblad 1917-40; chefredaktören för Svenska Dagbladet 1940-1955.
- Anm. av G. Unger (Svensk tidskrift, 55 (1968), s. 468-469).
- BONDESTAM, ANNA, Arbetet. En tidning i Åbo på 1910-talet och människorna kring den. Hfors 1968, 373, Ill.
- Skrifter utg. av Svenska litteratursällskapet i Finland. 426.
- Anm. av T. Steinby (Hbl 6.12.68.).
- BRUNIUS, CÉLIE, Så spreds kulturen i jultidningarnas guldålder (Vi, 54 (1967), h. 51/52, s. 48-53).
- FURULAND, LARS, Lantarbetaren som kultur-spridare (Studiekamraten 1968, s. 130-133).
- GREEN, ALLAN, Gamla jultidningar (Bokvännen, 23 (1968), s. 211-217).
- Gorilla. Konst, media. Sthlm.
- Anm. av B. Håkanson (Vinduct [Oslo], 21 (1967), h. 3, s. 237-239).
- GRÖNVALL, ANDERS, Från annonsblad till politiska tidningar. Några data ur Malmö äldre presshistoria (Malmö. Malmö fornminnes-förenings årsskrift, 36 (1968), s. 47-53).
- HADENIUS, STIG, SEVEBORG, JAN-OLOF & WEIBULL, LENNART, Socialdemokratisk press och presspolitik 1899-1909. Sthlm 1968, 212, (3) s.
- Anm. av G. Fredriksson (AB 1.4.68.), J. Braconier (SDS 18.4.68.), B. Schiller (GHT 23.4.68.), E. Jonsson (Bohusl 3.4.68.), L. Anderson (NerA 2.5.68.), L. Furhoff (DN 18.6.68.), S. Larsson (HN 2.7.68.), R. Olsson (DNS 17.9.68.).
- HÖFRÉN, MANNE, Barometern 1941-1966. Kalmar 1966.
- Anm. av S. Björck (DN 2.2.67.), S. Hadenius (AB 5.3.67.).
- KIHLBERG, LEIF, Lars Hierta i helfigur. Sthlm 1968, 302, (1) s.
- Anm. av G. Fredriksson (AB 28.9.68.), S. Bergquist (BLT 28.9.68.), P. G. Peterson (Expr 28.9.68.), J. Thorén (GT 29.9.68.), S. Björck (DN 2.10.68.), K. Petersson (GHT 3.10.68.), J. Braconier (SDS 1.10.68.), I. Anderson (SvD 5.10.68.), H. Wibling (Bar 24.10.68.), S. Oredsson (KvP 21.11.68.), K. Svedjeland (ÖP 5.11.68.).

- OLSSON, STURE & BERGQUIST, ERIC HARRY, Södertäljepressen under hundra år. (Täljebygdens Östra Södermanlands kulturhistoriska förenings årsskrift 1965–1966, s. 3–53) (tr. 1967).
- PAKARINEN, ERIK, Lokalpressen på lång sikt (FT 1967, s. 1–6).  
Läget inom finlandssvensk tidningsväsen.
- STANGER-ERIKSSON, ANETTE, Spektrum. En litterär trettioårtidsskrift.  
(Litteratur och samhälle, 3 (1967), h. 34, s. 1602–1632).
- TORBACKE, JARL, Journalistik på osäkra villkor. Sthlm 1966.  
Anm. av M. Hårde (SDS 22.3.67.), [Sign.] T.S. = T. Steinby (Hbl 21.5.67.).
- Vårt behov av press, radio och TV. Reflexioner kring en undersökning. Red. av Sven Broman. Förtord av Carl-Adam Nycop. [Utg. av Svenska tidningsutgivareföreningen. Sthlm 1968, 174 s. Solna: Seelig.  
Innehåller bl. a.: Staffan Björck, Innehållet är budskapet (s. 158–174).

## 5. Folklitteratur

- ANDERSSON, OTTO, Finländsk folklöre. Tidig Kalevalaforskning. Finlandssvensk insamlingsverksamhet. Sthlm 1967, 305 s.  
Skrifter utg. av Svenskt visarkiv. 4.  
Behandlar bl. a. A. A. Arwidsson, E. Lönnrot och H. G. Porthan.  
Anm. av W. Edson Richmond (Scandinavian studies [Menasha, Wis.], 40 (1968), h. 3, s. 255–256), E. Husgafel (Hbl 2.4.68.), P. Jansson (ÅBoU 2.8.68.).
- Upprepningsstrofen i levande balladtradition (Meddelande från svenskt visarkiv, 23, Sthlm 1968, 37 s.  
Särtryck ur Budkavlen, 45/46 (1968).
- DICKSON, WALTER, Härmeramsa — gammal och modern (NT, 44 (1968), s. 82–98).
- Finlands svenska folkdiktning. 5. [Folkvisor.] 3. Sångelekar. Utg. av Otto Andersson under medverkan av Greta Dahlström och Alfild Forslin. [With an English summary.] Hfors 1967, xliii, 853 s.  
Skrifter utg. av Svenska litteratursällskapet i Finland. 423.  
Inledningen s. xxix–xliii, därav summary: xlii–xliii.  
Anm. av E. Husgafel (Hbl 26.1.68).
- HILDEMAN, KARL-IVAR, Ballad och vislyrik. 2. uppl. S. 226–277, 394–402, (3) pl.-bl. Ill. Sthlm 1967.  
Meddelanden från Svenskt visarkiv. 2. Särtr. ur: Ny illustrerad svensk litteraturhistoria. 2. bearb. uppl. 1967.
- JONSSON, BENGT R., Svensk balladtradition. 1. Balladkällor och balladtyper. With a summary in English: The medieval popular ballad in Swedish tradition. 1. [Akad. avh. Uppsala univ.] Sthlm 1967, xix, 912 s., (1) pl.-bl.  
Svenskt visarkivs handlingar. 1.  
Anm. av B. Almqvist (SvD 11.1.68.).
- REHNBERG, MATS, Blå välling, sur sill. Vällingklockor och vällingklockramsor. Sthlm 1967, 255 s., (8) pl.-bl.  
Nordiska museet.
- Skrifter utg. av Svenskt visarkiv. 3. [Även utg. separat.]  
Anm. av I. Schöier (SvD 12.10.67.), O. Lindqvist (NerA 12.10.67.), G. Rinaldo (GHT 8.11.67.), S. B. Ek (Arb 20.11.67.), N.-A. Bringéus (SDS 23.1.68.), B. Tunander (DN 16.5.68.), E. Gamby (UNT 3.8.68.).
- ROOTH, ANNA BIRGITTA, Ordspråk från södra Sverige. Ordnade efter åsikter, värderingar, samhällssyn. Med en inledning om etnologiska och sociala aspekter på ordspråken. Lund 1968, (5), xxxvi, 124 s.  
Studentlitt.  
2. tr. 1968.
- SÖDERSTRÖM, INGVAR, De industriella balladerna lever vidare i protestsångerna. (Fackföreningsrörelsen, 47 (1967), h. 25/26, s. 419–421.)
- WAHLUND, PER ERIK, Osed och ordsed. Det är 1 234 oemotsägliga ordspråk och kärnfulla talesätt, hämtade ur sal. hr Christopher L. Grubbs Penu proverbiale och här ånyo återgivna med förklaringar, kommentarer, ordlista samt andra gagneliga bihang. Sthlm 1968, xxvi, (2), 206, (1) s.  
Biobibliographica Grubbiana (p. vii–xxvi) inleder samlingen, som är försedd med ord- och kulturhistoriska förklaringar.  
Anm. av A. Åberg (SvD 18.9.68.), H. Norling (Arb 22.10.68.), J. Standertskjöld (Hbl 14.11.68.), G. J. V. Ericsson (EtunaK 7.11.68.), H. Wibling (Bar 21.12.68.), N. Uthorn (NWT 13.12.68.).
- VRIEZE, F[OLKERDINA] S[TIENTJE] DE, Enkele figuren uit het volksgelooft in de Scandinavische literatuur. Openbare les gehouden bij het aanvaarden van het ambt van lector in de Scandinavische taal- en letterkunde aan de Rijksuniversiteit te Leiden op dinsdag 31 januari 1967. Leid.: Universitaire pers [1967]. 24 s.

## 6. Barn- och ungdomslitteratur

- ALFVÉN-ERIKSSON, ANNE-MARIE, Barnet och döden. Ett tabu och hur det bryts i barn- och ungdomsböckerna (OoB, 76 (1967), h. 7, s. 558-561).
- AMBJÖRNSSON, GUNILA, Att göra lodjuren till gräsätare. En enkät och kommentar (BLM, 36 (1967), s. 439-444).  
Bl. a. uttalar sig Christer Dahl, Olle Mattson, Hans Peterson och Sven Wernström om sin inställning till barnboksskrivandet.
- Det isolerade barnet — den isolerade barnlitteraturen (BLM, 36 (1967), s. 126-131).
- Skräpkultur åt barnen. Sthlm 1968, 117, (1) s. Tribunserien/Aldus.  
Anm. av Y. Toijer-Nilsson (Hertha, 55 (1968) h. 3, s. 36), E. Björklöf (Nya Argus [Hfors], 61 (1968), h. 12, s. 186-187), K. Söderhjelm (GHT 15.3.68.), G. Ekeflo (AB 16.3.68.), P. Lindblom (Arb 31.3.68.), M. Katz (Expr 18.3.68.), M. Thunbäck-Hanson (GP 15.3.68.), H. Peterson (GT 22.3.68.), T. Borglund, B. Behring, H. Sjögren o. K. Stjärne-Nilsson (KvP 16.3.68.), M. Strömstedt (DN 16.4.68., 19.4.68.), L. Hellsing (AB 20.4.68.), [Sign.] K.P. = K. Persson (BoråsT 5.4.68.), A.-L. Melén (NWT 25.4.68.), K. Auraldsson (UNT 17.4.68.), M. Lindquist (Hbl 26.5.68.), I. Engvén (BorIT 2.5.68.), H. E. René (Fbl-Ög 6.8.68.).
- Barnböckerna och det moderna samhället (Hertha, 55 (1968), h. 1, s. 20-31).
- Detta är det svåraste. Vad uplever ni som det svåraste, när ni skriver? (Skolbibl., 14 (1968), h. 1, s. 2-6.) Av Inger Brattström, Hans-Eric Hellberg, Maria Gripe o. Uno Modin.
- EHRLING, ANNA SARA & RAGNAR, Är ungdomsboken finkultur? (Impuls, 1 (1967), h. 2, s. 9-12.)
- KLINGBERG, GÖTE, Barn- och ungdomsboken förr och nu. 2., helt omarb. uppl. Sthlm 1967, 233 s. [1. uppl. med titeln: Barnboken genom tiderna.]  
3. uppl. 1968. 234 s.  
Anm. av G. Swahn (JönkP 27.5.67.), G. Ambjörnsson (GHT 1.6.67.).
- Svensk barn- och ungdomslitteratur 1591-1839. [Akad. avh.] Sthlm 1964.  
Anm. av Å. Davidsson (NTBB, 55 (1968), h. 3, s. 94-99).
- PETERSON, HANS, Har barnboken någon framtid? (Skolbibl., 13 (1967), h. 5, s. 174-178.)  
— Likheter/olikheter. (Skolbibl., 14 (1968), h. 2, s. 59-62.) Barnbok — vuxenbok.
- SJÖGREN, MARGARETA, Begriper sig en vuxen på barnböcker? (Barn i hem — skola — samhälle, 21 (1967), h. 3, s. 26-28, 35.)
- STJÄRNE-NILSSON, KERSTIN, Barnboksforskning i USA. Mål och metoder. (Bibl.bl., 53 (1968), h. 5, s. 560-567.)  
— Rasfrågan i barn- och ungdomsböcker (Studiekamraten 1968, s. 142-143).
- SÖDERHJELM, KAI, Behövs ungdomsböckerna? (Bibl.bl., 52 (1967), h. 3/4, s. 280-283.)
- Tio i topp genom tiderna. Fem personer väljer sina bästa barnböcker. (Skolbibl., 14 (1968), h. 3, s. 112-120.) Av Anne-Marie Alfvén-Eriksson, Göte Klingberg, Lorentz Larson, Olle Mattson o. Margareta Strömstedt.
- TOIJER-NILSSON, YING, Hur formas barns attityder? (Hertha, 55 (1968), h. 6, s. 5-6).  
Behandlar könsrollsdebatten i aktuella barn- och ungdomsböcker.
- Nya tendenser inom barnlitteraturen. (Hertha, 54 (1967), h. 1, s. 18-19, 24-25.)  
— Så jag målar, donna Bianca ... (Hertha, 55 (1968), h. 1, s. 18-19, 38.) Barn- och ungdomsböcker.
- VENNBERG, KARL, Har vuxenförfattaren skäl se ner på barnboksförfattaren? (Skolbibl., 14 (1968), h. 2, s. 72-73.)
- WIDERBERG, SIV, Läs en saga, mamma! (Konkret, 1 (1967), h. 1, s. 5, 80.) Barnböcker.
- WRANÉR, SIGNE H., I Sagas tjänst. Sthlm 1966.  
Anm. av Y. Toijer-Nilsson (Hertha, 54 (1967), h. 3, s. 26-27).
- ZWEIGBERGK, EVA VON, Barnboken i Sverige 1750-1950. Sthlm 1965.  
Anm. av S. Hagemann (Samlaren, 87 (1966) (tr. 1967), s. 239-241), Å. Davidsson (NTBB, 55 (1968), h. 3, s. 94-99).
- ØRVIG, MARY, A short survey of children's books in Sweden 1945-1965. (Books [London] 1967, Nr 369.)  
— Suffragetten som skrev flickböcker. (Hertha, 55 (1968), h. 1, s. 14-17.) Evelyn Sharp och flickboksförfattarinnornas värld.

## 7. Enskilda författare

- Adolfsson, Gunnar**
- LINDGREN, RUNE M., Från fattigdomens dagar (Impuls, 1 (1967), h. 2, s. 13-15). Gunnar Adolfsson och Eva Waldemarsson.
- Ahlin, Lars**
- BERGENGREN, KURT, Lars Ahlins första kapitel (AB 10.4.67).  
Serien 30-talet nu.
- EKMAN, HANS-GÖRAN, En bok i boken (Komma, 2 (1967), h. 3, s. 16-18). Om Lars Ahlins majestiska metod.
- LINDE, ULF, Där du står (DN 29.5.67.).
- NIELSEN, ERIC A., Lars Ahlins kritik av marxismen (Konkret, 1 (1967), h. 3/4, s. 74-78).  
— Studier i sex romaner. Dansk origo's titel: Lars Ahlin. Seks indledende læsninger. Sthlm 1968, 242, (1) s.

- Anm. av C. Mannheimer (BLM, 37 (1968), s. 303–304), E. Hj. Linder (Årsbok för kristen humanism 1968, s. 241–243), P. Schmidt (Information 6.6.68.), K. Henmark (Vår lösen, 59 (1968), h. 3, s. 194–197), A. Fagerström (AB 2.2.68.), K. E. Lagerlöf (GHT 2.2.68.), P. Lindblom (Arb 2.2.68.), H.-G. Ekman (Expr 2.2.68.), E. Hj. Linder (GP 2.2.68.), B. Eklundh (GT 1.2.68.), T. Ekbom (DN 4.3.68.), T. Stenström (SvD 1.3.68.), C. A. Westholm (UNT 6.8.68.).
- Se avd. 2: Fremmede digtere i det 20. århundrede: 11; FURULAND, L., Folkhögskolan: 14.
- Alexanderson, Eva**
- GUSTAFSON, STURE, Ökenvandring och pilgrimsfärd. (Vår kyrka, 108 (1967), h. 49, s. 10.) Intervju med Eva Alexanderson.
- LUNDBORG, BITTE, Rädsla inför den nya friheten (AB 27.5.68.).  
Serien Svenska konvertiter.
- Almqvist, Carl Jonas Love**
- ALMQVIST, CARL JONAS LOVE, Brev 1803–1866. Ett urval med inledning och kommentarer av Bertil Romberg. Sthlm 1968, (1), 300, (1) s., (4) pl.-bl.  
Anm. av N. Berman (Fbl-Ög 25.10.68.), S. C. Swahn (SDS 3.11.68.), B. Anderberg (Expr 4.11.68.), L. Furuland (DN 9.12.68.), K. Aspelin (AB 26.12.68.), C. Fehrman (SvD 29.12.68.), G. Balgård (VK 24.12.68.).
- ANKARBLAD, HJ., Almqvist och Arboga (EtunaK 20.2.68.).
- BJÖRCK, STAFFAN, Almqvist — livshistorien och diktarödet (Militärhemmet, 29 (1967), s. 1–7).
- GOETHALS, M., Maskers en vermomningen in Almqvists Drottningens juvelsmycke (Studia germanica gandsia. Rijksuniversiteit te Gent, 10 (1968), s. 153–180).
- HEDEGÅRD THOMSEN, VIGGO, Dronningens juvelsmykke (Fyens Stiftstidende 24.5.67.).
- [HJERN, OLLE], Almqvist och Swedenborg (Nya kyrkans tidning, 92 (1967), h. 10, s. 94–97).
- LINDSTRÖM, HANS, Lolotte och Tintomara (SvD 13.10.68.).
- LUNDWALL, STEN, Carl Jonas Love Almqvist, lantlivet och museitanken. (Fataburen 1967, s. 9–22.) Gustaf, J. A. och Arthur Hazelius.
- OLSSON, HENRY, Törnrosens diktare. Den rike och den fattige. Sthlm 1966.  
Anm. av W. A. Berendsohn (Ausblick [Lübeck], 18 (1967), h. 1/2, s. 30), Id. (Erasmus [Wiesbaden], 19 (1967), h. 5/6, spl. 166–167), J. K. Smidt (Edda [Oslo] 1968, s. 343–345).
- ROMBERG, BERTIL, Den sansade kritiken och Almqvists synpunkter på sitt konstnärskap (Sam-laren, 88 (1967) (tr. 1968), s. 84–105).
- »Ett helt af omväxlande dramatisk och episk form». Om framställningsformen i C. J. L. Almqvists Amorina och Drottningens juvelsmycke (Romanproblemer. Teorier og analyser. Odense 1968, s. 186–204).
- SJÖGREN, GUNNAR, Amanda Brandt och den Almqvistiska katastrofen (SLT, 31 (1968), h. 2, s. 31–38).
- SMIDT, JON KRISTIAN, Almqvists fargemønster (Edda [Oslo] 1968, s. 287–307).
- SWAHN, SIGBRIT, Almqvists intentioner i »Det går an» (Edda [Oslo] 1968, s. 308–320).
- VALDÉN, NILS GÖSTA, Törnrosens bok. En titelstudie (SLT, 30 (1967), s. 34–38).
- Se avd. 1: BERG, R. G:SON; 2: European authors: 1; Könstroller ... 2; OLSSON, H.: Tal; SVANBERG, V.: 3; Svenska diktanalyser: 6; WERIN, A., Vandring kring en sjö: 6, 7.
- Anderberg, Bengt**
- ASPENSTRÖM, WERNER, Anderberg — den svårfångade. (RIR-TV, 35 (1968), h. 19, s. 27.)
- OLAUSSON, RUNE, Bengt Anderberg. Malmö 1967, 162, (1) s.  
Forsbergs förlags Profil-serie. 7.  
Anm. av J. Ohlsson (SDS 2.7.67.), F. Bengtsson (HbgD 23.8.67.), B. J. Ericson (UNT 17.8.67.).
- Andersson, Claes**
- Se avd. 2: BORUM, P., Nyere svensk lyrik fra Finland.
- Andersson, Dan**
- ANDERSSON, DAN & JOHANSSON, GUNDE, Tiggarren från Luossa och andra Dan Anderssondikter. Tonsättning med gitarrangemang [av] Gunde Johanssons. Gbg 1967, 63, (1) s.  
Dan Andersson-sällskapets skrifter. 4.  
Kommentar till varje tonsatt dikt av G. Johansson.  
Anm. av E. R. Gummerus (Hbl 11.8.67.).
- FLODMAN, CHRISTINA, Dan Andersson — skalden från Skattlösberg (GP 20.1.68.).  
— Särlingen Dan Andersson (NerA 6.4.68.).
- MELLHED, JAN, Siären och mystikern i ny svensk litteratur (HP 8.2.68.).
- LIND, SVEN, Ranke Dan och reslige Tapsa (Horisont [Vasa], 15 (1968), h. 1/2, s. 40–42).  
En jämförelse mellan den svenske författaren och den finske visdiktaren och trubaduren Tapio Rautavaara.
- LINDSTRÖM, HARRY, Brunnsvikskamrater (Dan Andersson, Harry Blomberg, Ragnar Jändel). (Litteratur och samhälle, 3 (1967), h. 40, s. 1940–1992).
- PALMQVIST, ALBERT, Dan Anderssons släkttavla. (Arbetaren, 46 (1967), h. 32/33, s. 6.)  
— Möten med Dan Andersson (Finnbygden, 20 (1967), h. 2, s. 2–4).
- ÖIJEN, ARNE, Svarta ballader (Bohusl 15.2.68.).  
Se avd. 2: FURULAND, L., Folkhögskolan: 9.
- Andersson, Kent**
- FLORÉN, UNO, »Varför kan vi aldrig gå till innerligheter?» (Böckernas värld, 3 (1968), h. 2, s. 50–51.)
- LÅNG, CARL-OLOF, Han har gjort succé — men han bär det fint. (RIR-TV, 35 (1968), h. 18, s. 22–23.)
- SJÖBERG, ANITA, Kent Andersson — nu har han sparkat in alla dörrar. (Vi, 55 (1968), h. 9, s. 16–17.)

- YGEMAN, INGVAR, Vår nyaste teaterbyggare: mördra myterna. Kent Andersson, proletären, skriver om lurade människor. (Statsanställd, 14 (1968), h. 1, s. 10-11, 24-25.) Intervju.
- Ardelius, Lars**
- GRANLID, HANS O., Gräddbakelserna är förgiftade! Prov på Lars Ardelius' författarskap. (Komma, 3 (1968), h. 3, s. 22-27.)
- Aronson, Stina**
- RASMUSSEN, MARGIT, Lång väg hem. En bok om Stina Aronson. Sthlm 1968, 248, (2) s.  
Anm. av J. Landquist (AB 23.11.68.), L. Adrian-Dahlquist (GHT 27.11.68.), C. A. Westholm (UNT 29.11.68.), A. Säll (DalaD 7.12.68.), I. Harrie (Expr 17.12.68.), B. F. Sanner (SvallsT 20.12.68.).
- Arnér, Sivar**
- LINDUNG, YNGVE, En ung mans väg till dikten. (Böckernas värld, 2 (1967), h. 3, s. 40-43.)
- STOCKFELT, TORBJÖRN, Sivar Arnér om Solgata och litet av varje (LTÖ 7.10.67.).
- Arosell, Carl**
- EKHOLM, RAGNAR, Carl Arosell och John Owen — ett bidrag till epigrammets historia i Sverige (Samlaren, 88 (1967) (tr. 1968), s. 172-177).
- Asklund, Erik**
- Se avd. 2: Svenska litteraturstudier: 12.
- Aspenström, Werner**
- ANDERBERG, BENGT, Aspenström — spelaren. (RiR-TV, 35 (1968), h. 21, s. 25.)
- DEUSCHL, INGRID, En Aspenström-dikt. (Lyrikvännan, 14 (1967), h. 1, s. 16-17.)  
Dikten »Längre har jag inte hunnit» ur »Om dagen om natten» (1961).
- MODIG, JONAS, Werner Aspenström. (Böckernas värld, 3 (1968), h. 1, s. 41.)
- TÖRNQVIST, EGIL, Poet in the space age: a theme in Aspenström's plays (Scandinavian studies [Menasha, Wis.], 39 (1967), h. 1, s. 1-15.)
- WAHLÉN, INGVAR, Den vitte dödgrävaren. (Byggnadsarbetaren, 20 (1968), h. 33, s. 20.)
- Snölegend och vintersaga (HP 6.4.68.).
- Se avd. 2: FRANZÉN, L.-O.: 2; Svenska diktanalyser: 30; Tjugotvå diktanalyser: 6.
- Asteropherus, Magnus Olai**
- Se avd. 7: Ekelöf, G.: EDFELT.
- Atterbom, Per Daniel Amadeus**
- ATTERBOM, PER DANIEL AMADEUS, Ein Schwede reist nach Deutschland und Italien. Weimar 1968, 520 s.  
»Eine von Elmar Jansen gewissenhaft kommentierte Neuauflage».  
Anm. i Welt und Wort [Bad Wörishofen], 23 (1968), s. 394.)
- [HJERN, OLLE], Romantik och Swedenborgianism (Nya kyrkans tidning, 92 (1967), h. 10, s. 97-99.)  
Behandlar L. Hammarsköld och Atterbom.
- LEWAN, BENGT, Atterboms italienska dagbok (SLT, 30 (1967), s. 39-42).
- MANGHI, ALDA CASTAGNOLI, Saggio di un poeta »iperboreo» nell'isola della felicità (Studi Romani [Rom], 16 (1968)).  
Behandlar Atterboms »Lycksalighetens ö».
- QVARNSTRÖM, GUNNAR, Den demoniska drottningen. Lycksalighetens ö och den romantiska psykologin (SLT, 31 (1968), h. 1, s. 17-27).
- VALDÉN, NILS GÖSTA, I Atterboms trädgård (DN 20.3.67.).
- Se avd. 2: European authors: 2; VALDÉN, N. G., Romantisk pindarism; VINGE, L.: 3.
- Aurell, Tage**
- AURELL, TAGE, Rose of Jericho and other stories. Transl. by Martin S. Allwood with an introduction by Eric O. Johannesson. Madison 1968. University of Wisconsin Press.  
Anm. av B. Steene (Scandinavian studies [Menasha, Wis.], 40 (1968), h. 4, s. 346-347).
- MATSSON, RAGNAR, Tage Aurell i Frankrike (NT-ÖD 11.7.67.).
- ZACHRISON, GÖRAN, Berättaren från Mangskog (SDS 7.4.68.).
- Backberger, Barbro**
- Se avd. 2: Människan bakom boken.
- Backman, Sigrid**
- Se avd. 2: WILLNER, S., Dikt och politik: 1.
- Beckman, Erik**
- FLORÉN, UNO, Erik Beckman. (Böckernas värld, 2 (1967), h. 4, s. 39.)
- RINDBERG, LARSOLOF, »Jag påstår ingenting i mina texter». (ÖP 7.6.67.).
- STÄHLNACKE, STIG ÅKE, Kan man lita på Erik Beckman? (Collage, 1 (1968), h. 1, s. 39.) Med anledning av Erik Beckmans bok Inlandsbanan.
- Se avd. 2: OBRESTAD, T.; 29 röster -67.
- Bellman, Carl Michael**
- BELLMAN, CARL MICHAEL, Allehanda dikter. Sthlm 1965.  
Anm. av W. A. Berendsohn (Erasmus [Wiesbaden], 19 (1967), h. 1/2, spl. 82).
- BELLMAN, CARL MICHAEL, Fredmans epistlar. Med kommentarer av Lars Huldén. Sthlm 1965.  
Anm. av L. Lönnroth (Scandinavian studies [Menasha, Wis.], 39 (1967), h. 1, s. 68-73).
- Bellmansstudier utg. av Bellmansällskapet, 15 (1966). Sthlm 1966.  
Anm. av S. Rinman (GHT 27.4.67.), S. Björck (DN 5.6.67.), U. Wittrock (UNT 17.6.67.).
- BRITTEN, AUSTIN, PAUL, The life and songs of Carl Michael Bellman. Genius of the Swedish Rococo. Malmö 1967, 181 s., (36) pl.-bl.  
Förtitel: Carl Michael Bellman.  
Anm. av L. Lönnroth (Scandinavia [New York & London], 7 (1968), h. 2, s. 150-153), W. Johnson (Scandinavian studies [Menasha, Wis.], 40 (1968), h. 4, s. 338-340), K. Aspelin

- (AB 31.12.67.), S. C. Swahn (SDS 5.3.68.), H. Norling (Arb 7.3.68.), S. Björck (DN 8.4.68.), Å. Janzon (SvD 25.7.68.).
- BYSTRÖM, OLOF, Bellmaniana i Stockholms stadsmuseum (SLT, 31 (1968), h. 4, s. 9-19).
- EJVEGÅRD, ROLF, Bellman — herdediktsparodier. (MLFÅ 1967, s. 134-137.)
- HOLMBERG, OLLE, Gåtor för damerna i Fredmans epistlar (SLT, 30 (1967), s. 188-193).  
Förf. utgår från Larsson & Hellquist, Ordbok till Fredmans epistlar och gör tolkningsförsök till några tveetydiga ställen.
- Kring Bellman. Sthlm 1964.  
Anm. av L. Lönnroth (Scandinavian studies [Menasha, Wis.], 39 (1967), h. 1, s. 68-73).
- LARSSON, CARL & HELLQUIST, MAGDALENA, Ordbok till Fredmans epistlar. Sthlm 1967, xvi, (1), 311, (1) s.  
Svenska vittnerhetssamfundet.  
Sv Förf SVS. 5.  
Anm. av S. Swahn (Edda [Oslo] 1968, s. 406-408), T. Hanson (GHT 9.9.67.), S. Björck (DN 8.4.68.), Å. Janzon (SvD 25.7.68.), E. Lindberg (NT, 44 (1968), s. 237-240).
- LÖNNROTH, LARS, Den växande scenen. En studie i Bellmans »Bachhi Orden» (Samlaren, 88 (1967) (tr. 1968), s. 106-154).
- SIGURDSON, PÉTUR, Gubben Noach på isländska (NTBB, 55 (1968), h. 18-20).
- TJÄDER, BÖRJE, »Ropa tria.» Ett bidrag till tolkningen av Fredmans epistel nr 42. (Nysv. studier, 47 (1967), h. 1/5, s. 17-27.)
- VINGEDAL, S. E., Bellman på Kung Nordians hög (UNT 10.1.68.).
- Se avd. 2: BERGMAN, B., Predikare: 1; COLLINDER; Corona amicorum: 1; European authors: 4; MALMSTRÖM, S.: 9; SVANBERG, V.: 1; Svenska diktanalyser: 1; 7: HANSON, T.: Kellgren.
- Benedictsson, Victoria**  
Se avd. 2: European authors: 3.
- Bengtsson, Frans G.**  
Se avd. 2: WERIN, A., Vandrings kring en sjö: 14.
- Bengtsson, Mats G.**  
EKBOM,<sup>†</sup> TORSTEN, Slagsmålet med den animeerade ankan framför Riemann-rummets dörr. (Konstrevy, 43 (1967), h. 2, s. 63-65.)  
Se avd. 2: 29 röster -67.
- Bergman, Bo**  
BERGMAN, BO, Brev angående tolkningen av Marionetterna. (Kristendoms-lär. fören. årsb., 11 (1967), s. 15-17.)  
— Från minnesbiblioteket (Bokvännen, 22 (1967), s. 51-53).  
— Hjärtat skall gro av drömmar. Förord av Sven Lindner. Förord av Åke Runnquist. Sthlm 1968, 107, (3) s.  
Svalans lyrikklubb. 20.  
Förordet omfattar s. 5-9.  
— Noaks ark. Sthlm 1968, 224 s.  
Självb biografiska essäer.  
Innehåller bl. a.: 1. Hjalle [Hjalmar Söderberg] (s. 81-111). - 2. Betalt kvitteras [Gustaf Fröding] (s. 133-139).  
Anm. av A. Liffner (AB 7.9.68.), P. Lindblom (Arb 7.9.68.), S. Björck (DN 7.9.68.), B. Wigforss (GHT 7.9.68.), E. Elfving (Hbl 7.9.68.), H. Schiller (SDS 7.9.68.), B. Julén (SvD 7.9.68.), F. W. Flensburg (BLT 25.9.68.), A. Ahlberg (DalaD 7.9.68.), B. Nilsson (Expr 6.9.68.), A. Ydrefelt (JönkP 21.9.68.), E. Ehnmark (UNT 7.9.68.), M. Bramstång (ÖP 6.9.68.), P.-O. Ohlson (BoråsT 10.10.68.).
- Art. med anledning av frånfället (17.11.1967.) av B. Palmqvist (Anno 1967 (tr. 1968), s. 262-263), Arb 18.11.67.), J. Kistrup (Berlingske Tidende 18.11.67.), J. Sandvad (Politiken 18.11.67.), (Politiken 21.11.67.), J. Landquist (AB 17.12.67.), O. Persson (Bohusl 18.11.67.), [Sign.] E. A. (BoråsT 18.11.67.), A. Ahlberg (DalaD 18.11.67.), J. Edfelt, O. Lagercrantz (DN 18.11.67.), B. Strömstedt (Expr 19.11.67.), L. Widding (Expr 17.11.67.), B. Wigforss (GHT 18.11.67.), E. Hj. Linder (GP 18.11.67.), E. Peterson (GT 17.11.67.), B. Bianchini (NT-ÖD 18.11.67.), G. Jönsson (SDS 18.11.67.), M. Hellner (SmåA 28.11.67.), Å. Hanaeus (SvallsT 18.11.67.), G. Attorps (SvD 18.11.67.) E. Ehnmark (UNT 18.11.67.), O. Torvalds (ÅboU 18.11.67.), P. Nilsson-Tannér (ÖP 20.11.67.), L. Gustafsson (BLM, 36 (1967), s. 799-800).
- GAVELIUS RENWIK, INGRID, Bo Bergmans tidigare lyrik. Sthlm 1966.  
Anm. av W. A. Berendssohn (Erasmus [Wiesbaden], 19 (1967), h. 3/4, spl. 97-98), S. C. Swahn (SDS 13.1.67.), B. Ahlin (JönkP 13.1.67.), A. Lindström (VviksT 11.3.67.), S. Rinman (GHT 12.4.67.), U. Wittrock (UNT 7.9.68.), R. Ekner (NT, 43 (1967), s. 49).
- LANDQUIST, JOHN, Bo Bergman, poeten och berättaren (SLT, 31 (1968), h. 1, s. 3-16).
- LINDROTH, STEN, Bo Bergman. Sthlm 1968, 24 s. Svenska akademien. Inträdestal.
- NYBERG, VEN, Bo Bergmans sista novell (SvD 24.12.67.).
- ÅKERHJELM, HELGE, Tre samtida. (Böckernas värld, 2 (1967), h. 7/8, s. 38-39.) Bo Bergman, Levi Rickson o. Karl Gustav Ossianniilsson.  
Se avd. 2: MALMSTRÖM, S.: 5; Svenska litteraturstudier: 1.
- Bergman, Hjalmar**  
BERGMAN, HJALMAR, Four plays. [Markurells of Wadköping, The baron's will, Swedenhielms, Mr Sleeman is coming.] With introd. by Stina Bergman. Ed. by Walter Johnson. [Orig:s titlar: Markurells i Wadköping, Hans nåds testamente, Swedenhielms, Herr Sleeman kommer.] University of Washington Press, Seattle ... 1968, viii, (3), 298 s., (3) pl.-bl.  
Preface by W. Johnson, s. v-viii.  
Introductions by S. Bergman, s. 3-8, 97-100, 175-178, 269-272.  
Hjalmar Bergman-samfundet. Årsbok 1966. Sthlm 1966.  
Anm. av S. Rinman (GHT 14.3.67.).

Hjalmar Bergman-samfundet. Årsbok 1967. Sthlm 1967, 111, (1) s.

Innehåller bl. a.: Hjalmar Bergman-Victor Sjöström. Brevväxling 1922-1929 kommenterad av Bengt Forslund (s. 6-105).

Anm. av R. Oldberg (Studiekamraten 1968, s. 107), S. Rinman (GHT 19.2.68.).

— Årsbok 1968. Sthlm 1968, 100, (1) s.

Innehåller bl. a.: 1. Hjalmar Bergman, Det ädla blodets rätt [publ. 1913 i Barnens Dagblad] (s. 7-9). Kommentar av Erik Hj. Linder (s. 9-11). — 2. Hjalmar Bergman, Dramatiska Teaterns vanvård. Avslöjanden av en sakkunnig [publ. anon. i tidskriften Cyrano, 1917-1919.] (s. 12-15). Kommentar av E. Hj. Linder (s. 15-17). — 3. Hjalmar Bergman, Leendet och landsorten [publ. i Vårt vackra Stockholm. Utg. till förmån för Daniel Fallström-fonden. Sthlm 1920.] (s. 18-25) Kommentar av Johannes Edfelt (s. 25). — 4. Hjalmar Bergman, Siffran, människan och tingen. Sekelskiftets fysionomi [publ. i DN:s julnummer, 21.12.1924.] (s. 26-34) Kommentar av E. Hj. Linder (s. 34-35). — 5. Maria Bergom-Larsson, Vattensymbolik i Hjalmar Bergmans tidiga novelistik (s. 36-52). — 6. Ahlmo-Nilsson, Birgitta, Passion och besinning i Chefen fru Ingeborg (s. 53-82). — 7. Johannes Edfelt, Marginalier. — 8. Eric Lilliehök, Hjalmar Bergman. Bibliografi 1966-1967: 1. Arbeten av Hjalmar Bergman. 2. Arbeten om Hjalmar Bergman. 3. Uppsatser om Hjalmar Bergman vid universitetens seminarier och pro-seminarier. 4. Framföranden av Hjalmar Bergmans dramatik (s. 85-93).

Anm. av S. C. Swahn (SDS 15.10.68.), J. Landquist (AB 7.12.68.).

BERGKVIST, SVEN O., Herr von Hancken — den lysande dären (NSD 17.7.68.).

EK, SVERKER R., Der Prosaist Hjalmar Bergman (Nordeuropa [Greifswald], 2 (1967), s. 141-154).

— Verklighet och vision. Sthlm 1964.

Anm. av T. Klackenborg (Nya Ärgus [Hfors], 61 (1968), h. 4, s. 51-54).

EKSTRÖM, SÖREN, Hjalmar Bergman och hans clown. (RiR-TV, 34 (1967), h. 8, s. 10-11.)

FORSSELL, LARS, En bok av clownen Jac (DN 17.7.68.).

Behandlar romanen »Lotten Brenners ferier» (1928).

GRANDIN, ODD, Herr Markurells död (SLT, 30 (1967), s. 24-33).

LEVANDER, HANS, Människa på nytt i dödens skugga (NerA 18.9.67.).

LINDER, ERIK HJ., Markurells i Wadköping. TV-klassikern (GP 29.12.68.).

Behandlar romanen »Markurells i Wadköping» (1919).

Se avd. 1: WIRMARK, M.; 2: ATTORPS; 3: Fremmede digtere i det 20. århundrede; 3; SVANBERG, V.: 8; Svenska litteraturstudier: 4.

### Bergman, Petter

MODIG, JONAS, Relativismens diktare (Bar 9.2.68.).

MÅRTENSON, JAN, Dikt och analys. (Lyrikvännan, 15 (1968), h. 5/6, s. 20-21.) Dikten »Det är en dröm att jag står mitt i rummet» ur »Född här» (1964).

Se avd. 2: Femtitalet i backspegeln: 1.

### Bergstrand-Poulsen, Elisabeth

BERGSTRAND, AXEL, Elisabeth Bergstrand-Poulsen. [Konstnär — författare.] En konstnärspersonlighet och hennes förhållande till samtiden. Utg. av Kronobergs läns musei- och hembygdsförbund. Växjö 1968, 156 s., (10) pl.-bl.

Smålands museum.

Solna: Seelig.

Anm. av H. Wibling (Bar 14.12.68.).

### Beskow, Elsa

JOHANSSON, GUNVOR, Elsa Beskow och Astrid Lindgren. Två barnboksförfattares syn på barnet och dess värld. (MLFÅ 1967, s. 5-34.)

JØLVER, LIS RØNNING, For fire generationer (Berlingske Aftenavis 16.10.68.).

### Beskow, Natanael

Se avd. 2: LANDBERG, G.: 3.

### Birgitta, helgon

BIRGITTA [helgon], Das Werk der heiligen Birgitta von Schweden in oberdeutscher Überlieferung. [Herausg.] von Ulrich Montag. München 1968, viii, 359 s.

Münchener Texte und Untersuchungen zur deutschen Literatur des Mittelalters. 18.

BIRGITTA, [helgon], Den heliga Birgittas Revelaciones. Bok VII. Utg. av Birger Bergh. [With an English Summary.] [Akad. avh. Uppsala univ.] Sthlm 1967, 226 s.

Revelationes Sanctae Birgittae.

Samlingar utg. av Svenska fornskriftsällskapet. Ser. 2.7: 7.

(Vitt-, hist.- o. ant.akad. 1967.)

Anm. av J.-O. Tjäder (NTBB, 55 (1968), h. 1, s. 21-26).

BIRGITTA, [helgon], Himmelska uppenbarelser. [Av] den heliga Birgitta. I urval och övers. av Tryggve Lundén. Med förord och en inledning. Den heliga Birgitta av Sverige, av Sven Stolpe. Malmö 1967, 364, (2) s., (24) pl.-bl.

Anm. av K. Thelander (Årsbok för kristen humanism 1968, s. 157-160), L. Åslund (Vår lösen, 58 (1967), h. 7, s. 461-462), B. Losman (GHT 19.7.67.), N. Berman (Fbl-Ög 5.7.67.), G. Swahn (JönkP 19.6.67.).

EKWALL, SARA, Vår äldsta Birgitta-vita och dennas viktigaste varianter. Sthlm ... 1965.

Anm. av H. Cornell (Fornvännan, 62 (1967), s. 202-206).

KLOCKALL, BIRGIT, Birgitta och böckerna ... Sthlm 1966.

Anm. av W. A. Berendsohn (Erasmus [Wiesbaden], 19 (1967), h. 5/6, spl. 151-152), O. Wieselgren (NTBB, 55 (1968), h. 3, s. 91-94).

MØLLER, GUNHILD, Lagmandsdatteren fra Finsta (Flensborg Avis 6.7.67.).

WESSÉN, ELIAS, Konungen och helgonet. Magnus Eriksson och Birgitta Birgersdotter (NT, 44 (1968), s. 117-144).

Se avd. 2: European authors: 5.

### Björkman-Goldschmidt, Elsa

BJÖRKMAN-GOLDSCHMIDT, ELSA, Den värld jag mött. Sthlm 1967, 323, (2) s.

Anm. av U. Wittrock (Hertha, 55 (1968), h. 3, s. 38), J. Edfelt (DN 25.9.67.), [Sign.] H S-m = H. Söderhjelm (GHT 25.9.67.), V. Nyberg (SvD 25.9.67.), J. Landquist (AB 25.9.67.), J. Thorén (GT 25.9.67.), N. Beyer (Arb 10.10.67.), H. Schiller (SDS 13.10.67.), M. Peterson (VK 26.10.67.), A. Hanaeus (SvallsT 3.11.67.), H. Wibling (Bar 4.12.67.).

### Björling, Gunnar

PARLAND, RALF, Gunnar Björling — den sällsamma. (Lyrikvännen, 14 (1967), h. 5, s. 12-13.)

Se avd. 2: BORUM: 2; HARTELL, H.; Svenska diktanalyser: 15; 7: DICKSON, W.: Strindberg.

### Blomberg, Erik

MYRDAL, JAN, Om döde Erik Blomberg (AB 21.7.68.).

Diskussionsinlägg: J. Stenkvist, J. Myrdal (28.7.68.).

STENKVIST, JAN, Den nya livskänslan. En studie i Erik Blombergs författarskap till och med 1924. [With an English summary.] [Akad. avh. Uppsala univ.] Sthlm 1968, 378, (1) s.

Norstedt.

2 varianter den ena med text på bakre omsl.

Anm. av K. Aspelin (AB 13.5.68.), K. E. Lagerlöf (GHT 13.5.68.), I. Harrie (Expr 14.5.68.), E. Hj. Linder (GP 22.5.68.), U. Wittrock (UNT 13.5.68.), T. Stenström (SvD 8.7.68.), K. Monié-Nordin (Arb 21.8.68.).

### Blomberg, Harry

LINDSTRÖM, HARRY, Harry Blomberg på Brunnsvik. (Tidskr. f. sv. folkhögskolan, 48 (1967), h. 10, s. 215-222.)

Se avd. 2: FURULAND, L., Folkhögskolan: 10; 7: LINDSTRÖM, H.: Andersson, Dan.

### Bondeson, August

BRAMSTRÅNG, MATS, August Bondeson i julpublikationer och kalendrar (Studiekamraten 1968, s. 171-173).

DICKSON, WALTER, August Bondeson, Chronschough och vi. (Ung center 1967, h. 3, s. 14.)

— Nu kommer Chronschough. (RiR-TV, 34 (1967), h. 12, s. 12-13, 47, 51) August Bondesons bok Skollärare John Chronschoughs memoarer.

FREEMAN, THEODOR, Vem var John Chronschough? (Julb. t. församl. i Gbgs stift, 41 (1967), s. 93-106.) August Bondesons roman och Anton Ferdinand Freeman.

### Botwid, Hans

NORMAN, BIRGER, Värna eller drömmen om jämnhöjden (Arb 7.6.68.).

### Boye, Karin

BOYE, KARIN, Kallocain. Madison 1966.

Anm. av R. D. Spector (The American-Scandinavian review [New York], 55 (1967), h. 1, s. 81-82).

[Sign.] MONIKA, Karin Boyes kvinnosyn (UNT 28.2.1968).

Ett referat av Birgitta Svanbergs seminarium, ing. i Kursverksamhetens i Uppsala serie, som behandlade »Könsrollsdebatten i litteraturen».

Se avd. 2: Könsroller ... 6; Tjugotvå diktanalyser: 21.

### Bremer, Fredrika

BOHMAN, LENNART, Fredrika Bremer och Carl Johan Bergman. (Visby stadsbibl. Årsskrift. 1968, s. 11-19.)

— Fredrika Bremers Gotlandsroman. (Gotländskt arkiv, 40 (1968), s. 27-46.)

FÄRNSTRÖM, EMIL, Fredrika Bremer i Schweiz. Sthlm 1968, 119, (1) s., (2) pl.-bl.

Natur och kultur.

Anm. av S. Nilsson (GT 17.9.68.), S. C. Swahn (SDS 15.10.68.).

— Två drömmares vänskap. Sthlm 1965.

Anm. av M. Gravier (Scandinavica [New York & London], 7 (1968), h. 1, s. 76-77).

Se avd. 2: AXBERGER: 2; SVANBERG, V.: 2.

### Brenner, Arvid

HALLDÉN, RUTH, De överkänsligas observatör (DN 3.4.67.).

### Browallius, Irja

Art. med anledning av frånfallet (9.12.1968.) av B. Tunander (DN 10.12.68.), [Sign.] E.Hj.L. = E. Hj. Linder (GP 10.12.68.), V. Nyberg (SvD 10.12.68.), E. Ehnmark (UNT 12.12.68.).

### Bååth, Albert Ulrik

ANDERSSON, HELGE, Åspö prästgård, Nicolovius och Bååth (YstadsA 27.4.68.).

### Böök, Fredrik

Se avd. 2: ATTORPS: 1; 7: Sjöberg, Birger: Estrad o. verkstad: S. Björck.

### Carl Larsson i By

Se avd. 2: FURULAND, L., Folkhögskolan: 5.

### Carpelan, Bo

Se avd. 2: BORUM, P., Nyere svensk lyrik fra Finland.

### Cederborg, C. August

STORMBOM, JARL, C. Aug. Cederborg i österled. (Åländsk odling, 28 (1967), s. 135-143.)

### Choraeus, Mikael

RANCKEN, GUNNAR E., Mikael Choraeuksen Babels torn. [Zusammenfassung.] Acta Universitatis Tamperensis. Ser. A: 18, 1967, s. 188-197.

### Chorell, Walentin

BJÖRKLÖF, EVA, Walentin Chorell som prosaist (FT 1968, s. 135-137).

**Christina**

CHRISTINA VON SCHWEDEN, Memoiren. Aphorismen. Deutsche Übersetzung und Nachwort von Anni Carlsson. München 1967.

Die Fundgrube Nr. 28. Winkler-Verlag.

Anm. av H. Jessen (Ausblick [Lübeck], 19 (1968), h. 2, s. 26).

Queen Christina of Sweden. Documents and studies. Sthlm 1966.

Anm. av G. Bergsträsser (Erasmus [Wiesbaden], 20 (1968), h. 11/12, spl. 348-349).

Art. med anledning av utställningen »Christina — drottning av Sverige — en europeisk kulturpersonlighet» på Nationalmuseum 29.6.-16.10.1966 av P. Belkin (Suède d'aujourd'hui. — Zweden vandaag. Chambre de commerce suédoise en Belgique et au Grand-Duchè de Luxembourg [Bruxelles], 1967, h. 2, s. 28-33).  
Se avd. 7: STOLPE, S.: Forssell.

**Claesson, Stig**

TORHAMN, URBAN, Myten om Stig. (Böckernas värld, 2 (1967), h. 5/6, s. 60-61, 75.)

**Clewberg-Edelcrantz, Abraham Niclas**

GIEROW, K. R., Abraham Niclas Clewberg-Edelcrantz. Sthlm 1964.

Anm. av S. Lindroth (Lychnos 1965-1966, (tr. 1967), s. 399).

**Collberg, Sven**

COLLBERG, SVEN, Därför tror jag på poesin. En enkät (Vox. Kalender utg. av Litterära Studentklubben i Lund på Bonniers förlag, 11 (67/68) (tr. 68), s. 11).

**Colliander, Tito**

COLLIANDER, TITO, Givet. Sthlm 1968, 254, (2) s.

Anm. av K. Hagman (Horisont [Vasa], 15 (1968), h. 4, s. 86-87), J. Edfelt (DN 16.9.68.), J. O. Tallqvist (Hbl 13.9.68.), N. G. Valdén (SDS 22.9.68.), K. Hagman (Vbl 13.9.68.), O. Torvalds (ÅboU 13.9.68.), S. Carlsson (Arb 23.10.68.).

— Vidare. Sthlm 1967, 239, (2) s.

Anm. av G. C. Schoolfield (Books abroad [Oklahoma], 42 (1968), s. 294), K. Hagman (Horisont [Vasa], 14 (1967), h. 6, s. 84-86), J. Edfelt (DN 15.9.67.), J. Landquist (ÅB 18.9.67.), J. O. Tallqvist (Hbl 22.9.67.), K. Hagman (Vbl 15.9.67.), S. Carlsson (Arb 19.10.67.), R. Parland (SvD 22.10.67.), [Sign.] H S-m = H. Söderhjelm (GHT 25.11.67.), F. Lalander (UNT 1.4.68.).

**Columbus, Samuel**

Se avd. 2: BELFRAGE, E.

**Conradson, Ivar**

Artiklar vid fränfallet av G. Johansson (ÅB 22.9.68.), R. Halldén (DN 18.9.68.), Å. Janzon (SvD 20.9.68.).

LAGRUP, KNUt, Den ensamme Ivar Conradson (SDS 16.1.68.).

**Curman, Peter**

Se avd. 2: 29 röster -67.

**Dagerman, Stig**

ASPENSTRÖM, WERNER, ... ett moln av erinringar från en tid som flytt ... (Böckernas värld, 3 (1968), h. 1, s. 42-45.)

HALLENBERG, ARON, I Stig Dagermans födelsebygd (Nya Norrl 22.12.67.).

LAGERCANTZ, OLOF, Stig Dagerman. [Ny utg.] Sthlm 1967, 141, (2) s. Pan/Norstedt.

En PANbok.

WIWE, H. C., Stig Dagerman — den unge død (Jydske Tidende 4.6.67.).

**Dahl, Christer**

Se avd. 6: AMBJÖRNSSON, G.

**Dahl, Tora**

HALLÉN, KERSTIN, Allt som växer. (Böckernas värld, 3 (1968), h. 6, s. 24-26.)

DAHL, TORA, En bit på väg. Sthlm 1968, 268, (1) s.

Anm. av V. Heyman (BLM, 37 (1968), s. 796-797).

Se avd. 2: Sanning, dikt, tro: 2.

**Dahlbeck, Eva**

RYING, MATTS, Eva Dahlbeck: »Livet otänkbart utan kärlek.» (RiR-TV, 35 (1968), h. 4, s. 16-17, 52.)

**Dahlberg, Folke**

RENÉ, HANS EVERT, Vätterns Odysseus. (Lyrikvännen, 14 (1967), h. 5, s. 8-10.) Folke Dahlberg.

**Dahlbäck, Sigurd (»Erik Fahlman«)**

Se avd. 2: ÅBERG, A., De fann Sverige åt oss: 4.

**Dalin, Olof von**

CARLSSON, INGEMAR, Olof Dalin och den politiska propagandan inför lilla ofreden. Sagan om hästen och Wår-wisa i samtidspolitisk belysning. Lund 1966.

Anm. av B. Olsson (Samlaren, 87 (1966) (tr. 1967), s. 165-177), K. Ågren (DN 23.8.67.).

LINDKVIST, MAJ-LENAH, Två Dalin-visor från Närkes Kil (SLT, 31 (1968), h. 3, s. 37-44).

STRANDBERG, RUNAR, Olof Dalin och ikonologien i de italienska plafonderna på Stockholms slott. (Konsthist. tidskr., 36 (1967), h. 1/2, s. 13-45.)

Se avd. 2: Corona amicorum: 2; European authors: 6; VINGE, L.: 1.

**Delblanc, Sven**

DELBLANC, SVEN, Jag skall bli skandalskrivare. (RiR-TV, 34 (1967), h. 49, s. 48-49.)

AGRELL, BEATA, Kamp mot nihilismen. (Komma, 3 (1968), h. 4, s. 12-18.) Synpunkter på Sven Delblancs bok Nattresa.

BRUCE, CECILIA, Skrivande docent på en professorsstol (DalaD 25.11.68.).

MANNBERG, GUSTAF-ÅDOLF, »Det är min avsikt att bli skandalskrivare ...» (Böckernas värld,

- 3 (1968), h. 1, s. 11-15.) Intervju med Sven Delblanc.
- RYING, MATTS, Sven Delblanc — satyr i diktarhagen. (RiR-TV, 35 (1968), h. 11, s. 10-11. Intervju med Sven Delblanc.
- Se avd. 2: OBRESTAD, T.; 29 röster -67.
- Dhejne, Hans**
- LINNEBALLE, POUL, En uforbederlig romantiker. (NT, 43 (1967), h. 7, s. 451-455.)
- Dickson, Walter**
- DICKSON, WALTER, Emigrantpojken och dollarsamhället. (Byggnadsarbetaren, 19 (1967), h. 3, s. 12-13.)
- Diktonius, Elmer**
- Se avd. 2: HARTELL, H.; SALMINEN, S.: 7; Svenska diktanalyser: 20.
- Edfelt, Johannes**
- EDFELT, JOHANNES, Dagboksblad om läsning (Bokvännen, 22 (1967), s. 58-59).
- Johannes Edfelt über die Entstehung seiner Lyrik und das Problem seiner Übersetzungen. Dankrede anlässlich der Verleihung des Henrik-Steffens-Preises am 28. Februar 1967 im Kieler Rathaus (Ausblick [Lübeck], 18 (1967), h. 1/2, s. 12-14).
- Figuren aus frühen Jahren (Ausblick [Lübeck], 19 (1968), h. 4, s. 57-59).
- EKMAN, HANS, Från Gryningsröster till Aftonunderhållning. Studier i Johannes Edfelts ungdomsdiktning (Samlaren, 88 (1967) (tr. 1968), s. 56-83).
- HALSTRÖM, OLLE, Edfelts »Demaskering». (Lyrikvännen, 14 (1967), h. 4, s. 7-8.)
- JESSEN, HEINRICH, Johannes Edfelt. Träger des Henrik-Steffens-Preises 1967 (Ausblick [Lübeck], 18 (1967), h. 1/2, s. 9-12).
- RYING, MATTS, Johannes Edfelt. Skald mellan skräck och dröm. (RiR-TV, 35 (1968), h. 46, s. 28-29, 58.)
- Se avd. 2: Tjugotvå diktanalyser: 10.
- Ehrensward, Carl August**
- FRYKENSTEDT, HOLGER, Studier i Carl August Ehrenswards författarskap. Sthlm 1965.
- Anm. av C.-O. Gierow (Samlaren, 87 (1966) (tr. 1967), s. 178-180), M. L. Koch (Istituto orientale di Napoli. Annali. Sezione germanica 10. Napoli 1967, s. 308-310), K. R. Gierow (SvD 19.3.67.).
- Ekbohm, Torsten**
- HÄGGQVIST, BJÖRN, Torsten Ekbohm: ett fall av kultur. (Tidsignal, 3 (1967), h. 43, s. 12.)
- Diskussion: Tidsignal, 3 (1967), h. 45, s. 10 (Torsten Ekbohm o. Björn Häggqvist).
- Se avd. 2: FRANZÉN, L.-O.: 9; 29 röster -67.
- Ekelund, Vilhelm**
- EKELUND, VILHELM, Brev 1896-1916. Utg. av Vilhelm Ekelundsamfundet. Red. av Nils Gösta Valdén och Algot Werin. Lund 1968, 253 s. Inledning av Algot Werin, s. 7-12.
- Anm. av [Sign.] Pecheur (SLT, 31 (1968), h. 4, s. 41-42), J. Landquist (AB 20.12.68.).
- EDMAN, GUNNAR, Majmorgon i dikt och verklighet (Kyrklig studiefront, 18 (1968), h. 4, s. 7-9).
- Anlys av dikten »När skogen sprang ut».
- ELOVSON, HARALD, Vilhelm Ekelund och Rouseau 1920-1949. (Vetenskaps-societeten i Lund. Årsbok 1968, s. 3-105).
- ESPMARK, KJELL, Vilhelm Ekelund och Emerson's »scholar» (SLT, 30 (1967), s. 163-175).
- LINDAHL, PER-ERIK, Baronen, skomakaren och Vilhelm Ekelund (FT, 1968, s. 123-131).
- Förhållandet mellan Ekelund, Erik A. Hermelin och Hjalmar Ekström, författaren till Salomos Höga Visa (1937) och Den fördolda verkstaden (utg. posthumt 1963).
- Vilhelm Ekelund från sidan (SLT, 31 (1968), h. 3, s. 13-17).
- LINDQVIST, SVEN, Dagbok och diktverk. En studie i Vilhelm Ekelunds Nordiskt och klassiskt. Sthlm 1966.
- Anm. av K. Espmark (Samlaren, 87 (1966) (tr. 1967), s. 221-232), R. Ekman (Books abroad [Oklahoma], 41 (1967), h. 2, s. 254-255), U. Wittrock (UNT 28.1.67.).
- LUNDSTEDT, GÖRAN, Ekelund och hans lärjungar (SDS 19.7.68.).
- Behandlar bl. a. Knut Jaensson, Sven Lindqvist.
- Diskussionsinlägg: J. Myrdal (28.7.68.).
- VALDÉN, NILS GÖSTA, Ekelund om europeiskt dikt (DN 8.7.68.).
- Inledning till Vilhelm Ekelund. Lund 1965.
- Anm. av K. Espmark (Samlaren, 87 (1966) (tr. 1967), s. 232-233), U. Wittrock (UNT 28.1.67.).
- Poeter och fakirer (SDS 5.11.68.)
- Se avd. 2: Fremmede digtere i det 20. århundrede: 1; MALMSTRÖM, S.: 6, 7; Svenska diktanalyser: 14; Svenska litteraturstudier: 2; SVENSSON, K. A.: Inblickar; WERIN, A., Vandring kring en sjö: 12, 13.
- Ekelöf, Gunnar**
- Gunnar Ekelöf: Intro. by Leif Sjöberg: translations by Muriel Rukeyser and Leif Sjöberg. (Modern poetry in translation [London] 1967.)
- Selected poems of Gunnar Ekelöf. Transl. by Muriel Rukeyser and Leif Sjöberg. Twayne Publishers. New York 1967.
- Foreword by M. Rukeyser.
- Anm. av R. D. Spector (The American-Scandinavian review [New York], 55 (1967), h. 4, s. 414, 416), E. O. Johannesson (Scandinavian studies [Menasha, Wis.], 40 (1968), h. 2, s. 171-173), H. Lundbergh (The American Swedish monthly [New York], 61 (1967), h. 7, s. 19), G. Otter (Moderna språk, 62 (1967), (1968), h. 4, s. 418-426), S. Carlson (Arb 9.8.68.).
- Art. med anledning av frånfallet (16.3.1968.) av J. Gustafsson (BLM, 37 (1968), s. 244-245), G. O. Eriksson & Gustafsson, Lars (BLM, 37 (1968), s. 245-247), M. Stenbeck (Vår lösen, 59 (1968), h. 5, s. 292-301), I. Leckius (AB 18.3.68.), S. Carlson, K. R. Gierow (Arb

- 17.3.68.), S.-O. Bergwall (DalaD 28.3.68.), O. Lagercrantz (DN 17.3.68.), L. Forssell (Expr 17.3.68.), B. Anderberg, L. Gustafsson (Expr 19.3.68.), B. Wigforss (GHT 18.3.68.), E. Hj. Linder (GP 17.3.68.), T. Laghé, A. Clason (NerA 21.3.68.), B. Bianchini (NT-ÖD 18.3.68.), F.-N. Simoneau (NWT 20.3.68. B.-E. Hedin (SDS 17.3.68.), H. Lång (SkD 18.3.68.), H. E. René (Smålf 23.3.68.), Å. Janzon (SvD 17.3.68.), K. R. Gierow (SvD 19.3.68.), U. Wittrock (UNT 18.3.68.), S. Lindgren (YstadsA 26.3.68.), O. Torvalds (ÅboU 19.3.68.), E. Beckman (ÖP 18.3.68.).
- CARLSON, STIG, Gunnar Ekelöf 1907–1968. (Lyrikvännern, 15 (1968), h. 3, s. 2–3.)
- DALLMANN, GÜNTER, Västytsk hyllning åt Gunnar Ekelöf (GHT 16.4.68.).
- EDEFELT, JOHANNES, Asteropherus–Ekelöf (SLT, 31 (1968), h. 3, s. 12).
- En möjlig förbindelse mellan måltidsscenen i Asteropherus' Tisbe och »Diner sammandrömd» i sviten Den gamle superkargören i Non serviam.
- EKNER, REIDAR, Det mörknar över vägen (SLT, 31 (1968), h. 3, s. 3–11).
- Herren Någonting Annat. Drömmen om Indien hos Gunnar Ekelöf (OoB, 76 (1967), h. 7, s. 534–543).
- I den havandes liv. Åtta kapitel om Gunnar Ekelöfs lyrik. Sthlm 1967, 188, (1) s.
- Anm. av E. Hj. Linder (Årsbok för kristen humanism 1968, s. 238–240), C. Fehrman (Scandinavica [London & New York], 7 (1968), h. 1, s. 67–70), B. Håkanson (AB 14.9.67.), O. Lagercrantz (DN 14.9.67.), B. Wigforss (GHT 14.9.67.), B. E. Hedin (SDS 14.9.67.), Å. Janzon (SvD 14.9.67.), C. Andersson (Hbl 15.9.67.), L. Gustafsson (Expr 14.9.67.), E. Hj. Linder (GP 14.9.67.), E. Palmlund (KvP 14.9.67.), L. Busck (HbgD 12.10.67.), L. Edgren (NT-ÖD 23.10.67.), U. Wittrock (UNT 27.10.67.).
- LUNDKVIST, ARTUR, Gunnar Ekelöf. Sthlm 1968, 28 s.
- Svenska akademien. Inträdestal.
- SETH, CARL MAGNUS VON, En dikt om erotiken. (RiR-TV, 34 (1967), h. 5, s. 48.) Intervju med Gunnar Ekelöf.
- SJÖBERG, LEIF, A note on poems by Ekelöf (Scandinavian studies [Menasha, Wis.], 39 (1967), h. 2, s. 147–152).
- Behandlar dikterna »Mancadan», »Toscana», »Galjonsbilder», ingående i »Strouttes» (1955) och »Medeltida miniatyr» ur »Dedikation» (1934).
- Gunnar Ekelöf, Swedish poet (Books abroad [Oklahoma], 41 (1967), h. 3, s. 291–293).
- Gunnar Ekelöf »Tag och skriv». En kommentar (BLM, 36 (1967), s. 170–175).
- Två citat i en Ekelöf-dikt (Horisont [Vasa], 15 (1968), h. 4, s. 71–74, 63).
- Behandlar dikten »Absentia Animi» i samlingen Non serviam (1945).
- TORHAMN, URBAN, Gunnar Ekelöf — vår främste provie. (Böckernas värld, 2 (1967), h. 7/8, s. 11–14, 16–17.)
- AARSETH, ASBJØRN, HANSEN-BAUER, SVEIN & VOLD, JAN ERIK, Analyse av to dikt (Vinduet [Oslo], 22 (1968), h. 1, s. 31–42).
- Den ena dikten är »Ensam i tysta natten» ur Ekelöfs »Vägvisare till underjorden» (1967).
- Se avd. 1: LINDBERG, STEN G.; 2: BORUM: 5; FRANZÉN, L.-O.: 1; Fremmede digtere i det 20. århundrede: 9; MOGREN, J., Guldsand i diktens väg; OBRESTAD, T.; Svenska diktanalyser: 24, 25; Svenska litteraturstudier: 10; Tjugotvå diktanalyser: 17.
- Ekerwald, Carl-Göran**
- Se avd. 2: 29 röster -67.
- LAGERLÖF, KARL ERIK, Mera oskuld än arsenik (GHT 28.6.68.).
- RINDBERG, LARSOLOF, Carl-Göran Ekerwald blev ÖP:s kulturpristagare 1967. En originell författare med egen norrländsk domän (ÖP 6.12.67.).
- En historieberättare av format. (Norrländsk tidskr., 17 (1968), h. 1, s. 48–49, 53.)
- Ekström, Hjalmar**
- Se avd. 7: Ekelund, V.: LINDAHL, P.-E.
- Ekström, Margareta**
- Se avd. 2: 29 röster -67.
- Elgström, Anna Lenah**
- Art. med anledning av frånfallet (23.12.1968.) av I. Wizelius (DN 29.12.68.), N.N. (SDS 30.12.68.).
- Enckell, Rabbe**
- HAGMAN, KAJ, Viskningen, det bästa i dikten (Vbl 6.5.67.).
- MANNER, EEVA-LIISA, Oidipus i skymningen (Horisont [Vasa], 14 (1967), h. 6, s. 33–39).
- Ursprungligen i den finskspråkiga Parnasso 1967, h. 7.
- Se avd. 2: Tjugotvå diktanalyser: 14.
- Englund, Eva**
- avd. 2: 29 röster -67.
- Englund, Lars**
- Se avd. 2: Svenska diktanalyser: 31.
- Engström, Albert**
- LÅNG, HELMER, Albert Engströms Småland. (Sv. turistfören. årsskr. 1968, s. 235–250.)
- Kolingen och hans fäder. Lund [1966].
- Anm. av W. A. Berendsohn (Erasmus [Wiesbaden], 19 (1967), h. 9/10, spl. 296–297), G. Fredén (GHT 30.1.67.), A. Lindström (VviksT 25.2.67.).
- Engström, Clas**
- Intervju med Clas Engström (Verdandi kontakt 1967, h. 4, s. 8–12).
- Se avd. 2: 29 röster -67.
- Enquist, Per Olov**
- GUSTAFSON, STURE, Vårt transportabla samvete. (Vår kyrka, 107 (1968), h. 48, s. 8–9.) Intervju med Per Olov Enquist.

- SMITMANIS, ROBERTS, Sanna händelser mot falsk bakgrund (EtunaK 30.11.68.)  
Med anledning av romanen »Legionärerna».
- STRÖMSTEDT, BO, P. O. Enquist skriver bok om baltutlämningen (Expr 10.6.67.)  
Intervju med Per Olov Enquist.
- ÖRNKLOO, ULF, På väg att klara sin 2-metersgräns. (Norrländsk tidskr., 16 (1967), h. 4, s. 24-25.)  
Se avd. 2: Enkät; FRANZÉN, L.-O.: 8; YRLID, R.: Om litteraturkritik; 29 röster -67.
- Erikson, Bernt**  
JONSTOIJ, HANS, Bernt Erikson, Hagsätra, Universum. (RIR-TV, 34 (1967), h. 25, s. 13.)
- Eriksson, Ing-Marie**  
HEYMAN, VIVEKA, Domen över en roman. (Beklädnadsfolket, 24 (1967), h. 7, s. 18.)  
Ing-Marie Erikssons bok Märit.
- Evander, Per Gunnar**  
ANDERSSON, BO, »Omgivningens grymma majoritet» — Ett centralt tema hos P. G. Evander (Studiekamraten 1967, s. 124-126.)
- Fagerberg, Sven**  
FAGERBERG, SVEN, Flickan i underjorden. (Fönstret, 44 (1967), h. 1, s. 6-7, 33.)  
BACKELIN, JAN, Sven Fagerberg: Dialog i det fria. (Sv. marknaden, 24 (1968), h. 12, s. 33-34.)  
Intervju med Sven Fagerberg.  
LIDÉN, LARS, Så enkelt är det ju inte, Sven Fagerberg. (Industria, 64 (1968), h. 12, s. 10-11.)  
Med anledning av Sven Fagerbergs bok Dialog i det fria.  
OLDBERG, RAGNAR, Tillväxt eller mognad? (Nya perspektiv, 1 (1967), h. 1, s. 28-31.)  
Sven Fagerbergs roman Det vitmålade hjärtat.  
VINTERHED, KERSTIN, Kvinnorollen överlägsen (DN 3.11.68.)  
Intervju med Sven Fagerberg.  
WÄSTBERG, OLLE, Den yamanska kvinnan (OoB, 77 (1968), h. 7, s. 572-573.)
- Fahlström, Öyvind**  
ÅKERLUND, ERIC, Öyvind Fahlström — cynisk estet (Arb 26.4.68.)
- Ferlin, Nils**  
FERLIN, NILS, Får jag lämna några blommor ... Illustrerad biografi [av Henny Ferlin] och visor i arrangemang för piano och gitarr. Sthlm 1967, 190, (2) s. 111.  
Bonniers folkbibliotek.  
Anm. av S. Björild (GP 9.4.67.), S. Kindlundh (SkD 28.4.67.), S. Rinman (GHT 26.5.67.), G. Zachrisson (KvP 31.5.67.), N. Edgren (NSD 3.5.67.), B.-E. Hedin (SDS 1.7.67.), L. Hedwall (DN 23.8.67.).  
Poste Restante. Medlemsblad för Nils Ferlinsällskapet. Sthlm. 1 (1968).  
Innehåller bl. a.: 1. Nils Ferlin sedd av Gunde Johansson (s. 5-7). — 2. C. J. Björklund, Då Nils Ferlin skulle begå självmord (s. 8-10). — 3. Nils Ferlin, En niddikt om hovmästaren som nekat honom servering på W6 i Klara 1937 (s. 14-15). — 4. Osvald Lindsten, »Den enkla form som tusenden förstå» (s. 16-19).
- ANDBORG, GUSTAF, Nils Ferlin, vännen — skolkamraten. Gbg 1966.  
Anm. av J. Fridegård (UNT 18.1.67.), S. Rinman (GHT 5.4.67.), S. Ch. S[wahn] (SDS 22.5.67.).
- JOHANSSON, GUNDE, Så minns jag Nils Ferlin. (Arbetaren, 47 (1968), h. 51/52, s. 10.)
- LAGERCRANTZ, OLOF, I Ferlins förbrytargalleri (DN 15.7.68.).  
Se avd. 7: MOBERG, VILHELM, Berättelser ur min levnad.
- Fitinghoff, Laura**  
NILSON, MARGOT, En barnbok som tidsspegel. Laura Fitinghoffs Barnen ifrån Frostmofjället. [Summary in Engl.] Sthlm 1968, 180, (1) s.  
Anm. av G. Ambjörnsson (DN 26.10.68.), A. Forssberger (NerA 25.10.68.), K. Monié-Nordin (Arb 18.11.68.), D. Larsson (ÖP 28.11.68.), M. Sjögren (SvD 7.12.68.), L. Helsing (AB 15.12.68.).
- Flygare-Carlén, Emilie**  
Se avd. 2: European authors: 7.
- Fogelström, Per Anders**  
RUNNQVIST, ÅKE, Staden — det är vi. Per Anders Fogelström och hans motiv. (Böckernas värld, 3 (1968), h. 5, s. 11-15.)  
ÅGREN, GÖSTA, Att ingå i förvandlingen (Hbl 26.2.67.).
- Forss, Harald**  
Parnassen i S:ta Clara. Teckningar av Stig Claesson (Slas) ... Sthlm [1968], 149, (1) s.  
Anm. av S. Carlson (Arb 17.11.68.), K. E. Lagerlöf (GHT 18.11.68.), S. C. Swahn (SDS 23.11.68.), E. Askuld (SvD 27.11.68.), S. O. Stafelt (NerA 18.11.68.), S. Karlsson (VK 29.11.68.), P. Nilsson-Tannér (ÖP 28.11.68.).  
HAGLIDEN, STEN, Intimt porträtt av Harald Forss — bitsk romantiker (ÖP 13.1.68.).
- Forssell, Lars**  
FORSSELL, LARS, Christina — det är människan som hon egentligen är (Expr 15.2.68.).  
FORSSELL, LARS, [Intervju med Lars Forssell om drottningpjas]. (Scen o. salong, 53 (1968), h. 2, s. 24.)  
ERIKSSON, GÖRAN O., Lars Forssell: Det teatraliska och det oavhängiga (DN 24.2.68.).  
FRANZÉN, LARS-OLOF, [Intervju] (DN 6.10.68.).  
LINDGREN, SÖREN, Christina Alexandra — historia och nutid (BoråsT 29.2.68.).  
Intervju med Lars Forssell.  
[Sign.] Jolo = OLSSON, JAN OLOF, Lars Forssell, en högborgerlig gosse (DN 25.2.68.).  
Intervju med Lars Forssell.  
RINDBERG, LARSOLOF, »Smyga in i de makthavandes armerade ambassader». (ÖP 26.2.68.)  
Intervju med Lars Forssell.  
STOLPE, SVEN, Christina i 60-tals belysning (SvD 28.2.68.).

- Drottning Christina och sextioalet (Svensk tidskrift, 55 (1968), s. 205-210).  
Behandlar Forssells pjäs om Christina.
- TORHAMN, URBAN, Lars Forssell. Poesin och tystnaden [hans älsklingsämnen] gör honom blå om munnen. (Böckernas värld, 2 (1967), h. 3, s. 10-11, 14.)
- VINGEDAL, S. E., Lars Forssells debut i »Frilans». (Arbetaren, 47 (1968), h. 12, s. 4.)
- Se avd. 2: Femtitalet i backspegeln: 2; FRANZÉN, L.-O.: 4.
- Franzén, Frans Mikael**
- JOHANSSON, SVEN, Påskpsalmens diktare (NT-ÖD 11.4.68.).
- RANCKEN, GUNNAR E., F. M. Franzénin eppinen ruoelma Moraliskt menageri. [Zusammenfassung: F. M. Franzéns Gedicht Moraliskt menageri.] (Acta Universitatis Tamperensis. Ser. A: 18. Tampere 1967, s. 198-212).
- Fredin, Lars**
- GRANQVIST, WILLY, Kärnhuset. (Lyrikvännen, 14 (1967), h. 6, s. 16.)
- Friberg, Gösta**
- Se avd. 2: 29 röster -67.
- Fridegård, Jan**
- Brev till Jan. Brev och dokument ur Jan Fridegårdssamling i Uppsala universitetsbibliotek. Valda och kommenterade av Lars Furuland. [Utg. som en hyllning till Jan Fridegård 70-årsdag den 14 juni 1967.] Sthlm 1967, 172, (2) s. Ill. Wahlström & Widstrand.  
Anm. av T. Kleberg (NTBB, 54 (1967), h. 3, s. 109), J. Branting (AB 14.6.67.), R. Johansson (DN 14.6.67.), [Sign.] H Sm = H. Söderhjelms (GHT 14.6.67.), A. Ringblom (SDS 14.6.67.), U. Stenström (SvD 13.6.67.), S. Carlson (Arb 8.7.67.), S. Björild (GP 14.6.67.), E. Gamby (UNT 14.6.67.), S. Andrén (VLT 14.6.67.).
- FRIDEGÅRD, JAN, Det kortaste strået. Sthlm 1966.  
Anm. av L. S. Thompson (Books abroad [Oklahoma], 41 (1967), h. 3, s. 380-381), N. Groundstroem (Hbl 8.1.67.).
- Art. med anledning av 70-årsdagen av R. Johansson (DN 12.6.67.), C. Bruce (DNS 6.6.67.), L. Forssell (Expr 3.7.67.), E. Vejde (HbgD 11.6.67.), S. Kindlund (SkD 6.6.67.), L. Grafström (UNT 8.6.67.), O. Torvalds (ÅboU 14.6.67.)
- Art. med anledning av frånfallet (8.9.1968.) av L. Furuland (BLM, 37 (1968), s. 639-640), S. Carlson (Horisont [Vasa], 15 (1968), h. 4, s. 24-25), S. Carlson (Arb 10.9.68.), O. Lagercrantz (DN 9.9.68.), E. Sjöquist (Expr 9.9.68.), S. Björild (GP 9.9.68.), E. Vejde (JönkP 12.9.68.), B. Antonsson (NerA 9.9.68.), [Sign.] A.M. (NT-ÖD 11.9.68.), A. Ringblom (SDS 9.9.68.), L. Carlsson (SvD 9.9.68.), E. Gamby (UNT 9.9.68.), C. Skarstedt (VästG 27.9.68.), O. Torvalds (ÅboU 10.9.68.), B. Lundberg (ÖC 9.9.68.), P. Nilsson-Tannér (ÖP 11.9.68.).
- FRIDELL, FOLKE, Jan Fridegård. (Lantarbetaren, 53 (1968), h. 10, s. 33.)
- FURULAND, LARS, En statarvisa till Jan Fridegård. (Lantarbetaren, 52 (1967), h. 5, s. 14.) En nyupptäckt visa från Uppland.
- HERMANSSON, ERIK, Jan Fridegård's väg. (Böckernas värld, 2 (1967), h. 5/6, s. 23-26.) Intervju med Jan Fridegård.
- HÖGMAN, INGVAR, Jan Fridegård och evigheten. (Vår kyrka, 107 (1968), h. 46, s. 14, 20.)
- JOHANSSON, ERIK, Minne av Fridegård. (Byggnadsarbetaren, 20 (1968), h. 29, s. 20.)
- KINDLUNDH, STEN, I faderns händer. Patriarkaliska inslag hos Jan Fridegård (Studiekamraten 1968, s. 185-188).
- LUNDBERG, BIRGER, Lilla nobelpriset till Jan Fridegård - Lars Hård i centrum. (Vi, 54 (1967), h. 49, s. 10.)
- LÄNSTRÖM, KNUT V., Lars Hård. (Arbetaren, 47 (1968), h. 38, s. 12.)
- SCHWANBOM, PER, Fridegård — trotsaren och mystikern. (Arbetaren, 46 (1967), h. 23, s. 4.) Intervju med Jan Fridegård.
- THELENIUS, JAN-ERIK, Att leva ett dubbelliv (Bar 18.3.68.).
- Jan Fridegård: Visst fortsätter livet efter döden — men människorna vill alltid ha bevis (GotLA 24.2.68.).  
Intervju med Jan Fridegård.
- VINGEDAL, S. E., Fridegård som Uppländsskildrare. (Arbetaren, 47 (1968), h. 6, s. 4.)
- Fridell, Folke**
- FRIDELL, FOLKE, Bokens vecka. Minnen och episoder. Sthlm 1967, 157, (1) s.  
Anm. av [Sign.] VE = V. Ekberg (SDS 11.11.67.), S. Kiellander (Arb 22.11.67.), B. I. Nilsson (HbgD 15.11.67.), J. Stenkvist (AB 11.12.67.), E. Gamby (UNT 26.1.68.).
- WAHLÉN, INGVAR, Folke Fridell — förnyaren inom arbetardikten (GotL 21.9.67.).
- Frostenson, Anders**
- FROSTENSON, ANDERS, Psalmer från Älmlult. (Växjö stifts hembygdskal., 58 (1967), s. 44-52.)
- HELIN, PER, Skald i predikstolen. (RiR-TV, 35 (1968), h. 17, s. 20-21.)
- Fryxell, Anders**
- TOIJER, DANIEL, Anders Fryxell och hans historieverk. (Värmland förr och nu, 65 (1967), s. 23-168).  
Anm. av J. Landquist (AB 12.2.68.), A. Åberg (SvD 25.2.68.).
- Fröding, Gustaf**
- AHLSTRÖM, STELLAN & ALGÅRD, GÖRAN, Frödings Värmland. Text: Stellan Ahlström. Foto: Göran Algård. Sthlm 1967, 84, (4) s.  
Anm. av K. E. Lagerlöf (GHT 25.10.67.), J. Landquist (AB 4.11.67.), S. Kiellander (Arb 15.7.68.).
- FREDING, THYRA, Gustaf Fröding och Lillehammer (NWT 23.11.68.).
- GOLDKUHL, CAROLA, Något om Fröding och Signe Trotzig (SLT, 31 (1968), h. 1, s. 46-47).

- LAPPALAINEN, PEKKA, Gustaf Fröding ja Ruotsin runouden uudistus. Kaunokirjallisuuden henkilö- ja aatehistoriallinen tutkimus. Zusammenfassung: Gustaf Fröding und die Reform der Dichtung in Schweden. Eine personen- und ideengeschichtliche Untersuchung der Belletristik. Jyväskylä 1967, 195 s. Jyväskylä studies in the arts. 1.
- MICHANEK, GERMUND, Gustaf Fröding »icke skyldig«. (Böckernas värld, 2 (1967), h. 3, s. 16–17, 20.) Åtalet mot En morgondröm.
- PERSSON, JOHN, Humor och satir i Gustaf Frödings landsmålsberättelser (Studiekamraten 1967, s. 166–169).
- Se avd. 2: BORUM: 1; COLLINDER; European authors: 8; MALMSTRÖM, S.: 1, 9; Sanning, dikt, tro: 4; Svenska diktanalyser: 11; 7: BERGMAN, B., Noaks ark: 2; Mörner, Birger: WIRDE, K. G.
- Geijer, Erik Gustaf**
- Se avd. 2: European authors: 9; LANDBERG, G.: 1, 2; Svenska diktanalyser: 3; VALDÉN, N. G., Romantisk pindarism.
- Geijerstam, Gustaf af**
- Se avd. 2: EKNER, En sällsam gemenskap: 3; European authors: 10.
- Gellerstedt, Albert Teodor**
- ALDHAGEN, YNGVE, Albert Teodor Gellerstedt. Norrköping: förf. 1967, 25 s. Duplic.
- Grandien, Bo**
- Se avd. 2: Femtitalet i backspegeln: 3.
- Gripe, Maria**
- GRIFE, MARIA, Barnkär. (Barn i hem — skola — samhälle, 22 (1968), h. 8, s. 26–28.)  
— Och julen är barnens högtid. (Vi, 54 (1967), h. 51/52, s. 72–75.)
- MANNBERG, GITTAN, Maria Gripe — som tar barn på allvar. (RIR-TV, 35 (1968), h. 18, s. 18–19, 48.) Intervju med Maria Gripe.
- Gripenberg, Bertel**
- Se avd. 2: WILLNER, S., Dikt och politik: 4.
- Grotenfelt, Erik**
- Se avd. 2: WILLNER, S., Dikt och politik: 5.
- Grundström, Helmer**
- LAPPMARKSSKALD och bergslagsberättare. (Impuls, 2 (1968), h. 7, s. 14–15, 23.) Helmer Grundström och Nils Parling.
- Gullberg, Hjalmar**
- ALGULIN, INGEMAR, Hjalmar Gullbergs 40-tal (DN 31.7.67.).
- BLENSDORF MAC JANNET, CHARLOTTE, »Dit vill jag i drömmen fara ...» (SLT, 31 (1968), h. 1, s. 34–40).
- Carl Fehrman pekar i sin presentation, s. 40, av författarinnan på den betydelse hon haft för Hjalmar Gullbergs utveckling.
- CAVALLI-WAHLGREN, ANNA KARIN, Hjalmar Gullberg och spädomen (SLT, 30 (1967), s. 46–47).
- FEHRMAN, CARL, Hjalmar Gullberg. [Ny, kompletterad utg.] Sthlm 1967, 258, (3) s. PAN/Norstedt.  
En PAN-bok.  
Anm. av S. C. Swahn (SDS 2.12.67.).
- HOLMBERG, OLLE, Hjalmar Gullberg. En vänbok. Sthlm 1966.  
Anm. av U. Wittrock (Samlaren, 87 (1966), (tr. 1967), s. 238), E. Hj. Linder (Årsbok f. kristen humanism 1967, s. 238–240), L. Peterson (Horisont [Vasa], 14 (1967), h. 2, s. 80–82), W. A. Berendsohn (Erasmus [Wiesbaden], 19 (1967), h. 5/6, spl. 162–163), J. Sandvad (Politiken 23.7.67.), E. Elfving (Hbl 26.4.67.).
- OLLÉN, GUNNAR, Om Hjalmar Gullbergs radioår (Expr 28.12.67.).
- PALM, ANDERS, Gud — halvgud — människa. En motivstudie i Hjalmar Gullbergs Gudasaga (SLT, 30 (1967), s. 145–162).
- WILLERS, UNO, Paul Claudel och Hjalmar Gullberg — en notis (BLM, 36 (1967), s. 798–799).
- Se avd. 2: Svenska diktanalyser: 21; Svenska litteraturstudier: 8; Tjugotvå diktanalyser: 5.
- Gustaf-Janson, Gösta**
- WAHLÉN, INGVAR, Möte med Gösta Gustaf-Janson. (Byggnadsarbetaren, 19 (1967), h. 23, s. 20.)
- Gustafsson, Lars**
- GUSTAFSSON, LARS, Die Maschinen. Gedichte. Übersetzt von Hans Magnus Enzensberger. München 1967.  
Urval ur fyra diktsamlingar med en omfångsrik kommentar av Lars Gustafsson.  
Anm. av H. Jessen (Ausblick [Lübeck], 19 (1968), h. 2, s. 27–28).
- Se avd. 2: BORUM: 8; FRANZÉN, L.-O.: 1, 6, 7; Människan bakom boken; OBRESTAD, T.: Pessimismen ...; id., Tre svenske prosaistar; 29 röster -67.
- Gyllensten, Lars**
- GYLLENSTEN, LARS, Diarium spirituale. Roman om en röst. Sthlm 1968, 182, (1) s.  
Analyserar och kommenterar författarskapet.  
Anm. av L. Zern (BLM, 37 (1968), s. 607–609), K. Sundberg (AB 11.10.68.), B. Palmqvist (Arb 11.10.68.), L.-O. Franzén (DN 11.10.68.), K. E. Lagerlöf (GHT 11.10.68.), S.-E. Liedman (SDS 11.10.68.), Å. Janzon (SvD 11.10.68.), A. Ahlberg (DalaD 18.10.68.), P. O. Enquist (Expr 11.10.68.), E. Hj. Linder (GP 11.10.68.), T. Winqvist (GT 12.10.68.), K.-E. Eliasson (HbgD 20.10.68.), B. Holmström (KvP 11.10.68.), C. A. Westholm (UNT 25.10.68.).
- Nihilistiskt credo. Sthlm 1964.  
Anm. av E. A. Nielsen (Vindrosen [Khvn], 14 (1967), h. 1, s. 95–96).
- Ur arbetsböckerna. En baklängestur (BLM, 36 (1967), s. 408–416).

- FLEISCHER, FREDERIC, Combining the two worlds: Lars Gyllensten (The American Swedish monthly [New York], 61 (1967), h. 12, s. 22–23).
- SJÖBERG, LEIF, Lars Gyllensten: Master of arts and science (The American-Scandinavian review [New York], 55 (1967), h. 2, s. 158–162).
- Se avd. 2: Enkät; Femtitalet i backspegeln: 5; OBRESTAD, T.; OLSSON, H.: Svar; 7: Swedenborg, E.: [HJERN, O.].
- Görling, Lars**
- HALLDÉN, RUTH, Lars Görlings »91» (OoB, 76 (1967), h. 3, s. 214–217).
- WERNER, PETER, Lars Görling och samhället (BLM, 36 (1967), s. 335–346).
- Se avd. 2: OBRESTAD, T.
- Göransson, Lars**
- DAHLIN, BARBRO, Liten offerstad (OoB, 76 (1967), h. 3, s. 262–264).  
Behandlar en novell ur samlingen Sälla jaktmarker (1949).
- SCHWANBOM, PER, Människor vid en gräns. Lars Göranssons noveller (OoB, 76 (1967), h. 3, s. 260–262).
- Götberg, Reinhold**
- HAGBERTH, BENGT, En tidig stardikt och dess författare. Lantarbetaren, 52 (1967), h. 10, s. 8.) Reinhold Götbergs Statkarlen.  
Diskussion: Lantarbetaren 52 (1967), h. 7/8, s. 9. Lars Furuland.
- Hagliden, Sten**
- FRICK, LENNART, Den motsägelsefulla Hagliden (OoB, 77 (1968), h. 4, s. 326–329).
- GRANQVIST, WILLY, Kampen om ordet. (Lyrikvännen, 14 (1967), h. 4, s. 13–14.)
- JULÉN, BJÖRN, Lyrikpris till Hagliden (SvD 21.3.68.).
- KÖRBERG, MARGARETHA, Sten Hagliden, raffinerad ordkonstnär (NerA 29.1.68.).
- WAHLÉN, INGVAR, Mellan jord och himmel. Ett porträtt av en lyriker (FaluK 31.7.68.).
- Hallström, Per**
- GULLBERG, HELGE, Per Hallström och Marie Franzos. Studier i en brevsamling. [Mit deutscher Zusammenfassung.] 69 s. Göteborg 1968.  
Acta Regiae Societatis scientiarum et litterarum Gothoburgensis. Humaniora. 3.
- Per Hallström om samtida och sig själv (SLT, 31 (1968), h. 3, s. 32–36).
- Per Hallström som reseskildrare (SLT, 30 (1967), s. 62–69).
- Till Per Hallströms stilutveckling. Med anledning av 100-årsminnet av hans födelse. (Nysv. studier, 46 (1966) (publ. 1967), h. 1/5, s. 27–61.)
- Hammarberg-Åkesson, Jarl**
- EKSTRÖM, SÖREN, Att leva som poet. (RiR-TV, 34 (1967), h. 7, s. 14–15, 48.) Jarl Hammarberg o. Sonja Åkesson.
- Se avd. 2: HÅKANSON, B., Upproret mot symbolismen; 7: Åkesson, Sonja; MANNBERG, G.-A.
- Hammar skjöld, Dag**
- BESKOW, BO, Dag Hammar skjöld. Ett porträtt. Sthlm 1968, 168, (3) s.  
Anm. av A. Fagerström (AB 5.9.68.), G. Bringmark (Arb 6.9.68.), K. Ågren (DN 6.9.68.), H. Wigforss (GHT 6.9.68.), S. Palm (SDS 6.9.68.), G. Unger (SvD 6.9.68.), B. I. Ekman (BoråsT 9.9.68.), E. Hj. Linder (GP 6.9.68.), S. Örnberg (GT 19.9.68.), G. Lundén (NT-ÖD 6.9.68.), S. Mohlin (SkD 6.9.68.).
- HARTMAN, OLOV, Vägen till helgelse och handling. Till Dag Hammar skjöldes Vägmarken (Vår lösen, 59 (1968), h. 2, s. 78–84).
- KELEN, EMERY, Dag Hammar skjöld. Sthlm 1966.  
Anm. av G. Landberg (Årsbok f. kristen humanism 1967, s. 334–339), F. Wårnsberg (Kristet forum 1967, h. 1, s. 34–35), A. Lindström (VviksT 28.1.67.), B. I. Nilsson (HbgD 13.7.67.).
- LASH, JOSEPH P., Dag Hammar skjöld. Khvn 1966.  
Anm. av F. Madsen (Politiken 13.3.67.).
- SIMON, CHARLIE MAY, Dag Hammar skjöld. New York 1967.  
Anm. av H. Lundbergh (The American Swedish monthly [New York], 61 (1967), h. 11 (1967), s. 20).
- SNOW, C. P., Den ukendte Dag Hammar skjöld (Berlingske Tidende 30.4.67.).
- SUNDÉN, HJALMAR, Kristusmeditationer i Dag Hammar skjöldes Vägmarken. Sthlm 1966.  
Anm. av G. Bungerfeldt (Katolsk kyrkotidning, 42 (1967), h. 5/6, s. 10), G. Landberg (Årsbok f. kristen humanism 1967, s. 334–339), S. Holm (Berlingske Tidende 15.1.67.), F. Wårnsberg (Kristet forum 1967, h. 1, s. 34–35), G. Aulén (Svensk teologisk kvartalskrift, 43 (1967), h. 2, s. 65–81), L. Thunberg (SvD 16.1.67.), G. Swahn (JönkP 3.6.67.).
- Die Christusmeditationen Dag Hammar skjöldes. Frankfurt 1967.  
Anm. av K. Elliger (Welt und Wort [Bad Wörishofen], 23 (1968), s. 30), H. Jessen (Ausblick [Lübeck], 19 (1968), h. 2, s. 26–27).
- VAN DUSEN, HENRY P., Bedjaren Dag Hammar skjöld (Vår lösen, 58 (1967), h. 1, s. 5–13).
- Dag Hammar skjöld. The statesman and his faith. New York 1967.  
Anm. av C. Bergendoff (Swedish Pioneer historical Quarterly [Chicago], 17 (1967), h. 3, s. 176–178), G. Aulén (Svensk teologisk kvartalskrift, 43 (1967), h. 2, s. 65–81).
- Dag Hammar skjöld. Statsmannen och hans tro. Övers. av Alf Ahlberg. Orig:s titel: Dag Hammar skjöld. The statesman and his faith. Sthlm 1967, 223, (1) s.  
Anm. av G. Landberg (Årsbok f. kristen humanism 1967, s. 334–339), L. Carlsson (SvD 3.9.67.), J. Källmark (Dagen 13.9.67.), H. Elmgren (JönkP 28.9.67.), B. Nordenstig (NWT 4.10.67.), I. Harrie (Expr 23.11.67.), J. Modig (GT 1.11.67.), I. Lofström (SDS 17.12.67.), E. Kaustinen (Vbl 6.1.68.).
- Se avd. 2: LANDBERG, G.: 4.

**Hammar-sköld, Lorenzo**

Se avd. 2: VINGE, L.: 3; 7: Atterbom, P. D. A.: [HJERN, O.]

**Hansson, Ola**

ANDERSEN, HARRY, Til Ola Hanssons »Psyche». (Nysv. studier, 47 (1967) (publ. 1968), h. 1/5, s. 235-241.)

ÖSTERLING, ANDERS, Ola Hansson. Minnesteckning. Sthlm 1966.

Anm. av S. Lyngstad (Books abroad [Oklahoma], 42 (1968), h. 2, s. 293), W. A. Berendsohn (Erasmus [Wiesbaden], 19 (1967), h. 9/10, spl. 283-284), S. Björck (DN 6.2.67.), C. Fehrman (SvD 13.2.67.).

Se avd. 2: KOSKIMIES, R., Der nordische Dekadent; WERIN, A., Vandring kring en sjö: 10; 7: Strindberg, A.: Meddelanden från Strindbergssällskapet: 2.

**Hartman, Olov**

RALD, N. J., Pakken med kristendom (Kristelig Dagblad 22.7.67.).

**Hed, Kerstin (eg. Hilda Olsson)**

CARLE, NILS, Folkhögskolan 100 år: Hur Kerstin Hed debuterade (VLT 5.4.68.).

Se avd. 2: FURULAND, L., Folkhögskolan: 5.

**Hedberg, Olle**

HEDBERG, OLLE, Hur jag började. (Böckernas värld, 3 (1968), h. 6, s. 16-17.)

LINDER, ERIK HJALMAR, Fyra gånger Olle Hedberg. (Böckernas värld, 3 (1968), h. 6, s. 11-15.)

SVENNINGER, BENGT, Sprickan i universum. Sthlm 1965.

Anm. av C.-H. Wijmark (Sammlaren, 87 (1966) (tr. 1967), s. 238-239), B. Tunander (DN 3.2.67.).

**Hedberg, Tor**

FLEISHER, BOEL, Ett märkligt verk om Judas Iskarioth (Edda [Oslo] 1968, s. 145-154).

Behandlar romanen Judas (1886).

— Triangelndrama på svensk herrgård. Tor Hedberg, Axel Munthe och friherrinnan på Högsjö (Bokvännen, 22 (1967), s. 88-92).

TÖRNQVIST, EGIL, Den dramatiska tekniken i Tor Hedbergs »Johan Ulfstjerna» (Edda [Oslo] 1968, s. 155-175).

**Hedenvind-Eriksson, Gustav**

Artiklar vid frånfallet (17.4.67.) av A. Lundkvist (BLM, 36 (1967), s. 399-400), [Sign.] T-ér = P. Nilsson-Tannér (Jämten, 60 (1967), s. 175-176), R. Oldberg (AB 18.4.67.), [Sign.] Mas = M. Persson (BorlT 19.4.67.), M. Edström (DN 18.4.67.), I. Harrie (Expr 19.4.67.), S. Björild (GP 18.4.67.), C. J. Björklund (LTÖ 25.4.67.), Å. Ottosson (LTÖ 21.4.67.), A. Ringblom (SDS 18.4.67.), G. Attorps (SvD 18.4.67.), C. Nylander (SvD 17.4.67.), K.-H. Dahlstedt (UNT 18.4.67.), E. Blomqvist (VLT 19.4.67.), P. Nilsson-Tannér (ÖP 18.4.67.).

BJÖRKLUND, C. J., Hedenvind-Eriksson. (Arbetaren, 46 (1967), h. 17/18, s. 4, 11.)

LINDBERGER, ÖRJAN, Gustav Hedenvind-Eriksson. (Böckernas värld, 2 (1967), h. 5/6, s. 43.)

SVENSSON, CONNY, Evolution och revolution hos Gustav Hedenvind-Eriksson 1918-1924.

(Litteratur och samhälle, 3 (1967), h. 35, s. 1650-1718).

Se avd. 2: FURULAND, L., Folkhögskolan: 6.

**Heidenstam, Verner von**

BERGENGREN, KURT, En flicka på Tylön (Halland, 51 (1968), s. 79-97).

Biografiskt om författaren och hans far, s. 80, 82.

BRAMSTÅNG, MATS, Julstämning kring Tiveden (GHT 21.12.68.).

HOLMBERG, OLLE, Försvar för Heidenstam (SLT, 31 (1968), h. 1, s. 28-33).

KJELLÉN, ALF, Inledningen till Heidenstams Tiveden. (MLFÅ 1967, s. 35-51.)

MICHANEK, GERMUND, Bröllopet på Blå Jungfrun. (Böckernas värld, 2 (1967), h. 5/6, s. 52-55.)

SVENAEUS, GÖSTA, Pictor Ignotus (SLT, 30 (1967), s. 127-132).

Behandlar essän »Inbillningens logik», publ. i Ord och Bild 1896.

Se avd. 2: KOSKIMIES, R., Der nordische Faust; LAGERROTH, E., Svensk berättarkonst; MALMSTRÖM, S.: 3; Sanning, dikt, tro: 4; SVANBERG, V.: 6, 7; 7: Mörner, Birger: WIRDE, K.G.

**Helsing, Lennart**

Se avd. 2: Tjugotvå diktanalyser: 23.

**Hellström, Gustaf**

MAGNUSSON, BO, Reaktionsbeskrivningen i Storm över Tjurö (1935) (SvD 22.7.68.).

**Hemmer, Jarl**

Se avd. 2: SALMINEN, S.: 6.

**Henmark, Kai**

HENMARK, KAI, Att hålla sig med flera språk. Intervju med Kai Henmark. Intervjuare: Leif Åslund. (Vår lösen, 59 (1968), h. 1, s. 12-20).

ROSENGREN, BERNT, Brukstexter. Kai Henmark (BLM, 37 (1968), s. 357-364).

STJÄRNE-NILSSON, KERSTIN, Den outtröttlige kommunikanten. Om Kai Henmarks författarskap (Vår lösen, 58 (1967), h. 10, s. 614-623).

Se avd. 2: 29 röster -67.

**Hermelin, Erik A.**

Se avd. 7: Ekelund, V.: LINDAHL, P.-E.

**Hill, Joe (eg. Joel Hägglund, också Joseph Hillstrom)**

HILL, JOE, The Letters of Joe Hill comp. and ed. with hist. notes on the famous Wobbly (IWW) song-writer, by Philip S. Foner. New York 1965.

Anm. av S. Källberg (AB 6.1.67.).

FONER, PHILIP S., The case of Joe Hill. New York 1966.

**NERMAN, TURE**, Arbetarsångaren Joe Hill. Mördare eller martyr? [Ny uppl. Sthlm 1968, 110 (1) s., (4) pl.-bl.

Federativ; Solna: Seelig.

Faksimil av 1. uppl. 1951.

**KOKK, ENN**, se avd. 1.

### Hirdman, Maj

Se avd. 2: FURULAND, L., Folkhögskolan: 7.

### Hodell, Åke

**BENGTSSON, MATS G.**, Fantomen på stora operan. (Paletten, 29 (1968), h. 1, s. 27-33.)

Se avd. 2: HULTBERG, H., Er alting kunst?; 29 röster -67.

### Hornborg, Erik

Se avd. 2: WILLNERS, S., Dikt och politik: 6.

### Huldén, Evert

Art. vid den finlandssvenske författarens bortgång (28.11.1967.) av K. Hagman (Horisont [Vasa], 14 (1967), h. 6, s. 40-43).

[Sign.] J.O.T. = TALLQVIST, JARL OLOF, Diktaren på Nörråkers (Hbl 27.11.67.).

**TORVALDS, OLE**, Bondeskalden Evert Huldén (ÅboU 28.11.67.).

### Huldén, Lars

Se avd. 2: BORUM, P., Nyere svensk lyrik från Finland.

### Husåhr, Ove

**JÖNSSON, ULF**, Ove Husåhr ett decennium senare (BorlT 7.2.68.).

### Håkansson, Björn

**MOBERG, GUNNAR**, En engagerad poet. (Clarté, 41 (1968), h. 1, s. 32-35.)

Se avd. 2: FRANZÉN, L.-O.: 5; OBRESTAD, T.

### Hård af Segerstad, Peder

**FORSBERG, LARS**, [Intervju med författaren till romanen Huggaren.] (Ergo 1967, h. 8, s. 7).

### Isaksson, Folke

Se avd. 2: Femtitalet i backspegeln: 6; FRANZÉN, L.-O.: 1, 3.

### Jahnsson, Bengt

Se avd. 2: Femtitalet i backspegeln: 7; 29 röster -67.

### Jansson, Tove

**JANSSON, TOVE**, Trygghet och skräck i barnets värld. (Skolbibl., 13 (1967), h. 3, s. 102-107.)

**FLORÉN, UNO**, Glad midsommar. Besök hos Tove Jansson i Helsingfors. (Böckernas värld, 2 (1967), h. 5/6, s. 11-13, 16-17.)

**STRÖMSTEDT, MARGARETA**, Tove, Mumin och havet. (RIR-TV, 35 (1968), h. 52, s. 20-21.) Intervju med Tove Jansson.

### Jersild, Per Christian

**LAGERLÖF, KARL ERIK**, Löpa i banor — bryta sig ut (GHT 14.6.68.).

Se avd. 2: 29 röster -67.

### Johansson, Majken

**JOHANSSON, MAJKEN**, Därför tror jag på poesin. En enkät (Vox. Kalender utg. av Litterära Studentklubben i Lund på Bonniers förlag, 11 (67/68) (tr. 68), s. 7-9.

**GUSTAFSON, STURE**, Majken Johansson: Tro är vetskapen om syndernas förlåtelse, en gåva — en drivfjäder. (Vår kyrka, 109 (1968), h. 14, s. 6-7, 21.) Intervju med Majken Johansson.

Se avd. 2: Femtitalet i backspegeln: 8; Människan bakom boken; NORDBERG, B., Recensenter och läsare.

### Johnson, Bengt Emil

Se avd. 2: HÅKANSON, B., Upproret mot symbolismen; 29 röster -67.

### Johnson, Eyvind

**JOHNSON, EYVIND**, Något om att författa. Ett stycke prosa. (Tarjei Vesaas 1897. 20. augusti, 1967, s. 43-45, Oslo 1967.)

— Stunder, vågor. Sthlm 1965.

Anm. av L. E. J. Lindahl (Books abroad [Oklahoma], 41 (1967), h. 2, s. 255).

**BERGENGREN, KURT**, Hamlets begravning (AB 19.3.67.).

Serien 30-talet nu.

**HELLERSTRÖM, ERIK**, Eyvind Johnson och Blekinge (Ekskölden. Publikation från Elevförbundet vid Blekinge läns folkhögskola 1968-69 (tr. 1968), Bräkne-Hoby, s. 36-48).

**HESSEL, ELNA**, Eyvind Johnson och spanska inbördeskriget (Studiekamraten 1967, s. 106-107).

**LINDBERGER, ÖRJAN**, Emigrantbarnet. (Böckernas värld, 2 (1967), h. 9/10, s. 11-16.)

**SJÖBERG, LEIF**, Eyvind Johnson (The American-Scandinavian review [New York], 56 (1968), h. 4, s. 369-378).

**TORBACKE, JARL**, Krilon och verkligheten (DN 13.3.67.).

Se avd. 2: Fremmede digtere i det 20. århundrede: 8; Svenska litteraturstudier: 9; Växelverkan mellan skönlitteraturen och andra konstarter: 1.

### Josephson, Erland

**UNGER, GUNNAR**, Erland Josephson (Svensk tidskrift, 55 (1968), s. 117-119).

### Josephson, Ragnar

**JOSEPHSON, RAGNAR**, Strimmor av liv. [Sammanställt av Gabrielle Josephson och Harriet Alfons.] Sthlm 1967, 226, (1) s.

Anm. av S. Ringbom (FT 1968, s. 48-51), J. Landquist (AB 7.10.67.), A. Bergstrand (Arb 6.10.67.), H. Dhejne (SDS 6.10.67.), C. Fehrman (SvD 6.10.67.), E. Kruskopf (Hbl 22.10.67.), I. Harrie (Expr 6.10.67.), H. Sjögren (KvP 6.10.67.), V. Loos (NT-ÖD 6.10.67.), S. Björck (DN 10.11.67.), T. Brunius (UNT 23.12.67.), T. Bäckström (GHT 5.1.68.).

**HOLM, INGVAR**, Ragnar Josephson och teatern (Studiekamraten 1967, s. 64-66).

- KARLING, STEN, Ragnar Josephson (Kungl. Vitterhets-, historie och antikvitets akademis årsbok 1967 (tr. 1968), s. 65-80).
- Ragnar Josephson in memoriam. Anföranden vid Arkivmuseets onsdagsafton den 11 maj 1966 [av Gunnar Bråhammar, Ingvar Holm, Olle Holmberg, Sven Sandström, Oscar Reutersvärd. Utg. av Arkiv för dekorativ konst.] Lund: [Studentlitteratur.] 1967, 48 s.
- SANDSTRÖM, SVEN, Ragnar Josephson (1891-1966). (Vetenskaps-societeten i Lund. Årsbok 1967, s. 107-120).
- Se avd. 2: OLSSON, H.: Svar.
- Jändel, Ragnar**
- NILSSON, STIG, Ragnar Jändel — den unge socialisten (Ekskölden. Publikation från Elevförbundet vid Blekinge läns folkhögskola 1967-68 (tr. 1967), Bråkne-Hoby, s. 23-27).
- WIREN, AGNES, Bland Jändelminnen i Jämjö (Ekskölden 1967-68, s. 28-38).
- WIREN, FOLKE, Ragnar Jändel och rättfärdigheten (Ekskölden. Publikation från Elevförbundet vid Blekinge läns folkhögskola 1967-68 (tr. 1967), Bråkne-Hoby, s. 10-22).
- Vänners vittnesbörd (Ekskölden 1967-68, s. 39-47).
- Se avd. 2: FURULAND, L., Folkhögskolan: 10; 7: Andersson, Dan: LINDSTRÖM, H.
- Jönsson, Gabriel**
- HELLMÉR, MARIANNE, Gabriel Jönsson, påskens och vårens diktare. (Byggnadsarbetaren, 19 (1967), h. 9, s. 2.)
- KJELLGREN, LENNART, Diktare mellan det jordfasta och okända. (RiR-TV, 35 (1968), h. 32, s. 7.)
- Karlfeldt, Erik Axel**
- HILDEMAN, KARL-IVAR, Erik Axel Karlfeldt: An evaluation (Scandinavian studies [Menasha, Wis.], 40 (1968), h. 2, s. 81-94).
- Sub luna och andra Karlfeldtessäer. Sthlm 1966. Anm. av I. Högman (Årsbok f. kristen humanism 1967, s. 231-234), N. E. Nählinder (Samlaren, 88 (1967) (tr. 1968), s. 232-233), L. Peterson (Horisont [Vasa], 14 (1967), h. 5, s. 80-82), S. Willner (Nya Argus [Hfors], 60 (1967), s. 216-218), J. Landquist (AB 20.1.67.), K. Rönnqvisth (GefleD 24.1.67.), A. Gadd (GT 22.1.67.), G. Furuland (ÖP 3.1.67.), S. C. Swahn (SDS 22.2.67.), C. Fehrman (SvD 5.3.67.), G. Swahn (JönkP 20.3.67.), E. Ehnmark (UNT 10.4.67.), S. Björck (DN 7.5.67.).
- JOHANSSON, EVERT, Karlfeldt och påskan (Dagen 11.4.68.).
- NÄSLUND, HANS, Karlfeldt och 1600-talets bildspråk. En studie med utgångspunkt i Haquin Spigel (Samlaren, 87 (1966) (tr. 1967), s. 98-124).
- Se avd. 2: MALMSTRÖM, S.: 2; Svenska diktanalyser: 13; Tjugotvå diktanalyser: 4.
- Karlzén, John**
- KARLZÉN, JOHN, Bokgranskaren. Noveller och resor. Förord och kommentarer av Lennart Frick. Gbg 1968, 157, (1) s.
- Anm. av A. Fagerström (AB 9.9.68.), G. Lundén (NT-ÖD 30.9.68.), G. Zachrisson (SDS 22.10.68.).
- FRICK, LENNART, Den tunga leken. Anteckningar om John Karlzéns arbetsmetoder (SLT, 31 (1968), h. 2, s. 3-12).
- John Karlzén och norrlänningarna. (Norrländsk tidskr., 17 (1968), h. 4, s. 47-50, 59.)
- Kellgren, Johan Henric**
- EK, SVERKER, Kellgren. Skalden och kulturkämpen. D. 1. Sthlm 1965.
- Anm. av W. A. Berendsohn (Erasmus [Wiesbaden], 19 (1967), h. 7/8, spl. 212-213).
- HANSON, THELMA, Kellgren, Bellman och bror Kexél (GHT 26.7.67.).
- LEUX-HENSCHEN, IRMGARD, Ett epigram till Kellgren som »Herr Misarmonicus». (Sv. tidskr. f. musikforsk., 50 (1968), s. 135-138.)
- Se avd. 2: European authors: 11; GUSTAFSSON, L., Le poète ...
- Key, Ellen**
- WITTROCK, ULF, Ellen Key och nittioalets kulturdebatt (Samlaren, 88 (1967) (tr. 1968), s. 7-55).
- Key-Åberg, Sandro**
- ANDERSSON, BO, Sandro, poeten. (Fönstret, 44 (1967), h. 9/10, s. 8-9, 30-31.)
- RENÉ, HANS EVERT, Den götiske Sandro Key-Åberg. (Lyrikvännen, 15 (1968), h. 4, s. 5-6.)
- Se avd. 2: Femtitalet i backspegeln: 9; OBRESTAD, T.
- Kihlman, Christer**
- KIHLMAN, CHRISTER, Et brev til dem, som gider læse det (Vindrosen [Khvnl], 15 (1968), h. 1, s. 32-33).
- Brevet ursprungligen publicerat i Hbl 24.8.1967. Kihlman förklarade där, att han ämnade avbryta sitt författarskap av ekonomiska skäl, eftersom samhället uppenbarligen ej bekymrade sig om sina författare.
- SVEDBERG, INGMAR, Att vidga verklighetens gränser. En presentation av Christer Kihlmans författarskap (Horisont [Vasa], 15 (1968), h. 1/2, s. 19-22).
- At udvide virkelighedens grænser — en præsentation af Christer Kihlmans forfatterskab (Vindrosen [Khvnl], 15 (1968), h. 1, s. 27-31).
- Se avd. 2: BORUM, P., Nyere svensk lyrik fra Finland.
- Kjellgren, Josef**
- Se avd. 2: Svenska litteraturstudier: 12.
- Klintberg, Bengt af**
- Se avd. 2: 29 röster -67.
- Knorrning, Sophie von**
- Se avd. 2: European authors: 12.
- Koch, Martin**
- BEIJBOM, ANDERS, Nyfunna psalmer av Martin Koch. (Vår kyrka, 109 (1968), h. 18, s. 8, 17.)

- Krusentjerna, Agnes von**  
ÖRNKLOO, ULF, Agnes och tryckfriheten. (RiR-TV, 34 (1967), h. 9, s. 14, 46.)  
— Striden kring Agnes von Krusentjerna. (RiR-TV, 34 (1967), h. 15, s. 48–50.)  
— Preludier till Krusentjernafejden. Om presskritiken av Agnes von Krusentjernas böcker fram till 1930.  
(Litteratur och samhälle, 4 (1968), h. 45, s. 2200–2248.)  
Se avd. 2: Könsroller ... 5.
- Kyrklund, Willy**  
Se avd. 2: Femtitalet i backspegeln: 10.
- Lagercrantz, Olof**  
MANNHEIMER, CARIN, Den bortglömde diktaren. (Böckernas värld, 3 (1968), h. 3, s. 26–29.)  
Se avd. 2: Svenska diktanalyser: 29.
- Lagerkvist, Pär**  
LAGERKVIST, PÄR, Modern theatre; 7 plays and an essay. Lincoln, Neb. 1966.  
Anm. av R. D. Spector (The American-Scandinavian review [New York], 55 (1967), h. 1, s. 80–81), E. O. Johannesson (Scandinavian studies [Menasha, Wis.], 39 (1967), h. 2, s. 194–195).  
BJÖRKLÖF, EVA, Lagerkvists Sista människan och verkligheten (NT, 44 (1968), s. 475–476).  
ELOVSON, HARALD, Stig Stigson (SLT, 30 (1967), s. 47–48).  
Behandlar Pär Lagerkvists signatur vid hans lyriska debut.  
HENMARK, KAI, Främlingen Lagerkvist. Sthlm 1966.  
Anm. av L. Åslund (Årsbok f. kristen humanism 1967, s. 234–238), S. Linnér (Edda [Oslo] 1967, s. 373–376).  
LINDGREN, NILS, Pär Lagerkvist och GAN [= Gösta Adrian Nilsson] (NT-ÖD 17.1.68.).  
SKARTVEIT, ANDREAS, Gud skapt i menneskets bilete. Oslo 1966.  
Anm. av S. Riisøen (Aarhus stiftstidende 28.5.67.), S. Linnér (Edda [Oslo] 1967, s. 373–376), Id. (UNT 28.2.67.), S. Carlsson (Arb 22.4.67.).  
Synpunkter på Pär Lagerkvist. Sthlm 1966.  
Anm. av L. Åslund (Årsbok f. kristen humanism 1967, s. 234–238), I. Scobbie (Scandinavia [London & New York], 6 (1967), h. 2, s. 49), W. A. Berendsohn (Erasmus [Wiesbaden], 19 (1967), h. 1/2, spl. 44–46).  
Se avd. 2: Fremmede digtere i det 20. århundrede: 4; HEGGELUND, K.; LAGERROTH, E., Svensk berättarkonst; MALMSTRÖM, S.: 8; Problems of international literary understanding ... 1; SVANBERG, V.: 7; Svenska diktanalyser: 18; Svenska litteraturstudier: 7; Tjugotvå diktanalyser: 11.
- Lagerlöf, Selma**  
LAGERLÖF, SELMA, Brev. I urval utg. av Ying Toijer-Nilsson. [Utg. av Selma Lagerlöf-sällskapet.] Lund.  
1. 1871–1902. 1967, 290 s.  
Selma Lagerlöf-sällskapet. Skrifter. 7.  
Anm. av J. Landquist (Årsbok för kristen humanism 1968, s. 233–235) (AB 4.12.67.), K. Westman-Berg (Hertha, 55 (1968), h. 3, s. 35), H. Schiller (SDS 12.12.67.), [Sign.] A.O. = A. Olsson (BorlT 5.1.68.), N. Bergman (Fbl-Ög 30.1.68.), N. Beyer (Arb 11.2.68.), S. Björck (DN 26.2.68.), P. Persson (DalaD 3.2.68.), C. Fehrman (SvD 20.4.68.), S. Rinman (GHT 15.6.68.).  
Lagerlöfstudier. Utg. av Selma Lagerlöf-sällskapet. 3 (1966).  
Anm. av U. Wittrock (UNT 23.3.67.).  
BERENDSOHN, WALTER A., Selma Lagerlöf, her life and work. Adapted from the German by George F. Timpson. With a pref. by V. Sackville-West. [Orig:s titel] Selma Lagerlöf. Heimat und Leben, Künstlerschaft, Werke, Wirkung und Wert.] Reissued. Port Washington, N.Y. 1968, xx, (1) 136, (1) s, (9) pl.-bl.  
BRAMSTÅNG, MATS, Selma Lagerlöf som jultidningsskribent (ÖC 16.12.68.).  
FREDING, THYRA, Finland och Selma Lagerlöf (NWT 16.6.67.).  
HARTMAN, LARS, Antikrists mirakler. Något om motivets förhistoria i judiska texter (Religion och bibel. Nathan Söderblom-sällskapets årsbok 1967, s. 37–63).  
HEYMAN, VIVEKA, Majorskan och könsrollerna (GHT 5.8.67.).  
KULLING, JACOB, Några ord om Selma Lagerlöfs religiösa orientering (SLT, 30 (1967), s. 90–94).  
LAGERROTH, ERLAND, Selma Lagerlöfs Jerusalem. Revolutionär sekteterism mot fäderneärvd bondeordning. Skrifter utg. av Vetenskaps-societeten i Lund. 57. 1966.  
Anm. av S. A. Lindqvist (Samlaren, 87 (1966) (tr. 1967), s. 207–208), S. Kindlundh (SkD 7.1.67.), R.-M. G. Oster (Scandinavian studies [Menasha, Wis.], 40 (1968), h. 4, s. 342–345).  
LAGERROTH, ULLA-BRITTA, The troll in man — a Lagerlöf motif (Scandinavian studies [Menasha, Wis.], 40 (1968), h. 1, s. 51–60).  
MOLANDER, OLOF, När Gösta Berling blev drama. (RiR-TV, 35 (1968), h. 2, s. 52–53.)  
OLSSON, ANDERS, Utvandringen från Näs till Jerusalem och dess bakgrund (Dalarnas hembygdsbok 1966 (tr. 1968), s. 139–154).  
British summaries transl. by Margaret Hammare: The pilgrimage from Näs to Jerusalem and its background, s. 159.  
RANEBO, GUNILLA, Karlskogaskildringar i Selma Lagerlöfs Charlotte Löwensköld och Anna Svärd. (Från bergslag och bondebygd, 23 (1967), s. 83–100).  
RITTE, HANS, Untersuchungen über die Behandlung von Volksdichtungstoffen im Werk Selma Lagerlöfs. Uppsala 1968, 94, (1) s.  
Diss. München.  
Sonderdruck aus Arv 1967. Teil II folgt in Arv 1968.  
Se avd. 2: Växelverkan mellan skönlitteraturen och andra konstarter: 6.
- Larsson, Hans**  
Se avd. 2: EKNER, En sällsam gemenskap: 2; WERIN, A., Vandring kring en sjö: 11.

**Larsson, Leon**

UHLÉN, AXEL, Anteckningar om Leon Larsson. (Litteratur och samhälle, 3 (1967), h. 34, s. 1633–1637.)

Se avd. 2: AXBERGER: 1; BJÖRCK, S., Wir webben ...

**Leckius, Ingemar**

GUSTAFSON, STURE, Ingemar Leckius: Jag tror att det finns en osynlig kyrka. (Vår kyrka, 107 (1968), h. 50, s. 8, 18–19.)

Intervju med Ingemar Leckius [tidigare Gustafson].

LUNDBORG, BITTE, De absoluta vägarna (AB 16.4.68.).

En intervju med I. Leckius.

Underrubrik: Svenska konvertiter.

Se avd. 2: Femtitalet i backspegeln: 4.

**Leijer, Nils**

ANDERSSON, BO, Nils Leijer. Fönstret, 44 (1967), h. 4, s. 13.

**Lenngren, Anna Maria**

Se avd. 2: Svenska diktanalyser: 2.

**Leopold, Gustaf af**

Se avd. 2: European authors: 13.

**Levertin, Oscar**

ANKARBLAD, HJ., Valborgsmässoafton i Strängnäs: Magistrarna i Österås (1900) (EtunaK 30.4.68.).

HULTMAN-BOYE, HANS, »Sommarkväll» av Oscar Levertin. (Lyrikvännen, 14 (1967), h. 1, s. 15–17.)

Dikten ingår i »Legender och visor» (1891).

Se avd. 2: European authors: 14; KOSKIMIES, R., Der nordische Dekadent. Svenska diktanalyser: 12.

**Lidforss, Bengt**

BEYER, NILS, Bengt Lidforss. En levnadsteckning. Sthlm, 1968, 459, (1) s., (14) pl.-bl.

Anm. av O. Sandell (Arb 21.10.68.), H. Tingsten (GHT 22.10.68.), J. Braconnier (SDS 28.10.68.), I. Anderson (SvD 21.10.68.), A. Clason (NerA 21.10.68.), N. Åkerman (KvP 23.10.68.), [Sign., avslöjas ej] S.I. (SkD 31.10.68.), R. Olsson (DNS 15.11.68.), E. Bergström (NWT 8.11.68.), G. Balgård (VK 18.11.68.), K. Aspelin (AB 16.11.68.), I. Wizelius (DN 18.12.68.), E. Olsoni (Hbl 15.12.68.), H. Wibling (Bar 7.12.68.), I. Harrie (Expr 23.12.68.).

— Bengt Lidforss och »De unga gubbarna» (Studentkamraten 1968, s. 110–112).

— Socialist i akademisk lärostol [1–2] (Arb 12.9.68., 15.9.68.).

**Lidman, Sara**

BORLAND, HAROLD H., Sara Lidman's progress: a critical survey of six novels (Scandinavian studies [Menasha, Wis.], 39 (1967), h. 2, s. 97–114).

KASTBORG, WILLY R., I kunstnerens verkstad. Cappelen. Oslo 1967.

Innehåller 15 författarintervjuer, bland dessa återfinnes samtalet med S. Lidman i Aktuellt 17.4.66.

OLSSON, KARL-MANFRED, Gruva. Några frågor till Sara Lidman. (Vår kyrka, 107 (1968), h. 46, s. 6–7.)

Se avd. 2: Femtitalet i backspegeln: 11.

**Lidman, Sam**

LIDMAN, SAM, Vildåsno och pådrivare. En arbetsbok. [Berättelser om Sven Lidman och Lewi Pethrus.] Sthlm 1968, 260 s.

Anm. av P. O. Enquist (Expr 2.10.68.), A. Ydrefelt (JönkP 30.10.68.), E. Sollerman (NerA 12.10.68.), K. Ahnlund (SvD 6.11.68.), B. Gustafsson (Arb 11.11.68.), K. Lagrup (GHT 27.11.68.), M. Artsman (GT 25.11.68.), B. Gunnemo (HbgD 28.11.68.), H. Fält (VLT 9.11.68.).

**Lidman, Sven**

BEIJBOM, ANDERS, Livsdyrkaren som blev gudsdyrkare. (Till hembygden. En hälsn. t. församl. i Strängnäs stift, 64 (1967), s. 107–114.) — Sven Lidman. (Stockholms stiftsb. 1967/1968, s. 169–177.)

ÅBERG, THORSTEN, Sven Lidman, en märklig författare. [1–2] (HN 9.4.68., 10.4.68.).

— Vem var Sven Lidman? (Tidsspegel 1968, h. 1, s. 16–17.)

Se avd. 2: ATTORPS: 2; KOSKIMIES, R., Der nordische Dekadent; 7: LIDMAN, SAM.

**Liedman, Sven-Eric**

LIEDMAN, SVEN-ERIC, Därför tror jag på poesin. En enkät (Vox. Kalender utg. av Litterära Studentklubben i Lund på Bonniers förlag, 11 (67/68) (tr. 68), s. 13).

**Lindblom, Bo**

YRLID, ROLF & LINDBLOM, BO, Tre brev om en roman. (Komma, 2 (1967), h. 3, s. 25–29.) Bo Lindbloms roman Hjälparna.

**Linde, Ebbe**

ANDERBERG, BENGT, Det svenska snillet. (RiR-TV 35 (1968), h. 6, s. 29.)

[Sign.] J.O.T. = TALLQVIST, JARL OLOF, Ebbe Linde — mångfrestare och magiker (Hbl 27.9.67.).

**Lindgren, Erik**

LINDGREN, ERIK, Impromptu (Horisont [Vasa], 15 (1968), h. 3, s. 61).

»'Impromptu' är en tidigare version av dikten 'Sena julitrad' i samlingen 'Vinteroffer' (1954).»

Art. med anledning av frånfallet (31.5.68.) av L. Zern (BLM, 37 (1968), s. 405), S. Carlson (Horisont [Vasa], 15 (1968), h. 3, s. 59–60), B. Håkanson (Vinduet [Oslo], 22 (1968), h. 3, s. 236–238), M. Stenbeck (Vår lösen, 59 (1968), h. 6, s. 347–351), A. Thoor, L. Forssell (Expr 31.5.68.), K. Vennberg (AB 31.5.68.), S. Carlson (Arb 1.6.68.), O. Lagercrantz (DN 1.6.68.), K. E. Lagerlöf (GHT 1.6.68.), E. Dethorey (GHT 10.7.68.), E. Hj. Linder (GP

- 1.6.68.), [Sign.] E. E-ng = E. Elfving (Hbl 1.6.68.), B.-E. Hedin (SDS 1.6.68.), Å. Janson (SvD 1.6.68.), U. Wittrock (UNT 1.6.68.), L. Odlander (VLT 1.6.68.), [Sign.] Å.S.P. = Å. S. Pettersson (VästgD 7.6.68.), L. Bäckström (ÖP 31.7.68.).
- CARLSON, STIG, Mannen utan väg. (Lyrikvännen, 15 (1968), h. 4, s. 2.)  
Minnesord.
- Se avd. 2: BORUM, 6; Fremmede digtere i det 20. århundrede: 10; OLSSON, H.: Tal; Svenska diktanalyser: 27, 28.
- Lindgren, Astrid**
- LINDGREN, ASTRID, Det började i köket hos Kristin. (Böckernas värld, 3 (1968), h. 4, s. 43-45.)
- BJERRE-CHRISTENSEN, GUNVOR, Astrid Lindgrens författarskab (Børn og Bøger. Hellerup, 19 (1966/67), s. 6-19).
- POUPLIER, BIRGIT, Astrid Lindgren (Berlingske Tidende 25.5.67.).
- Se avd. 2: Barndom i Småland: 1; 7: Beskow, Elsa: JOHANSSON, G.
- Lindorm, Erik**
- ELOVSON, HARALD, Flickan från fjärran (SLT, 30 (1967), s. 94-96).  
Anknyter till Alf Kjelléns analys av Lindorms dikt »Flickan från fjärran» i SLT, 30 (1967).
- KJELLÉN, ALF, Lusten att fly och tvånget att stanna. En studie över två dikter i Lindorms sista diktsamling (SLT, 30 (1967), s. 1-13.).
- Lindqvist, Ebba**
- Se avd. 2: Tjugotvå diktanalyser: 12.
- Lindqvist, Sven**
- HÄGERSTRAND, OLOF, Är individualismen omoralisk, ansvarslös? En studie i myten om Wu Tao-Tzu (Horisont [Vasa], 15 (1968), h. 4, s. 14-19).
- JANZON, ÅKE, Sven Lindqvists verk (SvD 16.12.67.).
- Se avd. 2: Femtitalet i backspegeln: 12; FRANZÉN, L.-O.: 6; OBRESTAD, T.; 7: Ekelund, Vilhelm: LUNDSTEDT.
- Lindschöld, Erik**
- Se avd. 2: BELFRAGE, E.
- Lindström, Sigfrid**
- LAGRUP, KNUT, Allvarets diktare (SDS 9.5.67.).
- Se avd. 2: Svenska diktanalyser: 19; WERIN, A., Vandring kring en sjö: 15.
- Linné, Carl von**
- LINNÉ, CARL VON, Nemesiis divina. [Den gudomliga vedergällningen.] Utg. av Elis Malmström och Telemak Fredbärj. Sthlm 1968, 242 s.  
Anm. av G. Anshelm (SkD 7.12.68.), S. Lindroth (DN 4.12.68.).
- ALMER, TAGE, Linné om Skaparen. Lund 1968, 86 s.  
Gleerup.  
Anm. av K. Hagberg (SvD 24.9.68.).
- FREDBÄRJ, TELEMAK, Morga i Nemesiis divina (Svenska Linné-sällskapets årsskrift, 50 (1967) (tr. 1968), s. 93-94).
- GOERKE, HEINZ, Carl von Linné. Arzt, Naturforscher, Systematiker. 1707-1778. Stuttgart 1966, 232 s.  
Grosse Naturforscher. 31.  
Wissenschaftliche Verlagsgesellschaft.  
Anm. av H. Krook (SvD 16.9.68.).
- HILDEBRAND, BENGT, Linné och Vetenskapsakademien (Levnadsteckningar över Kungl. Svenska vetenskapsakademiens ledamöter, 151.) (Sthlm 1955-67) (tr. 1968), s. 223-244).  
Föredrag 5.6.1957.
- LARSON, JAMES L., Goethe and Linnæus (Journal of the history of ideas [New York], 28 (1967), h. 4, s. 590-596).  
— Linnæan analogy (Scandinavian studies [Menasha, Wis.], 40 (1968), h. 4, s. 294-302).
- LEVERTIN, OSCAR, Carl von Linné. Sthlm 1968, 102, (1) s.  
En PAN-bok.  
Inledning av Carl Fehrman, s. 7-9.
- LINDROTH, STEN, Linné-legend och verklighet (Lychnos 1965-1966, tr. 1967, s. 56-122).
- LITTELL, RICHARD J., Carolus Linnaeus — »Father of modern botany» (The American Swedish monthly [New York], 61 (1967), h. 7, s. 12-13).
- Såsom i et nytt Sverige. En bilderbok med fotografier från Västkusten, tagna i anslutning till Carl Linnæi Västgötaresa 1746 och hans besök i Göteborg och Bohuslän. [Fotografier av Artur Nilsson. Texturval av Göran Axel-Nilsson efter orig.-uppl. av Carl Linnæi Västgötaresa 1747.] [Utg. av] Albert Ekmans fond. Gbg 1967, 129 s. Ill.  
Anm. av G. Rinaldo (GHT 22.6.67.), L. Holmberg (SDS 11.7.67.), K. Hagberg (SvD 9.8.67.), S. Björild (GP 2.8.67.), G. Qvist (DN 11.10.67.).
- TULLBERG, TYCHO, Linnéporträtt. Sthlm 1907. Supplement ... Förteckning sammanställd av Ingegerd Tullberg Beskow. Uppsala & Sthlm 1967, 58 s., pl.-s. xxii-xxxiv. Ill.  
Acta Universitatis Upsaliensis.  
Skrifter rörande Uppsala universitet. C. 14.
- UGGLA, ARVID HJ., Linné och dietiken. (Levnadsteckningar över Kungl. Svenska vetenskapsakademiens ledamöter. 152.) (Sthlm 1955-67) (tr. 1968), s. 245-253).  
Anförande 5.6.1957.
- Om Linnés Nemesiis divina, i synnerhet de ursprungliga Nemesiis-anteckningarna i London (Svenska Linné-sällskapets årsskrift, 50 (1967) (tr. 1968), s. 13-19).  
Summary: On Linnaeus's Nemesiis Divina, p. 19.
- Se avd. 2: LINDROTH, S.: 1; ÅBERG, A., De fann Sverige åt oss: 2.
- Ljungdal, Arnold**
- Art. med anledning av frånfallet (12.7.1968.) av L. Gustafsson (BLM, 37 (1968), s. 485).
- MEURLING, PER, Ljungdal, kristendomen och marxismen (ÅB 8.4.68.).

PETRI, SIGURD, Arnold Ljungdal och biblioteken. (Bibl.bl., 53 (1968), h. 8, s. 934–937.)  
STENKVIST, JAN, Arnold Ljungdal och maskinerna (SLT, 31 (1968), h. 4, s. 31–40).  
— Arnold Ljungdals eld (BLM, 37 (1968), s. 274–282).

Se avd. 2: Enkät.

### Ljungqvist, Walter

NORDBERG, CARL-ERIC, »En gång har jag skjutit en svensk diktare.» (Böckernas värld, 3 (1968), h. 4, s. 24–26.)

### Lo-Johansson, Ivar

BERGENGREN, KURT, Kungsgatan, urbaniseringsens gudomliga komedi (ÅB 12.3.67.).  
Serien 30-talet nu.

BETHKE, ARTUR, Die Gestaltung des Landproletariats, insbesondere der »Statare», in Romanen Ivar Lo-Johanssons. Diss. Greifswald 1967, (2), II, 250, (1) bl. [Maschinenschrift].

FURULAND, LARS, Ivar Lo-Johansson och de proletära karolinerna. En studie av novellsamlingen Statarna, främst dess komposition (Samlaren, 87 (1966) (tr. 1967), s. 135–145).

INGVAR, CILLA, Var går gränsen mellan litteratur och porr? (Expr 7.4.68.).

Intervju med Ivar Lo-Johansson.

RAMSTRÖM, EDVARD, Samtal med Ivar Lo-Johansson. (Arbetaren, 47 (1968), h. 51/52, s. 3, 10.)

WAHLÉN, INGVAR, Rya-Rya — ett storslaget kvinnoporträtt. (Lantarbetaren, 53 (1968), h. 4, s. 21.) Ivar Lo-Johanssons roman Bara en mor (1939).

Se avd. 2: FURULAND, L., Folkhögskolan: 11.

### Lovén, Nils (»Nicolovius«)

Se avd. 7: Bååth, A. U.: ANDERSSON, H.

### Lundkvist, Artur

LUNDKVIST, ARTUR, Självporträtt av en drömmare med öppna ögon. Sthlm 1966.

Anm. av R. Ekman (Books abroad [Oklahoma], 41 (1967), h. 4, s. 502–503), E. Hj. Linder (Årsbok f. kristen humanism 1967, s. 240–242), G. Järhult (Kristet forum 1967, h. 3, s. 103), L. Åslund (Vår lösen, 58 (1967), h. 10, s. 677).

— Vad jag väntar mig av litteraturen. (Konkret, 1 (1967), h. 1, s. 66–67, 57.)

LINDER, ERIK HJ., Artur Lundkvist till Akademiën (GP 4.5.68.).

MYRDAL, JAN, Kommentar till Artur Lundkvist (ÅB 20.10.68.).

RYING, MATTS, Orkar vi med Lundkvist? (RIR-TV, 35 (1968), h. 17, s. 50.)

Se avd. 2: FURULAND, L., Folkhögskolan: 13; Svenska diktanalyser: 23; Svenska litteraturstudier: 12; Tjugotvå diktanalyser: 18; Vintergatan: 4.

### Lybeck, Mikael

Se avd. 2: SALMINEN, S.: 4.

### Lybeck, Sebastian

Se avd. 2: BORUM, P., Nyere svensk lyrik fra Finland.

### Lysholm, Gustaf Adolf

MANNBERG, GUSTAF-ADOLF, Gustaf Adolf Lysholm, den siste individualisten. (Böckernas värld, 3 (1968), h. 6, s. 46–47.)

Se avd. 2: Femtitalet i backspegeln: 13.

### Lyttkens, Alice

PALME, SVEN ULRIC, Alice Lyttkens och lantvärnet. Jag blev imponerad. (Böckernas värld, 2 (1967), h. 2, s. 42–45.)

### Lönnrot, Elias

Se avd. 2: European authors: 15.

### Löwenhjelm, Harriet

UISK, AHTO, Harriet Löwenhjelm — flickan som inte kunde bli vuxen. (Arbetaren, 47 (1968), h. 30/31, s. 4.)

### Magnus, Olaus

Se avd. 2: ÅBERG, A., De fann Sverige åt oss: 1.

### Magnus, Johannes o. Olaus

LJUNG, SVEN, Varför nämndes bröderna Magnus med tillnamnet Svinfot? (Livrustkammaren, 10 (1964–66) (tr. 1967), s. 245–256.)

### Malmberg, Bertil

BERGMAN, ENAR, Diktens värld och politikens. Bertil Malmberg och Tyskland 1908–1928. [Zusammenfassung: Die Welt der Dichtung und der Politik. Bertil Malmberg und Deutschland 1908–1928.] [Akad. avh. Lunds univ.] Sthlm 1967, 422 s.

Anm. av G. Unger (Svensk tidskrift, 55 (1968), s. 170–172), I. Algulin (BLM, 36 (1967), s. 712–716), B. Romberg (Samlaren, 88 (1967) (tr. 1968), s. 233–240), I. Harrie (Expr 31.3.67.), K. E. Lagerlöf (GHT 10.4.67.), C. Fehrman (SvD 10.4.67.), B.-E. Hedin (SDS 16.4.67.), E. Hj. Linder (GP 28.4.67.), P. Sandén (GT 19.4.67.), B. Ahlin (JönkP 4.4.67.), A. Lindström (VviktS 20.5.67.), P. Sandén (Moderna språk, 62 (1968), h. 1, s. 98–101).

VALLMARK, SVEN, Bertil Malmbergs skolpojksbrev (DN 7.4.68.).

WILLNER, SVEN, Diktaren som reaktionär. (FBT, 3 (1967), h. 3/4, s. 19–22.)

Se avd. 2: Svenska diktanalyser: 16, 17.

### Martinsson, Harry

MARTINSON, HARRY, [Harry Martinsons natursyn.] (Bygd o. natur, 48 (1967), h. 2, s. 36–38.)

BLY, ROBERT, Harry Martinson (Unicorn Journal [Santa Barbara, California], 1 (1968).)

Innehåller översättningar av åtta dikter av Harry Martinson.

BRUSEWITZ, GUNNAR, Sommarmänniskan Harry Martinson. (Böckernas värld, 3 (1968), h. 4, s. 10–14.)

JANNES, ELLY, Årets Taubestipendium till Harry Martinson. (Vi, 55 (1968), h. 11, s. 8–9.)

KIPARSKY, V., Martinsons Aniara — några randanteckningar (Hbl 6.5.67.).

PETRÉN, STURE, Harry Martinson, årets Hammar-

- skjöldmedaljör. (Turist, 36 (1968), h. 5, s. 20–21, 28–29.)
- STEIN LARSEN, FINN, Virkelighed som tandpine. En tekstläsning i Klaus Rifbjergs »Camouflage» (Kritik [Khvn], 1 (1967), h. 4, s. 3–19).  
»Aniara» behandlas inledningsvis, s. 3–4.
- WREDE, JOHAN, Sången om Aniara. Sthlm 1965. Anm. av S. Delblanc (Samlaren, 87 (1966) (tr. 1967), s. 233–237).
- Se avd. 2: Fremmede digtere i det 20. århundrede: 7; ROSEN, B. V.; Svenska diktanalyser: 22; Svenska litteraturstudier: 11, 12; Tjugotvå diktanalyser: 9, 20.
- Mattson, Gustaf**
- ENCKELL, MIKAEL, Att översätta Guds språk till svenska (Nya Argus [Hfors], 61 (1968), h. 13, s. 194–202).
- Mattson, Olle**
- MANNBERG, GITTAN, Det gör ont att bli vuxen. (RiR-TV, 35 (1968), h. 36, s. 16–17, 42.) Intervju med Olle Mattson.
- Se avd. 6: AMBJÖRNSSON, G.
- Menander, Henrik**
- Se avd. 2: BJÖRCK, S., Wir weben ...
- Moberg, Vilhelm**
- MOBERG, VILHELM, Berättelser ur min levnad. Sthlm 1968, 336, (2) s.  
Innehåller bl. a.: Upplivelse av författarvän: Nils Ferlin, s. 263–288.  
Anm. av J. Landquist (AB 27.9.68.), S. Björck (DN 28.9.68.), K. Ahnlund (SvD 27.9.68.), B. Strömstedt (Expr 26.9.68.), R. Gunnarsson (HP 27.9.68.), R. Oldberg (KvP 27.9.68.), A. Malmberg (NT-ÖD 27.9.68.), E. Gamby (UNT 27.9.68.), S. Garpenby (VviksT 27.9.68.), G. Zachrisson (SDS 15.10.68.), S. Göransson (GHT 16.10.68.), E. Elfving (Hbl 25.10.68.), H. Lång (SkD 3.10.68.).
- Min barndoms somrar. (Sv. turistfören. årsskr. 1968, s. 251–259.)
- När jag var bokförläggare och gårdfarihandlare (Expr 8.9.68.).
- ALEXIS, GERHARD T., Vilhelm Moberg: You can go home again (Scandinavian studies [Menasha Wis.], 40 (1968), h. 3, s. 225–232).
- Emigrationer. En bok till Vilhelm Moberg 20.8. 1968. Red. av Magnus von Platen. Sthlm 1968, 269, (1) s.  
Anm. av J. Landquist (AB 9.9.68.), K. Ahnlund (SvD 27.9.68.), J. Fors (Bar 7.9.68.), J. Rössel (KvP 4.9.68.), E. Gamby (UNT 27.9.68.), G. Zachrisson (SDS 22.11.68.).
- HALLÉN, TORE, Författaren som inte kan hålla tyst [fast han har försökt]. (Böckernas värld, 2 (1967), h. 1, s. 9–11.) Intervju med Vilhelm Moberg.
- LUNDKVIST, ARTUR, Bönder i uppbrott (DN 12.3.67.).  
Kommentar av I. Wizelius (20.3.67.).
- RAMSTRÖM, EDVARD, »Kungahuset dör ut — republiken kommer!» (Arbetaren, 46 (1967), h. 51/52, s. 3, 14.) Intervju med Vilhelm Moberg.
- TORVALDS, OLE, Vilhelm, den duktige (Hbl 20.8.68.).
- Se avd. 2: FURULAND, L., Folkhögskolan: 12.
- Molin, Pelle**
- GAMBY, ERIK, Pelle Molin i Sulitelma (UNT 6.3.67.).
- Munthe, Axel**
- Se avd. 7: Hedberg, Tor: FLEISHER, B.
- Myrdal, Jan**
- MYRDAL, JAN, Om skrivandet. (Komma, 2 (1967), h. 1, s. 22–23.)
- ANDERSEN, HANS, Al digtning er politisk (Jyllands-Posten 19.11.67.).
- CARLSON, STIG, Angående Jan Myrdal. (Bokvännen, 23 (1968), h. 3, s. 57–58.) Boken Moraliteter.
- ISAKSSON, HANS, Angående moraliteter. 8 frågor till Jan Myrdal. (Clarté, 41 (1968), h. 1, s. 43–44.)
- MANNBERG, GUSTAF-ADOLF, Fallet Jan Myrdal. (Böckernas värld, 2 (1967), h. 7/8, s. 40–41, 44.)
- RYING, MATTS, Upprorsman vid Mälmarvik. (RiR-TV, 34 (1967), h. 46, s. 16–17, 47.) Intervju med Jan Myrdal.
- Se avd. 2: ÖBRESTAD, T.; Vintergatan: 5.
- Månsson, Fabian**
- EDLUND, GUSTAV, Minnen och hägkomster av Fabian (DNS 16.2.68.).
- VIKLUND, HELMER, Doktor Fabian (Från Gästrikland 1968, s. 40–48).
- Möllerstedt, Gunnar**
- MÖLLERSTEDT, GUNNAR, Därför tror jag på poesin. En enkät (Vox. Kalender utg. av Litterära Studentklubben i Lund på Bonniers förlag. 11 (67/68) (tr. 68), s. 10–11).
- Mörne, Arvid**
- MAGNUSSON, BO, Verklighet och dröm i Arvid Mörnes »Inför havets anlet» (1921) (EtunaK 3.5.68.).
- WREDE, JOHAN, Poeterna och stormen. Den unge Arvid Mörne och den utomestetiskt engagerade poesin. (Historiska och litteraturhistoriska studier. 42, Hfors 1967, s. 198–253).  
SSLF. 420.
- Se avd. 2: WILLNER, S., Dikt och politik: 3.
- Mörner, Birger**
- DAVIDSSON, ÅKE, Birger Mörner-manuskript i Uppsala universitetsbibliotek (Samfundet Örebro stads- och länsbibliotek. Meddelande nr 34, 1967, s. 17–26).
- LARSSON, KARL ERIK, Birger Mörner — konsul, resenär och samlare (Id., 1967, s. 27–53).
- WIRDE, KARL GUSTAV, Birger Mörner och hans samlingar i Örebro stadsbibliotek (Samfundet Örebro stads- och länsbibliotek. Meddelande nr 34, 1967, s. 9–16).
- Följande författare är förknippade med mörnersamlingen: Verner von Heidenstam, Gustaf Fröding och August Strindberg.

**Nerman, Bengt**

Se avd. 2: 29 röster -67.

**Nerman, Ture**

GUNNARSSON, GUNNAR, »Det gamla gardet» dör icke men ger sig? (Tidsignal, 3 (1967), h. 2, s. 11.)

**Nicander, Karl August**

Se avd. 2: WERIN, A., Vandring kring en sjö: 2.

**Nilsson Piraten, Fritiof**

NILSSON PIRATEN, FRITIOF, [Och så blev Piraten författare ...] (Böckernas värld, 3 (1968), h. 2, s. 24–26.)

FORS, JONAS, Lek, lögn och lidande (Bar 27.3.68.).  
JOLIN, CHRISTOPHER, Piraten — humorist och allvarsmän (NWT 26.1.68.).

LUNDBLOM, PAUL, Fritiof Nilsson-Piraten (Arb 7.3.68.).

Diskussionsinlägg: E. Åkerlund (23.3.68.).

LUNDGREN, MAX, Det stora äventyret fanns kvar. De som gjorde Bombi Bitt. (RiR-TV, 35 (1968), h. 6, s. 28.) TV-dramatiseringen av Fritiof Nilsson Piratens roman.

MAGNUSSON, BO, Det makabra kring Bombi Bitt (SvD 24.7.67.).

— Komiken i »Bombi Bitt och jag». 1–2. (EtunaK 25.1.68., 26.1.68.).

— Namngivning hos Fritiof Nilsson Piraten (SLT, 30 (1967), s. 176–187).

— Naturbeskrivningen i Bombi Bitt och jag (GHT 24.2.68.).

— Primat hos Pirat. En studie i Piratens »sänk-hävsfilosofi». (Studiekamraten 1968, s. 98–99).

— Vem var Bombi Bitt? (EtunaK 24.2.68.).

RYING, MATTS, Här kommer Bombi Bitt! (RiR-TV, 34 (1967), h. 30, s. 8–10, 45.)

— Här kommer Bombi Bitt och jag! (RiR-TV, 35 (1968), h. 5, s. 12–15.) Intervju med Fritiof Nilsson Piraten.

**Nordenflycht, Hedvig Charlotta**

NIHLÉN, ULF, Hedvig Charlotta Nordenflycht, vår första moderna skaldinna (HbgD 28.3.68.).

STÄLMARCK, TORSEL, Hedvig Charlotta Nordenflycht. Sthlm 1967, 88, (1) s., 1 pl.-bl.

Natur och kultur.

Svenska författare.

Anm. av L. Gustafsson (Samlaren, 88 (1967) (tr. 1968), s. 205–206), S. C. Swahn (SDS 29.5.67.), S. Rinman (GHT 10.6.67.), S. Björck (DN 3.7.67.), P. Sandén (GT 7.7.67.), B. Palmqvist (Arb 6.8.67.).

Se avd. 2: European authors: 16; Könsroller ... 1.

**Nordkvist, Karl Rune**

BRUCE, CECILIA, Korsdrag i trygghetens hus (NSD 5.4.68.).

**Nordström, Ludvig**

LUNDBERG, BIRGER & PERSSON, TORE, Lubbe på Ulvön. (Vi, 54 (1967), h. 37, s. 26–29.)

**Norén, Lars**

BECKMAN, ERIK, »Ansiktena är jag, uppspelade baklänges» (ÖP 21.8.68.).

MANNBERG, GUSTAF-ÅDOLF, En drömmares väg. (Böckernas värld, 3 (1968), h. 5, s. 24–25.)

Se avd. 2: 29 röster -67.

**Norlind, Ernst**

PALMBORG, NILS, Ernst Norlinds gåsjakt. (Sv. jakt, 106 (1968), h. 11, s. 544–545.) Ett brev ur Ernst Norlinds brevsamling.

Se avd. 2: EKNER, En sällsam gemenskap: 2.

**Norman, Birger**

ANDERSSON, BO, Birger Norman — ett fenomen för sig (Studiekamraten 1967, s. 6–8).

CLASON, ELIN, Ådalen 31. (Fönstret, 45 (1968), h. 9, s. 12–13.) Intervju med Birger Norman.

FALLBERG, SÖREN, Stjärnan och fisken. Kring den religiösa tematiken i Birger Normans diktning (Vår lösens, 58 (1967), h. 3, s. 142–155).

SUNDMAN, PER OLOF, ÖP:s litteraturpris 1968 till Birger Norman (ÖP 7.12.68.).

**Nylén, Leif**

Se avd. 2: 29 röster -67.

**Nyström, Bengt E.**

WIKING, BO STURE, Bengt E. Nyström. (S:t Ragnhilds Gille i Söderköping. Årsb. 1968, s. 31–42.)

**Odel, Anders**

CARLSSON, INGEMAR, Sinclairsvisan som »sin samtids marseillaise»? (SLT, 30 (1967), s. 49–61.)

**Ofvandal, Erik**

WALLERT, EVERT, Opera i människobröstat. Ett 75-årsjubileum (Bokvännen, 22 (1967), s. 54–57).

**Oldberg, Ulf**

LINDQVIST, HANS, Ulf Oldberg: Vi lever i överflöd — mår fysiskt gott och moraliskt illa. (Arbetaren, 46 (1967), h. 19, s. 5.) Intervju med Ulf Oldberg.

**Olin, Ulla**

Se avd. 2: BORUM, P., Nyere svensk lyrik fra Finland.

**Olsson, Hagar**

Art. med anledning av 75-årsdagen av J. O. Tallqvist (Hbl 16.9.68.), A.-L. Østern (Vbl 15.9.68.).

SVEDEBERG, INGEMAR, Kritikern Hagar Olsson (Nya Argus [Hfors], 61 (1968), h. 15, s. 223–225).

ØSTERN, ANNA-LENA, Hagar Olsson och den begynnande modernismen i Sverige (Horisont [Vasa], 15 (1968), h. 4, s. 26–32).

Se avd. 2: SALMINEN, S.: 6.

**Ossiannilsson, K. G.**

Se avd. 2: SVANBERG, V.: 6; 7; Bergman, Bo; ÅKERHJELM, H.

**Oswald, Gösta**

GOLDBERG, LILIAN, Porträtt av Gösta Oswald (VästgD 16.4.68.).

GRANQVIST, WILLY, En mötesplats. (Lyrikvännen, 15 (1968), h. 1, s. 7-8.)

### Oxenstierna, John Gabriel

OXENSTIERNA, JOHN GABRIEL, Journal för året 1780. Författarens originalmanuskript för första gången utg. av Holger Frykenstedt. Lund 1967.

Gleerups. Nyårshälsning 1967-68.

FRYKENSTEDT, HOLGER, Johan Gabriel Oxenstiernas operaparodi »Dårland» (Samfundet Örebro stads- och länsbibliotek. Meddelande nr 35, 1968, s. 37-76).

### Palm, Göran

GERHOLM, ROBIN, MOBERG, GUNNAR & SEYLER, HANS, Samtal med Göran Palm. (Clarté, 40 (1967), h. 2, s. 10-16.)

RASMUSSEN, TORSEL & ZERN, LEIF, Kultur och solidaritet; en intervju med Göran Palm (BLM, 37 (1968), s. 681-689).

Se avd. 2: HÅKANSON, B., Upproret mot symbolismen; 29 röster -67.

### Palmblad, Vilhelm Fredrik

Se avd. 2: VINGE, L.: 3.

### Parland, Henry

STENMARK, ERIK, Två ledmotiv i Henry Parlands »Sönder» (FT 1968, s. 436-454).

Se avd. 2: HARTELL, H.

### Parland, Ralf

Se avd. 2: BORUM, P.: Nyere svensk lyrik fra Finland.

### Parling, Nils

GUMMERUS, TEDDY, Nils Parling — orädd samhällskritiker. (Byggnadsarbetaren, 20 (1968), h. 24, s. 20-21.) Intervju med Nils Parling.

HERMANSSON, TORSTEN, Nils Parling om sitt författarskap. (Arbetaren, 47 (1968), h. 11, s. 4.) Intervju med Nils Parling.

### Peterson, Hans

Se avd. 6: AMBJÖRNSSON, G.

### Petri, Olaus

OLAUS PETRI, Skrifter i urval. Urval, inledning och kommentarer av Gunnar T. Westin. Sthlm 1968, 334, (1) s.

Natur och kultur.

Levande litteratur.

Anm. av A. Åberg (SvD 13.11.68.), H. Holm (NWT 18.11.68.).

### Petrus de Dacia

Se avd. 1: OCHSNER, F.

### Pettersson, Bertil

FRICK, LENNART, Hallucinationer, musik och verklighet. Anteckningar om Bertil Pettersson (Horisont [Vasa], 15 (1968), h. 3, s. 68-75).

### Printz-Påhlson, Göran

PRINTZ-PÅHLSON, GÖRAN, Därför tror jag på poesin. En enkät (Vox. Kalender utg. av Litterära Studentklubben i Lund på Bonniers förlag, 11 (67/68) (tr. 68), s. 12-13).

Se avd. 2: Femtitalet i backspegeln: 14.

### Påwals, Per-Hakon

Se avd. 2: BORUM, P., Nyere svensk lyrik fra Finland.

### Reuterswärd, Carl Fredrik

MANNBERG, GUSTAF-ADOLF, Nu läser ni det här som jag strukit över. (Böckernas värld, 2 (1967), h. 3, s. 21, 58.) Intervju med Carl Fredrik Reuterswärd.

Se avd. 2: Femtitalet i backspegeln: 15.

### Richert, Ebba

RICHERT, EBBA, Vem är jag. [En hänsynslös självbiografi.] Uppsala 1967, 148, (1) s.

### Rickson, Levi (»Jeremias i Tröstlösa»)

Art. vid författarens frånfälle av C. Hammarén och C. O. Bergström (NerA 30.11.67.), S. Hagliden (ÖP 8.12.67.), E. Hj. Linder (GP 1.12.67.).

BERGSTRÖM, CARL OLOF, Till Levi Ricksons minne (Samfundet Örebro stads- och länsbibliotek. Meddelande nr 35, 1968, s. 7-20).

HAGLIDEN, STEN, Jeremias — old Jerry. (Lyrikvännen, 15 (1968), h. 1, s. 12-13.)

OSSIANNILSSON, K. G., Nestor (GP 17.7.67.).

WIESLANDER, HENNING, Tröstlösa-brev och småbarnrim (Samfundet Örebro stads- och länsbibliotek. Meddelande nr 35, 1968, s. 21-35.).

Se avd. 7: Bergman, Bo: ÅKERHJELM, H.

### Ruhe, Algot

ÅFZELIUS, NILS, En bortglömd. Algot Ruhe 3/11 1867-24/9 1944 (Bokvännen, 22 (1967), s. 194, 215).

### Rundquist, Per E.

EKMÄN, HANS-GÖRAN, Per E. Rundquist och havet (SLT, 31 (1968), h. 4, s. 3-8).

### Runeberg, Johan Ludvig

BELFRAGE, SIXTEN, Runeberg i psalmbokskommitténs arbetsutskott. (Historiska och litteraturhistoriska studier. 42, Hfors 1967, 5-24). SSLF. 420.

— Runebergs Psalmer (Samlaren, 87 (1966) (tr. 1967), s. 68-97).

BRYDOLF, ERNST, Sverige och Runeberg 1849-1863. Hfors & Khvn 1966.

Anm. av K.-A. Brändström (Samlaren, 87 (1966) (tr. 1967), s. 187), S. Willner (FT 1967, s. 380-384), S. O. Stalfelt (NerA 23.1.67.), V. Loos (NT-ÖD 30.1.67.), G. Mårtensson (Hbl 5.2.67.).

MÅRTENSSON, GUNNAR, Friaren från landet och andra essäer. Hfors 1967, 126, (2) s., (3) pl.-bl. Söderström.

Om Johan Ludvig Runeberg och Borgå.

Anm. av J. O. Tallqvist (Hbl 20.12.67.).

- Orrspel kontra predikan. Affären Runeberg—[Carl Gustaf] von Essen—[Carl Gustaf] Ottelin (Hbl 5.2.68.).
- WESTMAN, STEN-OLOF, Runebergs färd från Åbo (FT 1968, s. 72-82).
- Se avd. 2: European authors: 17; SALMINEN, S.: 2; SMITH, G.; Svenska diktanalyser: 7, 8.
- Runeborg, Björn**
- Se avd. 2: 29 röster -67.
- Rydberg, Viktor**
- BOLLERUP, ERIK, Om Ibsens Brand och Rydbergs Prometheus och Ahasverus (NT, 43 (1967), s. 269-280).
- EJVEGÅRD, ROLF, Dikt och analys. (Lyrikvännen, 15 (1968), h. 4, s. 18.) Viktor Rydbergs dikt »Vadan och varthän».
- HERRLIN, OLOF, Fornkyrka, ortodoxi, liberalism. Något om den allmänkyrkliga Viktor Rydberg och nutida religionsproblem. (De hundra kyrkornas ö, 45 (1967), s. 7-16.)
- NYMAN, ALF, Viktor Rydberg och Fichte den yngre. Några marginalier till Karl Warburgs och Isak Krooks forskningar i ämnet [Mit deutscher Zusammenfassung.] (Vetenskaps-societeten i Lund. Årsbok 1967, s. 3-37).
- Se avd. 2: European authors: 18; HERRLIN, O., En alexandrinsk kvartett; Tjugotvå diktanalyser: 3.
- Rådström, Pär**
- RÅDSTRÖM, PÄR, Den korta resan. Red.: Kurt Bergengren. Sthlm 1968, 143, (1) s. En Panbok.
- Innehåller bl. a.: Efterskrift av Kurt Bergengren, s. 142-143. Självbiografiskt.
- Anm. av L.-O. Franzén (DN 28.8.68.), U. Wickbom (SvD 3.9.68.), A. Pleijel (AB 28.10.68.), B. Palmqvist (Arb 9.11.68.).
- DAHLÅNGER, INGEMAR, Pär Rådström (ÖP 28.2.68.).
- FORSSELL, LARS, Lars Forssell om Pär Rådström och hans tid [1-2.] (Expr 9.9.68., 11.9.68.).
- Se avd. 2: Femtitalet i backspegeln: 16.
- Rörling, Arnold**
- WENNSTRÖM, GERTRUD, Himmelens troner! Blev han inte författare (Horisont [Vasa], 15 (1968), h. 5/6, s. 80-83, 95).
- Salje, Sven Edvin**
- SALJE, SVEN EDVIN, Stugan i min trädgård (Ekskolden. Publikation från Elevförbundet vid Blekinge läns folkhögskola 1968-69 (tr. 1968), Bräkne-Hoby, s. 24-33).
- OLDBERG, RAGNAR, Samtal med Sven Edvin Salje. (Arbetaren, 47 (1968), h. 43, s. 10.)
- Salminen, Sally**
- SALMINEN, SALLY, Upptäcktsresan. Hfors 1966. Anm. av G. Egebjerg (Kristeligt Dagblad 18.3.67.), R. Johansson (DN 5.6.67.), M. Ekström (Expr 18.7.67.).
- Min amerikanska saga. Upptäcktsresan. 4. Hfors 1968, 338, (1) s.
- Sand, Arne**
- Se avd. 2: Femtitalet i backspegeln: 17.
- Sandelin, Peter**
- Se avd. 2: BORUM, P., Nyere svensk lyrik fra Finland.
- Sandell, Lina**
- LÖVGREN, OSCAR, Lina Sandell. Sthlm 1965. Anm. av E. Haglund (UNT 9.8.67.).
- Sandell, Tom**
- Se avd. 2: BORUM, P., Nyere svensk lyrik fra Finland.
- Sandgren, Gustav**
- Se avd. 2: FURULAND, L., Folkhögskolan: 13; Svenska litteraturstudier: 12.
- Saxon, J. L. (eg. Johan Lindström)**
- Se avd. 2: FURULAND, L., Folkhögskolan: 5.
- Schildt, Runar**
- CEDERLÖF, HENRIK, Stilstudier i Runar Schildts novellistik. Hfors 1967. Diss. Skrifter utg. av Svenska litteratursällskapet i Finland. 422. 298 s.
- Anm. av G. Schildt (SvD 8.1.68.), E. R. Gummerus (KvP 1.2.68.), L. Huldén (Hbl 14.3.68.), H. Vikman (Vbl 3.4.68.), B. Magnusson (ÉtunaK 6.5.68.), S. Rinman (GHT 22.8.68.).
- R[UN], H[ANS], Natlig vandring med Runar Schildt. (Nya Argus, 60 (1967), h. 10, s. 131-134.)
- VIKMAN, HJALMAR, Ett stildrag i Runar Schildts prosa (Horisont [Vasa], 14 (1967), h. 5, s. 2-12).
- Seaberg, Rönnog**
- SJÖGREN, LENNART, Pan i 60-talet. Rönnog Seabergs böcker (OoB, 76 (1967), h. 7, s. 568-572).
- Seeberg, Staffan**
- MANNHEIMER, CARIN, Om människans slaveri (Biblioteksbladet, 52 (1967), h. 3/4, s. 273-278).
- FRANK HELLER (id., s. 109).
- MAGNUSSON, BO, Frank Heller som naturskildrare (Studiekamraten 1968, s. 52-54).
- Seth, Carl Magnus von**
- MÄRTENSSON, JAN, Dikt och analys. (Lyrikvännen, 15 (1968), h. 2, s. 15.) Analys av dikten »Korrespondenser» ur »Förflytnas återkomst» (1952).
- OLDBERG, RAGNAR, I diktens tjänst. (Impuls, 1 (1967), h. 2, s. 7-8.)

**Setterlind, Bo**

Se avd. 2: Femtitalet i backspegeln: 18; Människan bakom boken.

**Simonsson, Tomas, biskop**

LÖNNROTH, ERIK, Biskop Thomas av Strängnäs. Sthlm 1966.

Anm. av G. Landberg (Årsbok f. kristen humanism 1967, s. 320-322), [Sign.] NEL [troligen feltryck f. K.E.L.] = K.-E. Löfqvist (SDS 25.1.67.), S. Björck (DN 26.1.67.).

**Siwertz, Sigfrid**

Art. med anledning av 85-årsdagen av [sign.] E. E-ng = E. Elfving (Hbl 24.1.67., T. Selander (SvD 23.1.67.), T. Burgman (UNT 24.1.67.).

ANKARBLAD, HJALMAR, Siwertz och Mariefred (EtunaK 9.2.68.).

EKLÖF, MATS, Den unge Siwertz' Stockholm. (St: Eriks årsb. 1967, s. 135-170.)

**Sjöberg, Birger**

Birger Sjöberg-sällskapet. Sthlm 1966.

Anm. av B. Palmqvist (Arb 23.1.67.).

Birger Sjöberg-sällskapet. Kring Vänersborg. Sthlm 1967, 217, (1) s.

Innehåller bl. a. 1. Birger Sjöberg, »I denna stilla blomsterkorg». Skisser och kåserier om Vänersborg, dess människor och miljöer (s. 9-12); skisser ur Sjöbergsarkivet (s. 13-42); Kåserier ur Stockholms Dagblad och Helsingborgs-Posten (s. 43-116). Kommentarer och noter av Lars Helge Tunving (s. 117-143). — 2. Eric Kihlberg, Birger Sjöbergs klubbvisa (s. 144-150). — 3. Ingemar Wizelius, Bröder emellan [Om Birger och Gösta Sjöberg] (s. 151-162). — 4. Carl Fehrman, Om Birger Sjöberg och Hjalmar Gullberg (s. 163-172). — 5. Erik Ryding, Birger Sjöberg och himmelriket [fortsatt diskussion av dikten Min fordran är ej ringa ur Kriser och Vandrang] (s. 173-176). — 6. Notis: [Birger Sjöberg] Brev till en konfirmeringslärare (s. 177-178). — 7. Lars Helge Tunving, Kommentar till kartan över Birger Sjöbergs Vänersborg omkring 1900 (s. 179-187). — 8. Lars Hamberg, Birger Sjöberg i Finland — en bibliografisk studie (s. 188-210).

Anm. av B. Hallvik (HbgD 3.11.67.), [Sign.] ChO = C. Olofsson (Kbl 21.11.67.), S. Björck (DN 1.12.67.), G. Bolin (SvD 7.12.67.), S. C. Swahn (SDS 24.1.68.), S. Rinman (GHT 19.2.68.), J. Landquist (AB 26.2.68.).

— Estrad och verkstad. Sthlm 1968, 203, (1) s.

Innehåller bl. a. 1. Henry Olsson, Glimtar av Birger Sjöberg (s. 9-32). — 2. Staffan Björck, Diktaren och kritikern. Kring relationen mellan Birger Sjöberg och Fredrik Böök (s. 32-47). — 3. Sven-Gösta Sjöberg, Lilla Paris i Tomtebladet [en tidigare okänd Frida-dikt.] (s. 48-49). — 4. Teddy Brunius, Kärlek och död i dimman [analys av dikten Dimstråk] (s. 50-63). — 5. Gunvor Edstam, I lärdomskvarteret. Ett centralt Sjöbergsmotiv (s. 64-84). — 6. Hos studenterna i Lund. Ove Sommelius berättar (s. 85-87); Ivar Harrie berättar (s.

88-92). — 7. Yngve Näsström, Notis: Sångaren och hans text (s. 93-97) [Ändringar företagna av den konserverande skalden 1923] (s. 93-97). — 8. Barbro Ohlson, Rörelse och samtalston. Några drag i Birger Sjöbergs estetik (s. 99-192).

Anm. av G. Bolin (SvD 3.10.68.), [Sign.] S Ch S = S. C. Swahn (SDS 25.10.68.), S. Malmström (DN 3.12.68.), J. Landquist (AB 7.12.68.).

EDBERG, EVA, Vid mörka stränder. Ånyo ett försök till tolkning av Birger Sjöbergs dikt. (MLFÅ, 1967, s. 129-133.)

HALLGREN, BENGTE, Sjön är sig lik — men ... (NWT 23.1.68.).

PERSSON, ALLAN, Birger Sjöberg och småstaden. (Lyrikvännen, 14 (1967), h. 4, s. 5-6.)

SJÖBERG, GÖSTA, Brormin och hundra andra. [Birger Sjöberg.] Impressioner, episoder, porträtt. 80-tal till 30-tal. Sthlm 1967, 270, (1) s.

Anm. av J. Landquist (AB 4.9.67.), L. Genell-Harrie (Arb 4.9.67.), S. Björck (DN 4.9.67.), E. Lundberg (GHT 5.9.67.), G. Unger (SvD 4.9.67.), I. Harrie (Expr 11.9.67.), S. Björild (GP 12.9.67.), L. H. Tunving (HbgD 4.9.67.), K. Gafvelin (VK 4.9.67.), H. Wiblin (Bar 15.11.67.).

SVENSSON, PER, Dikt och analys. (Lyrikvännen, 14 (1967), h. 3, s. 16.) Dikten »Bleka Dödens minut» ur »Fridas Bok» (1922).

Synpunkter på Birger Sjöberg. Sthlm 1966.

Anm. av G. C. Schoolfield (Scandinavian studies [Menasha, Wis.], 39 (1967), h. 4, s. 386-388), V. Steen (Jyllands-Posten 8.5.67.).

Se avd. 2: BORUM, 4; Fremmede digtere i det 20. århundrede: 6; MALMSTRÖM, S.: 9; SVANBERG, V.: 9; Svenska litteraturstudier: 5.

**Sjöberg, Erik**

NILSSON, HANS, Barnaåren i Trosa — Vitalis lyckliga tid. (Tidsspegel 1967, h. 5, s. 36-38.)

Se avd. 2: WERIN, A., Vandrang kring en sjö: 1, 2.

**Sjöstrand, Östen**

ÖRTEGREN, GERD, Dikten måste vara en utmaning. (Vår kyrka, 108 (1967), h. 49, s. 6, 29, 32.) Intervju med Östen Sjöstrand.

Se avd. 2: Femtitalet i backspegeln: 19; ÖBRE-  
STAD, T.; Växelverkan mellan skönlitteraturen  
och andra konstarter: 4.

**Skogekär, Bergbo**

Se avd. 2: Tjugotvå diktanalyser: 8.

**Snellman, Johan Vilhelm**

Se avd. 2: SALMINEN, S.: 1.

**Snoilsky, Carl**

Se avd. 2: European authors: 19.

**Sonnevi, Göran**

LAGERLÖF, KARL ERIK, Tåget far blint genom flocken av fåglar (GHT 20.6.68.).

NILSSON, BJÖRN, BLM-priset till Göran Sonnevi, Plågad av att inte nå flera (Expr 16.2.68.).

Se avd. 2: Enkät; ÖBRE-  
STAD, T.; 29 röster -67.

**Sparre, Birgit Th.**

SPARRE, BIRGIT TH., Fackelrosor. Minnesskildringar. Sthlm 1968, 205, (1) s.

**Spegel, Haquin**

SPEGEL, HAQUIN, Emblemata. Sthlm 1966.  
Anm. av S. C. Swahn (SDS 22.3.67.).  
Se avd. 2: BELFRAGE, E.

**Stadener, Ingegärd**

LARSÉN, INGEGÄRD, Pettersons trädgård och Krokstad. (Fören. Gamla Halmstads årsb., 45 (1968), s. 188-195.)

**Staff, Pehr**

SJÖGREN, GUNNAR, Shakespeare i parodi och travesti (Edda [Oslo] 1967, s. 233-246).  
S. 244-245 behandlas Staffs Shakespearetravesti, en politisk satir i DN 29.7.1899.

**Stagnelius, Erik Johan**

STAGNELIUS, ERIK JOHAN, La lirica di Erik Johan Stagnelius. [Övers. och kommenterad av] Maria Ludovica Koch. [Dikter i orig. o. ital. övers.] 300 s. (Istituto orientale di Napoli, Annali. Sezione germanica. 11. Napoli 1968, s. 209-508).

BERGSTEN, STAFFAN, Erotikern Stagnelius. Sthlm 1966.

Anm. av H. Borland (Scandinavica [London & New York], 6 (1967), h. 2, s. 131-132), L. Vinge (Samlaren, 88 (1967) (tr. 1968), s. 216-219), K.-I. Hildeman (Scandinavian studies [Menasha, Wis.], 40 (1968), h. 3, s. 256-258), M. L. Koch (Istituto orientale di Napoli. Annali. Sezione germanica. 10. Napoli 1967, s. 300-307), S. C. Swahn (SDS 15.3.67.), K. Aspelin (AB 20.3.67.), E. Palmlund (KvP 20.3.67.), V. Svanberg (SvD 14.4.67.), P. Sandén (GT 28.5.67.), S. Rinman (GHT 16.5.67.), U. Wittrock (UNT 9.3.68.).

EKELÖF, GUNNAR, Stagnelius. (Lyrikvännen, 15 (1968), h. 5/6, s. 12-14.)

HOLMBERG, OLLE, Anteckningar om Stagnelius (Samlaren, 87 (1966) (tr. 1967), s. 51-67).

MALMSTRÖM, STEN, Studier över stilen i Stagnelius' lyrik. Sthlm ... 1961.

Anm. av M. L. Koch (Istituto orientale di Napoli. Annali. Sezione germanica. 10. Napoli 1967, s. 300-307).

SJÖBERG, LEIF, Wladimir den store. Some observations (Scandinavian studies [Menasha, Wis.], 40 (1968), h. 4, s. 303-309).

SVANBERG, VICTOR, Stagnelius' väg till Kristus (SvD 24.4.67.).

Se avd. 2: European authors: 21; Sanning, dikt, tro: 5; Svenska diktanalyser: 5; Vid Kalmar-sund och Fyris; VINGE, L.: 3.

**Stenberg, Birgitta**

LUNDBERG, BITTE, »Det verkade nästan lite psykedeliskt» (AB 18.5.68.).

Serien Svenska konvertiter.

RYING, MATTS, Farlig kärlek i havsbandet. (RiR-TV, 34 (1967), h. 44, s. 10-12.)

**Stenbäck, Lars**

Se avd. 2: SALMINEN, S.: 2.

**Stiernhielm, Georg**

Brev till Georg Stiernhielm. Utg. och kommenterade av Per Wieselgren med bistånd av Gerhard Bendz och Maria Widnäs. Lund 1968, 450 s.

Skrifter utg. av Vetenskaps-societeten i Lund. 60. Publications of the New Society of Letters at Lund.

OLSSON, BERNT, En bröllopsdikt av Stiernhielm (Samlaren, 88 (1967) (tr. 1968), s. 155-171).

— Mårten Pederson Blixencrons almanacksanteckningar. En obeaktad källa till Stiernhielms biografi (SLT, 30 (1967), s. 79-84).

— Stiernhielm och Moscherosch. Med anledning av ett diktfynd (SLT, 31 (1968), h. 2, s. 39-48).

Se avd. 2: European authors: 28; MOGREN, J., Guldsand i diktens väg; Tjugotvå diktanalyser: 7.

**Stolpe, Sven**

ÅKERMAN, NORDAL, »Det mörknar över den svenska tundran.» (Konkret, 2 (1968), h. 8/9, s. 7-15.) Intervju med Sven Stolpe.

**Strindberg, August**

August Strindbergs Brev. 10. februari 1894-april 1895. Utg. av Torsten Eklund. Sthlm 1968, 411, (1) s. [Portr.]. Strindbergssällskapets skrifter.

Anm. av G. Lindström (SDS 21.3.68.), N. Beyer (Arb 24.3.68.), J. Landquist (AB 26.3.68.), S. Rinman (GHT 15.5.68.), S. Björck (DN 20.5.68.), N. Berman (Fbl-Ög 11.5.68.), U. Boëtius (VLT 9.7.68.), C. O. Bergström (NerA 17.9.68.).

Briefe an Strindberg. Hrsg. von Walter A. Berendsohn. Mainz & Berlin 1967.

Ett urval av 124 brev till Strindberg.

Inledning av utgivaren, s. 7-9.

Anm. av H. Borland (Scandinavica [New York & London], 7 (1968), h. 2, s. 155-156).

STRINDBERG, AUGUST, En blå bok. I urval av Daniel Andrae. [Utg. av] Stiftelsen Litteraturfrämjandet. Sthlm 1967, 166, (2) s.

Inledning av D. Andrae, s. 5-8.

Anm. av R. Berner (Arb 17.12.67.).

— Fröken Julie. Ett naturalistiskt sorgespel med ett förord av förf. Utg. och försett med kommentar, förklaringar och uppgifter av Göran Lindström. Lund 1968, 4. tr. 117, (1) s.

Gleerup.

Skrifter utg. av Modersmållärarnas förening. 94.

— Inferno. Introd. de Torsten Eklund, notes et variantes de C. G. Bjurström. Paris 1966. Mercure de France.

Anm. av M. Gravier (Études germaniques [Paris], 22 (1967), s. 477-482).

— Klostret. Sthlm 1966.

Anm. av S. de Cesaris Epifani (Istituto orientale di Napoli. Annali. Sezione germanica.

10. Napoli 1967, s. 310-314), G. Lindström (SDS 30.1.67.), B. Bianchini (NT-ÖD 12.1.67.), S. Rinman (GHT 9.2.67.), S. Björck (DN 20.2.67.), I. Harrie (Expr 24.5.67.), M. Gravier (Études germaniques [Paris], 22 (1967), s. 477-482).
- Légendes. Introd. de Maurice Gravier. Texte revu et annoté par C. G. Bjurström et George Perros. [Orig.:s titel: Legender.] Paris 1967, 262, (1) s.  
Mercure de France.  
Anm. av S. Ahlström (SDS 14.7.67.), M. Gravier (Études germaniques [Paris], 22 (1967) s. 477-482).
- The natives of Hemsö. Translat. by Arvid Paulson, and with an introd. by Richard B. Vowles. New York, 1965.  
Anm. av E. O. Johannesson (Scandinavian studies [Menasha, Wis.], 39 (1967), h. 2, s. 191-193).
- Open letters to the Intimate theater. Transl., and with Introductions by Walter Johnson. Seattle 1967. University of Washington Press.  
Anm. av E. O. Johannesson (Scandinavian studies [Menasha, Wis.], 39 (1967), h. 2, s. 193-194), R. Vowles (Modern drama [Lawrence], 10 (1967), h. 2, s. 219-220), H. Lundbergh (The American Swedish monthly [New York], 61 (1967), h. 5, s. 20).
- Ordet i min makt. Läsebok för underklassen. Sammanställd av Jan Myrdal. Sthlm 1968, 231, (3) s.  
PAN/Norstedt.  
En PAN-bok.  
Efterord av Jan Myrdal (s. 224-232).  
Anm. av J. Branting (AB 30.9.68.), L. Söderberg (Årb 29.10.68.), S. Björck (DN 15.11.68.).
- The Scapegoat. Transl. by Arvid Paulson with an introduction by Richard B. Vowles. New York, 1967. Pp xvi, 175.  
Anm. av E. O. Johannesson (Scandinavian studies [Menasha, Wis.], 40 (1968), h. 2, s. 170-171), H. Lundbergh (The American Swedish monthly [New York], 61 (1967), h. 9, s. 20).
- Strindberg om drama och teater. Programskrifter och öppna brev med inledning och kommentar utg. av Göran Lindström. Lund 1968, 150, (1) s.  
Uniskol ...  
Scandinavian university books.
- Tschandala. Trad., introd. par E. Poulenard. Avantpropos par Maurice Gravier. Paris 1966, 293 p.  
Collection bilingue.  
Aubier, Editions Montaigne.  
Anm. av B. G. Madsen (Scandinavian studies [Menasha, Wis.], 40 (1968), h. 1, s. 66-67), F. Durand (Études germaniques [Paris], 22 (1967), s. 142).
- Tjänstekvinnans son. Kommentrar av Gunnar Brandell. 2. uppl. Sthlm.  
1. 1968, 281, (1) s.  
Aldus.
- Vestman på Nedergårdsön och andra gubbar. [Illustr.: August Strindberg och Albert Engström.] Sthlm 1968, 93, (2).
- Meddelanden från Strindbergssällskapet. Sthlm 1967.  
Nr 39.  
Innehåller bl. a.: 1. Gunnar Ollén, Strindbergspremiärer 1966-67 (s. 1-5). — 2. Carl Reinhold Smedmark, Ola Hansson och herr Y. i Strindbergs Paria (s. 6-10). — 3. Carl-Olof Gierow, Strindberg och fransk scen (s. 11-27). — 4. Till Alfred Jolivets minne (s. 27).
- Sthlm 1968.  
Nr 40/41.  
Innehåller bl. a. 1. Gunnar Ollén, Strindbergspremiärer 1967-68 (s. 1-8). — 2. Gunnar Brandell, Chineur och timmerman. Några infall i Till Damaskus (s. 9-12). — 3. Hans Alin, Några Strindbergsminnen (s. 12-15). — 4. Radko Kejzlar, Strindberg och den moderna teatern. Några anmärkningar med anledning av Mr. Lucas' bok [Ibsen and Strindberg. London 1962] (s. 16-23). — 5. Sven Rinman, Tio års Strindbergforskning (s. 24-29).
- BANDY, STEPHEN C., Strindberg's biblical sources for the Ghost Sonata (Scandinavian studies [Menasha, Wis.], 40 (1968), h. 3, s. 200-209).
- BAUMGARTNER, WALTER, Drömtekniken i Strindbergs och Kafkas verk (SLT, 31 (1968), h. 3, s. 18-26).
- Kafkas Strindberg-lektüre (Scandinavica [London & New York], 6 (1967), h. 2, s. 95-107).
- BENNICH-BJÖRKMAN, BO: Heidenstam, Strindberg och diktargagen (Litteratur och samhälle, 3 (1967), h. 39, s. 1907-1918).
- BERG, VALTER, August Strindbergs sista dramatik. 1-2. (Växjöbl. 21.2.68., 22.2.68.).
- BERGMAN, G. M., Strindberg and the Intima Teatern (Theatre research [Glasgow], 9 (1967)).
- BOËTHIUS, ULF, »Giftas 1» och kvinnoemancipationen (UNT 21.2.68.).
- »Marxismen» i Giftas 1. (AB 12.8.68.).
- BRONSEN, DAVID, »The Dance of Death» and the possibility of laughter (Drama survey [Minneapolis], 6 (1967), h. 1.)
- BUDTZ, PALLE, Strindberg, Marx och kvinnorna (AB 19.1.68.).
- CHRISTIANI, DOUNIA BUNIS, Scandinavian elements of Finnegan's Wake. Northwestern University Press. Evanston 1965.  
Innehåller bl. a. »Strindberg's Growing Castle», s. 76-83.  
Anm. av P. H. Salus (The American-Scandinavian review [New York], 55 (1967), h. 3, s. 310).
- CLARKE, M., Strindberg and Samuel de Constant. The source of »The Father» and Strindbergian Sociology (Revue de littérature comparée [Paris], 42 (1968), h. 4.)
- DELBLANC, SVEN, Demiurgen, Anteckningar vid läsningen av Strindbergs »I havsbandet». (Horisont [Vasa], 15 (1968), h. 5/6, s. 59-66).
- Strindberg — en framtida (DN 21.7.67.).
- DICKSON, WALTER, Gunnar Björling och Strindberg (BLT 12.6.68.).
- Essays on Strindberg. Sthlm 1966.  
Anm. av M. Gabrieli (Scandinavica [New York & London], 7 (1968), h. 1, s. 73-75), W. A. Berendsohn (Ausblick [Lübeck], 18

- (1967), h. 1/2, s. 30), S. de Cesaris Epifani (Istituto orientale di Napoli. Annali. Sezione germanica. 10. Napoli 1967, s. 314-318). S. Rinman (GHT 9.2.67.), S. Björck (DN 20.2.67.), M. Gravier (Études germaniques [Paris], 22 (1967), s. 477-482).
- ETZLER, ALLAN, Strindberg och Tegnér (SLT, 30 (1967), s. 14-23).
- FRAENKL, PAVEL, Strindbergs dramatiska fantasi i Spöksonaten. Oslo & Stockholm 1966.  
Anm. av W. A. Berendsohn (Erasmus [Wiesbaden], 19 (1967), h. 7/8, spl. 213-215), O. Koppang (Kirke og kultur [Oslo], 72 bd (1967), s. 434-439), S. Björck (DN 20.9.67.), S. A. Bergmann (Scandinavica [London & New York], 6 (1967), h. 1, s. 48-49).
- GIEROW, CARL-OLOF, Documentation-évocation. Le climat littéraire et théâtral en France des années 1880 et »Mademoiselle Julie» de Strindberg. [Akad. avh. Sthlms univ.] Sthlm 1967, 234 s.  
Acta Universitatis Stockholmiensis.  
Romanica Stockholmiensia. 3.  
Anm. av G. Holmér (Moderna språk, 62 (1968), h. 1, s. 54-64), S. Ahlström (Id., h. 1, s. 65-67).
- GRANDIEN, BO, Drömmen om den blå suffletten (DN 11.6.67.).
- GRANT, VERNON W., Great abnormals: The pathological genius of Kafka, Van Gogh, Strindberg and Poe. New York 1968.  
Anm. av N. N. Holland (The Kenyon Review [Gambier, Ohio; Kenyon College], 30 (1968), h. 5, pp. 702-707).
- GRAVIER, MAURICE, Strindberg auf der Bühne unserer Zeit (Maske und Kothurn [Wien], 14 (1968), s. 29-43).
- GUMMERUS, E. R., Strindberg som romare (FaluK 17.5.68., Hbl 27.7.68.).
- HAMBERG, LARS, Strindbergs Luther-drama (Hbl 15.10.67.).
- HAVU, TOINI, August Strindberg och Stora landsvägen (Hbl 1.2.67.).
- HELANDER, OLLE, Strindberg och Lagerkvist. (Kristendoms-lär. fören. årsb., 11 (1967), s. 94-97.)
- HOLTAN, ORLEY I., The absurd world of Strindberg's The Dance of Death (Comparative drama [Western Michigan univ., Kalamazoo], 1 (1967), h. 3, s. 199-206).
- HORTENBACH, JENNY C., Freiheitsstreben und Destruktivität. Frauen in den Dramen August Strindbergs und Gerhart Hauptmanns. Oslo 1965.  
Anm. av A. R. Robinson (German life and letters [Oxford], 21 (1968), h. 2, s. 142-143), B. G. Madsen (Scandinavian studies [Menasha, Wis.], 39 (1967), h. 2, s. 190-191), W. A. Berendsohn (Orbis litterarum [Copenhagen], 23 (1968), h. 4, s. 327-328), Id. (Erasmus [Wiesbaden], 19 (1967), h. 19/20, spl. 601-602), U. Boëthius (UNT 14.3.67.), M. Gravier (Études germaniques [Paris], 22 (1967), s. 477-482).
- INZIRILLO, PROVVIDENZA, August Strindberg e Frank Wedekind. Roma 1967, 67 s.  
Diss.
- JOHANNESON, ERIC O., The novels of August Strindberg. A study in theme and structure. Berkeley & Los Angeles: University of California Press 1968, 317 s.
- JOHNSON, WALTER GILBERT, Strindberg and the historical drama. Seattle 1963.  
Anm. av H. Lindström (Samlaren, 87 (1966) (tr. 1967), s. 205-207).
- KÄRNELL, KARL-ÅKE, Kartlägg Strindbergs ordriket (KvP 9.6.67.).  
— Strindbergs bildspråk. Sthlm 1962.  
Anm. av E. Poulenard (Orbis litterarum [Copenhagen], 23 (1968), h. 4, s. 325-326).
- LAGERCRANTZ, OLOF, Röda rummet — en framtidroman (DN 5.1.68.).
- LANQUIST, JOHN, En dikt om kvinnohat. (RiR-TV, 34 (1967), h. 5, s. 12-13, 50, 52).
- MAGNUSSON, BO, Påsk och drömspelet (EtunaK 11.4.68.).
- MARONEK, JAMES E., Anthropomorphic scenery (Theatre crafts [Emmaus, Pa], 1 (1967), h. 2, s. 34-39).
- MAYS, MILTON A., Strindberg's Ghost Sonata. Parodied fairy tale on original sin (Modern drama [Lawrence, Kansas], 10 (1967), h. 2, s. 189-194).
- MÜSSENER, HELMUT, August Strindberg, »Ein Traumspeil». Meisenheim am Glan 1965.  
Anm. av M. Gravier (Études germaniques [Paris], 22 (1967), s. 477-482).
- MÄHLQVIST, STEFAN, Är Hummel ond? (Teatern, 34 (1967), h. 1, s. 14-15). August Strindbergs kammerspel Spöksonaten.
- MÖLLER KRISTENSEN, SVEN, Strindberg's Damascus (Orbis litterarum [Copenhagen], 22 (1967), h. 1/4, s. 363-377).
- NAG, MARTIN, Strindberg i russisk åndsliv. S. 75-77. Oslo 1968.  
Forskningsnytt. 1968.
- NILSSON-TANNER, PER, Strindbergs skånska »Inferno» (ÖP 9.3.68.).
- NORDBERG, CARL-ERIC, Tjänstekvinnans son och pojken från Jante (SvD 4.3.68.).  
Behandlar Strindberg och Aksel Sandemose.
- OLLÉN, GUNNAR, Strindbergs dramatik. Sthlm 1966.  
Anm. av C. J. Elmquist (Politiken 17.7.67.), [Sign.] Aa. J. [= Aage Jørgensen] (Jyllands-Posten 30.12.67.).
- [Sign.] Nils Ludvig = OLSSON, NILS LUDVIG, Nemesi Divina (GP 27.6.67.).
- Strindberg, Nils Andersson och »Syndabocken» (SLT, 30 (1967), s. 70-78).
- Strindbergsfejden. 465 debattinlägg och kommentarer utg. av Harry Järv. Förord av John Landquist. Staffanstorp 1968.  
D. 1. 29 april-20 augusti 1910. 558, (1) s.  
D. 2. 20 augusti 1910-28 augusti 1911. (4) s., s. 565-1081, (1) s.  
Anm. av V. Svanberg (Horisont [Vasa], 15 (1968), h. 3 s. 62-67), W. A. Berendsohn (Erasmus [Wiesbaden], 20 (1968), h. 5/6, spl. 167-168).  
Bo Grönholm (FT 1968, s. 283-286), S. Björck (Studiekamraten 1968, s. 85-89), K. Bergengren (AB 22.4.68.), J. Myrdal (AB

- 28.4.68.), E. Hj. Linder (GP 21.4.68.), H. Lång (SkD 26.4.68.), Å. Johnson (SvallsT 16.4.68.), S. Björck (DN 20.5.68.), N. Beyer (Arb 30.5.68.), K.-Å. Kärnell (KvP 19.5.68.), E. Olsoni (Hbl 9.6.68.), S. Rinman (GHT 7.8.68.), P. Persson o. A. Ahlberg (DalaD 3.8.68., 7.8.68.), G. Lindström (SDS 30.10.68.), B. Magnusson (EtunaK 17.10.68.), [Sign.] K.P. = K. Persson (BoråsT 28.12.68.), P. Werner (GT 17.12.68.).  
Inlägg: J. Landquist (AB 12.5.68.). Utgångspunkt anm. av J. Myrdal (AB 28.4.68.).
- SVENSSON, BARBRO, Samhälls- och kulturkritik i Strindbergs författarskap 1899-1909. (Litteratur och samhälle, 3 (1967), h. 39, s. 1919-1930).
- SVENSSON, BARBRO, HASSLER, GÖRAN, SANDEBERG, JOHAN AF & SJÖGREN, CARL-JOHAN, Strindbergsfejden [Tidningsinventering, kommentarer]. (Litteratur och samhälle, 3 (1967), h. 36-38, s. 1723-1890).
- WALL, BENGT V., Strindberg i Röda huset. (Arbetaren, 46 (1967), h. 11, s. 4, 10.)
- WALTER, JÜRGEN, Wolfgang Borchert und August Strindberg (Moderna språk, 61 (1967), h. 3, s. 263-274).
- WATTMAN, ULLA, Strindbergs drama Gustav III (Dramaforskning. Meddelande från Avd. för dramaforskning vid Litteraturhistoriska institutionen, Uppsala, 3 (1967), h. 13, s. 330-338).
- WILLERS, UNO, Strindberg om sig själv. Sthlm 1968, 47 s.  
En studie med utgångspunkt i nya fynd, bl. a. ett brev till litteratören Johan Grönstedt och Strindbergs väns, författaren, kritikern Bernhard Meijers papper.  
Anm. av J. Landquist (AB 9.4.68.), N. Beyer (Arb 18.4.68.), [Sign.] K.P. = K. Persson (BoråsT 11.4.68.), S. Björck (DN 20.5.68.), P. Werner (GT 1.5.68.).
- Se avd. 2: AXBERGER, 3; BERGMAN, B., Predikare: 2; Björck, S., Wir weben ...; Drama och teater: 1, 2; European authors: 22; Könroller ... 3; LAGERROTH, E., Svensk berättarkonst; Sanning, dikt, tro: 1; SVANBERG, V.: 4, 5, 6; Svenska diktanalyser: 10; WERIN, A., Vandrings kring en sjö: 8, 9; Växelverkan mellan skönlitteraturen och andra konstarter: 3; 7: Mörner, Birger: WIRDE, K. G.
- Sundberg, Kjell**
- LAGERLÖF, KARL ERIK, Den förvirrade medborgaren (GHT 6.7.68.).  
Serien »Möte med unga författare».
- Sundman, Per Olof**
- ANDERSCH, ALFRED, Ein Humanist aus Jämtland (Merkur [Köln & Berlin], 22 (1968) (Nr 239), h. 3, s. 273-276).
- CARLSON, STIG, Den mångkunnige Sundman (HbgD 30.1.68.).
- HÖÖK, MARIANNE, Per Olof Sundman, du förständig, varför skriver du om alla dessa geniala dånar. (Vi, 55 (1968), h. 39, s. 18-20.)  
Intervju med Per Olof Sundman.
- LATTINEN, KAI, Tal i Oslo till Per Olof Sundman (Hbl 18.2.68.).
- NORSTRÖM, BJÖRN, En studie i tre förvandlingar. Per Olof Sundmans novell Jägarna blir filmmanuskript, manuskriptet blir film och filmen blir en roman (Dramaforskning. Meddelande från Avd. för dramaforskning vid Litteraturhistoriska institutionen, Uppsala, 3 (1967), h. 12, s. 282-316).
- Se avd. 2: FRANZÉN, L.-O.: 6; OBRESTAD, T.; Vintergatan: 2.
- Swedenborg, Emanuel**
- SWEDENBORG, EMANUEL, Selected sentences from L. Annæus Seneca and Publius Syrus the Mime with notes submitted by Emanuel Swedenborg for public examination June 1, 1709 at Upsala University. Transl. into Engl. by Alfred Acton. Rev. and ed. by Beryl G. Briscoe (The new philosophy [Lancaster, Pa.], 70 (1967), s. 303-375).
- ALFELT, LENNART O., Swedenborg's Selected sentences. Its place in the academic curriculum (The new philosophy [Lancaster, Pa.], 70 (1967), s. 371-375).
- [Sign.] E.F.A. = ALLEN, EDWARD F., Philosophical notes (The new philosophy [Lancaster, Pa.], 70 (1967), s. 391-402, 1d., 71 (1968), s. 87-114).
- BORN, ERIC VON, Förebud till Swedenborg (Nya kyrkans tidning, 92 (1967), h. 3/4, s. 36-39).
- CHARMS, GEORGE DE, The value of Swedenborg's philosophy (The new philosophy [Lancaster, Pa.], 70 (1967), s. 439-449).
- GEEN, RENÉE, Valéry and Swedenborg (French studies [Oxford], 20 (1967), s. 25-31).
- [HJERN, OLLE], En kommande Swedenborgsroman? (Nya kyrkans tidning, 92 (1967), h. 6/7, s. 68-71).  
Handlar mest om Lars Gyllenstens Swedenborg-intresse.
- Swedenborgs erfarenheter i nyare forskning (Nya kyrkans tidning, 92 (1967), h. 11/12, s. 113-115).  
Tar upp verk av Hjalmar Sundén och Ernst Arbman.
- HOWARD, JOHN, Swedenborg's Heaven and Hell and Blake's Songs of Innocence (Papers on language and literature. Southern Illinois University [Carbondale & Edwardsville], 4 (1968), h. 4, s. 390-399).
- LENHAMMAR, HARRY, Toleras och bekännelse-tvång. Uppsala 1966.  
Anm. av O. Hjern (Nya kyrkans tidning, 93 (1968), h. 5/6, s. 49-53), A. Losman (GHT 5.1.67.).
- VAN DUSEN, WILSON, The presence of spirits in madness. A confirmation of Swedenborg in recent empirical findings (The new philosophy [Lancaster, Pa.], 70 (1967), s. 461-477).
- Se avd. 2: European authors: 23; VINGE, L.: 2; 7: Almqvist: [HJERN, O.]; Atterbom, P. D. A.: [HJERN, O.].
- Svensson, Olle**
- GUMMERUS, E. R., Olle Svensson och dikten (FaluK 11.11.67.).

- Svenstedt, Carl Henrik**  
Se avd. 2: 29 röster -67.
- Söderberg, Hjalmar**  
Se avd. 2: EKNER, En sällsam gemenskap: 1; Fremmede digtere i det 20. århundrede: 2; KOSKIMIES, R., Der nordische Dekadent; Svenska litteraturstudier: 1; 7: BERGMAN, B., Norks ark: 1.
- Söderberg, Lasse**  
ASPELIN, KURT, De blonda orden (OoB, 77 (1968), h. 2, s. 132–137).  
MÄRTENSON, JAN, Dikt och analys. (Lyrikvännen, 14 (1967), h. 2, s. 16.)  
Dikten »Till språket» ur »En dörr med lås» (1965).  
Se avd. 2: Femtitalet i backspegeln: 20.
- Södergran, Edith**  
EKELOF, GUNNAR, Edith Södergran. Studier (Svenska akademiens handlingar. 75 (1967) (tr. 1968), 26 s.  
Omtryck av tre tidigare publicerade studier.  
LINDGREN, SÖREN, Den aristokratiska Edith Södergran (DN 25.3.68.).  
Se avd. 2: BORUM: 3; European authors: 20; Fremmede digtere i det 20. århundrede: 5; HARTSELL, H.; Svenska litteraturstudier: 6; Tjugotvå diktanalyser: 15; WERIN, A., Vandring kring en sjö: 12.
- Söderholm, Kerstin**  
VESSBY, HADAR, En finländsk lyriker att minnas (NWT 10.3.67.).  
— Kerstin Söderholms diktavskrifter (Nya Argus [Hfors], 60 (1967), h. 11, s. 156–157).  
— Kring ett par dikter av Kerstin Söderholm (SLT, 30 (1967), s. 133–140).
- Taube, Evert**  
STOLPE, SVEN, Den andre Evert Taube (GP 19.3.67.).  
Se avd. 2: Vintergatan: 3.
- Tavastjerna, Karl A.**  
TAVASTJERNA, KARL A., Brev till Diana. Hfors & Khvn 1966.  
Anm. av H. Cederlöf (Hbl 10.2.67.), J. Landquist (AB 21.3.67.).  
AUDAS, BJARNE, Litterär banbrytare — inte historiker (Vbl 4.11.67.).
- Tegengren, Jacob**  
CLEVE, OLA, Svenskfinslands sommarpsalm (Hbl 23.7.67.).  
Behandlar psalmen »Skön är den jord, du Herre gav» i den finska psalmboken.
- Tegnér, Esaias**  
TEGNÉR, ESAIAS, Esaias Tegnér's samlade dikter. Utg. av Tegnér'samfundet.  
2. 1809–1816. Red av Fredrik Böök och Åke K. G. Lundquist. Lund 1968, (8), 379 s.  
ELMGREN, HENRIK, Tegnér som eforus och gods-förvaltare (JönkP 25.2.67.).
- MOGREN, JAN, Nyupptäckt Tegnér'sers (SLT, 31 (1968), h. 3, s. 27–31).  
PALMBORG, NILS, Ett fästmansbrev från Esaias Tegnér (SLT, 31 (1968), h. 1, s. 41–45).  
SANDBLOM, PHILIP, Esaias Tegnér och dagens utbildningsdebatt. Föreläsning vid invigningen av universitetsfilialen i Växjö 22.9.1967. Växjö 1967, 7, (1) s. Univ-filialen.  
VALDÉN, NILS GÖSTA, Klassiskt hos Tegnér (SLT, 30 (1967), s. 123–126).  
ÅKESSON, ELOF, Privatmoral och statsmoral (GHT 11.12.68.).  
Se avd. 2: COLLINDER; European authors: 24; MOGREN, J., Guldsand i diktens våg; OLSSON, H., Tal; Le réel ...; Svenska diktanalyser: 4; Tjugotvå diktanalyser: 2; VALDÉN, N. G., Romantisk pindarism; WERIN, A., Vandring kring en sjö: 3, 4, 5, 13; 7: Strindberg; ETZLER.
- Thomas, biskop**  
Se Simonsson, Tomas.
- Thomasson, Pehr**  
ÅBERG, ALF, Pehr Thomasson. Fattigfolkets skildrare. De upptäckte Sverige. 5. (Industria, 63 (1967), h. 2, s. 82–84, 90–92.)  
Se avd. 2: ÅBERG, A., De fann Sverige åt oss: 3.
- Thorild, Thomas**  
THORILD, THOMAS, Samlade skrifter ... Sv Förf SVS 15.  
D. 7. Tillägg till första delen. Kommentar till första delen s. 1–291. Utg. av Stellan Arvidson. (4), 494 s. 1968.  
— Utopier, dikter, prosadikter. Urval, inledning och kommentarer av Viveka Heyman. Sthlm 1967, 189, (1) s.  
Natur och kultur.  
Levande litteratur.  
Anm. av S. Björck (DN 3.7.67.), S. Göransson (GHT 14.8.67.).  
ARVIDSON, STELLAN, Dikten om solens död (SvD 12.5.68.).  
Se avd. 2: European authors: 25; GUSTAFSSON, L., Le poète ...
- Thoursie, Ragnar**  
Se avd. 2: SMITH, G.
- Topelius, Zacharias**  
TOPELIUS, ZACHRIS, Anteckningar från det Helsingfors, som gått. Utg. av Torsten Steinby. Hfors 1968, 183 s.  
Hufvudstadsbladets förlag.  
Innehåller bl. a. Inledning; Topelius och Anteckningarna, Bibliografiska uppgifter (s. 7–20); Anmärkningar och förklaringar (s. 125–183); Topelius egen text omfattar sid. 21–124.  
Anm. av J. O. Tallqvist (Hbl 24.11.68.), G. Mårtenson (Hbl 13.12.68.).  
Art. vid 150-årsminnet av hans födelse av G. Furuland (NWT 16.1.68.), K. A. Ekelund, D. Andreae, G. Attorps m. fl. (Hbl 14.1.68., 21.1.68.), H. Hallebo (BoråsT 16.4.68.).

- BARCK, P. O., Den motsägelsefulle Topelius. [1–3] (Vbl 16.1.68., 18.1.68., 20.1.68.).
- ENCKELL, OLOF, Zachris Topelius och den sociala frågan [1–2.] (Hbl 6.2.68., 10.2.68.).
- ENGSTRÖM, NILS GÖRAN, Fantasirik läroboksförfattare. Zacharias Topelius föddes för 150 år sedan. (Skolbibl., 14 (1968), h. 1, s. 7–9.)
- PETTERSSON, BJÖRN, Salami och Zulamith. (Acta Universitatis Tamperensis. Ser. A: 18. Tampere 1967, s. 174–187).
- STEINBY, TORSTEN, Journalisten Zachris Topelius (Hbl 14.1.68.).
- Se avd. 2: European authors: 26.

### Torhamn, Urban

Se avd. 2: Femtitalet i backspegeln: 21.

### Tranströmer, Tomas

- LINDHOLM, KARL-AXEL, Tomas Tranströmer och »den halvfärdiga himmeln». (Lyrikvännen, 14 (1967), h. 6, s. 17–18.)
- SELLIN, ERIC, The African relevance of Tomas Tranströmer's »En simmande mörk gestalt». (Note) (Scandinavica [London & New York], 7 (1968), h. 1, s. 53–55).
- Se avd. 2: BORUM: 7; Femtitalet i backspegeln: 22; Sanning, dikt, tro: 3; Tjugotvå diktanalyser: 19.

### Trotzig, Birgitta

- ERICSSON, LARS C. G., [Birgitta Trotzig.] (Böckernas värld, 3 (1968), h. 2, s. 11–14.)
- LUNDBORG, BITTE, Att hålla lidandets sår öppet (ÅB 4.3.68.).
- MANNHEIMER, CARIN, Birgitta Trotzig — språkrör för dagens student (Göteborgske spionen 1967, h. 4, s. 7).
- Art. med anledning av att studenterna hösten 1966 valde B. Trotzig till Frödingstipendiat.
- OHLSSON, RAGNAR, Birgitta Trotzig och själens mörka natt (Vår lösen, 59 (1968), h. 10, s. 653–659).
- Redaktionen (Credo, 48 (1967), h. 2, s. 54).
- STENBERG, CATHARINA, Birgitta Trotzigs författarskap (GT 21.4.68.).
- Se avd. 2: Femtitalet i backspegeln: 23; OBRE-  
STAD, T.

### Tunström, Göran

- SANDSTRÖM, ALLAN, Verkligheten i synfältet (VK 2.2.67.).
- Se avd. 2: 29 röster -67.

### Wahlund, Per Erik

- UNGER, GUNNAR, Per Erik Wahlund (Svensk tidskrift, 54 (1967), s. 349–351).

### Wahlöö, Per

Se avd. 2: 29 röster -67.

### Waldermarsson, Eva

- HOLMSTRÖM, BENGT, Den annorlunda allmogeoromanen (OoB, 76 (1967), h. 5, s. 414–417).
- Se avd. 7: Adolfsson, Gunnar: LINDGREN.

### Walfridsson, Willy

- Art. vid frånfallet (16.8.1968) av E. Johansson (Byggnadsarbetaren, 20 (1968), h. 32, s. 21), E. Ramström (Arbetaren, 47 (1968), h. 34, s. 9).

### Wall, Bengt V.

- WALL, BENGT V., »Långsamt frigör sig bilden ...» Bengt V. Wall intervjuas av Atos Wirtanen (Vår lösen, 59 (1968), h. 2, s. 96–99).
- HERMODSSON, ELISABET, Människan i den grinande mekaniken. Bengt V. Wall som dramatiker (Vår lösen, 59 (1968), h. 9, s. 603–607).

### Wallenius, Allan

Se avd. 2: WILLNER, S., Dikt och politik: 2.

### Wassing, Åke

- NORELL, OLLE, Åke Wassing. (Böckernas värld, 2 (1967), h. 5/6, s. 56–57.)

### Wecksell, Josef Julius

Se avd. 2: SALMINEN, S.: 3; Svenska diktanalyser: 9.

### Weiss, Alexander

- DICKSON, WALTER, En aforistiker. (Böckernas värld, 2 (1967), h. 7/8, s. 45–47.)

### Weiss, Peter

- AXELSON, SUN, Samtal med Peter Weiss (OoB, 76 (1967), h. 5, s. 364–370).
- Intervjun berör också Weiss' produktion på svenska.
- UNGER, GUNNAR, Peter Weiss (Svensk tidskrift, 54 (1967), s. 109–111).
- Också förf:s svenska produktion behandlas.

### Vennberg, Karl

- VENNBERG, KARL, Blad ur minnesboken: Hål i bolagstrottoaren och fest på landsvägen (DalaD 18.3.68.).
- LAGERLÖF, KARL ERIK, Den unge Karl Vennberg. [Mit deutscher Zusammenfassung.] [Akad. avh. Göteborgs univ.] Sthlm 1967, 418, (2) s.
- Anm. av J. Stolpe (BLM, 36 (1967), s. 473–476), K. Vennberg, I marginalen till en avhandling (BLM, 36 (1967), s. 427–429), E. Hj. Linder (Årsbok för kristen humanism 1968, s. 243–246), N. Å. Sjöstedt (Samlaren, 88 (1967) (tr. (1968), s. 265–273), S. Stolpe (Kristeligt Dagblad 15.8.67.), H. Paulin (Horisont [Vasa], 14 (1967), h. 6, s. 89–94), T. Stenström (Vår lösen, 58 (1967), h. 9, s. 592–595), A. Fagerström (ÅB 20.5.67.), B. Palmqvist (Årb 21.5.67.), L.-O. Franzén (DN 21.5.67.), R. Ekner (GHT 25.5.67.), B.-E. Hedin (SDS 21.5.67.), Å. Janzon (SvD 22.5.67.), P. O. Enquist (Expr 20.5.67.), E. Hj. Linder (GP 23.5.67.), B. Eklundh (GT 21.5.67.), R. Nordenberg (NWT 22.5.67.), H. Lång (SkD 26.5.67.), B. Ahlin (SmåLA 26.5.67.), J. Wrede (Hbl 5.7.67.), E. Palmund (KvP 19.7.67.).

Se avd. 2: Barndom i Småland: 2; FRANZÉN, L.-O.: 2; Fremmede digtere i det 20. århundrede: 10; Svenska diktanalyser: 26; Tjugotvå diktanalyser: 13.

#### Wennerberg, Gunnar

JØRGENSEN, GUNNAR K., »Gluntarnes» digter var ikke bohème (Aalborgs Amtstidende 14.6.67). Till 150-årsminnet av hans födelse.

#### Wernström, Sven

Se avd. 6: AMBJÖRNSSON, G.

#### Widding, Lars

WIDDING, LARS, [Från Lars Widdings författarverkstad.] (Sv. bokhandel, 17 (1968), h. 23/24, s. 610-611, id., h. 27/29, s. 756, h. 30/31, s. 788, h. 32/33, s. 821, h. 36, s. 966.)

#### Wik, Inga-Britt

Se avd. 2: BORUM, P., Nyere svensk lyrik fra Finland.

#### Wiksten, Albert

Se avd. 2: FURULAND, L., Folkhögskolan: 7.

#### Vikström, Birger

DALENIUS, K. G., Birger Vikström föregrep popkonsten. (Collage, 1 (1968), h. 1, s. 21.)

#### Wilhelm, prins

ASPLUND, KARL, Författaren prins Wilhelm. Sthlm 1966.

Anm. av V. Loos (NT-ÖD 4.7.67.).

#### Wivallius, Lars

Se avd. 2: European authors: 27.

#### Wohlin, Åsa

Se avd. 2: 29 röster -67.

#### Wägner, Elin

Se avd. 2: Könsroller ... 4.

#### Wästberg, Per

HÖÖK, MARIANNE, Två syskon upptagna av skuldlös erotik i högreståndsmiljö — är det försvarbart, Per Wästberg, när man kan skriva om Afrikas nöd? (Vi, 55 (1968), h. 44, s. 14-17.) Intervju med Per Wästberg.

Se avd. 2: Femtitalet i backspegeln: 24.

#### Zilliacus, Emil

Se avd. 2: SALMINEN, S.: 5.

#### Åkesson, Sonja

MANNBERG, GUSTAF-ADOLF, [Intervju med Sonja Åkesson o. Jarl Hammarberg-Åkesson.] (Böckernas värld, 3 (1968), h. 2, s. 36-37.)

SÄLL, ARNE, Sonja Åkesson — en vardagslivets poet (DalaD 10.4.68.).

Se avd. 2: Tjugotvå diktanalyser: 22; 7: Hammarberg-Åkesson, Jarl: EKSTRÖM, S.

#### Ödmann, Samuel

Se avd. 2: LINDROTH, S.: 2.

#### Österling, Anders

ÖSTERLING, ANDERS, Minnets vägar. Sthlm 1967, 272, (3) s., (8) pl.-bl.

Anm. av U. Wittrock (Hertha, 55 (1968), h. 3, s. 37-38), P. P. M. Pedersen (Kristeligt Dagblad 25.10.67.), J. Sandvad (Politiken 14.1.68.), J. Landquist (AB 22.9.67.), A. Bergstrand (Arb 22.9.67.), I. Wizelius (DN 22.9.67.), K. E. Lagerlöf (GHT 22.9.67.), H. Dhejne (SDS 22.9.67.), Å. Janzon (SvD 22.9.67.), I. Harrie (Expr 21.9.67.), A. Ahlberg (DalaD 27.9.67.), E. Hj. Linder (GP 28.9.67.), E. Pettersson (GT 24.9.67.), [Sign.] Ch.O. = C. Olofsson (Kbl 26.9.67.), N. G. Nilsson (KvP 22.9.67.), B. Bianchini (NT-ÖD 26.9.67.), E. Skillius (Bar 7.10.67.), H. Lång (SkD 14.10.67.), E. Ehnmark (UNT 3.10.67.), B. Christofferson (VK 12.10.67.), O. Torvalds (ÅboU 19.10.67.), [Sign.] Ö.L. = Ö. Lindberger (NT, 44 (1968), s. 44-45).

GRANDIEN, BO, Österling skriver memoarer, vill inte bli kallad idylliker (DN 17.9.67.).

LEHMANN, JOHANNES, Anders Österlings rige liv (Jydske Tidende 19.10.67.).

WIDERBERG, BERTIL, Horatius i Falsterbo (SDS 10.9.67.).

Se avd. 2: MALMSTRÖM, S.: 4; Svenska litteraturstudier: 3.

#### Östman, Karl

Se avd. 2: FURULAND, L., Folkhögskolan: 8.

## Tillägg till Samlarens bibliografier 1962-66

#### 1962 Molin, Pelle

BETHKE, ARTUR & KAMRATH, ROSEMARIE, Herausgabe und Nachwort: Pelle Molin Der Riesenbär auf Senjen. Erzählungen. Leipzig 1962.

#### 1963

HOLM, INGVAR, Litterärt Österlen (En bok om Österlen. Red. av Inge Löfström. Malmö 1963, 98, (1) s.; s. 5-24).

#### Lagerlöf, Selma

SKARD, SIGMUND, Dåd og dikt. Essays i utval. Oslo 1963.

Innehåller bl. a.: Nils Holgerssons lange reise (s. 323-329).

#### Thorild, Thomas

BRAUN, WILHELM, Aus Thomas Thorilds Greifswalder Zeit (1795-1808). Zugleich ein Beitrag

- zur Geschichte der Universitäts-Bibliothek Greifswald. Greifswald 1963.  
[Stencil.]
- 1964
- SØRENSEN, LISE, Digternes damer. Essays. Khvn 1964.  
Innehåller bl. a.: 1. Kameliadamen og Ulla Winblad (s. 119-125). — 2. Sara Videbeck, en indtagende og mærkvaerdig mellemting (s. 126-134).
- VEHVILAINEN, PAUL VEIKKO, The Swedish folk-tale: a structural analysis. Seattle, Wash. 1964.  
Diss. Univ. of Washington.  
Mikrofilm.
- Almqvist, Carl Jonas Love**  
Se: SØRENSEN, L.: 2.
- Bellman, Carl Michael**  
Se: SØRENSEN, L.: 1.
- Fogelström, Per Anders**  
BETHKE, ARTUR, Nachwort zu Per Anders Fogelström Stadt meiner Träume. Berlin 1964, s. 385 ff.
- Swedenborg, Emanuel**  
BUIJNSTERS, P. J., Swedenborg in Nederland (Tijdschrift voor Ned. Taal- en Letterkunde [Leyden], 83 (1964), h. 3.).
- Wagner, Elin**  
Fred och frihet. Medlemsblad för Internationella Kvinnoförbundet för fred och frihet. Svenska sektionen. 38 (1964), h. 3, s. 1-20.  
Innehåller: Ingegerd Henschen, Symbol och klartext hos Elin Wagner (s. 2-4); Ivar Harrie, Pennskafket Elin Wagner (s. 5-7); Carin Hermelin, Tidevarvet (s. 7-8); Nils Afzelius, Från de sista åren (s. 9-12); J. Axel Höjer, Elin Wagner och kriget (s. 12-16); Andrea Andréen, Elin Wagner om freden och om kvinnorna (s. 17-19); Irene Kurz, Väckarklockan.
- 1965
- FEHRMAN, CARL, Dante i Sverige. En översikt (Dante i Sverige. Jubileumsskrift till 700-årsminnet av Dante Alighieris födelse utg. av Società Dante Alighieri Comitato di Stoccolma med bidrag av Gösta Andersson ... Lund 1965, 122, (1) s., s. 21-37).  
Här behandlas litterära verk av bl. a. Tegnér, Böttiger, Strindberg, Levertin, Heidenstam, Hjalmar Bergman, Bo Bergman, Vilhelm Ekelund, Johannes Edfelt, Harry Martinson, Hjalmar Gullberg, Gunnar Ekelöf och Olof Lagercrantz.
- se: Svenska Dagbladets historia: 5.
- FREDÉN, GUSTAF, Don Quijote en Suecia. Madrid 1965, 112 s.  
Insula; Göteborg: Ibero-amerikanska inst. Instituto ibero-americano, Gotemburgo, Suecia.
- LINDSTRÖM, HANS, Finlandssvensk nittonhundratalslitteratur. Sthlm 1965, 108 s. Sveriges Finlandsförenings riksförb., Fadderortsrörelsen. Finland i dag.
- THORSELL, LENNART, Brot, skuld, straff. Studieplan. Utg. av SLS. Södertälje 1965, 76 s.  
Innehåller bl. a. Hjalmar Söderberg: Doktor Glas (s. 33-43).
- Tværsnit. Europæisk modernisme efter krigen. Udg. af F. J. Billeskov Jansen. KbvN 1965.  
Borgens Billigbøger. 35.  
Innehåller bl. a. Sven Christer Swahn, Svensk 40-, 50-, 60-tal (s. 127-146).
- Svenska Dagbladets historia. D. 2. Litteratur, konst, teater och musik i SvD 1897-1940. Sthlm 1965, (7), 261 s., 2 pl.-bl.  
Innehåller bl. a.: 1. Björn Julén, Oscar Levertin i Svenska Dagbladet (s. 1-32). — 2. Leif Carlsson, Fredrik Böök. Några synpunkter på hans litteraturkritik (s. 33-55). — 3. Björn Julén, Anders Österling (s. 56-66). — 4. Björn Julén, Sten Selander i Svenska Dagbladet (s. 67-76). — 5. Carl Fehrman, Svenska Dagbladet som litterärt forum. Anteckningar kring tidningsårgångarna 1897-1910 (s. 77-96). — 6. Herbert Grevenius, Teaterkritik och teaterfrågor (s. 150-201) [bl. a. om Anders Österling och Sten Selander som teaterkritiker, s. 184-196, resp. s. 197-201].
- Birgitta, helgon**  
EKWALL, SARA, Vår äldsta Birgittavita och dennas viktigaste varianter. [Resumé: La plus ancienne vie de Sainte Brigitte et ses deux variations les plus importantes.] Sthlm ... 1965, viii, 150 s.  
Kungl. Vitterhets-, historie- och antikvitetsakademiens handlingar. Historiska serien. 12.
- Bergman, Hjalmar**  
GRAVIER, M., Hjalmar Bergman et le théâtre français (Proceedings of the fifth International study conference on Scandinavian Literature 6-10 July 1964 University College London, s. 243-257). U.å.
- Bremer, Fredrika**  
ANDERSON, CARL L., Fredrika Bremer's »Spirit of the new world» (The New England quarterly [Baltimore], 38 (1965), h. 2, s. 187-201).
- Böök, Fredrik**  
Se: Svenska Dagbladets historia: 2; L. CARLSSON.
- Lagerkvist, Per**  
ANDERSON, GEORGE K., The legend of the wandering Jew. Providence 1965, 489 s.  
A Brown university bicentennial publication. S. 387-391: Pär Lagerkvist.
- Levertin, Oscar**  
Se: Svenska Dagbladets historia: 1; B. JULÉN.
- Martinson, Harry**  
BERGMAN, S. A., Harry Martinson and science (Proceedings of the Fifth International study

conference on Scandinavian literature 6-10 July 1964 University College London, s. 99-120). U. å.

### Selander, Sten

Se: Svenska Dagbladets historia: 4: B. JULÉN; 6: H. GREVENIUS.

### Strindberg, August

MCGILL, VIVIAN JERAULD, August Strindberg. The bedevilled viking. New ed. New York 1965, (11), 459 s, 5 pl.-bl. Russell & Russell.

### Swedenborg, Emanuel

KIRVEN, ROBERT H., Emanuel Swedenborg and the revolt against deism. Wattheim, Mass. 1965.

Diss. Brandeis University.

SANDSTROM, ERIK, Swedenborg's rational psychology. 3. (The new philosophy [Lancaster, Pa.], 69 (1966), s. 155-163), 4. (Id. s. 198-207; editorial notes (s. 208-209), 5 (Id., s. 249-259), 6 (Id., s. 287-296).

### Österling, Anders

Se: Svenska Dagbladets historia: 3: B. JULÉN; 6: H. GREVENIUS.

1966

ERIKSSON, GÖRAN O., I samma plan. Sthlm 1966, 131, (1) s.

BLM-biblioteket.

Innehåller bl. a. 1: Sångens makt [Hjalmar Gullbergs Terziner i okonstens tid] (s. 46-50). — 2. Tranströmer och tystnaden [Den halv-färdiga himlen] (s. 51-55). — 3. Naturvetenskap och poesi [Harry Martinsons Aniara och Tord Halls Vår tids stjärnsång] (s. 56-62). — 4. Den långa vintern [Bengt Nermans Ett ansikte] (s. 63-65). — 5. Äcklets prosa [Bengt Jahnssons roman Att vara sig själv] (s. 69-72). — 6. Kärlek, genklang [Lars Forssells En kärleksdikt] (s. 73-76). — 7. Des Esseintes i Uppsala [Lars Gustafssons roman Poeten Brumbergs sista dagar och död] (s. 77-80). — 8. Skriva i affekt [Christer Kihlmans Se upp Saligel!] (s. 81-84). — 9. Olof Lagercrantz som kritiker (s. 85-91).

GRANLID, HANS O., Das Analogieproblem im historischen Roman (Nordeuropa. Jahrbuch für nordische Studien. Wissenschaftliche Zeitschrift der Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald, 1 (1966), s. 49-62).

HEGGELUND, KJELL, Fiksjon og virkelighet. En studie i tre nordiske jeg-romaner. [Pär Lagerkvists Dvärgen, Martin A. Hansens Løgneren, Johan Borgens Jeg.] Oslo ... Kbh, Sthlm [1966], 116 s.

Scandinavian university books.

Kultur i omdaning. Rapport från finlandssvenska kulturkonferensen 20-21 november 1965, Ekenäs 1966, 92 s.

Svenska kulturfondens skrifter. 1.

Innehåller bl. a. Författaren i det moderna samhället, s. 73-91. Inledning av N.-B. Stormbom.

KUNZE, ERICH, Platen, Schweden und ein »Bauernlied» aus Finnland (Nordeuropa. Jahrbuch für nordische Studien. Wissenschaftliche Zeitschrift der Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald, 1 (1966), s. 23-39).

Lyrisk ur världslitteraturen. En litteraturhistorisk antologi av Harald Elovson. Lund.

Gleerup.

[I.] xxviii, 635 s. 1965.

2. Dikter på originalspråken. xv, 267 s. 1966. Förorden innehåller bl. a. flera jämförelser mellan olika tillvägagångssätt, då det gällt att överflytta utländska original till svenska.

Anm. av S. C. Swahn (SDS 15.3.66.), K. Asplén (AB 18.4.66.), R. Ekner (GHT 28.4.66.).

Ny svensk lyrik från Tranströmer till Bengt Emil Johnson. I urval och med förord av Karl Erik Lagerlöf. Sthlm 1966, 139, (5) s.

Svalans lyrikklubb. 14.

I förordet ges en snabbkaraktistik av några moderna svenska lyriker.

Nya linjer. Lyrik från 60-talet i urval av Björn Håkansson och Leif Nylén. [Av] Erik Beckman ... Sthlm 1966, 166, (5) s. III.

Inledningen av Björn Håkansson (s. 5-12) karakteriserar en del inslag i 60-talets poesi i form av strömningar såsom den språksensualistiska, den värdekritiska, den folkhemsrealistiska och den metoddemonstrerande.

Anm. av K. Vennberg (AB 15.4.67.), L.-O. Franzén (DN 15.4.67.), K. E. Lagerlöf (GHT 15.4.67.), Å. Janzon (SvD 18.4.67.), S.-E. Liedman (SDS 22.4.67.), T. Broström (Expr 18.4.67.), R. Anderberg (GP 21.4.67.), C. Anderson (Hbl 2.7.67.), B. Palmqvist (Arb 6.8.67.).

Poesia svedese. Antologia critica a cura di Giacomo Oreglia. Milano 1966. Lerici.

Anm. av S. de Cesaris Epifani (Istituto orientale di Napoli. Annali. Sezione germanica. 9. Napoli 1966, s. 237-241).

Profeter och diktare. Från Erik Gustaf Geijer till Dag Hammarskjöld. En antologi red. av Sven Stolpe. Sthlm 1966, 315, (1) s.

Verbum.

2., omarb. uppl.

Innehåller bl. a.: 1. Erik Gustaf Geijer (s. 9-11). — 2. Johan Olof Wallin (s. 30-33). — 3. Frans Mikael Franzén (s. 40-43). — 4. Erik Johan Stagnelius (s. 48-51). — 5. Johan Ludvig Runeberg (s. 60-63). — 6. Fredrika Bremer (s. 76-78). — 7. Viktor Rydberg (s. 85-87). — 8. August Strindberg (120-122). — 9. Gustaf Fröding (s. 149-154). — 10. Selma Lagerlöf (s. 165-168). — 11. Erik Axel Karlfeldt (s. 183-186). — 12. Emilia Fogelklou (s. 221-223). — 13. John Landquist (s. 242-244). — 14. Sven Lidman (s. 262-265). — 15. Bertil Malmberg (s. 274-276). — 16. Harry Blomberg (s. 289-291). — 17. Bo Setterlind (s. 297-300). — 18. Dag Hammarskjöld (s. 306-308).

- Studier tillägnade Gunnar Tideström den 7 februari 1966. Litteraturhistoriska inst. i Uppsala, 346 s.  
Stencil.  
Innehåller bl. a.: 1. Lars Furuland, Ivar Lo-Johansson och de proletära karolinerna. En studie av novellsamlingen Statarna, främst dess komposition (s. 121-144). — 2. Egil Törnqvist, Den dramatiska tekniken i Tor Hedbergs Johan Ulfstjerna (s. 145-185). — 3. Sven Delblanc, Den giftiga blomman. Erotiska motiv i Strindbergs ålderdomsdiktning (s. 229-252). — 4. Hans Lindström, Några anteckningar till Strindbergs Folkungasagan (s. 253-269). — 5. Karin Westman Berg. »Om Sabme sjunga jag vill en sång.» En opublicerad dikt av C. J. L. Almqvist (s. 270-279). — 6. Gunnar Brandell, Samothrake än en gång [Gunnar Ekelöf] (s. 298-314). — 7. Gunnar Svanfeldt, Artonhundraåttiosju och sjuttonhundraarton. En motivsammansättning [Verner von Heidenstam] (s. 327-345).
- CAPPS, FINIS HERBERT, From isolationism to involvement. The Swedish immigrant press in America 1914-1945. Chicago 1966, vii, 238 s. Swedish Pioneer Historical Society.
- WRIGHT, ROBERT, L., Swedish emigrant ballads. Lincoln 1965.  
Anm. (under Book notes) (The American-Scandinavian review [New York], 54 (1966), h. 4, s. 416).
- Fagerberg, Sven**  
FAGERBERG, SVEN, Flickan i underjorden. Ett anförande vid Bokens Dag i Malmö och Göteborg i november 1966 om »Det Vitmålade Hjärtats» första, tveksamma slag. Sthlm 1966, 15 s.  
Wahlström & Widstrands julhälsning 1966.
- Forssell, Lars**  
Se: ERIKSSON, G. O.: 6.
- Fröding, Gustaf**  
AFZELIUS, NILS, Fröding frikänd (DN 22.6.1966).
- Gullberg, Hjalmar**  
Se: ERIKSSON, G. O.: 1.
- Gustafsson, Lars**  
Se: ERIKSSON, G. O.: 7.
- Jahnsson, Bengt**  
Se: ERIKSSON, G. O.: 5.
- Josephson, Ragnar**  
GYLLENSTEN, LARS, Ragnar Josephson. Sthlm 1966, 26 s.  
Svenska akademien. Inträdestal.  
Också i Svenska akademiens handlingar. Sthlm 1968, s. 27-50).
- Kihlman, Christer**  
Se: ERIKSSON, G. O.: 8.
- Lagercrantz, Olof**  
Se: ERIKSSON, G. O.: 9.
- Martinson, Harry**  
Se: ERIKSSON, G. O.: 3.
- Moberg, Vilhelm**  
MOBERG, VILHELM, Why I wrote the novel about Swedish Emigrants (The Swedish Pioneer Historical Quarterly [Chicago], 17 (1966), h. 2, s. 63-77).
- Nerman, Bengt**  
Se: ERIKSSON, G. O.: 4.
- Olsson, Hagar**  
OLSSON, HAGAR, The woodcarver and Death. Madison 1965.  
Anm. av R. D. Spector (The American-Scandinavian review [New York], 54 (1966), h. 4, s. 410-411).
- Strindberg, August**  
STRINDBERG, AUGUST, A dream play and The ghost sonata. With selected notes to the members of the Intimate theatre. Transl. by Carl Richard Mueller. With an introd. by Robert W. Corrigan. [Orig:s titlar: Ett drömspel. — Spöksönanen.] xx, (1), 106 s. San Francisco, Calif.: Chandler publ. co. 1966.  
Chandler editions in drama.
- ALLEN, JAMES L., JR., Symbol and meaning in Strindberg's Crime and Crime (Modern drama [Lawrence], 9 (1966), h. 1, s. 63-73).
- GOODMAN, RANDOLPH, Playwriting with a third eye. Fun and games with Albee, Ibsen and Strindberg. (Columbia University Forum [New York], 10 (1966)).
- HARTMAN, MURRAY, Strindberg and O'Neill (Educational Theater Journal [Ann Arbor, Mich.], 18 (1966), 216 ff.).
- SEHMSDORF, HENNING K., August Strindberg's Swanwhite and Scandinavian folk poetry (The Barat Review, 1 (1966), h. 2, s. 98-104).
- Swedenborg, Emauel**  
AKERT, KONRAD & HAMMOND, MICHAEL P., Emanuel Swedenborg and his contributions to neurology (The new philosophy [Lancaster, Pa.], 69 (1966), s. 210-221).
- ALLEN, EDWARD F., Philosophical notes (The new philosophy [Lancaster, Pa.], 69 (1966), s. 164-194, 221-230, 260-266, 297-302).  
Marginalanteckningar till Swedenborgs skrifter.
- GOODENOUGH, DANIEL, JR., Swedenborg's infinite and final cause of creation (The new philosophy [Lancaster, Pa.], 69 (1966), s. 267-279).
- LENHAMMAR, HARRY, Tolerans och bekännelse-tvång. Studier i den svenska swedenborgianismen 1765-1795. Summary: Toleration and doctrinal unity. A study in Swedish Swedenborgianism 1765-1795. [Akad. avh. Uppsala univ.] Uppsala 1966, 434 s.  
Acta Universitatis Upsaliensis.  
Studia historico-ecclesiastica Upsaliensia. 11.
- ODHNER, HUGO LJ., The question of dualism (The new philosophy [Lancaster, Pa.], 69 (1966), s. 195-197).

ODHNER, ORMOND, Two sources of truth — or two foundations? (The new philosophy [Lancaster, Pa.], 69 (1966), s. 240–249).  
 SCHWEDENBERG, T. H., The Swedenborg manuscripts. A forgotten introduction to cerebral

physiology (The new philosophy [Lancaster, Pa.], 69 (1966), s. 280–284).

**Tranströmer, Tomas**

Se: ERIKSSON, G. O.: 2.

## Förkortningar

AB	Aftonbladet	NT-ÖD	Norrköpings Tidningar-Östergötlands Dagblad
Arbbl	Arbetsbladet	NWT	Nya Wermlands-Tidningen
Arb	Arbetet	Nya Norrland	Nya Norrland
Bar	Barometern	OoB	Ord och Bild
BLM	Bonniers Litterära Magasin	PHT	Personhistorisk Tidskrift
BLT	Blekinge Läns Tidning	RiR-TV	Röster i Radio-TV
Bohusl	Bohuslänningen	SDS	Sydsvenska Dagbladet Snällposten
BorT	Borlänge Tidning	SFF	Sveriges Författareförening
BoråsT	Borås Tidning	SIA	Skogsindustriarbetaren
DalaD	Dala-Demokraten	SkD	Skånska Dagbladet
DN	Dagens Nyheter	SLT	Svensk Litteraturtidskrift
DNS	Dagbladet Nya Samhället Sundsvall	SmÅA	Smålands Allehanda
EtunaK	Eskilstuna-Kuriren	SmÅF	Smålands Folkblad
Expr	Expressen	SmÅP	Smålandsposten
FaluK	Falu-Kuriren	SSFS	Samlingar utgivna av Svenska Fornskriftsällskapet
FblÖg	Folkbladet Östgöten	SSL	Skrifter utgivna av Svenska Litteratursällskapet
Folk	Folket	SSLF	Skrifter utgivna av Svenska Litteratursällskapet i Finland
FT	Finsk Tidskrift	ST	Stockholms-Tidningen
GefleD	Gefle Dagblad	SvallsT	Sundsvalls Tidning
GHT	Göteb. Handels- o. Sjöfartstidning	SvD	Svenska Dagbladet
Gotl	Gotlänningen	SvFörfSVS	Svenska Författare utgivna av Svenska Vitterhetssamfundet
GotlA	Gotlands Allehanda	UNT	Upsala Nya Tidning
GP	Göteborgs-Posten	Vbl	Vasabladet
GT	Göteborgs-Tidningen	VK	Västerbottens-Kuriren
HbgD	Helsingborgs Dagblad	VLT	Vestmanlands Läns Tidning
Hbl	Hufvudstadsbladet, Helsingfors	VviksT	Västerviks-Tidningen
HN	Hallands Nyheter	VästernA	Västernorrlands Allehanda
HP	Hallandsposten	VästgD	Västgöta-Demokraten
HT	Historisk Tidskrift	Växjöbl	Växjöbladet
JönkP	Jönköpings-Posten	YstadsA	Ystads Allehanda
Kbl	Kristianstadsbladet	ÅboU	Åbo Underrättelser
KvP	Kvällsposten	ÖC	Östgöta Correspondenten
LTÖ	Länstidningen, Östersund	ÖP	Östersunds-Posten
MLFÅ	Modersmålslärares Förenings Årsskrift	ÖviksA	Örnköldsviks Allehanda
NerA	Nerikes Allehanda		
NorrBK	Norrbottnens Kuriren		
NSD	Norrländska Socialdemokraten		
NT	Nordisk Tidskrift		
NTBB	Nordisk Tidskrift för Bok- och Biblioteksväsen		