

# Sammlaren

Tidskrift för

svensk litteraturvetenskaplig forskning

Årgång 92 1971

Svenska Litteratursällskapet

REDAKTIONSKOMMITTÉ

*Göteborg:* Lennart Breitholtz

*Lund:* Staffan Björck, Carl Fehrman

*Stockholm:* E. N. Tigerstedt, Örjan Lindberger

*Umeå:* Magnus von Platen

*Uppsala:* Gunnar Brandell, Thure Stenström

*Redaktör:* Docent Ulf Wittrock, Litteraturvetenskapliga institutionen, Villavägen 7,  
752 36 Uppsala

Printed in Sweden by

Almqvist & Wiksells Boktryckeri AB, Uppsala 1972

# Svensk litteraturhistorisk bibliografi

88 (1969)

Upprättad av *Walter W. Nelson*

## 1. Bibliografi

- ANDERSSON, EVA, Nils Afzelius. Tryckta skrifter 1917-1969. Bibliografi utg. till 75-årsdagen, 21 januari 1969. Sthlm 1969, xiii, 29 s. Acta Bibliothecæ regiæ Stockholmensis. 7.
- ANDERSSON, ÅKE, Örebro län i litteraturen 1968. Särtryck ur Från Bergslag och Bondebygd 1969, s. 139-146.
- Arbetarrörelsen i akademisk forskning. (Not. fr. Arb. kulturhist. sällsk., 39 (1965), s. 46-58.)
- ESSÉN, MATTS, Sörmland i nyutkommen litteratur. (Sörmlandsbygden, 38 (1969), s. 137-144.)
- FRITZ, GUSTAF, Gotländsk bibliografi 1967. (Visby stadsbibl. Årsskr., 1969, s. 17-26.)
- Ur djupa källarvalven. Något om gotländska småtryck. (Visby stadsbibl. Årsskr. 1969, s. 3-15.)
- Författar- och titelregister till Katalog över talböcker 1955-1964. De blindas förening. Sthlm [1969], 50 s.
- HEDENER, LENA, Nyfövärv av Nordkalottlitteratur. (Norrboten, 1969, s. 55-72.)
- HESSE, BJÖRN-OTTO, Litteratur om Hamrånge. (Fr. Gästrikland, 1969, s. 79-88.)
- JOHANSON, MARGIT, Anteckningar till en Malmö-bibliografi för år 1968 [med tillägg från föregående år]. (Malmö fornminnesfören. Årsskr. 37 (1969), s. 156-168.)
- KALDERÉN, GUDRUN, Schwedische Literatur in deutscher Übersetzung 1950-1967. Ein bibliographisches Verzeichnis. Sthlm 1968, 84 s.
- Schweden information. 167. Svenska institutet.
- Anm. av H. Jessen (Ausblick [Lübeck], 20 (1969), s. 5-6).
- Kvinnofrågor och könsroller. Nyutkommen litteratur förtecknad i Kvinnohistoriskt arkiv (Hertha, 56 (1969), h. 1, s. 28-30, 26, 16, h. 2, s. 26-29, h. 3, s. 30-33, 28).
- Kvinnofrågor och könsroller. Nyutkommen litteratur förtecknad i Kvinnohistoriskt arkiv. (Hertha, 56 (1969), h. 4, s. 31-33, h. 6, s. 26-29.)
- NELSON, WALTER W., Svensk litteraturhistorisk bibliografi 85, 1966. Upps. 1969, 34 s. Bil. till Samlaren, 89 (1968).
- OSTERMAN, GUNHILD, & MELIN, KARIN, Svensk konsthistorisk bibliografi 1967 (Konsthist. tidskr., 38 (1969), h. 1/2, s. 74-96).
- PALMQVIST, ARNE & GRANDIN, ODD, Svenska författare. Sthlm 1967.
- Anm. av M. v. Platen (Samlaren, 89 (1968) (tr. 1969), s. 206-207).
- PERSSON, LISA-CHRISTINA, Bibliografi. (Skolbibl., 15 (1969), h. 5, s. 215-216.) Litteratur av och om Britt G. Hallqvist.
- PLEIJEL, HILDING, Den svenska festskriftsfloran. En samlare botaniserar och kommenterar. (Rig, 52 (1969), h. 1, s. 1-17.)
- Register över Brand 1918-22 (Litteratur och samhälle. Meddelande från Avd. för litteratursociologi vid litt.hist. inst., Uppsala, 5 (1969), s. 2479, 2483-2857.)
- Presentation av Bengt Brundin, s. 2480-2482.
- ROTH, NILS, Halland i litteraturen 1968. (Halland, 52 (1969), s. 130-140.)
- Succena extranea. Böcker om Sverige och svensk skönlitteratur på främmande språk. Books on Sweden and Swedish literature in foreign languages. 1963-66. Ed. by Anneli Reeps. [Publ. by] the Swedish institute. Sthlm 1969, 182 s. Svenska institutet.
- Svenskt pressregister. Förteckning över recensioner (konst, litteratur, musik, teater), skönlitterära bidrag. [Utarb. vid] Litteraturhistoriska institutionen, Lund. Avd. för pressforskning. [Projektledare: Per Ryden.] Lund: Bibliotekstjänst 2. 1886-1890. xx, 753 s. 1969.
- Thomasson, Lars, Samerna i litteraturen. [1-2.] (Samefolket, 50 (1969), h. 2/3, s. 50-52, h. 4/5, s. 74-76.)
- Litteratur om samerna i Jämtlands län. Bibliografiska anteckningar. (Jämten, 63 (1969), s. 115-132.)
- TUNELD, JOHN, Skånelandslitteratur. Historisk-antikvarisk bibliografi. (Ale, 9 (1969), h. 1, s. 48-51.)

- WEDMARK, BERTIL, Bibliografi över litteratur rörande modersmålsundervisningen 1967. (MLSF 1968/69, s. 169-263.)
- WINGBORG, OLLE, Litteratur om Dalarna. D. 1. Artiklar och uppsatser ingående i periodiska publikationer. Utg. av Dalarnas biblioteksförbund. Falun 1969, 279 s.
- ## 2. Allmänt
- Historiska och litteraturhistoriska studier. 44. Hförs 1969, 279, (1) s. SSLF. 430.  
Anm. av J. O. Tallqvist (Hbl 23.5).
- Samlaren. Tidskrift för svensk litteraturhistorisk forskning, 89 (1968). Upps. 1969, 210, 34, (4) s. SSL.
- ALHONIEMI, PIIRKKO, Isänmaan korkeat veisut. Turun ja Helsingin romantiikan runouden patrioottiset ja kansallisetmotiivipiirit. Helsinki 1969.  
Diss. Åbo.  
Suomalaisen kirjallisuuden seuran toimituksia. 294.  
Tid: Åbo-kretsen: 1809-1830. Helsingfors-kretsen: 1830-60. Behandlar nationella o. provinsiella motiv. Enbart på finska.
- Amerika-svensk lyrik genom 100 år, 1848-1948. Utg.: Martin S. Allwood. Sthlm 1949, 166 s. Federatius.  
Anm. av P. Elmen (The Swedish pioneer historical quarterly [Chicago, Ill.], 20 (1969), no. 2, pp. 98-101).
- ANCKER, ESTRID, Suppl. till Estrid Anckers bok »Torgny Segerstedt, 1876-1945, Studier i en personlighet.» 1962. Uppsala 1969, (22 bl.), 61 bl, 11 bil.  
Duplic.
- Andra tider i Småland. Red. av Folke Fridell och Ingvar Wahlén. Väckelsång 1969, 187 s. Ill. AB Elg & Elg.  
Smålands författarsällskaps skriftserie. 2.  
Innehåller bl. a. några uttalat biografiska bidrag av: 1. Hans Hergin, Grönskande väg, blommande stenbrott (s. 71-84). — 2. Ingrid Hesslander, Två sekler bortom min sommarhorisont [Om Gudmund Jöran Adlerbeth] (s. 85-97). — 3. Astrid Lindgren, Det började i köket hos Kristin (s. 107-113). — 4. Vilhelm Moberg, Skolan i skogen (s. 115-121).  
Anm. av J. Isaksson (SmåLA 4.12.).
- ANDRAEAE, DANIEL, Literature in Facts about Sweden, p. 60-62. Forum & The Swedish Institute. Sthlm 1969.
- ARPE, VERNER, Das schwedische Theater. Von den Gauklern bis zum Happening. Sthlm 1969, XXVIII, (1), 425, (1) s. Ill.  
Läromedelsförlaget. Sv. bokförl. ... Scandinavian university books.  
Anm. av H. Jessen (Ausblick [Lübeck], 20 (1969), s. 32).
- ASPELIN, KURT, Poesi och verklighet. Gbg 1967.  
Dalarnas fornminnes- och hembygdsförbunds skrifter. 15.
- WOLF, LARS E., Det skönlitterära innehållet i 13 socialdemokratiska dagstidningar 15/7-31/12 1909. Ett register (Litteratur och samhälle. Meddelande från Avd. för litteratursociologi vid litt. hist. inst., Uppsala, 5 (1969), s. 3049, 3051-3125).
- Anm. av V. Edström (Samlaren, 89 (1968) (tr. 1969), s. 124-130.)
- ÅSPENSTRÖM, WERNER, Sommar. Om naturen, människan och tidens gång. Teckningar av Signe Lund-Aspenström. Sthlm 1968, 129, (1) s. Ill.  
Innehåller bl. a. 1. Strindberg inpå knutarna (s. 29-50). — 2. Sommaren 1946 [erinringar av Stig Dagerman] (s. 57-71).  
Anm. av P. Schwanbom (Horisont [Vasa], 16 (1969), h. 2, s. 139-140).
- AXBERGER, GUNNAR, Diktarfantasi och eld. D. 1. Sthlm 1967.  
Anm. av G. Printz-Påhlson (Scandinavica [London & New York], 8 (1969), no. 1, pp. 57-60), G. Harding (Samlaren, 89 (1968) (tr. 1969), s. 110-116).
- BEARDS, RICHARD D., Stereotyping in modern American fiction. Some solitary Swedish madmen (Moderna språk, 63 (1969), s. 329-337).
- BECKMAN, SVANTE, 1410 bokläsare. En undersökning (BLM, 38 (1969), s. 38-49).  
En kritisk granskning av metod och uppläggning vid BLM:s litteratursociologiska undersökning av bokkonsumenterna.
- BELFRAGE, ESBJÖRN, 1600-talspsalm. Lund 1968.  
Anm. av A. Arvaston (SkD 14.2.), C. Fehrman (SvD 27.4.), Föreningen lärare i religionskunskap. (Årsbok ... 2 (13) (1969) Lund, 356 s. Ill., s. 73-79), S. Swahn (Edda [Oslo], Bd 69, 1969, s. 440-442).
- Biblioteksaktionen. En bok om Sveriges författares aktion våren 1969. Skriven och red. av en arbetsgrupp svenska författare. Sthlm 1969, 113, (1) s., (8) pl.-bl. Ill. Rabén & Sjögren 1969.  
Tema.  
Anm. av K. E. Lagerlöf (GHT 15.9.), J. O. Tallqvist (Hbl 5.9.), K.-A. Lindholm (Arbbl 16.9.), E. Gamby (UNT 18.9.), P. Nilsson-Tannér (ÖP 10.9.), B. Palmqvist (Arb 8.11.).
- BILLE, OLAF, Vår moderne lyrikks villfarelser (Samtiden [Oslo], 78 (1969), s. 106-121).  
Ett angrepp på den modernistiska traditionen i europeisk dikt; hårt åtgången blir Gunnar Ekelöfs Absentia animi.
- BILLESKOV JANSEN, F[REDERIK] J[ULIUS], Poetik ... 2. Aestetisk kritik. 4. ndg. 1965, 147 s.  
Utg. i Sverige 1969.
- BJÖRKLUND, C. J., Anarkist och agitator.

- Memoarer. Sthlm 1969, 230, (8) s. III. Tiden.
- Innehåller bl. a.: 1. »Sveriges mest utskälda tidning» [Gula faran, utkom i dec. 1905] (s. 43-48). — 2. Försvar för Erik Lindorm (s. 60-64). — 3. Bohem-liv med Vilhelm Ekelund (s. 125-128).  
Anm. av K. Petersson (GHT 15.10.), S. Hadenius (AB 8.11.), R. Johansson (DN 29.11.), P. Josefson (Borås T 23.11.), A. Alsterdal (Arb 10.12.), J. Braconier (SDS 23.12.).
- A book of Swedish verse; with introductions and notes by R. J. McClean. London 1968, 187 p. University of London. Athlone Press.  
Anm. av A. Simpson (Scandinavica [London & New York], 8 (1969), no. 1, p. 73), G. Otter (Moderna språk, 63 (1969), s. 68-69).
- BORUM, POUL, Poetisk modernism. Sthlm 1968.  
Anm. av A. Pleijel (AB 5.5.), I. Algulin (BLM, 38 (1969), s. 230-235).
- Studier i svenska debutdiktsamlingar 1968. Oakademisk avhandling (BLM, 38 (1969), s. 189-193).  
Kommenterad av A. Pleijel (AB 5.5.), H. E. René (Horisont [Vasa], 16 (1969), h. 3, s. 90-94).  
Borums genomgång föranledde genmälan av Birger Hedén, Det finns inga »goda» böcker (BLM, id., s. 383-384) och Tobias Berggren, Ska vi ha tillbaka smakdomarna? (BLM, i d., s. 384-387).
- Poul Borum replikerade i Svar till mina högt ärade opponenter (BLM, id., s. 387).
- BREDSORFF, ELIAS, Moralists versus immoralists. The great battle in Scandinavian literature in the 1880's (Scandinavica [London & New York], 8 (1969), no. 2, pp. 91-111).
- BREITHOLTZ, LENNART, Monsieur Bovary och andra essayer. Sthlm 1969, 199, (1) s.  
En Geber-pocket.  
Innehåller bl. a.: 1. Den litterära barocken [också svenska barockforskare behandlas] (s. 39-57). — 2. Teater i perukernas tidevarv [svensk teaterhistoria från Karl XII t. o. m. Gustav III] (s. 69-133). — 3. Vinterqvädes politiska bakgrund [Gustaf Fredrik Gyllenborg] (s. 134-146). — 4. Strindbergs Fadren och den sjuka viljan (s. 181-190). — 5. Dagen Svalnar [Edith Södergrans dikt ur samlingen Dikter (1916)] (s. 191-200).  
Anm. av N. G. Valdén (SDS 8.6.), S. Björck (DN 21.7.), J. Landqvist (AB 14.8.).
- BROOK, MICHAEL, Radical literature in Swedish-America. A narrative survey (The Swedish pioneer historical quarterly [Chicago, Ill.], 20 (1969), no. 3, pp. 111-132).
- BROOKS, CLEANTH, Poetisk struktur. Overs. [fra amerikansk] af Per Olsen efter »The well wrought urn». Khvn 1968, 253 s.  
Munksgaard. Munksgaardserien. 27.  
Anm. av T. Bredsdorff (Politiken 18.1.).
- BRUZELIUS, EVIOR, [Intervju med bokförläggare Sune Stigsjö, som är chef för Zindermans i Gbg och förlagschef för Författarförlaget] (GT 7.12.).  
Ett angrepp på bokpriserformen.
- BULL, FRANCIS, Världslitteraturens historia. Norska orig:s titel: Verdenslitteraturens historie. Översättning och bearbetning av Lennart Josefson. 325 s. En Aldusbok. 3, uppl. Sthlm 1969.  
Bearbetningen har fört in talrika referenser till nordisk och svensk diktning.
- CARLSON, STIG, Litteraturkrönika. (Tidens kalender, 48 (1969), s. 104-113.)
- CHRISTENSEN, FOLMER, Litteraturleksikon. 2 000 definitioner af litterære begreber og bogfaglige udtryk samt 500 forfatterpseudonymer. Under medvirken af Lotte Eskelund. Khvn 1969, 300 s. Gjellerup.  
Anm. av C. J. Elmquist (Politiken 27.9.), H. Neiiendam (Berlingske Aftenavis 26.9.), J. Budtz-Jorgensen (Berlingske Tidende 14.10.), P. Ramløv (Kristeligt Dagblad 13.11.).
- DICKSON, WALTER, Ur ett svensk-amerikanskt hembiträdes poetiska klippbok [från början av 1900-talet] (Nordisk tidskrift, 45 (1969), h. 3, s. 119-129).
- Drama och teater. Sthlm 1968.  
Anm. av Å. Janzon (SvD 20.1.), K.-E. Eliasson (HbgD 8.2.), G. Lindström (Samlaren, 89 (1968) (tr. 1969), s. 195).
- EGE, FRIEDRICH, Förmedlarens vedermödor (Nya Argus [Hfors], 62 (1969), h. 15, s. 215-218).  
En översättare som förmedlat både finska och finlandssvenska författares verk till utländska språkområden berättar om sina svårigheter.
- EHNMARK, ELOF, Det litterära brevet (Studiekamraten, 51 (1969), s. 101-104).  
Också några svenska exempel.
- EKELÖF, GUNNAR, Lägga patience. Essäer. [Utg. av Reidar Ekner.] Sthlm 1969, 195, (1) s.  
Innehåller bl. a.: 1. Tankar om Stagnelius (s. 83-85). — 2. Hundra år före sin tid [Carl Jonas Love Almqvist] (s. 86-90). — 3. Almqvists Songes (s. 91-95). — 4. Almqvist utomlands (s. 96-101). — 5. Två seklers handslag [Clas Livijns Spader Dame] (s. 102-104). — 6. Strindbergs dikter (s. 105-109). — 7. Ett drömspel [August Strindberg] (s. 110-114). — 8. Hjalmar Söderbergs Stockholm (s. 115-120). — 9. Ivar Conradson (s. 121-124). — 10. En melankoliker [Folke Dahlberg] (s. 125-133). — 11. Nils Ferlin (s. 134-136). — 12. Ett förord [Evert Taube] (s. 137-140). — 13. Torsten Kassius' toksagor (s. 141-145). — 14. Fullbordat — ofullbordat [Gösta Oswald] (s. 146-152). — 15. Lindegrens Sviter (s. 153-156). — 16. Anteckningar till En Mølne-Elegi [Gunnar Ekelöf] (s. 157-159). — 17. De litterära torpens tid [Gunnar Ekelöf] (s. 165-171). — 18. Långt bort och längesen [Gunnar Ekelöf] (s. 172-184). 19. Medicina mentis [Gunnar Ekelöf] (s. 185-188). — 20. Ut-

- givarens [Reidar Eknerns] efterskrift (s. 189-196).  
Anm. av B. Wigforss (GHT 28.3.), P. Ortman (SDS 28.3.), O. Lagercrantz (DN 22.4.), B. Nilsson (Expr 8.4.), N. Berman (Fbl-Ög 18.4.), E. Hj. Linder (GP 22.4.), S. Carlsson (Arb 2.5.).
- EKNER, REIDAR, En sällsam gemenskap. Sthlm 1967.  
Anm. av C.-H. Wijkmark (Samlaren, 89 (1968) (tr. 1969), s. 187-188).
- ENCKELL, MIKAEL, Det omvända anletet. Hfors 1969, 142, (2) s., (4) pl.-bl. Ill. Söderström.  
Zoom.  
Innehåller bl. a.: 1. Att översätta Guds språk till svenska [Gustaf Mattson] (s. 65-92). — 2. Det oomvända anletet [Gunnar Björling] (s. 93-143).  
Anm. av M. Kihlman (Hbl 20.11.), K. Hagman (Vbl 20.11.).
- ENCKELL, RABBE, Vår finlandssvenska litteraturs tillhörighetsproblem (Horisont [Vasa], 16 (1969), h. 2, s. 117-123).
- Festskrift til Jens Kruuse. 6 april 1968. Red: Gustav Albeck ... Universitetsforlaget i Aarhus 1968, 347, (1) s.  
Anm. av Å. Janzon (SvD 17.2.).  
Innehåller bl. a. Carl Fehrman, Tre Hjalmar Gullbergmanuskript (s. 113-128).  
Diktversioner till September, ing. i I en främmande stad (1927), Cantabile II, ing. i Sonat (1929), Om ånglarnas liv, ing. i Fem kornbröd och två fiskar (1942).
- Finlands svenska litteratur. 1. Sthlm 1968.  
Anm. av T. Broström (Information 12.5.), K. Monié-Nordin (Arb 9.7.), S. Rinman (GHT 24.9.).
- Finlands svenska litteratur. 2. [Från Åbo brand till sekelskiftet.] [Av] Erik Ekelund. Sthlm 1969, 491, (5) s., (16) pl.-bl. Ill. Bonnier. (tr i Finland).  
Anm. av O. Torvalds (Hbl 27.11.).
- Finlandssvenska lyrikboken. Sthlm 1967.  
Anm. av G. C. Schoolfield (Books abroad [Oklahoma], Vol. 43 (1969), No. 2, Spring, p. 273).
- Finländska gestalter. 7. Dröm och handling. Ekenäs 1968, 202, (1) s. Ill.  
Innehåller bl. a. 1. Sven Willner, Bertel Gripenberg (s. 67-86). — 2. Sven Willner, Jarl Hemmer (s. 113-131).  
Anm. av B. Stolpe (GHT 3.2.).
- FORSSELL, LARS, Nedslag. Essäer och journalistik 1949-68 i urval och med en inledande not av Björn Nilsson. Sthlm 1969, 229, (1) s.  
Rader om Forssell av Björn Nilsson s. 9-14.  
Innehåller bl. a.: 1. Det var en gång ett 50-tal. 50-talet anno 58 (s. 15-21). — 2. Pär Rådström och hans tid (s. 25-33). — 3. Wivallius, poesin och samhället (s. 61-70). — 4. Gunnar Ekelöf (s. 70-76). — 5. Gösta Oswald (s. 77-81). — 6. Artur Lundkvist 60 (s. 82-85). — 7. Kort intervju med författaren till »Jack Uppskäraren» [Lars Forssell] (s. 85-88). — 8. »Din bok är bra ihopsat» [Jan Fridegård] (s. 88-91). — 9. ... tal i den döende svenska teaterns sak» [Lars Forsells »Galenpannan» (20.11.64., Kungl. Dram. teatern, stora scenen) och »Flickan från Montreal (3.2.67., Kungl. Dram. teatern, lilla scenen)] (s. 117-120). — 10. Christina, ett företal [pjäsen Christina, drottning från Norden (23.2.68., Stockholms stadsteater, stora scenen)] (s. 120-123). — 11. Stroheim [mest biografiskt om Lars Forssell och Pär Rådström] (s. 153-157):  
Anm. av H. Ipsen (Jyllands-Posten 27.8.), M. Grut (AB 14.3.), I. Wizelius (DN 14.3.), K. E. Lagerlöf (GHT 14.3.), S. Carlsson (Arb 27.3.), P. Ortman (SDS 22.3.), K. Rifbjerg (Expr 13.3.), E. Hj. Linder (GP 7.4.), I. Svedberg (Hbl 26.6.), T. Hedlund (Horisont [Vasa], 16 (1969), h. 4, s. 107-108).
- Fremmede digtere i det 20. århundrede. Khvn 1967-68.  
Bd 3 Anm. av P. Gudmundsen (Aktuelt 28.1.). B. Windfeld (Kristeligt Dagblad 19.4.).
- FRIESE, WILHELM, Nordische Barockdichtung. München 1968.  
Anm. av M. Gravier (Études germaniques [Paris], 24 (1969), h. 3, s. 488-489), Aa. Jørgensen (Berlingske Aftenavis 15.3., Jyllands-Posten 24.7.), M. v. Platen (Scandinavica [London & New York], 8 (1969), no. 8, pp. 136-138).
- FURULAND, LARS, En sång och dess historia. (Lantarbetaren, 54 (1969), h. 12, s. 16-17.) Lantarbetarsången.
- GIBSON, HALDO, Svensk slangordbok. Sthlm 1969, (11), 207, (1) s.  
Läromedelsförl.  
Språkförl.  
Anm. av B. Holmberg (GHT 30.9.), N. Uthorn (SDS 2.11.), K.-E. Almbld (SvD 21.11.).
- GUSTAFSSON, LARS, Le poète masqué et démasqué. Uppsala 1968.  
Anm. av J. Farrow (The journal of aesthetics and art criticism [Cleveland], 28 (1969) Winter, pp. 251-252), K. Johannesson (Samlaren, 89 (1968) (tr. 1969), s. 160-161).
- GUSTAFSSON, LARS, Utopier och andra essäer om »dikt» och »liv». Sthlm 1969, 160, (1) s., (4) pl.-bl. Ill.  
En PAN-bok.  
PAN/Nordstedt.  
Innehåller bl. a.: 1. »Maskinerna». En självanalys (s. 33-41). — 2. Om den semantiska analysen av diktade satsar [bl. a. Thomas Tranströmers dikt »Epilog» ur »17 dikter» (1954)] (s. 68-77).  
Anm. av K. Aspelin (AB 25.4.), P. Lindblom (Arb 19.4.), K. E. Lagerlöf (GHT 10.4.), G. Ekstrand (DalaD 16.4.), S. Delblanc (Expr 29.3.), P. H. Wallin (ÖP 8.4.), O. Wästberg (Expr 22.5.), E. Hj. Linder (GP 26.5.), L.-O. Franzén (DN 2.6.), T. Stenström (SvD 22.9.), P. Borum

- (BLM, 38 (1969), s. 556-558), [Sign.] Pecheur (SLT, 32 (1969), h. 4, s. 43).
- HAGMAN, KAJ, Den svenska litteraturens ställning i Finland (Horisont [Vasa], 16 (1969), h. 2, s. 49-53).  
Efterföljande diskussion, s. 53-58.
- Hakon Stangerup paa 60-årsdagen 10. november 1968. Khvn 1968, 200 s.  
Innehåller bl. a.: Carl Fehrman, Karlfeldt, Hjalmar Söderberg, sångmön och Betty [Hjalmar Söderbergs dotter, g. Stangerup] (s. 191-200). Karlfeldts dikt, Stadens sångmör ur Hösthorn (1927), tr. första gången i Vängåvan — en publikation till Hjalmar Söderbergs 50-årsdag 2.7.1919. — analyseras.  
Anm. av Å. Janzon (SvD 17.2.).
- HALLBERG, ARON, Orgelklanger i dikten. (Bokvännen, 24 (1969), h. 1, s. 15-16).
- HALLÉN, KERSTIN, Ni ber mig skriva en dikt. Försvaret för beställningsdikten. (Böckernas värld, 4 (1969), h. 7, s. 43-46).  
Intervju med Eva Höckerberg.
- HALLINGBERG, GUNNAR, Radiodramat. Sthlm 1967.  
Anm. av U. Wittrock (UNT 25.1.), C. Zilliacus (Scandinavica [London & New York], 8 (1969), no. 1, pp. 64-66), G. Hansson (Samlaren, 89 (1968) (tr. 1969), s. 142-145).
- HAMMARLUND, OLLE, Poetisk resa i Skåne. (Böckernas värld, 4 (1969), h. 4, s. 60-64).  
En resa till orter med anknytning till företrädesvis i Skåne verksamma författare.
- HANNEBORG, KNUt, The study of literature. Oslo ... [1967].  
Anm. av H. Halbfass (Erasmus [Wiesbaden], 21 (1969), spl. 154-156), A. Aarnes (Edda [Oslo], Bd 69, 1969, s. 47-54 [eg. 1. opponentens inlägg, vilket föranledde svar från doktoranden, s. 55-56]).
- HANSEN, BENTE, Den marxistiska litteraturkritiken. Sthlm 1968.  
Anm. av P. H. Wallin (Arb 19.1.), (ÖP 16.1.), E. Hj. Linder (GP 20.1.) (Årsbok för kristen humanism, 31 (1969), s. 280-283), L. Edgren (Bohusl 26.2.).
- HANSSON, GUNNAR, Författaren, dikten, läsaren. Sthlm 1969, (5), 119, (1) s.  
Läromedelsförlaget. (Sv. bokförl.) Scandinavian university books.  
Anm. av M. Svensson (DalaD 26.7.), K. Monié-Nordin (Arb 21.8.), B. Hedén (Hbg D 10.8.).
- HEINO, EERO, Bacchus suomen kirjallisuudessa kustavilaiseta ajasta kotipolton kieltämiseen. Summary.  
Tampere 1969.  
(Diss.)  
(Acta Universitatis Tamperensis. Ser. A: 27.)  
Bacchus i finsk litteratur under den gustavianska tiden och 1800-talet.
- HELLERSTRÖM, ERIK, Diktarens arv. Gbg 1969, 155, (1) s. Zinderman.  
Innehåller bl. a.: 1. Eyvind Johnson (s. 7-20). — 2. Dan Andersson (s. 21-33). —
3. Sven Lidman (s. 34-43). — 4. Gustaf Fröding (s. 44-61). — 5. Verner von Heidenstam (s. 62-87). — 6. Selma Lagerlöf (s. 88-101). — 7. August Strindberg (s. 114-127). — 8. Esaias Tegnér (s. 143-155).  
Anm. av L. E. Manell (SDS 22.5.), G. Furuland (FaluK 28.5.), F. Wirén (Växjöbl 17.5.), J. Landquist (AB 2.7.), K. Monié-Nordin (Arb 14.7.), G. Furuland (NWT 19.6.), G. Lundén (NT-ÖD 24.7.), S. Rinman (GHT 13.11.).
- HERRLIN, OLOF, En alexandrinsk kvartett. Sthlm 1968.  
Anm. av B. S. Wiking (Årsbok för kristen humanism, 31 (1969), s. 162-168), G. Fredén (GHT 29.1.), S. Stolpe (GP 9.4.).
- HOFTUN, SIGMUND, Mål og metoder i litteraturforskningen. Dokumenter fra norsk litteraturdebatt. En antologi ved ... og Rolf Tobiassen. Oslo 1969, 183 s.  
Gyldendal.  
Studiefakkell. 16.
- HOLM, INGVAR, Drama på scen. Dramats former och funktion. Sthm 1969, 347 s.  
Anm. av N. Beyer (Arb 4.5.), H. Sjögren (KvP 29.5.), J. W. Donnér (SDS 4.7.), I. Harrie (Expr 25.7.), S. Sommelius (HbgD 13.7.), G. Brandell (SvD 9.8.), T. Bäckström (GHT 8.9.), H. Holm (NWT 12.11.).
- HOUKEN, AAGE, Thomas Mann och Norden (Nordisk tidskrift, 45 (1969), s. 213-229).  
Inför 70-talet. [Författare och kritiker uttalar sig i en enquête rörande den finländska litteraturen] (Nya Argus [Hfors], 62 (1969), h. 21, s. 313-318).  
Bl. a. yttrade sig Stig Carlsson, Bo Carpelan, Kaj Hagman, Tom Sandell och Sven Willner.
- JOHANNESON, KURT, I polstjärnans tecken. Sthlm ... 1968.  
Anm. av S. Delblanc (Samlaren, 89 (1968) (tr. 1969), s. 117-124), S. Swahn (Edda [Oslo], Bd 69, 1969, s. 133-136), G. Näsström (SvD 9.3.).
- JOHANSSON, HANS OLOF, Svensk lyrik 1931-1960. En översikt av originalutgivningen i bokform (Litteratur och samhälle. Meddelande från Avd. för litteratursociologi vid litt.hist. inst., Uppsala, 5 (1969), s. 2959, 2961-3045).
- Kindlers Literatur Lexikon. Zürich 1965-.  
3 anm. av K. Kanzog (Deutsche Literaturzeitung [Berlin], 90 (1969), spl. 492-495).
- KORLÉN, GUSTAV, Heinrich Böll aus schwedischer Sicht (Ausblick [Lübeck], 20 (1969), s. 71-72).
- LAGERROTH, ERLAND, Svensk berättarkonst. Lund 1968.  
Anm. av W. Johnson (Scandinavica [London & New York], 8 (1969), no. 2, pp. 145-147), S. C. Swahn (SDS 1.3.), P. H. Wallin (Kv 13.3.), J. Landquist (AB 9.5.), K. Monié-Nordin (Arb 27.5.), S. Rinman (GHT 6.8.), K.-Å. Kärnell (KvP 28.11.).
- LAITINEN, KAI, Finlands moderna litteratur. Hfors 1968.

- Anm. av F. Martner (Land og Folk 12.3.), T. Broström (Information 12.5.), H. Jessen (Ausblick [Lübeck], 20 (1969), s. 73-74), L. Grahn (BLM, 38 (1969), s. 136-137), J. Donner (DN 27.1.), G. Irbe (GT 5.1.), P. Jansson (Åbo U 4.1.), P.-O. Ohlson (Borås T 12.3.), S. Karlsson (VK 13.3.).
- Finnlands moderne Literatur. [Orig:s tit.: Suomen kirjallisuus 1917-1967.] Hamburg 1969. Schriften aus dem Finnland-Institut in Köln. 8.
- Översättningar från svenska till finska (Horisont [Vasa], 16 (1969), h. 2, s. 84-87). Diskussion, s. 88-94.
- LANDQUIST, SOLVEIG, Diktens bild och melodi. Huvuddrag i poesins uttrycksätt med diktexempel från gammal och modern tid. Sthlm 1969, 75 s. Natur och kultur.
- LEYMAN, HEINZ, författareeliten — behövs den? Hur man startar en litteratur-kooperation där alla kan vara med. Lidingsö 1969, 34, (2) s. Eget förlag.  
Anm. av R. Halldén (DN 5.5.).
- LINDER, ERIK HJALMAR, Gudsbilder i svensk lyrik från J. O. Wallin till Ingemar Leckius. Utg. av Wallinsamfundet. Tr. i Borlänge 1969, 19 s.  
Föredrag hållet i samband med att Erik Hj. Linder som Wallinpristagare 1969 mottog priset i Stora Tuna söndagen den åttonde juni 1969.
- LINDROTH, STEN, Löjtnant Åhls äventyr. Sthlm 1967.  
Anm. av L. Gustafsson (Samlaren, 89 (1968) (tr. 1968), s. 159-160).
- Kungl. Svenska vetenskapsakademiens historia 1739-1818. Sthlm 1967.  
Anm. av H. Lenhammar (Kyrkohistorisk årskrift, 68 (1968) (tr. 1969), s. 268-269).
- LINDSTRÖM, GÖRAN, Att läsa dramatik. Lund 1969, 188 s. Skrifter utg. av Svensklärarförningen. 115.  
Anm. av R. Furuhielm (Hbl 10.12.).
- Litteraturkritik i borgarklassens tjänst. [Av en grupp studerande i Gbg, bland vilka ingick John Arrias ... (BLM, 38 (1969), s. 206-213.)  
Huvudtesen är att kritikerna av Kurt Salomonssons Grottorna (1956), Sara Lidmans Gruva (1968), Staffan Beckmans Tycker du George är en galning? (1968) och Sven Delblances Nattresa (1967) otillräckligt eller inte alls beaktat den samhällskritiska och/eller vänsterradikala tendensen.  
Ovanstående artikel följdes av: Göteborgsgruppen: Svar på kritik (BLM, 38 (1969), s. 380-383).  
Ingegerd Fries, Kritik och sanning, knyter an till Göteborgsgruppens resonemang. (BLM, id., s. 676-678.)
- MALM, EINAR, Skärgård genom tusen år. [En litterär kartläggning alltifrån runstenarna.] Teckningar: Ewert Skymne. Sthlm 1969, 290, (1) s. Ill.  
Anm. av K. Hagberg (SvD 10.12.).
- MATTHIAS, KLAUS, Thomas Mann und Skandina-  
navien, Lübeck 1969, 52 s. Verlag Max Schmidt-Römhild.  
Anm. av A. Baldus (Welt und Wort [Bad Wörishofen], 24 (1969), s. 291).
- Medlemsförteckningar för Sveriges författarsamfund. Red. av Karl Otto Zamore. Sthlm 1969, 111 s.  
Innehåller förteckningar över 1. Gemensamma och samverkande organisationer — 2. Sveriges Författareförening — 3. Sveriges Ungdomsförfattareförening — 4. Minerva, Förening för Sveriges vetenskapliga och populärvetenskapliga författare — 5. Svenska översättarförbundet — 6. Sveriges Dramatikerförbund.
- MJÖBERG, JÖRAN, Drömmen om sagatiden I, II. Sthlm 1967, 1968.  
Anm. av S. Willner (Nya Argus [Hfors], 62 (1969), h. 3, s. 36-38), Aa. Jørgensen (Jyllands-Posten 27.3.), D. 1.: f. W. Dietrichson (Samlaren, 89 (1968) (tr. 1969), s. 174-175), E. Steen (Edda [Oslo], Bd 69, 1969, s. 438-440), P. Hallberg (GHT 28.2.), Y. Hoffman (Hbl 17.4.), P. Hansson (NerA 23.7.), R. Adlerberth (GT 24.11.).
- MOBERG, VILHELM, Revolutionärernas akademi. (Arbetaren, 48 (1969), h. 1, s. 1.  
Svenska akademien.
- Musiken i dikten. En antologi av Carl Fehrman. Sthlm 1969, 167, (1) s. En Panbok. Bokförlaget Pan/Norstedts.  
Innehåller bl. a.: 1. Carl Fehrman, Musiken i dikten. En inledning (s. 5-8). — 2. Ulla-Britta Lagerroth, »Ut musica poesis» (s. 9-20). — 3. Calvin S. Brown, Klangfärg, harmoni och kontrapunkt (s. 21-39). — 4. Kerstin Stjärne-Nilsson, Musiken i Elmer Diktonius' diktning (s. 40-69). — 5. Carl Fehrman, Fåglarnas uråldriga konst. Om Hjalmar Gullberg och musiken (s. 70-82). — 6. Bengt Höglund, Gunnar Ekelöf och musiken (s. 83-102). — 7. Ulf Lindberg, Erik Lindgrens instrumentallyrik (s. 103-115). — 8. Ulla-Britta Lagerroth, Musik och dramatik. Kring Axel Strindbergs »Molonne» (s. 116-137). — 9. Rolf Yrlid, Jazz på svenska (s. 138-151).  
Också svenska exempel i 1, 2 o. 3.  
Anm. av A. V. Sundkvist (VK 30.8.), E. Palmund (KvP 9.9.), S. Björck (DN 29.10.), G. Cervin (SDS 20.10.), L. Grahn (BLM, 38 (1969), s. 714, 716).
- Mål og metoder i litteraturforskningen. Dokumenter fra norsk litteraturdebatt. En antologi ved Sigmund Hofstun og Rolf Tobiasen. Oslo 1969.  
Gyldendals Studiefakler. S. 16.  
Behandlar principiella frågor.  
Anm. av J. Kruuse (Jyllands-Posten 29.10.), T. Bredsdorff (Politiken 27.11.).
- NILSSON, BJÖRN, De skrev 60-talets böcker. (Böckernas värld, 4 (1969), h. 7, s. 26-33.)
- NILSSON, NILS ÅKE, Ryska översättningar av modern svensk litteratur (Moderna språk, 63 (1969), s. 366-371).
- Nobelpristagarna. En bokfilm av Åke Ohl-

- marks. Red.: Gösta Bertil Forssell. Sthlm 1969, 759 s. Ill.  
Sture förl. [Solna: Seelig].
- NORDBERG, BENGT, Recensenter och läsare. Lund 1968.  
Anm. av N. Uthorn (SDS 11.1), J. Sterner (ÖC 8.2.), S. Björck (DN 19.5.), S.-E. Abrahamsson (Hbl 22.10.).
- NORRMAN, DAVID, Sextio romaner. Studieuppgifter till barn- och ungdomsskildringar. Sthlm 1969, 188 s.  
Liber: [Solna: Seelig].  
Tema.  
Inb. i Fackbiblioteket.
- Ny illustrerad svensk litteraturhistoria. D. 1-4. Huvudredaktör E. N. Tigerstedt. Sthlm. 2. uppl. 1967.  
D. 5: 1-2. 4 omarb. o. utökade uppl. 1965-1966.  
Anm. av J. Wrede (Hbl 22.1.).
- Ny litteratur i Norden 1965-67. Sthlm 1969, 130, (1) s.  
Innehåller bl. a. Karl Erik Lagerlöf, Frihet och fångenskap. Svensk litteratur 1965-67, s. 95-126.  
Anm. av S. Carlsson (Arb 30.5.), L.-E. Manell (SDS 23.5.), [Sign.] B. H-n=B. Hultin (VLT 30.5.).
- PALMQVIST, BERTIL, »Ensam och rädd.» Dikt och politik under 50-talet. (Bibl.bl., 54 (1969), h. 2/3, s. 249-253.)
- Litteratur som information och förlopp (Studiekamraten, 51 (1969), s. 38-39). Litteratur och litteraturforskning sedd ur informationsteoris och kommunikationsforskningens synvinklar.
- Poetry collected by Lag Söderblom, Stefan Stenius & Staffan Söderblom. British and American verse with Swedish renderings. Lund 1969, 243 (1) s.  
Gleerups.  
Parallellt med originaldikterna kan man läsa tolkningar av framstående svenska poeter.
- Problems of international literary understanding. Sthlm 1967.  
Anm. av T. Bredsdorff (Politiken 31.7.), H. Fenger (KvP 30.3.).
- Le réel dans la littérature et dans la langue. Paris 1967.  
Anm. av F. P. Kirsch (Deutsche Literaturzeitung [Berlin], 90 (1969), spl 401-403).
- REIMERS, GÖRD, Liten teaterhistoria. Sthlm 1969, 141 s. Nordiska musikförlaget.  
Behandlar bl. a. Sverige (s. 101-116).
- RICHARDS, I. A., Litteraturkritikkens principper. Overs. [fra engelsk] af Niels Erik Wille [Orig:s titel] Principles of literary criticism. Khvn 1968, 255 s. Jørgen Paludan.  
Paludans Fiol-Bibliotek. 17.  
Anm. av T. Bredsdorff (Politiken 18.1.71.), G. Rasmussen (Fyns Tidende 21.2.).
- RINGBLOM, ANDERS, Litterärt — mer eller mindre (Anno 1968 (tr. 1969), s. 261-270).
- RINGBOM, MÅRTEN, Finlands svenska författareförening 1919-1969. Hfors 1969, IX, 138 s. Kirjavälitys Oy (distr.).
- Anm. av K. Hagman (Vbl 21.3.).
- Romanproblemer: Teorier og analyser. Festschrift til Hans Sørensen, Odense universitetsforlag 1968.  
Anm. av K. H. Nikula (FT 1969, h. 10, s. 553-555), G. Rasmussen (Fyns Tidende 21.2.), A. Aarseth (Scandinavica [London & New York], 8 (1969), no. 2, pp. 141-145).
- ROSENGREN, KARL ERIK, Sociological aspects of the literary system. Sthlm 1968.  
Anm. av G. Hansson (Samlaren, 89 (1968) (tr. 1969), s. 138-142), M. C. Albrecht (American sociological review [Albany N.Y.], 34 (1969), no. 3, pp. 423-424), E. Willems (Gazette. International journal for mass communication studies [Leiden], 15 (1969), no. 3, pp. 207-222).
- RUIN, HANS, Världen i min fickspegel, Sthlm 1969, 199 s., (4) pl.-bl. Ill.  
Innehåller bl. a. 1. Natlig vandring med Runar Schildt (s. 13-22). — 2. Sliten mellan mörker och ljus [Jarl Hemmer] (s. 23-62). — 3. Den store tigaren [Ragnar Rudolf Eklund, RRE] (s. 63-75). — 4. Målare och poet [Ragnar Eklund] (s. 77-96). — 5. Och tiden som var så knapp. Minnen kring Erik Kihlman (s. 97-114).  
Anm. av J. Landquist (AB 13.12.), S. Björck (DN 5.12.), J. O. Tallqvist (Hbl 21.12.), S. C. Swahn (SDS 21.12.), G. Schildt (SvD 20.12.), A. Ahlberg (DalaD 27.12.), E. Hj. Linder (GP 28.12.), N. G. Nilsson (KvP 15.12.), Å. Hanæus (SvallsT 8.12.), K. Hagman (Vbl 30.12.).
- RYDÉN, JOSEF, Ådalen 1931 i skönlitteraturen (Studiekamraten, 51 (1969), s. 29-31).  
Här behandlas Erik Blombergs dikt Gravskrift ur samlingen Nattnens ögon (1943), Gustaf Hellströms roman Polismästaren och riddaren Carl Heribert Malmros (1931), Rudolf Värnlunds drama Den heliga familjen (1932), Henry Peter Matthis roman Hjälden lever (1932), Jan Fridegårds roman Offer (1937).
- SALLNÄS, HILDING, Smäländsk humor i folk- mun och litteratur. (Medd. fr. Jönköp. läns hembygdsförb., 42 (1969), s. 114-134.)
- SALMINEN, JOHANNES, Pelare av eld. Hfors 1967.  
Anm. av G. C. Schoolfield (Books abroad [Oklahoma], Vol. 43 (1969), no. 2, Spring, p. 274).
- SARAJAS, ANNAMARI, Sverige bilden i finsk litteratur på 1800-talet (Horisont [Vasa], 16, (1969), h. 2, s. 40-46).
- STEFFENSEN, STEFFEN, Stefan George und seine Wirkungen in Skandinavien (Nerthus. Nordisch-deutsche Beiträge [Düsseldorf], 2 (1969), s. 52-78).  
Sverige behandlas på s. 54, 57-75. Speciellt uppmärksammas Vilhelm Ekelund (s. 58-61), Gustaf Uddgren (s. 62-63), Anders Österling (s. 63-67), Bengt Lidforss (s. 65-66), Bertil Malmberg (s. 67-74).
- STOLPE, HERMAN, Rosen som skönhetssymbol (Föreningen lärare i religionskunskap. Årsbok 2 (1969), s. 213-223).

- SUNDÉN, KARL, Ett klarare ljus. (Lyrikvännen, 16 (1969), h. 3, s. 8.  
Om lyrikens betydelse.
- SUNDIN, TOMMY, Richard Steffens skolantologi 1921 och dess mottagande (Litteratur och samhälle. Meddelande från Avd. för litteratursociologi vid litt.hist., Uppsala, 5 (1969), s. 2861-2902).
- Debatten kring termen proletärdiktare 1921-1922 (Litteratur och samhälle ... s. 2907-2955).
- SVANBERG, VICTOR, Diktaren i samhället. Sthlm 1968.  
Anm. av B. Palmqvist (Arb 18.3.), K. E. Lagerlöf (GHT 18.4.), E. Hj. Linder (GP 1.4.), S. Garpenby (VviksT 29.4.), P. H. Wallin (KvP 5.5.).
- SVENNUNG, JOSEF, Zur Geschichte des Goticismus. Sthlm 1967.  
Anm. av R. Jonsson (Nordisk tidskrift, 45 (1969), s. 261-265).
- Svensk dikt från trollformler till Björn Håkanson. En antologi sammanställd av Lars Gustafsson. Sthlm 1968, 742 s.  
W & W-serien. 206.  
Förord av Lars Gustafsson, s. 5-6.  
Anm. av T. Hedlund (Horisont [Vasa], 16 (1969), h. 2, s. 141-143).
- Svenska litteraturstudier. Lund 1968.  
Anm. av L. Thunberg (Vår lösén, 60 (1969), s. 689-690).
- Syn på 60-talet. Fyra kritiker om ett decennium. [Av Artur Lundkvist, Erik Hj. Linder, Bengt Holmqvist o. Ruth Hallén.] (Böcker-nas värld, 4 (1969), h. 7, s. 24-25.)
- THAVENIUS, JAN, Kritiken och publiken (BLM, 38 (1969), s. 28-32).  
Utgångspunkten är Karl Erik Rosengrens avhandling »Sociological aspects of the literary system (1968).
- Litteraturforskarnas nya slav (Studiekam-raten, 51 (1969), s. 12-14).  
Litteraturforskningen och datorerna.
- Quantitative methods in stylistics (Hasifrut. Quarterly for the study of literature. Publ. by Tel-Aviv university, Israel [Tel-Aviv], 1 (1968/69), No. 3/4, p. 775.) Originalen är hämtat från Litteraturvetenskap. Nya mål och metoder. Sthlm 1966 och översatt till hebreiska (pp. 466-476).
- TIDESTRÖM, GUNNAR, Termen litteraturvetenskap (Samlaren, 89 (1968) (tr. 1969), s. 81-86).  
I samband med sakkunnigutlåtandena an-gående den lediga professuren i litteraturvetenskap vid universitetet i Umeå utsågs Tideström att utreda innebörden i termen litteraturvetenskap.
- Tjugoen finlandssvenska författare berättar om barndomsminnen och uppväxtmiljöer — artiklar, noveller, dikter, bilder (Horisont [Vasa], 16 (1969), h. 1, s. 1-102).  
Bl. a. förekommer Ulla Bjerne, Bo Carpelan, Helen af Enehjelm, Ulla Olin, Oscar Parland, Carolus Rein, Viola Renvall, Hans Ruin, Peter Sandelin, Solveig von Schoultz, Eva Wichman, Gösta Ågren.
- WARBURTON, THOMAS, Översättningar från finska till svenska (Horisont [Vasa], 16 (1969), h. 2, s. 80-83).
- WERIN, ALGOT, Skånes fyra hörn. Natur och poesi. (Bygd o. natur. Årsb. 50 (1969), s. 4-14.)
- WILLNER, SVEN, Dikt och politik. Hfors 1968.  
Anm. av I. Svedberg (Nya Argus [Hfors], 62 (1969), h. 7, s. 98-101), B. Grönholm (FT 1969, s. 183-186), G. Schildt (SvD 10.1.), J. O. Tallqvist (Hbl 30.1.), K. Wester-holm (Vbl 25.1.), B. Holmqvist (DN 19.2.), S. Lindgren (Vbl 8.6.), S. Rinman (GHT 20.8.).
- VINGE, LOUISE, The Narcissus theme in Western European literature up to the early 19th century. Lund 1967.  
Anm. av E. Hatzantonis (Comparative literature. Publ. by the University of Oregon. [Eugene, Oregon], 21 (1969), h. 2, pp. 181-183), M. Beller (Orbis litterarum [Khvn], 24 (1969), s. 315-320). R. Wisniewski (Journal of English and Germanic philology [Urbana], 68 (1969), pp. 471-242), J. C. van Meurs (English studies [Amsterdam], 50 (1969), S. Manning (Speculum, A journal of medieval studies [Cambridge, Mass.], 1969, pp. 181-182), J. Seznec (French studies [Oxford], 23 (1969), pp. 49-51), F. Goldin (Romance philology [Univ. of Calif. Berkeley & Los Angeles], 23 (1969), pp. 220-227).
- Vintergatan. Sveriges författareförenings litteraturkalender 1970. Red.: Axel Liffner. Sthlm 1969, 136 s. Ill.  
Innehåller bl. a.: 1. Britt Hultén, 1958-1968. I förändringens vind [handlar bl. a. om kulturbegreppets utvidgning] (s. 5-39). — 2. Claes Engström, Biblioteks-aktionen (s. 40-49). — 3. Roland Pålsson, Varför en litteraturutredning? (s. 50-54). — 4. Thomas Forser, Demokrati och dikt (s. 55-65). — 5. Allan Fagerström, Den exklusiva dikten (s. 66-71). — 6. Agneta Pleijel, Hur ser författaren ut? [Författare-rollens förändring] (s. 72-79). — 7. Birger Norman, Den isolerade läsaren (s. 80-85). — 8. Peter Curman, Författarcentrum — en presentation (s. 86-93). — 9. Karl-Axel Häglund, Författaren i Göteborg, realistisk 25-åring (s. 94-99).  
Anm. av [Sign] — p = J. Braconier (SDS 24.12.), B. Eklundh (GP 13.12.).
- WIZELIUS, INGEMAR, Svensk litteratur utom-lands. (MLFÅ 1968/69, s. 30-45.)
- WREDE, JOHAN, Att vrida tiden rätt igen. Finlandssvensk lyrik 1968. (FT, (1969), h. 4, s. 172-182.)
- Om beskrivning och tolkning av litterära fiktioner (FT 1969, s. 37-50).
- Värmländska versmakare. 133 poeter i dikt och historik från Petrus Lagerlöf till Clara i Årjäng. [Utg. av] Iwan Schyman. Säffle 1969, 144 s.  
Värmländska Tegnér-sällskapets skriftserie. 1.
- VÄRMON, RAGNAR, Också i floden Jordan flyter

- det lik. (Lunds stifts julb., 61 (1969), s. 72-76.)  
 Protestsånger.
- ZERN, LEIF, Swedish literature (Britannica. Book of the year. Chicago 1969, p. 482).
- ZILLIACUS, CLAS, Sagor och utsagor. Finlands-svensk prosa 1968. (FT, (1969), h. 4, s. 156-171.)
- ÖHRN, TOMAS, Duktiga översättare och stym-pare (SDS 16.12.).  
 Utgångspunkten är S.-E. Liedmans an-målan i SDS (26.11.) av Alexander Solzjenit-syns Den första kretsen. L. konstaterar, att romanen »föreligger på svenska» utan att nämna det gigantiska översättningsarbete, som måste ha utförts av Hans Björkegren.
- ### 3. Religiös litteratur
- Bibeln läst i dag. Sthlm 1967.  
 Anm. av L. Thorsén (BLT 15.3.).
- Evangelium enligt Lukas. I nyöversättning av Herman Ljungvik. Sthlm 1969, 94 s.  
 Verbum.  
 Anm. av G. Swahn (JönpK 19.7.), G. Forkman (SDS 12.8.).
- GÄRTNER, BERTIL, Markus' evangelium. Sthlm 1967.  
 Anm. av C. Edlund (GP 9.10.).
- HAGELIN, GÖSTA, De som skrev våra psalmer. Sthlm. Saml. 1, 146, (1) s., 2 pl.-bl. Ill. 1969, 2. uppl. 1970.  
 Innehåller bl. a.: 1. Predikaren i S:t Niklas [Olaus Petri] (s. 55-68). — 2. En karolinsk biskop [Haqvin Spiegel]. (s. 77-86). — 3. Ett diktaröde [Samuel Columbus] (s. 86-90). — 4. Kraft och oro [Johan Olof Wallin] (s. 103-114). — 5. »Gubben i sången» [Samuel Ödmann] (s. 114-119). — 6. Jord och himmel [Johan Ludvig Runeberg] (s. 120-136). — 7. Björken och stjärnan [Zachris Topelius] (s. 136-140).
- En ny bibel? Sammanfattning av betänkan-det om ny svensk bibelöversättning med prov-översättningar. Sammanställd av Ansgar Eeg-Olofsson. Red. av Leif Stegeland. Gbg [1969], 119 s.  
 Gummessons läromedel.  
 Anm. av G. Lindeskog (Årsbok för kristen humanism, 31 (1969), s. 27-50), U. Söderlind (KvP 18.3.), Å. Hanæus (SvallsT 18.3.), G. Swahn (JönpK 10.4.).
- Ny bibelöversättning? Bibelkommitténs över-sättningsförslag med inledning av Birger Olsson. Sthlm 1969, 83 s.  
 Verbum.  
 Anm. av G. Lindeskog (Årsbok för kristen humanism, 31 (1969), s. 27-50), G. Swahn (JönpK 10.4.).
- Nyöversättning av Nya testamentet. Behov och principer. Betänkande avgivet av 1963 års bibelkommitté. Sthlm 1968, 646 s.  
 Utbildningsdepartementet.  
 Statens offentliga utredningar. 1968: 65.  
 Anm. av G. Lindeskog (Årsbok för kristen humanism, 31 (1969), s. 27-50).
- ÅHMAN, EGON, Och Biblia läste jag med. Något om bibeln och svensk litteratur under fyra decennier. (Julhälsn. t. församl. i Skara stift, 64 (1969), s. 104-128.)

### 4. Tidningsväsen

- ANDERSON, IVAR, Från det nära förflutnä. Människor och händelser 1940-1955. Sthlm 1969, 291, (1) s., (4) pl.-bl. Ill.  
 Innehåller bl. a.: Mina år i Svenska Dag-bladet (1940-1955) (s. 243-272).  
 Fredrik Böök behandlas s. 256-259.  
 Anm. av U. Brandell (DN 20.10.), K. Petersson (GHT 20.10.), S. Carlsson (SvD 20.10.), T. Forsberg (Bar 28.10.), Y. Larsson (Expr 22.10.), J. Thorén (GT 20.10.), B. Lundgren (NT-ÖD 22.10.), E. Bergström (NWT 20.10.), [Sign.] E. J.=E. Jönsson (Växjöbl 29.10.), R. Andhé (ÖC 22.10.), S. Wallin (ÖP 24.10.), G. Bringmark (Arb 19.11.), J. Braconier (SDS 3.11.), T. Steinby (Hbl 2.12.), L. Hirschfeldt (UNT 30.12.), G. Unger (ST, 56 (1969), s. 481-487).
- BONDESTAM, ANNA, Arbetet, En tidning i Åbo på 1910-talet och människorna kring den. Hfors 1968. SSLF. 426.  
 Anm. av J. Salminen (Nya Argus 62 [Hfors], (1969), h. 1/2, s. 8-11), T. Högnäs (Vbl 12.1.), A. Johansson (DalaD 18.3.), O. Torvalds (ÅboU 27.4.), G. Bringmark (Arb 28.10.).
- KIHLBERG, LEIF, Lars Hierta i helfigur. Sthlm 1968.  
 Anm. av A. Werin (SLT, 32 (1969), h. 1, s. 24-28), H. Lindblad (GefleD 11.1.).
- MÅRTENSON, GUNNAR, Indragningen av Evan-geliskt Weckoblad våren 1841 (Historiska o. litteraturhistoriska studier. Hfors 1969, s. 116-127).
- RÖRLING, ARNOLD & UNGA, NILS, En tidning växter fram. NsD [Norrländska Social-demokraten] 50 år. Boden 1968, 235, (2) s. Ill.  
 Förtitel: NSD 1919-1969.  
 Anm. av G. Hallin (VästGD 10.2.).
- »Sveriges mest utskälda tidning» [Gula faran]. Se avd. 2: BJÖRKLUND, C. J.: 1.

## 5. Folkliteratur

- ANDERSSON, OTTO, Studier i musik och folklore. 2. [Hfors & Khvn] 1969, 299, (1) s. Ill. SSLF. 432.  
Häri ingår: Alfhild Forslin, Bibliografi. Komplettering och fortsättning (s. 295-299).  
JONSSON, BENGT R., Svensk balladtradition. Sthlm 1967.  
Anm. av O. Bø (Samlaren, 89 (1968) (tr. 1969), s. 145-147).

- ROOTH, ANNA BIRGITTA, Ordspråk från södra Sverige. Lund 1968.  
Anm. av Å. Daun (DN 1.4.).  
WAHLUND, PER ERIK, Osed och ordsed. Sthlm 1968.  
Anm. av S. Lindroth (DN 4.1.), N. Uthorn (SDS 4.8.).

## 6. Barn- och ungdomslitteratur

- AMBJÖRNSSON, GUNILA, TUULA IKONEN & KARI VAAIJÄRVI, Kultuurihkamaa lapsille. Tammi 1969.  
Ambjörnssons »Skräpkultur åt barnen» har översatts till finska och försetts med tilläggsundersökningar.  
Anm. av M. Starck (Nya Argus [Hfors], 63 (1970), h. 3, s. 37-39).  
BORSON, ROBERT, Boys'n Girls'n books. (Sweden now, 3 (1969), h. 11, s. 48-49, 108, 110, 112.)  
HALLQVIST, BRITT G., Poesi för barn. (Skolbibl., 15 (1969), h. 5, s. 210-214.)  
HUGO, SVEN, Försvunna barnböcker. 2-3.

- (Vi, 56 (1969), h. 29/30, s. 26-37, h. 31/32, s. 39.)  
KLINGBERG, GÖTE, Barn- och ungdomslitteraturforskning. Områden-metoder-terminologi. Gbg 1969, 145 s.  
Pedagogiska institutionen. Lärarhögskolan i Göteborg. September 1969.  
Stencil.  
STENWALL, ERIK, Steget in i vuxenlitteraturen (Horisont [Vasa], 16 (1969), h. 3, s. 87-89).  
TOIJER-NILSSON, YING, Är religionen tabu i ungdomsböckerna? (Vår lösen, 60 (1969), h. 1, s. 43-48.)

## 7. Enskilda författare

**Adelborg, Gustaf-Otto**

- VALDÉN, NILS GÖSTA, En studie i söndring (SDS 6.12.).  
Handlar också om Vilhelm Ekelund.

**Adlerbeth, Gudmund Jöran**

- Se avd. 2: Andra tider i Småland: 2.

**Ahlin, Lars**

- BENGTSSON, TONE, Världen står ledig. (RIR-TV, 36 (1969), h. 49, s. 23.)  
LANTZ, HÅKAN, En teologisk läsning av Lars Ahlins »Tåbb med Manifestet» (Föreningen lärare i religionskunskap. Årsbok 2 (1969), s. 87-103).  
NIELSEN, ERIK A., Studier i sex romaner. Sthlm 1968.  
Anm. av T. Stenström (Samlaren, 89 (1968) (tr. 1969), s. 190-191).  
NYLANDER, OLLE, Tåbb med manifestet. Studiehandledning till Lars Ahlins bok Tåbb med manifestet (1943). Brevskolan. Sthlm 1969, 41 s.  
OLSSON, KARL-MANFRED, Vår jämlikhet och

- frigörelse (Vår kyrka, 108 (1969), h. 4, s. 6-7, 20).  
Intervju med Lars Ahlin.

**Almqvist, Carl Jonas Love**

- ALMQVIST, CARL JONAS LOVE, Brev 1803-1866. Sthlm 1968.  
Anm. av K.-E. Eliasson (HbgD 8.1.), S. Rinman (GHT 23.6.), H. Paulin (Horisont [Vasa], 16 (1969), h. 5/6, s. 79-83).  
BJÖRCK, STAFFAN, C. J. L. Almqvist. Romantic radical (The American Scandinavian review [New York], 57 (1969), No. 1, pp. 24-31).  
JÄGERSKIÖLD, STIG, Var Almqvist skyldig? Resning i ett gammalt mål. (SLT, 32 (1969), h. 3, s. 8-22.)  
Art. med utgångspunkt i Jägerskiölds undersökning av bl. a. [Sign.] JOLO = J. O. Olsson (DN 6.10.), C. G. Pettersson (ÖP 4.11.), W. A. Berendsohn (Ausblick [Lübeck], 20 (1969), s. 72-73), [Sign.] Pecheur 11 (SLT, 32 (1969), h. 4, s. 46-47).  
WERIN, ALGOT, Hierta, Thomander och den Almqvistiska katastrofen (SLT, 32 (1969), h. 1, s. 44-46).

- WICKMAN, TORGNÝ, Almqvists tolv motgångar (Horisont [Vasa], 16 (1969), h. 5/6, s. 75-79).  
 Filmregissören Torgny Wickman berör också Stig Dagermans förhållande till Almqvist och till filmen.  
 Se avd. 2: EKELÖF, G.: 2, 3, 4.
- Andersson, Dan**  
 GUMMERUS, E[DVARD] R[OBERT], Dan Anderssons första prosa. (Böckernas värld, 4 (1969), h. 1, s. 25-28.)  
 — En bilderbok om Dan Andersson. Gbg 1969, 55 s. Ill.  
 Dan Andersson-sällskapets skrifter. 5.  
 Anm. av U. Stenström (SvD 12.7.), [Sign.] P. P-n = P. Persson (DalaD 11.7.), G. Eddegren (Expr 30.6.), E. Hj. Linder (GP 31.7.), L. Rindberg (ÖP 20.6.), S. Carlsson (Arb 9.8.).  
 — Fallet Dan Andersson. (Byggnadsarbetaren, 21 (1969), h. 27, s. 20-21.)  
 Se avd. 2: HELLERSTRÖM, E.: 2.
- Aronson, Stina**  
 RASMUSSEN, MARGIT, Lång väg hem, Sthlm 1968.  
 Anm. av C.-E. af Geijerstam (Nya Argus [Hfors], 62 (1969), h. 10, s. 142-146), Årsbok för kristen humanism, 31 (1969), s. 175-182), K. Monié-Nordin (Arb 18.2.), E. Elfving (Hbl 4.6.).
- Asklund, Erik**  
 ASKLUND, ERIK, En kille från Hornstull. Stockholmsbilder. Med teckningar av Mats Nilsson. Sthlm 1968, 229, (1) s. Ill. Rabén & Sjögren.  
 Självbiografiskt.  
 Anm. av S. Rinman (GHT 12.7.).
- Aspenström, Werner**  
 SJÖBERG, LEIF, Werner Aspenström. A writer for all seasons (The American-Scandinavian review [New York], 57 (1969), No. 4, pp. 385-392).  
 SJÖDIN, STIG, Poet, inte nagelbitare. (Vi, 56 (1969), h. 48, s. 14.)
- Asplund, Karl**  
 BOSTRÖM-KRUCKENBERG, ANITA, Karl Asplund som lyriköversättare. (MLFÅ, 1968/69, s. 73-120.)
- Aurell, Tage**  
 AURELL, TAGE, Rose of Jericho and other stories. Madison 1968.  
 Anm. av R. D. Spector (The American-Scandinavian review [New York], 57 (1969), No. 3, pp. 310-311).
- Samtal önskas med sovvnagskonduktören. Sthlm 1969, 129, (2) s.  
 Efterskrift, s. 121-130, är självbiografisk.  
 Anm. av A. Liffner (AB 19.9.), S. Carlsson (Arb 19.9.), (Horisont [Vasa], 16 (1969), h. 4, s. 102-103), R. Halldén (DN 19.9.), K. E. Lagerlöf (GHT 19.9.), P. Ortman (SDS 19.9.), Å. Janzon (SvD 19.9.), B. Nilsson (Expr 22.9.), S. Örnberg (GT 18.9.), G. Zachrisson (KvP 19.9.), R. Nordenberg (NWT 19.9.), C. A. Westholm (UNT 19.9.), G.-B. Sundström (DN 8.12.). [Sign.] Pecheur (SLT, 32 (1969), h. 4, s. 44).
- MANNBERG, GUSTAF-ADOLF, Rapport från Mangskog. (Böckernas värld, 4 (1969), h. 6, s. 47-52.)  
 Intervju med Tage Aurell.
- ZACHRISON, GÖRAN, Tage Aurells noveller (Studiekamraten, 51 (1969), s. 142-144.)
- Beckman, Erik**  
 HÅKANSON, BJÖRN, Kronblom möter döden. Om Erik Beckmans författarskap (Vinduet [Oslo], 23 (1969), s. 76-78).
- Beckman, Staffan**  
 Se avd. 2: Litteraturkritik ...
- Bellman, Carl Michael**  
 AFZELIUS, NILS, Nytt om Bellman och Creutz? (SLT, 32 (1969), h. 1, s. 42-43.)  
 — Staden och tiden. Studier i Bellmans dikt. Sthlm 1969, 175, (2) s. (6) pl.-bl.  
 Anm. av J. Landquist (AB 31.3.), S. C. Swahn (SDS 30.4.), S. Ohlon (GP 5.5.), S. Björck (DN 16.6.), L. Huldén (Hbl 29.6.), S.-A. Bergmann (GT 27.7.), E. Palmund (KvP 7.7.), J. Mogren (NWT 28.6.), E. Ehnmark (UNT 12.8.), S. Rinman (GHT 3.9.), K. A. Holmberg (SvD 7.9.), [N. N.] (SLT, 32 (1969), h. 3, s. 48).  
 BRITTEN AUSTIN, PAUL, The life and songs of Carl Michael Bellman. Malmö 1967.  
 Anm. av M. Gravier (Études germaniques [Paris], 24 (1969), h. 3, s. 489).  
 — The life and songs of Carl Michael Bellman. Genius of the Swedish Rococo. New York (tr. i Malmö), 1968, 181 s., (36) pl.-bl., (1) kartbl. Ill. The American-Scandinavian foundation 1968.  
 Förtitel: Carl Michael Bellman. På titelbl. felaktigt Allhem publishers, Malmö.  
 Anm. av D. Hall (The American-Scandinavian review [New York], 57 (1969), No. 1, pp. 80-81).
- EINARSSON, JAN, De militära kommandoordens utveckling i svenskan i kontinentaleuropeisk belysning ... Lund 1968.  
 Anm. av L. Huldén (Hbl 29.6.).
- LARSSON, CARL & HELLQUIST, MAGDALENA, Ordbok till Fredmans epistlar. Sthlm 1967.  
 Anm. av L. Lönnroth (Samlaren, 89 (1968) (tr. 1969), s. 162-163), L. Huldén (Hbl 29.6.).

- VINGE, LOUISE, Fredman och filologerna. (SLT, 32 (1969), h. 4, s. 41-42.) Med anledning av Larsson, C. & Hellquist, M., Ordbok till Fredmans epistlar.
- WIDMARK, GUN, Vila vid denna källa — en fredmansk pastoral. (Nordisk tidskrift, 45 (1969), h. 6, s. 304-337.)

### Berggren, Tobias

- BORUM, POUL & BERGGREN, TOBIAS, Dialog om en dikt (BLM, 38 (1969), s. 591-592). Tobias Berggrens dikt Materialistisk demonstration återges i BLM, id., s. 590.

### Bergman, Bo

- BERGMAN, BO & SÖDERBERG, HJALMAR, Kära Hjalle, Kära Bo. Bo Bergmans och Hjalmar Söderbergs brevväxling 1891-1941. Utg. med inledning och kommentar av Per Wästberg. Sthlm 1969, 305 (2) s. Rygg: Brevväxling 1891-1941. Inledningen, »De två vännerna» omfattar s. 7-56.  
Anm. av [Sign.] Ö. L.=Ö. Lindberger (NT, 46 (1970), h. 1, s. 53-54), J. Landquist (AB 24.11.), I. Wizelius (DN 21.11.), B. Wigforss (GHT 22.11.), A. Österling (SDS 30.11.), C. O. Bergström (NerA 25.11.), U. Wittrock (UNT 21.11.), B. Holmbäck (ÖP 21.11.), N. Beyer (Arb 29.12.), C. Fehrman (SvD 14.12.), S. Björild (GP 23.12.), R. Ljung (NWT 13.12.).
- BERGMAN, BO, Noaks ark. Sthlm 1968.  
Anm. av S. Larsson (Vår lösen, 60 (1969), s. 54-55).
- EKSTRÖM, GUNNAR, Bo Bergmans böcker. Några anteckningar till 100-årsminnet. (Bokvännen, 24 (1969), h. 7, s. 157-159.)
- LINDROTH, STEN, Bo Bergman. Sthlm 1968.  
Anm. av H. Schiller (SDS 30.3.).

### Bergman, Hjalmar

- BERGMAN, HJALMAR, Four plays. Seattle 1968.  
Anm. av H. Lundbergh (The American-Scandinavian review [New York], 57 (1969), No. 2, p. 196.
- Skandal in Wadköping. Roman. Aus dem Swedischen von Günter Dallman. Olten 1969, 308 s. Walter-Verlag.  
Anm. av A. Baldus (Welt und Wort [Bad Wörishofen], 24 (1969), s. 255).
- Hjalmar Bergman-samfundet, Årsbok 1968. Sthlm 1968.  
Anm. av S. Rinman (GHT 19.2.).
- Hjalmar Bergman-samfundet. Årsbok 1969. Sthlm 1969, 83, (1) s.  
Innehåller bl. a.: 1. Erik Hj. Linder, Herr von Hancken, Ottar Tralling och A. F. Skjöldebrand (s. 7-23). — 2. Irene Hedman, Sagohjälten Leonard Loewen. En aspekt på Hjalmar Bergmans paradissymbolik (s. 24-51). — 3. Johan af Sandeberg, Gycklaren.

En studie i Hjalmar Bergmans debutarbete för filmen (s. 52-73). — 4. Carl-Olov Bergström, »Det ädla blodets rätt?» En synpunkt på tolkningen [hänvisar till årsboken 68: 1.] (s. 74-76). — 5. Erik Hj. Linder, En synpunkt på en synpunkt [se 4] (s. 76-77). — 6. Johannes Edfelt, Anförande vid Hjalmar Bergman samfundets 10-årsjubileum i Örebro 19 september 1968 (s. 78-79).

- Anm. av S. C. Swahn (SDS 24.10.).
- PARØ, CHRIS, Hjalmar Bergman blev student i Wadköping (Jydske Tidende 11.4.).

### Bergman, Petter

- RENÉ, HANS EVERT, Petter Bergman i 60-talet. (Lyrikvännen, 16 (1969), h. 5/6, s. 13-14.)

### Bergstrand-Poulsen, Elisabeth

- BERGSTRAND, AXEL, Elisabeth Bergstrand-Poulsen. Växjö 1968.  
Anm. av F. W. Flensburg (Växjöbl 22.1.).

### Birgitta, helgon

- BIRGITTA [helgon], Das Werk der heiligen Birgitta von Schweden in oberdeutscher Überlieferung. [Herausg.] von Ulrich Montag. München 1968.  
Anm. av G. Schieb (Deutsche Literaturzeitung [Berlin], 90 (1969), spl. 707-709).

### Bjerne-Biaudet, Ulla

- Art. vid frånfallet, i SDS 20.12. och DN 21.10. Se avd. 2: Tjugoen finlandssvenska författare ...

### Björling, Gunnar

- BJÖRKLÖF, EVA, Gunnar Björlings litterära teknik (Horisont [Vasa], 16 (1969), h. 1, s. 48-49).  
Se avd. 2: ENCKELL, M.: 2.

### Björnståhl, Jacob Jonas

- FEHRMAN, CARL, En svensk resenär hos Rousseau och Voltaire (SLT, 32 (1969), h. 3, s. 23-29).

### Blom, Lennart

- BEIJBOM, Anders, Först när musiken har tystnat. (Vår kyrka, 108 (1969), h. 9, s. 11.)

### Blomberg, Erik

- STENKVIST, JAN, Den nya livskänslan. Sthlm 1968.  
Anm. av I. Algulin (BLM, 38 (1969), s. 146-147), K. Aspelin (Samlaren, 89 (1968), (tr. 1969), s. 131-136), E. Hj. Linder (Årsbok för kristen humanism, 31 (1969), s. 278-280).  
Se avd. 2: RYDÉN.

**Bondeson, August**

BONDESON, HÅKAN, Några anteckningar om August Bondeson och hans barndomshem. (Varbergs museum. Årsb. 20 (1969), s. 5-36.)

**Botwid, Hans**

FALLBERG, SÖREN, Proletären som blev borgare. (Byggnadsarbetaren, 21 (1969), h. 33, s. 20-21.)

**Boye, Karin**

BOYE, KARIN, Kris, Kallocain, Dikter. Sthlm 1967, 346, (1) s. Förord av Daniel Hjort, s. 5-10. 9-11 tus. Sthlm 1969.

VINGEDAL, S. E., De sju dödssynderna på Viggbyholmsskolan (Studiekamraten, 51 (1969), s. 35-37).

**Bratt, Bengt**

BLOMKVIST, RUNE, Dramatik om arbetslivet ska vara rolig! (Fackföreningsrörelsen, 49 (1969), h. 20, s. 165-167.)  
Intervju med Bengt Bratt.

**Bremer, Fredrika**

ASMUNDSSON, DORIS, R., Fredrika Bremer and her English friends (The American-Scandinavian review [New York], 57 (1969), No. 2. p. 159-168).

FÄRNSTRÖM, EMIL, Fredrika Bremer i Schweiz. Sthlm 1968.

Anm. av M. Hvidt (Berlingske Tidende 28.4.), G. Fredén (GHT 29.1.), E. Ehnmark (UNT 30.6.), A. Werin (Årsbok för kristen humanism, 31 (1969), s. 169-174).

— Fredrika Bremer och Erik Gustaf Geijer. Sthlm 1964.

Anm. av H. Holm (NWT 1.10.).

KRISTIANSEN, ERLING, Fredrika Bremer (Vejle Amts Folkeblad 13.3.).

QVIST, GUNNAR, Fredrika Bremer och kvinnans emancipation. Opinionshistoriska studier. [With an English summary.] Gbg ... 1969, VIII, 296 s. Scandinavian University books. Kvinnohistoriskt arkiv. 8. Läromedelsförl. Akad.-förl.

Anm. av S. Hadenius (AB 2.8.), L. Furu-land (DN 18.9.), G. Fredén (GHT 2.9.), J. Torbacke (HT, 32 (1969), h. 4, s. 501-505).

**Browallius, Irja**

Art. med anledning av frånfallet (9.12. 1968) av P. Schwanbom (BLM, 38 (1969), s. 239-240).

CLAËSSON, BISSI, Irja Browallius och hennes släkt. (SLT, 32 (1969), h. 4, s. 3-5.)

**Böök, Fredrik**

LANDQUIST, JOHN, Kamp och kamratskap med Fredrik Böök. (SLT, 32 (1969), h. 4, s. 6-21.)

Se avd. 2: ANDERSON, I., Från det nära förflutna.

**Carlson, Stig**

CARLSON, STIG, Min Finlandsbild (Horisont [Vasa], 16 (1969), h. 2, s. 7-12).  
Självtbiografiskt.

MÅRTENSON, JAN, Stig Carlson, författarstipendiaten. (Kommunalarbetaren, 59 (1969) h. 12/13, s. 26, 34.)

**Carpelan, Bo**

Se avd. 2: Tjugoen finlandssvenska författare ...

**Christina, drottning**

MASSON, GEORGINA, Christina. Königin von Schweden. Tübingen 1968, 415 s. Reiner Wunderlich Verlag.

Anm. av M. Schaefer (Welt und Wort [Bad Wörishofen], 24 (1969), s. 24-25).

**Colliander, Tito**

COLLIANDER, TITO, Givet. Sthlm 1968.

Anm. av E. Olsoni (Nya Argus [Hfors], 62 (1969), h. 5. s. 63-67), P. Schwanbom (Studiekamraten, 51 (1969), s. 54-55), G. Schildt (SvD 5.1.), J. Landquist (AB 17.1.), S. Rinman (GHT 25.2.), A.-S. Kälve-remark (Vår lösen, 60 (1969), s. 53-54).

— Vaka. Sthlm 1969, 201, (2) s. Bonnier.

Anm. av J. O. Tallqvist (Hbl 17.10.), N. G. Valdén (SDS 22.10.), S. Ohlön (GP 29.10.), S. Carlson (Arb 31.12.), G. Schildt (SvD 8.12.).

— Vidare. Sthlm 1967.

Anm. av E. Olsoni (Nya Argus, [Hfors], 62 (1969), h. 5, s. 63-67).

**Columbus, Samuel**

Se avd. 3: HAGELIN, G.: 3.

**Conradson, Ivar**

Se avd. 2: EKELÖF, G.: 9.

**Creutz, Gustaf Philip**

Se avd. 7: Bellman, Carl Michael: AFZELIUS, N., Nytt om Bellman ...

**Dagerman, Stig**

TÖRNQVIST, EGIL, Berättartekniken i Stig Dagermans roman Bränt barn. (SLT, 32 (1969), h. 4, s. 25-37.)

Se avd. 2: ASPENSTRÖM, Sommar: 2; 7: Almqvist: WICKMAN, T.

**Dahl, Tora**

- DAHL, TORA, En bit på väg. Sthlm 1968.  
Anm. av U. Boëthius (UNT 26.6.).  
— Vid sidan om. Sthlm 1969, 246, (1) s.  
Anm. av K. Vennberg (AB 21.8.), A. Lundkvist (DN 29.8.), V. Nyberg (SvD 21.8.), M. Ekström (Expr 20.8.), B. Antons-son (NerA 27.8.), L. Bäckström (ÖP 29.8.), K. Monié-Nordin (Arb 28.9.), [Sign.] SEL (SDS 25.9.), S. Andrén (VLT 3.9.), S. Göransson (GHT 5.11.).

**Dahlberg, Folke**

- DAHLBERG, FOLKE, Resa i karmin. Ett postumt urval av Lars Hemmel och Börje Sandelin. Sthlm 1969, 117, (5) s. 111.  
Minnet av Folke Dahlberg tecknas av Börje Sandelin (s. 7-13).  
Efterskrift av Lars Hemmel (s. 117-118.).  
Anm. av T. Hedlund (Horisont [Vasa], 16 (1969), h. 5/6, s. 140-141).  
Se avd. 2: EKELÖF, G.: 10.

**Dahlgren, Carl Fredrik**

- Se avd. 7: Karlfeldt, Erik Axel: AFZELIUS, N.

**Dahlquist, Siri**

- BEIJBOM, ANDERS, I det evigas närhet. Porträtt av Siri Dahlquist. (Stockholms stifts. 1968/1969, s. 96-101.)  
Har skrivit psalmerna 74, 252, 416, 522 i Den svenska psalmboken.

**Delblanc, Sven**

- Se avd. 2: Litteraturkritik ...

**Dickson, Walter**

- DICKSON, WALTER, Varför talar man inte om sådana ting? Om den anonyma religiositeten (Vår lösen, 60 (1969), h. 5, s. 312-316).  
Självbiografiskt.

**Diktonius, Elmer**

- Se avd. 2: Musiken i dikten: 4.

**Edfelt, Johannes**

- FORSSTRÖM, INGMAR, Den utåtvände Johannes Edfelt (Böckernas värld, 4 (1969), h. 4, s. 65-69).  
HAMBERG, LARS, Författarkolonierna på Karelska Näset (Studiekamraten, 51 (1969), s. 67-69).  
Mest om Johannes Edfelt.  
Perspektiv på Johannes Edfelt. Studier saml. av Ulla-Britta Lagerroth och Gösta Löwendahl. Sthlm 1969, 273 (1) s. Tema. Originalutgåva i Tema-serien.  
Rabén & Sjögren.

Innehåller: Förord (s. 7-9), Folke Isaksson, Hemliga slagfält. En studie i Johannes Edfelts diktning (s. 11-37); Carl Magnus von Seth, Hjalmar Gullberg och Johannes Edfelt. En studie i parallellitet (s. 38-60); Bertil Malmberg, Johannes Edfelt (s. 61-68); Ralf Parland, Kring Johannes Edfelts diktning (s. 69-75); Gösta Löwendahl, 'Se människan ...' (s. 76-84); Ulla-Britta Lagerroth, 'Jag är den trötte pianisten ...' Musiken som bild och formprincip i Johannes Edfelts diktning (s. 85-151); Birgitta Österlund-Lindvall, Symboler i Johannes Edfelts lyrik (s. 152-184); Urpu-Liisa Karahka, Studier i Johannes Edfelts stilutveckling från Gryningsröster till Högmässa (s. 185-207); Margit Pohl, Johannes Edfelt som tidsdiktare (s. 208-245); Ett knippe recensioner sammanfogat av Ulla-Britta Lagerroth och Gösta Löwendahl (s. 246-268); Biografiskt och bibliografiskt (s. 269-272); Kommentar (s. 273-274).  
Anm. av S. Björck (DN 20.12.), J. Salminen (Hbl 21.12.).

- RYING, MATTS, Besök hos Johannes Edfelt (Vintergatan. Sveriges Författareförenings litteraturkalender 1970, Sthlm 1969, s. 110-116).

**Edlund, Mårten**

- JOHANSSON, RUNE, Nydebut av Mårten Edlund efter sexton års tystnad (DN 11.10.).

**Ehrensvärd, Augustin**

- EHRENSVÄRD, AUGUSTIN, Anteckningar under en resa i Finland 1747. 1-2. Sthlm 1969.  
Skolan för grafisk reproduktion. Ej i bokhandeln. Originalen i KB, Sthlm.  
1. 50 s.  
2. opag.

**Ehrensvärd, Carl August**

- FRYKENSTEDT, HOLGER, C. A. Ehrenswärds aforismer och La Rochefoucaulds maximer (Historiska o. litteraturhistoriska studier. Hförs 1969, s. 243-279).  
— Poetens historia. Carl August Ehrensvärd och Johan Gabriel Oxenstierna, konstellation i vänskapens och poesiens tecken. With a summary in English: [Carl August Ehrensvärd and Johan Gabriel Oxenstierna, friendship and poetry]. Sthlm 1969, 175 s. 35 cm. Ill. (delvis tr. i Nederländerna). Nationalmusei skriftserie. 16. Ur Nationalmusei teckningssamling. 7. [Innehåller essay av Frykenstedt samt Ehrenswärds teckningar Poetens historia.]

**Ekeblad, Johan**

- ALLÉN, STURE, Grafematisk analys som grundval för textedering med särskild hänsyn till Johan Ekeblads brev till brodern Claes

Ekeblad 1639-1655. English summary: Graphemic analysis as a basis for text editing with special reference to Johan Ekeblad's letters to his brother Claes Ekeblad 1639-1655. [Akad. avh. Göteborgs univ.] Gbg ... 1965, 184 s., 1 pl.-bl. Acta Universitatis Gothoburgensis. Nordistica Gothoburgensia. 1. [Med avh. sammanhör nr 2 i serien.]

Anm. av G. Wienold (Deutsche Literaturzeitung für Kritik der internationalen Wissenschaft [Berlin], 90 (1969), spl. 12-14).

### Ekelund, Ragnar

Se avd. 2: RUIN, H.: 4.

### Ekelund, Vilhelm

EKELUND, VILHELM, Brev 1896-1916. Lund 1968.

Anm. av A. Österling (SDS 19.1.), E. Palmund (KvP 6.1.), N. Beyer (Arb 2.2.), [Sign.] Ö. L. = Ö. Lindberger (Nordisk tidskrift, 45 (1969), s. 90).

VALDÉN, NILS GÖSTA, Tre Ekelund-bidrag (Samlaren, 89 (1968) (tr. 1969), s. 37-51).

WIJCKMARK, CARL-HENNING, Symbolistinflenser hos Vilhelm Ekelund. Tre studier (Samlaren, 89 (1968) (tr. 1969), s. 7-36).

WIKANDER, STIG, Vilhelm Ekelund och den ariska romantiken. (SLT, 32 (1969), h. 1, s. 17-23.)

Se avd. 2: BJÖRKLUND, C. J.: 3; STEFFENSEN, S.; 5.; 7: Adelborg, Gustaf-Otto: VALDÉN.

### Ekelöf, Gunnar

EKELÖF, GUNNAR, Om bl. a. politik (Oob, 78 (1969), s. 554-557).

Delvis självbiografiskt.

Art. med anledning av frånfallet (16.3.1968) av A. Ringblom (Anno 1968 (tr. 1969), s. 271-273).

EKNER, REIDAR, I den havandes liv ... Sthlm 1967.

Anm. av C.-H. Wijckmark (Samlaren, 89 (1968) (tr. 1969), s. 187-188).

ORTMAN, PETER, Dessa remsor kring en dikt. Om Gunnar Ekelöfs Arsinoë (Studiekamraten, 51 (1969), s. 152-157).

En undersökning av Arsinoë, inledningsdikten till Strountes (1955).

PERCIVAL, En gränslandets diktare (Horisont [Vasa], 16 (1969), h. 5/6, s. 105-108).

SJÖBERG, LEIF, Two quotations in Ekelöf's »Absentia Animi» (The Germanic Review [New York], 64 (1969), no. 1, pp. 45-60). De första citaten hänför Leif Sjöberg till Strindbergs dikt »Indiansommar» ur Dikter på vers och prosa (1883).

SJÖSTRAND, ÖSTEN, Minnesanteckningar om Gunnar Ekelöf. (OoB, 78 (1969), s. 558-559.)

Se avd. 2: BILLE, O.; EKELÖF, G.: 16, 17, 18, 19, 20; FORSELL, L.: 4; Musiken i dikten: 6.

### Eklund, Ragnar Rudolf

Se avd. 2: RUIN, H.: 3.

### Elgström, Anna Lenah

Art. med anledning av frånfallet (23.12.1968.) av J. Gerlach (Credo, 50 (1969), h. 3, s. 135-138).

### Enckell, Rabbe

ANDERSON, HÅKAN, Antika motiv i Rabbe Enckells lyrik 1935-1942 (Horisont [Vasa], 16 (1969), h. 5/6, s. 5-25).

Se avd. 7: Sjögren, Peder: ÅSTRÖM, P.

### Enehjelm, Helen af

Se avd. 2: Tjugoen finlandssvenska författare ...

### Eng, Uno

GUMMERUS, TEDDY, Uno Eng — privatdiktare. (Böckernas värld, 4 (1969), h. 3, s. 82-85.)

### Englund, Lars

FRICK, LENNART, Lars Englund, juni, juli ... (Lyrikvännen, 16 (1969), h. 4, s. 10-11.) Om Lars Englunds poesi.

### Engström, Albert

Art. med anledning av 100-årsminnet av hans födelse (12.5.1869) av P. Lidell (Flensburg Avis 7, 8.5.), J. Sandvad (Politiken 11.5.), O. Bergh (Aalborg Stiftstidende 26.10.).

KARLÉN, EINAR, Hults hembygdsgård. Byggnader och minnesmärken i Hults socken. Utg.: Hults Hembygdsförening. Eksjö 1969, 16 s. Ill.

Innehåller bl. a.: 1. Albert Engströms föräldrahem (s. 4-6). — 2. Fattigstugan [verkligheten bakom berättelsen »Fattigstugan» (Strix julnummer 1911) (s. 12-14). LÅNG, HELMER, Kolingen och hans fäder. Lund [1966].

Anm. av L. Pagrot (Samlaren, 89 (1968) (tr. 1969), s. 136-138).

MALM, EINAR, Albert Engström i Roslagen. (RiR-TV, 36 (1969), h. 20, s. 18-20.)

NILSSON, ERIC S., Ur Albert Engströms liv och leverne. Under medverkan av Einar Karlén. Några kapitel från en »bouppteckning» på Albert Engströmmuseet, Eksjö 1969, 86 s. Distr.: C.-A. Bomans Bokhandel AB, Eksjö. Innehåller biografiskt o. litterärt stoff.

SELLING, DAGMAR, Till Albert Engströmminnat. Ett manuskript i Läns museet. (Kalmar län. Årsb. 56 (1969), s. 81-87.)

### Engström, Clas

Snattare. Intervju med författaren Clas Engström (Impuls, 3 (1969), h. 1, s. 12-15).

**Enquist, Per Olov**

Dokumentarisk litteratur. En samtal med Olav Angell, Per Olov Enquist, Paal-Helge Haugen, Kjell Heggelund, Bjørn Nilsen (Vinduet [Oslo], 23 (1969), s. 83-93).

STAFFELDT, ERIK, »Balter-udleveringen» skamplet på Sverige (Skive Folkeblad 15.). Intervju med författaren.

**Eriks, Gustaf, Rune, [pseud. för Gustaf Rune Eriksson]**

ERIKS, GUSTAF RUNE, Städer och skeenden. Valda noveller från ett kvartssekel. Inledning av Birgitta Trotzig. Staffanstorps Cavefors 1969, 205 s. BOC-serien.

Inledningen omfattar s. 7-9. Författarens efterskrift s. 203.

Anm. av S. Foerster (Arb 25.9.), M. Ekström (Expr 5.9.), [Sign.] V. E. = V. Ekberg (SDS 12.11.).

**Eriksson, Ing-Marie**

EHRLING, ANNA-SARA, Märit. (Impuls, 3 (1969), h. 2, s. 6-8.)

**Fagerberg, Sven**

LINDER, BENGT-OLOV, Fackföreningarna behöver nya mål inte bara ekonomi. (Metallarbetaren, 80 (1969), h. 15, s. 6-7, 39.) Intervju med Sven Fagerberg.

**Ferlin, Nils**

Poste Restante, Medlemsblad för Nils Ferlinsällskapet. Sthlm 2 (1969) h. 1.

Innehåller bl. a.: 1. Nils Ferlin, En äkta svensk kosack (10.4.1938) (s. 2). — 2. [Sign.] G. A. = Gustaf Åndborg, 287 45/20 Ferlin [Ferlins beredskapsjästgöring] (s. 4-5). — 3. Knut Warmland, Den elake gossen Ruda i Filipstad (s. 6-8). — 4. Ferlinkväll i Moskva (s. 9). — 5. Gösta Willners, Två diktare [gemensamma drag hos Ferlin och Ferlinpristagaren Nils-Magnus Folcke] (s. 10-11). — 6. Ragnar Oldberg, Ferlin, Fridegård och djuren i himlen (s. 12-13). — 7. Nils-Magnus Folcke, Lantjunkaren Ferlin [biografiskt] (s. 14-15). — 8. Stig Carlsson, Kring en Ferlin-dikt [dikten »En gång» ur »En döddansares visor» (1930) o. dess ursprungliga version] (s. 16-17). — 9. Nils Jonsson, Stunder med Jan Fridegård (s. 26-27). h. 2.

Innehåller bl. a.: 1. Bengt Ivar Ekman, Han kom i fracken — hade ej andra kläder [biografiskt] (s. 4-5). — 2. Bengt I. Ekman, Ferlin blev utkastad — Boråsparken blev många kulörta lyktor (s. 6-7). — 3. Nils Ferlin, Skaldens julafton [ABC-vers] (s. 9). — 4. Bo Pehrsson, Nils Ferlin i Matteus [församling i Sthlm] (s. 10-11). — 5. Börje

Lindell, Nils Ferlin (s. 12-13). — 6. Stig Carlsson, Sonja Åkesson årets Nils Ferlinstipendiat (s. 16-17). — 7. John Fraenkel, Nils Ferlin. [Ur Soc.Dem. 1942. Intervju med Nils Ferlin] (s. 18-21). — 8. Anders Bergsten, Ferlin — en inneboende (s. 22). — 9. Allan Thybell, Märkligt möte med Nils Ferlin (s. 24). — 10. Ulla Österberg, Kliv i Klaradjungeln [biografiskt] (s. 26-27). — 11. Greta Stave, Glimtar (s. 27-28).

Se avd. 2: EKELÖF, G.: 11.

**Fitinghoff, Laura**

NILSSON, MARGOT, En barnbok som tidsspegel. Sthlm 1968.

Anm. av S. Örnberg (GT 7.2.), G. Klingberg (Skolbibl. 15 (1969), h. 1, s. 14-16).

**Foerster, Svante**

FOERSTER, SVANTE, Mina böcker och mina kritiker (DN 28.11.).

**Fogelström, Per Anders**

FOGELSTRÖM, PER ANDERS, Mina förbindelser med Bonniers förlag (ingår i ÅLM., Åkes litterära magasin. [Årg. 1. Nr 1.] [Åke Runnquist] 23 maj 1969. Sthlm 1969, 140, (1) s. Ill., s. 15-19).

Bonniers.

URSK, AHTO, Per Anders Fogelström: Udda opinioner sitter trångt. (Arbetaren, 48 (1969), h. 37, s. 5.)

Intervju med Per Anders Fogelström.

NYLANDER, OLLE, Mina drömmars stad. Studiehandedning till Per Anders Fogelströms bok Mina drömmars stad (1960). Brevskolan. 1-2 uppl. Sthlm 1969.

SÖDERGREN, EVA, Barn av sin stad, studiehandedning till Per Anders Fogelströms bok Barn av sin stad. (1962) Brevskolan. Sthlm 1969.

— Minns du den stad. Studiehandedning till Per Anders Fogelströms bok Minns du den stad. (1964). Brevskolan. Sthlm 1969.

**Folcke, Nils-Magnus**

Se avd. 7: Ferlin, Nils: Poste Restante: h. 1.: 5.

**Forss, Harald**

FORSS, HARALD, Parnassen i S:ta Clara, Sthlm [1968].

Anm. av E. Ehnmark (UNT 8.1.), K.-O. Eliasson (DN 3.2.), L.-E. Örtgren (Expr 5.2.), E. Vala (Hbl 15.4.).

FALLBERG, SÖREN, Den vittnesgille vaganten. (Byggnadsarbetaren, 21 (1969), h. 23, s. 32.)

**Forssell, Lars**

Se avd. 2: FORSELL, L.: B. Nilssons inledning; 7, 9, 10, 11.

**Franzén, Frans Michael**

FRANZÉN, FRANS MICHAEL, Frans Michael Franzéns åbidiktning. Ett urval med inledning av Karin Allardt Ekelund. Hfors 1969, 417, (1) s., (1) pl.-bl. Finlandssvensk vitterhet. SSLF. 431.

HAGSTRÖM, TORE, Franzén, fru Lenngren, C. G. B. Peschek och Horatius (Samlaren, 89 (1968) (tr. 1969), s. 86-89).

HERNMARCK, ANDERS, Frans Michael Franzén som resenär 1795-1796. (Forum theologicum, 26 (1969), s. 37-57.)

**Fridegård, Jan**

JOHANSON, ANITA, Låt oss ta bort snön från gravarna. Möte med Jan Fridegård. (Böckernas värld, 4 (1969), h. 1, s. 80-81.)

MADSEN, FOLMER, Styrke ved modgang (Aalborg Stiftstidende 18.8.).

Se avd. 2: FORSELL, L.: 8; RYDÉN; 7: Ferlin, Nils: Poste Restante: h. 1: 6, 9.

**Fridell, Folke**

LÖVQVIST, GUSTAF, Samtal med Folke Fridell. (Arbetaren, 48 (1969), h. 34/35, s. 5.)

**Fröding, Gustaf**

BOLLERUP, ERIK, Frödings Atlantis - en marxistisk dikt? (Edda [Oslo], Bd 69, 1969, s. 345-355.)

LAPPALAINEN, PEKKA, Gustaf Fröding ja Ruotsin runouden uudistus ... Jyväskylä 1967.

Anm. av L. Viljanen (Hbl 20.6.).

[Sign.] O. H. = HOLMBERG, OLLE, Fröding 1896 och Frödings mor (SLT, 32 (1969), h. 3, s. 46-47).

ROSENBLAD, INGVALD, Alsterdalen och Karlstad i Gustaf Frödings diktning. Karlstad 1969, [opag. ca. 30 s.]. 2. omarb. uppl.

Alsterdalens hembygdsförening, Alster. I distribution genom Turistbyrå, Karlstad.

STEINER, THORSTEN, Ett okänt Frödingsbrev. (SLT, 32 (1969), h. 4, s. 38-40.)

Se avd. 2: HELLERSTRÖM, E.: 4.

**Gehlin, Jan**

FORSSTRÖM, INGMAR, Jan Gehlin - gentleman utan fritidsproblem. (Böckernas värld, 4 (1969), h. 3, s. 29-32.)

**Gripenberg, Bertel**

Se avd. 2: Finländska gestalter: 1.

**Gullberg, Hjalmar**

Se avd. 2: Festskrift til Jens Kruuse: Carl Fehrman; Musiken i dikten: 5; 7: Malmberg, Bertil: ALGULIN.

**Gustafsson, Lars**

GUSTAFSSON, LARS, Ein Gedicht und sein Autor. Lyrik u. Essay. Berlin 1967.

Kommenterad av D. E. Zimmer, Sprache im Kulturbetrieb (Monat [Berlin], 21 (1969), h. 248, s. 106-107).

Se avd. 2: GUSTAFSSON, L., Utopier ... : 1.

**Gyllenberg, Gustaf Fredrik**

Se avd. 2: BREITHOLTZ: 3.

**Gyllensten, Lars**

GYLLENSTEN, LARS, Diarium spirituale. Sthlm 1968.

Anm. av G. Ågren (Vbl 24.1.), E. Hj. Linder (Årsbok för kristen humanism, 31 (1969), s. 315-317).

**Hagliden, Sten**

FALLBERG, SÖREN, Formen som moralisk hållning. (Byggnadsarbetaren, 21 (1969), h. 31, s. 20.)

**Hagström, Emil**

FALLBERG, SÖREN, Spelman och diktare. (Byggnadsarbetaren, 21 (1969), h. 29, s. 20.)

**Hallqvist, Britt G.**

ZWEIGBERGK, EVA VON, Britt C. Hallqvist (Skolbibl., 15 (1969), h. 5, s. 204-209).

Se avd. 1: PERSSON, L.-C.: Bibliografi.

**Hallström, Per**

ARVIDSSON, ROLF, Den unge Per Hallström. Lyriskt åttital. [With an English summary.] [Akad. avh. Lunds univ.] Lund 1969, (1), 464 s., (5) pl.-bl. Ill. Gleeurp.

Anm. av E. Palmund (KvP 23.5.), N. I. Ivarsson (SDS 17.6.), K. Hallström (Expr 9.7.), J. Mogren (NWT 14.6.), S. Kindlundh (SkD 10.6.), K. Monié-Nordin (Arb 20.8.), C. O. Bergström (SvD 1.9.).

GULLBERG, HELGE, Per Hallström och Marie Franzos. Gbg 1968.

Anm. av B. Lundberg (ÖC 23.1.), [Sign.] S. Ch. S. = S. C. Swahn (SDS 26.4.).

**Hammar skjöld, Dag**

AULÉN, GUSTAF, Dag Hammar skjöld's white book. An analysis of Markings. Phil: Fortress press; Lund: Gleeurp [1969], VIII, 154 s.

Presentation av boken av [Sign.] PEDEL (SDS 10.12.).

Anm. av G. Wingren (SDS 23.12.).

BESKOW, BO, Dag Hammar skjöld. Ett porträtt. Sthlm 1968.

Anm. av S. Stolpe (Kristeligt Dagblad 22.1.), J. M. Jensen (Jydske Tidende 22.4.,

Flensburg Avis 23, 24.5.), G. Landberg (Årsbok för kristen humanism, 31 (1969), s. 356-359).

— Dag Hammarskjöld, strictly personal. A portrait. New York 1969, 191, (1) pp. Double-day.

KELEN, EMERY, Dag Hammarskjöld. Sthlm 1966.

Anm. av J. M. Jensen (Flensburg Avis 23, 24.5.).

### Hansson, Ola

GUÉLAUD, ETIENNE, Ola Hansson, la Suède et l'Allemagne (Études germaniques [Paris], 24 (1969), h. 3, s. 443-451).

### Hartman, Olof

Se avd. 7: Lagerkvist, Pär: GRANMO, G.

### Hedberg, Tor

FLEISHER, BOEL, Johan Ulfstjerna (Historiska o. litteraturhistoriska studier. Hfors 1969, s. 215-242).

### Hedenvind-Eriksson, Gustav

SVENSSON, CONNY, Hedenvind före debuten (Studiekamraten, 51 (1969), s. 79-82).

### Hedin, Sven

Se avd. 7: Strindberg, August: Dickson, W.

### Heidenstam, Verner von

HEIDENSTAM, VERNER VON, Paradisets timma och andra dikter. Urval av Sven Lindner. Förord av Olle Holmberg. Sthlm 1969, 112, (3) s.

Svalans lyrikklubb. 23.

Förordet, Nattresa med Heidenstam, s. 5-19.

Anm. av T. Hedlund (Horisont [Vasa], 16 (1969), h. 5/6, s. 142-144).

BENNICH-BJÖRKMAN, BO, Heidenstam, Strindberg och diktargagen (Studiekamraten, 51 (1969), s. 56-59).

BRAMSTÅNG, MATS, Heidenstam lade in julotta i hedniskt epos (Studiekamraten, 51 (1969), s. 145-146).

Om dikten Tiveden i julkvällen 1888.

FEHRMAN, CARL, Längs Vätterns strand i Heidenstams fotspår. (Motor, 27 (1969), h. 22, s. 28-30, 36.)

GYLLENSTEN, LARS, På Övralid den 6 juli 1969. Ett minnestal. (SLT, 32 (1969), h. 3, s. 3-7.)

LANARI, ROSELLA, Il romanzo di Verner von Heidenstam. Tesi di laurea in lingue e letteratura straniere moderne. Facoltà di lettere, Università di Roma 1967. [Roma 1969], pp. 38.

Se avd. 2: HELLERSTRÖM, E.: 5.

### Hellström, Gustaf

PERSSON, MAURITZ, Strövtåg i snörmakerimiljöer. (Fören. Gamla Christianstad. Årsskr. 20/21 (1967/1968), s. 115-122).

Gustaf Hellströms roman Snörmakare Lekholm får en idé. (1927).

Se avd. 2: RYDÉN.

### Hemmer, Jarl

MAGNUSSON, BO, Bildspråket i Jarl Hemmers Morgongåvan (1934) (Historiska o. litteraturhistoriska studier. Hfors 1969, s. 203-214).

WESTERMARK, ANDERS, Jarl Hemmer och havet (Horisont [Vasa], 16 (1969), h. 1, s. 40-42).

Se avd. 2: Finländska gestalter: 2; RUIN, H.: 2.

### Henmark, Kai

FALLBERG, SÖREN, Om Kai Henmarks diktning. (Lyrikvännen, 16 (1969), h. 1, s. 9-10.)

### Hergin, Hans

Se avd. 2: Andra tider i Småland: 1.

### Hermelin, Eric

LINDAHL, PER-ERIK, Eric Hermelin på väg till Australien. (FT, 185-186 (1969), h. 10, s. 516-524.)

### Hermodsson, Elisabet

GUSTAFSON, STURE, Orättvist fördelat. (Vår kyrka, 108 (1969), h. 6, s. 6-7, 17.)

Intervju med Elisabet Hermodsson.

NORMAN, BIRGER, Att läsa Hermodsson. (Vår lösen, 60 (1969), h. 4, s. 265-267.)

### Hill, Joe (eg. Joel Hägglund, också Joseph Hillstrom).

HILL, JOE, Joe Hills sånger. The complete Joe Hill song book. Under red. av Enn Kokk. Övers. av Jacob Branting och Rune Lindström. Sthlm 1969, 123 s.

Prisma: FIB:s lyrikklubb.

Engelsk och svensk parallelltext.

Inledningen, Joe Hill, av E. Kokk, s. 7-15.

Anm. av A. Pleijel (AB 27.6.), S. Foerster (Arb 31.7.), J. Aghed (SDS 28.7.), B. Holmström (KvP 28.8.), T. Ringbom (HP 11.9.).

BOËTHIUS, GUNILLA, Joe Hills syster berättar för Fönstret om sångaren, arbetaren, agitatorn (Fönstret, 46 (1969), h. 2, s. 8-9).

HANDBERG, SVEN-ERIK, Nu sjunger och spelar vi Joe Hill (Arbetaren, 48 (1969), h. 28/29, s. 3).

HERNMARCK, ANDERS, Joe Hill (Byggnadsarbetaren, 21 (1969), h. 22, s. 20-21).

KOKK, ENN, Joel Emanuel kommer hem igen (Kristet forum, 16 (1969), h. 2, s. 56-59).

NORMAN, BIRGER, Joe Hills paj och Ture Nermans kalvstek. (Arbetaren, 48 (1969), h. 51/52, s. 3.)

Lyriska översättningar.

SMITH, GIBBS M., Joe Hill, Salt Lake City 1969. Publ. by the University of Utah Press.

### Hodell, Åke

MANNBERG, GUSTAF-ADOLF, Åke Hodell, en av våra lättillgängligaste författare, om man tar honom på rätt sätt. (Böckernas värld, 4 (1969), h. 3, s. 64-70.)

### Holmberg, Bo

FORSSTRÖM, INGMAR, Fysiologen som blev författare. (Böckernas värld, 4 (1969), h. 3, s. 90-91.)

### Håkansson, Björn

Se avd. 7: Lindegren, Erik; HÅKANSON, B.

### Johansson, Majken

HARTMAN, KARIN, Poet och soldat. Majken Johansson. En linje i hennes diktning. (Böckernas värld, 4 (1969), h. 1, s. 15-21.)

### Johnson, Eyvind

Se avd. 2: HELLERSTRÖM, E.: 1.

### Josephson, Erland

MALMÉN, INGRID, Skuld har jag känt men aldrig rädsla (Vi, 56 (1969), h. 42, s. 20-21).  
Intervju med Erland Josephson.

### Josephson, Ragnar

JOSEPHSON, RAGNAR, Strimmor av liv. Sthlm 1967.

Anm. av P. F. Saagpakk (Books abroad [Oklahoma], Vol. 43 (1969), No. 1 Winter, p. 125).

### Karlfeldt, Erik Axel

KARLFELDT, ERIK AXEL, Vildmarks- och kärleksvisor, Fridolins visor och andra dikter, Fridolins lustgård och Dalmålningar på rim, Flora och Pomona, Flora och Bellona, Hösthorn, Sthlm 1969, 371, (1) s.

Svalans svenska klassiker.

Förord av Nils P. Sundgren, s. 5-9.

AFZELIUS, NILS, Karlfeldt och Carl Fredrik Dahlgren. (SLT, 32 (1969), h. 1, s. 43-44.)

Se avd 2: Hakon Stangerup ...

### Kassius, Torsten

Se avd. 2: EKELÖF, G.: 13.

### Kellgren, Johan Henric

EK, SVERKER, Kellgren som Gluckpionjär i Stockholms Posten 1779-1783 (Samlaren, 89 (1968) (tr. 1969), s. 52-80).

### Key-Åberg, Sandro

Se avd. 7: Tegnér, Esaias; WRETÖ, T.

### Kihlman, Erik

Se avd 2: RUIN, H.: 5.

### Koch, Martin

MICHANEK, GERMUND, Proletärdiktaren och hans ungdoms stora kärlek. (RiR-TV, 36 (1969), h. 24, s. 27.)

### Kyrklund, Willy

IPSEN, HENNING, Fra Medea til vandspanden (Jyllands-Posten 1.10.).

Intervju med författaren.

### Lagerkvist, Pär

LAGERKVIST, PÄR, Sechs Erzählungen. Gute Schriften. Übertragung ans dem Schwedischen von Otto Oberholzer. Zürich 1968.

Anm. av H. Jessen (Ausblick [Lübeck], 20 (1969), s. 78-79).

GRANMO, GUNNEL, Den saliga osäkerheten. (Linköpings stiftsb. 64 (1969), s. 132-138.)

Tvivel o. tro hos Pär Lagerkvist, Olov Hartman o. Anna-Greta Wide.

NYGAARD, JON, En studie i Pär Lagerkvists novelle »Bödeln» (Edda [Oslo], Bd 69, 1969, s. 322-336).

SPECTOR, ROBERT DONALD, Lagerkvist's short fiction (The American-Scandinavian review [New York], 57 (1969), No. 3, pp. 260-265).

YRILD, ROLF, se avd. 1.

### Lagerlöf, Selma

LAGERLÖF, SELMA, Brev. I urval utg. av Ying Toijer-Nilsson. [Utg. av Selma Lagerlöf-sällskapet.] Lund.

2. 1903-1940. 1969, 387 s.

Selma Lagerlöf-sällskapet. Skrifter. 8.

Anm. av J. Landquist (AB 12.5.), S. Björck (DN 23.6.), N. Berman (Fbl-Ög 24.6.), P. Nilsson-Tannér (ÖP 9.6.), H. Schiller (SDS 28.8.), C. Fehrman (SvD 7.8.), M. Ekström (Expr 20.10.), Y. Toijer-Nilsson (Expr 25.10.), U. Wittrock (UNT 21.11.).

AFZELIUS, NILS, Selma Lagerlöf — den förgelseväckande. Lund 1969, 150 s. Ill.

Innehåller: 1. Selma Lagerlöf — den förgelseväckande (s. 7-19). — 2. Selma Lagerlöfs manuskript och något om August Strindbergs (s. 20-37). — 3. Fantasiens

jättebin. Till slutorden i Gösta Berlings saga (s. 38-46). — 4. Antikrists mirakler (s. 47-57). — 5. Herr Arnes penningar varar ännu (s. 58-76). — 6. Läsebok blir barnboksklassiker [Nils Holgerssons underbara resea genom Sverige] (s. 77-97). — 7. Sagan om Småland och sagan om det mörkaste Småland. Ett kapitel om innanläsning (s. 98-111). — 8. Två resenärer, Nils Holgersson och Järnvägs-Laban (s. 112-118). — 9. Våld och barmhärtighet. En huvudlinje i Selma Lagerlöfs författarskap (s. 119-133). — 10. Den äldrande Selma Lagerlöf. Några minnen (s. 134-150). Anm. av B. Lundberg (ÖC 16.12.).

RAVN, JØRGEN, »Kejseren af Portugalien (1914) (Aalborg Amtstidende 9.11.).

RITE, HANS, Untersuchungen über die Behandlung von Volksdichtungstoffen im Werk Selma Lagerlöfs.

1. Uppsala 1969.

Arv. 23 (1967) (tr. 1969).

1: Också som Diss. München 1966; förtryck ur Arv, 23 (1967). 1968.

VENDELFEIT, ERIK, Vårvisit i Israel. 2. I Selma Lagerlöfs fotspår. (Judisk krönika, 38 (1969), h. 9, s. 194-195.)

Se avd. 2: HELLERSTRÖM, E.: 6.

### Larsson, Staffan

HEDIN, BENKT-ERIK, Men fågeln ger sig inte. Om diktaren Staffan Larsson. (Vår lösen, 60 (1969), h. 1, s. 6-11.)

### Lenngren, Anna Maria

Se avd. 7: Franzén, Frans Mikael: HAGSTRÖM.

### Lidforss, Bengt

BEYER, NILS, Bengt Lidforss. Sthlm 1968.

Anm. av J. Lehmann (Politiken 9.8.), T. Frängsmyr (UNT 9.1.), A. Ahlberg (Årsbok för kristen humanism, 31 (1969), s. 341-344), A. Werin (SLT, 32 (1969), h. 1, s. 24-28).

Se avd. 2: STEFFENSEN, S.

### Lidman, Sam

LIDMAN, SAM, Vildåsnor och pådrivare. Sthlm 1968.

Anm. av A.-M. Lidman (Årsbok för kristen humanism, 31 (1969), s. 350-353), P. G. Ekström (Bar 9.1.), G. Anshelm (SkD 12.3.).

### Lidman, Sara

GRAVÉ, ROLF, Biblicismer och liknande inslag i Sara Lidmans Tjårdalen. Lund 1969, 48 s. Lundastudier i nordisk språkvetenskap. Ser. B. 4.

Se avd. 2: Litteraturkritik ...

### Lidman, Sven

Se avd. 2: HELLERSTRÖM, E.: 3; 7: Lidman, Sam: LIDMAN, SAM.

### Liffner, Axel

LINDHOLM, KARL-AXEL, Brev till Axel Liffner. (Böckernas värld, 4 (1969), h. 6, s. 34-35.)

### Linde, Ebbe

LINDE, EBBE, Dagboksålder, En antiroman. Sthlm 1969, 198, (1) s.

Anm. av J. Edfelt (BLM, 38 (1969), s. 633-634), K. Vennberg (ÅB 5.9.), N. Beyer (Arb 5.9.), I. Wizelius (DN 5.9.), T. Bäckström (GHT 5.9.), G. Brotherus (Hbl 8.9.), P. Ortman (SDS 5.9.), Å. Janzon (SvD 5.9.), I. Harrie (Expr 4.9.), S. Andrés (VLT 6.9.).

### Lindgren, Erik

Art. med anledning av frånfallet (31.5.1968.) av A. Ringblom (Anno 1968 (tr. 1969), s. 271-273).

EDFELT, JOHANNES, Erik Lindgren. Inträdetsal i Svenska akademien. Sthlm 1969, 32 s. Svenska akdemien. Inträdetsal. Norstedt.

HÅKANSSON, BJÖRN, Lindgren i kejsarstaden. (Lyrikvännen, 16 (1969), h. 1, s. 4-6.)

Bl. a. Björn Håkansons förhållande till Erik Lindgrens »aristokratmodernism».

HOLM, LARS, Samtal med en poet (Horisont [Vasa], 16 (1969), h. 4, s. 40-43).

En ottryckt intervju med Erik Lindgren vid tiden för Vinteroffer (1954).

QVARNSTRÖM, GUNNAR, Erik Lindgren. Några anteckningar. (SLT, 32 (1969), h. 1, s. 3-7.)

Se avd. 2: EKELÖF, G.: 15.

Musiken i dikten: 7.

### Lindgren, Astrid

Se avd. 2: Andra tider i Småland: 3.

### Lindorm, Erik

Se avd. 2: BJÖRKLUND, C. J.: 2.

### Linné, Carl von

LINNÉ, CARL VON, Collegium medicum. Om sättet att tillhopa gå. Sexuallföreläsningar. Gbg 1969, 52, (4) s. Zinderman.

Rygg: Om sättet att tillhopa gå.

2. uppl. 1969.

Anm. av H. Krook (SvD 27.7.), B. Anderberg (Expr 3.9.), T. Frängsmyr (UNT 28.10.).

— Linné i Lappland. Utdrag ur Carl Linnæus' dagbok från resan till Lappland 1732, ur hans lapska flora och reseberättelsen till Vetenskaps-societeten i Uppsala. Ur an-

teckningar och brev m. m. En antologi sammanställd av Bertil Gullander. Idé och fotografier av Bertil Gullander. Sthlm 1969, 166 s., (8) pl.-bl. Ill. Forum.

Anm. av B. Pettersson (DN 21.12.), K. Hagberg (SvD 18.12.), S. Rosén (Bar 16.12.), M. Balgård (VK 31.12.).

— Nemesis divina. Sthlm 1968.

Anm. av A. Losman (GHT 3.1.), S.-E. Liedman (SDS 8.2.), K. Hagberg (SvD 23.6.), [Sign.] Jehu (GT 29.6.).

HAGBERG, KNUT, Carl Linnæus och hans Hammarby (Svensk naturvetenskap, 22 (1969), s. 163-164).

Om Linnés korrespondens.

PETERSEN, HERLUF, Svenskeren, der gav planter og dyr navne (Dannevirke 13.8.).

### Livijn, Clas

Se avd. 2: EKELÖF, G.: 5.

### Ljungdal, Arnold

BRANGSTAD, ALLAN, Arnold Ljungdal. (Hembygden. Utg. av Dalslands fornminnes- o. hembygdsförb. 1969/1970, (tr. 1969), s. 192-194.)

### Lo-Johansson, Ivar

LO-JUCHANSSON, I., Tol'ko mat'. Pervod so švedskogo E. Semenovoj i S. Fridljand. [Orig:s titel:] Bara en mor. Predislovie A. Pogodina. Moskva 1969, 462, (2) s.

Förord av A. Pogodina, s. 5-14.

LO-JOHANSSON, IVAR, Brev till förläggaren. (Böckernas värld, 4 (1969), h. 1, s. 70-72.)

— [On Martin Andersen Nexø, as a contrib. to »Martin Andersen Nexø. A symposium.»] (Scandinavica [London & New York], 8, (1969), no. 2, pp. 132-133.)

Relationen Lo-Johansson — Martin Andersen Nexø.

MANNBERG, GUSTAV ADOLF, Ivar Lo-Johansson. (Böckernas värld, 4 (1969), h. 5, s. 15-21.)

Intervju med Ivar Lo-Johansson.

### Lorentz, Anna

EKSTRÖM, PER OLOF, Främling bland de sina. (Böckernas värld, 4 (1969), h. 4, s. 72-74.)

Intervju med Anna Lorentz om landsbygdsförfattare.

### Lundkvist, Artur

MANNBERG, GUSTAF-ADOLF, Artur Lundkvist. (Böckernas värld, 4 (1969), h. 4, s. 15-18, 20-22.)

Se avd. 2: FORSSELL, L.: 6.

### Lönnrot, Elias

Kalevala. Das finnische Epos des Elias Lönnrot. München 1967.

Carl Hanser.

1. Text. Aus dem finnischen Urtext übertr. von Lore Fromm u. Hans Fromm. Nachwort von Hans Fromm.

2. Kommentar von Hans Fromm.

Anm. av E. Kunze (Deutsche Literaturzeitung [Berlin], 90 (1969), spl. 815-819).

Kalevala. Das Nationalepos der Finnen. Nach der deutschen Übertragung von Anton Schiefner und Martin Buber neu bearb. und mit einem Nachwort vers. von Wolfgang Steinitz. Rostock 1968, 408 s., 268 farb. Abb.

Anm. av E. Kunze (Deutsche Literaturzeitung [Berlin], 90 (1969), spl. 910-912).

SEMRAU, RICHARD, Kalevala-individuelles Werk oder Volksepos? Zur Kalevala-Bearbeitung von Wolfgang Steinitz (Sinn und Form) [Berlin], 21 (1969), s. 1516-1520.

Semrau försöker precisera Lönnrots egentliga insats som Kalevalainterpretatör.

### Malmberg, Bertil

ALGULIN, INGEMAR, Tradition och modernism. Bertil Malmbergs och Hjalmar Gullbergs lyriska förnyelse efter 1940-talets mitt. [With an English summary.] [Akad. avh. Sthlms univ.] Sthlm 1969, 420, (1) s.

Summary, s. 409-417.

Anm. av [Sign.] Ö. L. = Ö. Lindberger (NT, 46 (1970), h. 2, s. 101), S. Willner (Nya Argus [Hfors], 63 (1970), h. 12, s. 182-184), J. Modig (NerÅ 22.12.).

BERMAN, ENAR, Diktens värld och politikens... Sthlm 1967.

Anm. av U. Wittrock (UNT 24.2.).

KARLSSON, SVEN D., Den engagerade dikten. (Arbetaren, 48 (1969), h. 11, s. 4.)

Se avd. 2: STEFFENSEN, S.

### Martinson, Harry

HIENGER, JÖRG, Anlara auf dem Weg zur Leier. Bemerkungen zu Harry Martinsons Weltraumdichtung. (Ingår i Geistesgeschichtliche Perspektiven. Bonn 1969, s. 253-280.)

RAMSTRÖM, EDVARD, Jag håller på Henry George — men inte på Marx och hans nytolkare. (Arbetaren, 48 (1969), h. 51/52, s. 5.)

Intervju med Harry Martinson.

### Matthiae, Johannes

DAHL, FOLKE, En återfunnen svensk bröllopsvers från 1500-talet (NTBB, 56 (1969), h. 1, s. 48-51).

Den äldsta kända bröllopsversen (1595) på svenska, som talar om både föremålets namn och författarens.

**Matthis, Henry Peter**

Se avd. 2: RYDÉN.

**Mattson, Gustaf**

Se avd. 2: ENCKELL, M.: I.

**Moberg, Vilhelm**

MOBERG, VILHELM, Fortællinger fra mit liv. Övers. af Ib Kruuse-Rasmussen. [Orig:s titel] Berättelser ur min levnad. Khvn 1969, 261 s.

Hasselbalch.

Anm. av H. Ipsen (Jyllands-Posten 14.10.), O. Storm (Politiken 25.10.).

Se avd. 2: Andra tider i Småland: 4.

Emigrationer. Sthlm 1968.

Anm. av [Sign.] FDS=F. D. Scott (The Swedish pioneer historical quarterly [Chicago, Ill.], 20 (1969), no. 1., pp. 45-46).

BOUQUET, PHILIPPE, L'image de l'Amérique dans le cycle romanesque les Émigrants de Vilhelm Moberg (Études germaniques [Paris], 24 (1969), h. 3, s. 452-463).

LÅNG, HELMER, Moberg, utvandrarsagan och verkligheten. (SLT, 32 (1969), h. 1, s. 29-41.)

TORSUND, NILS, Miljöskildringen i Mobergs utvandrarepos. Stilistiska iakttagelser jämte förslag till elevuppgifter. (MLFÅ, 1968/69, s. 148-168.)

**Modig, Jonas**

RENÉ, HANS EVERT, Samtal med debutant. (Lyrikkvällen, 16 (1969), h. 2, s. 12-13.)

Jonas Modig debuterade med diktsamlingen »En sorts fattning» (1968).

**Munthe, Axel**

OLIV, JOSEF, Axel Munthes San Michele. En vägledning för besökare. Med en essay om Capri genom tiderna av Axel Boëthius. Allhems förlag, Malmö [1969], 45, (3) s. Ill. 3., rev. uppl. 1964.

[Omtryck.]

En del biografiskt.

**Myrdal, Jan**

NILSSON, BJÖRN, En predikant vid namn Jan Myrdal. (Böckernas värld, 4 (1969), h. 5, s. 57-62.)

Intervju med Jan Myrdal.

**Mörne, Arvid**

HEDLUND, TOM, Arvid Mörnes mogna lyrik (Horisont [Vasa], 16 (1969), h. 1, s. 43-47).

ULFVENS, BIRGER, Symbolfunktioner hos den unge Arvid Mörne. En studie i lyrisk stil, med bakgrundsteckning (Historiska o. litteraturhistoriska studier. Hfors 1969, s. 167-202).

WREDE, JOHAN, Arvid Mörnes lyrik från och med den poetiska förnyelsen omkring 1920. Hfors 1968.

Anm. av K. Granqvist (FT 1969, s. 187-189), K. Allardt Ekelund (Hbl 5.1.), O. Torvalds (ÅboU 9.1.), G. Ågren (Vbl 2.3.), J. Landquist (AB 28.4.).

**Mörne, Barbro**

HEDLUND, TOM, Från vemod till insikt. En studie i Barbro Mörnes lyrik (Horisont [Vasa], 16 (1969), h. 5/6, s. 26-30).

**Nerman, Ture**

Art. med anledning av frånfallet (7.10.1969) av E. Christiansen (Aktuellt 23.10.), B. Nerman (Arbetaren, 48 (1969), h. 51/52, s. 10), E. Ramström (Arbetaren, 48 (1969), h. 42, s. 10), S. Sjöberg (Not. fr. Arb. kulturhist. sällsk., 43 (1969), s. 1-2), L. Furulund m. fl. (DN 9.10.).

**Nilsson Piraten, Fritiof**

MAGNUSSON, BO, Bokhandlaren som slutade bada och Tre terminer (Studiekamraten, 51 (1969), s. 32-34).

**Norén, Lars**

RASMUSSEN, TORDEL & ZERN, LEIF, Förvandlingar av människan; ur ett samtal med Lars Norén (BLM, 38 (1969), s. 348-355).

**Norman, Birger**

CLASON, ELIN, Mannen i backspegeln. (Fönstret, 46 (1969), h. 8, s. 40.)

Intervju med Birger Norman.

LINDER, BENGT-OLOV, Hetaste sommaren i Birgers verkstad. (Metallarbetaren, 80 (1969), h. 30, s. 6-7.)

Intervju med Birger Norman.

Norrländska författarprofiler: Ett tvärsnitt. (Norrländsk tidskr., 18 (1969), h. 4, s. 48-50.)

Birger Norman, Otto-Karl Oskarsson, Olle Svensson m. fl.

**Nyblom, Lars Johan**

SUNDBERG, SVEN-GUNNAR, Lars Johan Nyblom — en psalmist från Västbo (Växjö stifts hembygdskalender, 60 (1969), s. 16-31).

Författaren till ps. 454 i Den svenska psalmboken.

**Nyblom, Lennart (»Red Top»)**

GULBERG, HELGE, Red Tops tidiga kåseristil. (Nysv. studier, 48 (1968), h. 1/5, s. 198-227.)

**Oldberg, Ragnar**

Art. med anledning av frånfallet (15.5.1969) av K. Berggren (Studiekamraten, 51 (1969), s. 43-44), I. Granlund (Poste Restante, Medlemsblad f. Nils Ferlin-sällskapet, 2 (1969), h. 1, s. 20), S. Korpås (Impuls, 3 (1969), h. 4, s. 423), E. Ramström (Arbetaren, 48 (1969), h. 21, s. 7).

**Olin, Ulla**

Se avd. 2: Tjugoen finlandssvenska författare ...

**Oljelund, Ivan**

ELGEMYR, GÖRAN, Verklighetsunderlaget i Ivan Oljelunds roman Gröna riddare (Litteratur och samhälle. Meddelande från Avd. för litteratursociologi vid litt.hist. inst., Uppsala, 5 (1969), s. 3129-3180).  
PETERSSON, HENNING, Från Brand till Grangårde. (Impuls, 3 (1969), h. 6/7, s. 4-5, 13.)

**Oskarsson, Otto-Karl**

Se avd. 7: Norman, Birger: Norrländska författarprofiler.

**Oswald, Gösta**

HOLM, BIRGITTA, Gösta Oswald. Hans liv och verk och hans förbindelse med det svenska 40-talet, [Akad. avh. Sthlms univ.] Sthlm 1969, 391, (1) s., (2) pl.-bl.  
Anm. av S. Willner (Nya Argus [Hfors], 63 (1970), h. 6, s. 91-93), A. Pleijel (AB 12.12.), K. E. Lagerlöf (GHT 13.12.), N. G. Valdén (SDS 20.12.), K. Wärn (Örebro K 27.12.).  
Reportage från disputationen i bl. a. DN 13.12.

Se avd. 2: EKELÖF, G.: 14; FORSSELL, L.: 5.

**Oxentierna, Carl August**

Se avd. 7: Ehrensvärd, Carl August: FRYKENSTEDT.

**Parland, Oscar**

Se avd. 2: Tjugoen finlandssvenska författare ...

**Parland, Ralf**

PARLAND, RALF, Jeg vil den vej. (Böckernas värld, 4 (1969), h. 5, s. 63-69.)  
Jeg vil den vej — ett citat från Herman Wildenvey, som valde författarebanan.  
PARLAND, RALF, Ralf Parland skildrad av honom själv. (Böckernas värld, 4 (1969), h. 2, s. 64.)

**Petri, Olaus**

OLAUS PETRI, Skrifter i urval. Sthlm 1968.  
Anm. av G. Landberg (Årsbok för kristen humanism, 31 (1969), s. 214-215).  
Se avd. 3: HAGELIN, G.: 1.

**Petrus de Dacia**

OCHSNER, FRIEDRICH, Petrus de Dacia, vänskapens mystiker. Visby 1969, 118 s. Ill. s. 112-118: Bibliografi till Petrus de Dacia och Kristina av Stommeln.

**Petersson, Bertil**

FALLBERG, SÖREN, Vägen till det nakna ordet. (Byggnadsarbetaren, 21 (1969), h. 13, s. 20.)

**Rein, Carolus**

Se avd. 2: Tjugoen finlandssvenska författare ...

**Renvall, Viola**

Se avd. 2: Tjugoen finlandssvenska författare ...

**Ruin, Hans**

Se avd. 2: Tjugoen finlandssvenska författare ...

**Runeberg, Johan Ludvig**

BRYDOLF, ERNST, Finlandsbilden i Sverige under 1800-talet och dess samband med Runebergsuppfattningen (Horisont [Vasa], 16 (1969), h. 2, s. 19-28).  
EDSTRÖM, VIVI, Generationernas möte i Runebergs diktning. (MLFÅ, 1968/69, s. 121-141.)  
VILJANEN, LAURI, Runeberg och hans diktning. Origis titel: Runeberg ja hänen runoutensa. Lund. [2.] 1837-1877. Övers. från finskan av Eva Stenius. 1969, 434 s., (11) pl.-bl. Ill. Gleerup.  
Anm. av N. G. Valdén (SDS 4.7.), T. Wretö (SvD 14.7.), E. Ekelund (Hbl 4.10.), J. Mogren (NWT 29.10.).  
WRETÖ, TORE, Befallningsmannen i Runebergs »Hanna». Gestalten och verket. (FT, (1969), h. 7, s. 375-390.)  
Se avd. 3: HAGELIN, G.: 6.

**Rådström, Pär**

ORTMAN, PETER, Rådström. (Bibl.bl., 54 (1969), h. 1, s. 59-60.)  
Se avd. 2: FORSSELL, L.: 2, 11.

**Salminen, Sally**

SALMINEN, SALLY, Min amerikanska saga. Hfors 1968.  
Anm. av H. Parland (Horisont [Vasa], 16 (1969), h. 2, s. 136-137).

**Salomonsson, Kurt**

Se avd. 2: Litteraturkritik ...

**Sandelin, Peter**

Se avd. 2: Tjugoen finlandssvenska författare ...

**Schildt, Runar**

Se avd. 2: RUIN, H.: 1.

**Schoultz, Solveig von**

Se avd. 2: Tjugoen finlandssvenska författare ...

**Schütt, Bertil**

RYING, MATTS, En samhällssabotör. (RiR-TV, 36 (1969), h. 11, s. 12-14.)

**Serner, Gunnar (»Frank Heller«)**

OLLFORS, ANDERS, Frank Heller och antiken. 1-2. (Bokvännen, 24 (1969), h. 9, s. 203-209, h. 10, s. 224-229.)

**Setterlind, Bo**

BEIJBOM, ANDERS, Låt oss rädda det mänskliga. (Vår kyrka, 108 (1969), h. 14, s. 11, 22.)  
Bo Setterlinds kyrkospel Credo.

**Sjöberg, Birger**

Birger Sjöberg-sällskapet. Sthlm 1968.

Anm. av S. Rinman (GHT 11.3.), U. — Wittrock (UNT 26.4.).

Möte med Hälsingborg. Sthlm 1969, 222, (1) s. 111.

Innehåller bl. a. 1. Lars Helge Tunving & Ingemar Wizelius, Förord (s. 7-8). — 2. Karl Ragnar Gierow, Granne till Birger Sjöberg (s. 9-23). — 3. »I Helsingborg». Käserier av Birger Sjöberg i Helsingborgs-Posten 1907-1910 (s. 25-145). — Lars Helge Tunving, Käseriernas stad. En introduction, s. 27-32. — Erik Hagberg, Ett efterspel, s. 136-138. — Lars Helge Tunving, Kommentar, s. 139-145. — 4. »Glädjens påse, Minnenas skrin och Sorgens kista.» Ett samtal med Carl Idoff [ett bandat samtal med Lars Helge Tunving] (s. 146-166). — 5. Gustaf Winqvist, Karl Ludvig och hans miljö (s. 167-184). — 6. Ingemar Wizelius, Birger Sjöberg — autodidakten (s. 189-202). — 7. Lars Helge Tunving, Samlingar till en Birger Sjöbergs bibliografi. VI. Birger Sjöbergs artiklar i Helsingborgs-Posten under åren 1910-1912 (s. 203-216).

Anm. av C. O. Bergström (NerA 9.9.), B. Hallvik (HbgD 21.10.), B. Lundberg (ÖC 20.10.), B. Tunander (DN 5.11.), S. C. Swahn (SDS 3.11.).

**Sjögren, Lennart**

OLDBERG, RAGNAR, Lennart Sjögrens förnyelse. (Impuls, 3 (1969), h. 3, s. 4-5.)

WASSTORP, HOLGER, Är det inte underligt ...? (Impuls, 3 (1969), h. 6/7, s. 6-7.)

**Sjögren, Peder**

ÅSTRÖM, PAUL, Peder Sjögren, Rabbe Enckell, Michel Butor och du-romanen (SLT, 32 (1969), h. 4, s. 22-24).

**Sjöstrand, Östen**

BERGSTEN, ANDERS, Kring en dikt av Östen Sjöstrand. (Lyrikvännen, 16 (1969), h. 1, s. 16-17.)

Dikten Förskjutningar i jordskorpan ur samlingen En vinter i Norden (1963).

**Sköld, Bo**

RYING, MATTS, Vita djävlar i Kina (RiR-TV, 36 (1969), h. 5, s. 12-13, 51).

Bo Skölds pjäs En episod under boxarappretet i Kina år 1900.

**Snoilsky, Carl**

GARFF, ENRICO, Carl Snoilsky. Tesi di laurea in lingue e letterature straniere moderne. Facoltà di lettere e filosofia, Università di Roma 1968. Roma 1969, pp. 101 ritrl. Arti grafiche L. Ferretti.

**Sonnevi, Göran**

LAGERLÖF, KARL ERIK, Tåget far blint genom flocken av fåglar (ingår i ÄLM, Åkes litterära magasin. [Årg. 1. Nr 1.] [Åke Runnquist] 23 maj 1969. Sthlm 1969, 140, (1) s. Ill., s. 117-120).

LINDGREN, SÖREN, Synpunkter på Sonnevi (Nya Argus [Hfors], 62 (1969), h. 17, s. 246-248).

MÅRTENSSON, JAN, Poesi på social botten. (Kommunalarbetaren, 59 (1969), h. 17, s. 4-5.)

**Spiegel, Haqvin**

Se avd. 3: HAGELIN, G.: 2.

**Stagnelius, Erik Johan**

Se avd. 2: EKELÖF, G.: 1.

**Stiernhielm, Georg**

Brev till Georg Stiernhielm. Lund 1968.

Anm. av P. Ariste (Keel ja Kirjandus [Tallin], 1969, s. 444 f.), K. Dravinš (Laiks [New York], 1969, nr. 47), V. Uibopuu (Päevaleht [Eskilstuna], 1969, nr. 73), A. Losman (GHT 6.3.), S. C. Swahn (SDS 10.4.), S. Björck (DN 2.6.).

**Strindberg, August**

August Strindbergs Brev. 11. Maj 1895-november 1896. Utg. av Torsten Eklund. Sthlm 1969, 404, (1) s. [Portr.]

Strindbergssällskapets skrifter.

Anm. av J. Landquist (AB 16.6.), N. Beyer (Arb 8.6.), S. Björck (DN 23.6.), G. Lindström (SDS 8.7.), N. Berman (Fbl-Ög 16.6.), S. Björild (GP 31.7.), U. Boëthius (VLT 7.7.), J. Mogren (NWT 19.9.), S. Rinman (GHT 2.12.).

- STRINDBERG, AUGUST, *Ordet i min makt. Läsebok för underklassen*. Sthlm 1968.  
Anm. av F. Martner (Land og Folk 8.3.), L. Villius (SDS 9.1.), S. Rinman (GHT 22.5.), B. Palmqvist (Arb 22.7.).
- *The Scapegoat*. New York 1967.  
Anm. av R. D. Spector (The American-Scandinavian review [New York], 57 (1969), no. 1, pp. 84–85).
- *The Strindberg reader*. Comp., transl. and ed. by Arvid Paulson. New York 1968, 467 pp.  
Pædra, Inc.  
Anm. av H. Lundbergh (The American-Scandinavian review [New York], 57 (1969), no. 3, pp. 308–309).
- *Strindberg's one-act plays*; tr. from the Swedish by Arvid Paulson; introd. by Barry Jacobs. New York 1969, xxxii, 368 pp. Washington Sq. Press.
- *The cloister*. Ed. by C. G. Bjurström; tr. and with a commentary and notes by Mary Sandbach. New York 1969, 160 pp. Hill & Wang.  
Eng. ed. London 1969.  
Secher & Warburg.
- Briefe an Strindberg. Hrsg. von Walter A. Berendsohn. Mainz & Berlin 1967.  
Anm. av M. Gravier (Études germaniques [Paris], 24 (1969), h. 3, s. 481–485).
- Meddelanden från Strindbergssällskapet. Sthlm 1969. Nr. 42–43.  
Innehåller bl. a.: 1. Gunnar Ollén, Strindbergspremiärer 1968–69 (s. 1–4). — 2. Egil Törnqvist, Fröken Julie och O'Neill (s. 5–16). — 3. Chister Sporrong, Bildspråket i dikter på vers och prosa (s. 17–34).
- BAUMGARTNER, WALTER, Kafka und Strindberg (Nerthus. Nordisch-deutsche Beiträge [Düsseldorf], 2 (1969), s. 9–51).
- BERGGREN, TOBIAS, »Trot du det var farligt, Olof, Gud välsigne dig för det!» (BLM, 38 (1969), s. 619–622).  
Mäster Olof och historien.
- BOËTHIUS, ULF, Strindberg och kvinnofrågan till och med Giftas I. [Résumé: Strindberg et le débat sur l'émancipation de la femme, jusqu'à »Les Mariés I.»] [Akad. avh. Sthlms univ.] Sthlm 1969, 527, (1) s. (6) pl.-bl. Sammanfattning, s. 403–418.  
Prisma. En originalbok i Prismaserien.  
Den första doktorsavhandling, som utgetts direkt i pocketbokform på svenska.  
Anm. av J. Landquist (AB 18.10.), N. Beyer (Arb 19.10.), S. Andrén (VLT 18.10.), G. Qvist (DN 26.11.), A. Ekenvall (GHT 12.11.), K.-Å. Kärnell (KvP 4.11.), K. Westman Berg (UNT 26.11.), B. Svanberg (Tidsignal, 5 (1969), h. 5, s. 10, 12), L. Ydén (Tidsignal, 5 (1969), h. 48, s. 12).
- DELBLANC, SVEN, Om Strindbergsstudier (BLM, 38 (1969), s. 406).
- DICKSON, WALTER, August Strindberg — aktuell i dag. (Byggnadsarbetaren, 21 (1969), h. 21, s. 20.)  
Strindbergs angrepp på Sven Hedin.
- August Strindbergs Kinaintresse. (Nordisk tidskrift, 45 (1969), h. 7, s. 386–390.)
- EKENVALL, ASTA, Strindberg och kvinnans fysiologi (BLM, 38 (1969), s. 457–464).
- EVEN-ZOHAR, ITAMAR, Correlative positive and correlative negative time in Strindberg's *The Father* and *A dream play* (Hasifrut. Quarterly for the study of literature. Publ. by Tel-Aviv university, Israel [Tel-Aviv], 1 (1968/69), no. 3/4, pp. 770–771).  
Det hebreiska originalet återfinns på pp. 538–568.
- FRÆNKEL, PAVEL, Strindbergs dramatiska fantasi i Spökonaten. Oslo & Stockholm 1966.  
Anm. av M. Gravier (Études germaniques [Paris], 24 (1969), h. 3, s. 481–485).
- FRI TSCH E, HERBERT, August Strindbergs Erweckung durch Emanuel Swedenborg (Offene Tore [Zürich], 13 (1969), h. 2, s. 1–22).
- GIEROW, CARL-OLOF, Documentation — évocation. Sthlm 1967.  
Anm. av M. Gravier (Études germaniques [Paris], 24 (1969), h. 3, s. 481–485), G. Lindström (Samlaren, 89 (1968) (tr. 1969), s. 130–131).
- HORTENBACH, JENNY C., Freiheitsstreben und Destruktivität. Frauen in den Dramen August Strindbergs und Gerhart Hauptmanns. Oslo 1965.  
Anm. av H. Jessen (Ausblick [Lübeck], 20 (1969), s. 76).
- HÄFSTRÖM, JAN, Bilder till Strindbergs Inferno [texten] (BLM, 38 (1969), s. 423).
- INZIRILLO, PROVVIDENZA, August Strindberg e Frank Wedekind. Tesi di laurea in lingue e letteratura straniere moderne. Facoltà di lettere, università di Roma 1967. Roma [1969], pp. 67.  
Tip. Ferretti.
- JACOBS, BARRY, »Psychic murder» and characterization in Strindberg's »The Father» (Scandinavica [London & New York], 8 (1969), no. 1, pp. 19–34).
- JACOBSEN, HARRY, Inspiration genierne imellem (Berlingske Aftenavis 14.4.).  
Strindberg och Nietzsche.
- JOHANNESON, ERIC O., The novels of August Strindberg. Berkeley & Los Angeles.  
Anm. av T. Stenström (SvD 18.4.).
- JOHNSTON, BRIAN, Archetypal repetition in »Ghosts» (Scandinavian studies [Lawrence, Kansas], 41 (1969), no. 2).
- JOSEPHSON, LENNART, Strindbergs drama Fröken Julie. Sthlm 1965.  
Anm. av M. Gravier (Études germaniques [Paris], 24 (1969), h. 3, s. 481–485), B. Jacobs (Scandinavica [London & New York] 8 (1969), no. 2, pp. 151–153).
- KÄRNELL, KARL-ÅKE, Strindbergs bildspråk. Sthlm 1969, 175 s.  
En Geber pocket.  
— Strindbergslexikon. [Figurer, titlar, bevingade ord m. m. i Strindbergs verk.] Sthlm 1969, 106, (3) s.  
AW litteraturguider.  
Almqvist & Wiksell.

- Anm. av N. Beyer (Arb 8.9.), S. Björck (DN 28.9.), N. Å. Nilsson (Expr 17.11.), G. Zachrisson (KvP 8.11.).
- LAPISARDI, FREDERICK, S., The same enemies. Notes on certain similarities between Yeats and Strindberg (Modern drama [Lawrence, Kansas], 12 (1969).
- McNAMARA, BROOKS, Scene design 1876–1965. Ibsen, Chekhov, Strindberg (The Drama review [New York], 13 (1968) (publ. 1969).
- MERCIER, ALAIN, Auguste Strindberg et les alchimistes français, Hemel, Vial, Tiffereau, Jollivet-Castelot (Revue de littérature comparée [Paris], T. 43 (1969), s. 23–46).
- MYRDAL, JAN, Om Svanbergsproblemet i Strindbergsdiskussionen (BLM, 38 (1969), s. 447–449).  
 Detta inlägg följdes av Svanbergs svar, Strindberg och moralen. Till Jan Myrdal (BLM, id., s. 611–612).
- OLLÉN, GUNNAR, August Strindberg. Velbert 1968, 132 s.  
 Friedrich Verlag.  
 Anm. av A. Baldus (Welt und Wort [Bad Wörishofen], 24 (1969), s. 221).
- OSTER, ROSE-MARIE G., Hamm and Hummel-Beckett and Strindberg on the human condition (Scandinavian studies [Lawrence, Kansas], 41 (1969), no. 4).
- PILICK, ECKHART, Strindbergs Kammerspiele. Ein Beitrag zur Dramaturgie des intimen Dramas. Köln 1969, (2), III, 237, (1) s. Diss. (1969), s. 430–441).
- PRINTZ-PÅHLSON, GÖRAN, Strindberg och »totemismen» (Konstrevy, 45 (1969), h. 4, s. 154–160).
- PRINTZ-PÅHLSON, GÖRAN, Tankens genvägar. Om Strindbergs antropologi (BLM, 38 (1969), s. 430–441).  
 — Tankens genvägar, 2 (BLM, 38 (1969), s. 594–610).
- Reform och revolution. En tolkning av Mäster Olof och en studie i dess litteraturhistoriska behandling [ett grupparbete utfört vid Kritiska seminariet, Litt.hist. inst. vid Gbgs univers.] (BLM, 38 (1969), s. 407–422).
- ROMBERG, BERTIL, Strindbergs Svarta fanor. Ett utkast till en romanmonografi. (SLT, 32 (1969), h. 3, s. 30–45.)
- SCHINGS, DIETMAR, Über die Bedeutung der Rolle als Medium der Entpersonalisierung im Theater des 20. Jahrhunderts. Strindberg, Pirandello, Brecht, Ionesco.  
 Diss. München 1969.  
 Innehåller bl. a. Strindberg, Gespenster-sonate, s. 23–42.
- SCHLUCHTER, MANFRED, Stanislaw Przybyszewski und sein deutschsprachigen Prosawerke 1892–1899. Stuttgart 1969.  
 Diss. Tübingen 1969.  
 Behandlar bl. a. förhållandet mellan Przybyszewski och Strindberg.
- SJÖSTEDT, NILS ÅKE, Strindberg och lyriken (BLM, 38 (1969), s. 450–456).
- SPRINCHORN, EVERT, Strindberg and the greater Naturalism (The Drama review [New York], 13 (1968) (publ. 1969)).
- Strindbergsfejden. 465 debattinlägg och kommentarer utg. av Harry Järv. Staffanstorp 1968.  
 Anm. av M. Gravier (Études germaniques [Paris], 24 (1969), h. 3, s. 481–485), E. Poulenard (Orbis litterarum [Khvn], 24 (1969), s. 221–222), G. Printz-Påhlson (Scandinavica [London & New York], 8 (1969), no. 1, pp. 57–60), H. Lindström (Samlaren, 89 (1968) (tr. 1969), s. 186–187), K. Westerholm (Vbl 23.4.).
- SVANBERG, VICTOR, Strindberg i skjortärmarna (BLM, 38 (1969), s. 442–446).
- SVEDEFELT, TORSTEN, Strindberg, Munch och Quickborn. (Bokvännen, 24 (1969), h. 3, s. 51–56.)
- SVENÆUS, GÖSTA, Edvard Munch. Das Universum der Melancholie. Lund 1968, 285 s. 304 Ill.  
 Gleerups  
 Skrifter utg. av vetenskapssocieteten i Lund. Publications of the new society of letters at Lund. 58, s. 166–168.  
 Anm. av A. Neumeyer (The journal of aesthetics and art criticism [Cleveland], 28 (1969), no. 2 Winter, pp. 261–262), K. Mitchells (The British journal of aesthetics [London], 9 (1969), pp. 93–95).
- TÖRNQVIST, EGIL, Hamlet and The Ghost Sonata (Drama survey, Winter 1968–69).
- WARD, JOHN, The neglected drama of August Strindberg (Drama [London], 1969, Spring issue, no. 92).
- Se avd. 2: ASPENSTRÖM, Sommar: 1; BREITHOLTZ: 4; EKELÖF, G.: 6, 7; HELLERSTRÖM, E.: 7; 7; Ekelöf, Gunnar: Sjöberg, L.; Heidenstam: BENNICH-Björkman; Lagerlöf, Selma: AFZELIUS: 2.

### Strindberg, Axel

Se avd. 2: Musiken i dikten: 8.

### Ström, Fredrik

SANDKLEF, ALBERT, Fredrik Ström. (Fören. Gamla Halmstads årsb. 46 (1969), s. 141–157.)

### Sundman, Per Olof

SUNDMAN, PER OLOF, Ingenieur Andréas Luftfahrt. Aus dem Schwedischen von Udo Birckholz. Zürich, Einsiedeln & Köln 1969, 409 s. Benziger Verlag.

Anm. av H. Grössel (Neue Rundschau [Berlin & Frankfurt a. M.], 80 (1969), s. 779–783), H. Jessen (Ausblick [Lübeck], 20 (1969), s. 77–78).

NILSSON, BJÖRN, Per Olof Sundman — ett möte. (Böckernas värld, 4 (1969), h. 2, s. 15–20.)

**Swedenborg, Emanuel**

SWEDENBORG, EMANUEL, Angelic wisdom concerning the divine love and wisdom. A new translation of Sapientia Angelica de Divino Amore et de Divina Sapientia, publ. anonymously in Amsterdam in 1763. London 1969, The Swedenborg Society 20/21 Bloomsbury way, London.

BENZ, ERNST, Emanuel Swedenborg. Naturforscher und Seher. 2., verb. Aufl. Zürich: Swedenborg Verl. 1969.

1. 230 s., (8) pl.-bl. Ill.

2. (5) s., s. 232-551, (4) pl.-bl. Ill.

Se avd. 7: Strindberg, August: FRITSCHE, HERBERT.

**Svenning, Carl Elof**

SVENNING, CARL ELOF, Brödershand. Dikter. I urval och med inledning av Ragnar Oldberg. Stockholm 1969, 135 s.

Ragnar Oldbergs bidrag, »Carl Elof Svenning som poet», omfattar s. 7-17.

Anm. av R. Johansson (DN 4.10.69.), I. Schöier (Vår lösen, 60 (1969), s. 614), A. Pleijel (AB 6.8.), B.-E. Hedin (SDS 29.8.), B. Julén (SvD 2.9.), E. S. Alexandersson (GP 24.9.), R. Johansson (DN 4.10.).

**Svensson, Olle**

Se avd. 7: Norman, Birger: Norrländska författarprofiler.

**Swärd, A. A.**

LINDQUIST, EMORY, A. A. Swärd. Aspects of a Swedish American poet's life and thought (The Swedish pioneer historical quarterly [Chicago, Ill.], 20 (1969), no. 2, pp. 76-92). Författaren till Vilda blommor från Prairien. Dikter, Rock Island, Ill. 1887 och Från Vestanskog, Dikter, id. 1889.

**Söderberg, Hjalmar**

Art. vid 100-årsminnet av hans födelse (2.7. 1869) av J. Kistrup (Berlingske Tidende 29.6.), H. Stangerup (Randers Amtssavis 28.6., Politiken 2.7.), S. Stolpe (Aalborg Stiftstidende 2.7.).

BJÖRCK, STAFFAN, Till minnet av »Oskicket». En Hjalmar Söderbergsarabesk. (Studiekamraten, 51 (1969), s. 47-50.)

Om Söderbergs författarskap.

GRECO, GIUSEPPE, Hjalmar Söderberg. Roma 1969, 59, (2) s., (1) pl.-bl. Diss. 1968.

HOLMBERG, OLLE, Hjalmar Söderberg, Jesus och Mose. (SLT, 32 (1969), h. 2, s. 20-24.) — Några brev från Hjalmar Söderberg. (SLT, 32 (1969), h. 2, s. 42-46.)

HOLMBÄCK, BURE, Det lekfulla allvaret. Studier över erotiska och polemiska motiv i Hjalmar Söderbergs roman Den allvarsamma leken mot bakgrund av hans tidigare författarskap. [Summary: Det lekfulla allvaret.

Studies in erotic and polemical motifs in Hjalmar Söderberg's novel Den allvarsamma leken (A game in earnest), against the background of his earlier writings.] [Akad. avh. Uppsala univ.] Sthlm 1969, 395, (1) s., (2) pl.-bl. Ill.

Anm. av J. Landquist (AB 24.5.), I. Wizelius (DN 25.5.), V. Svanberg (SvD 24.5.), P. O. Enquist (Expr 24.5.), P. Cassirer (GP 24.5.), G. Bergsten (UNT 24.5.), L. Grahm (GHT 7.6.), G. Lindström (SDS 1.6.), L. Bromander (Arbbl 28.6.), E. Palmund (KvP 28.6.), S. Arne (NSD 6.6.), B. Bianchini (NT-ÖD 2.7.), J. Mogren (NWT 10.6.), S. Kindlundh (SKD 28.6.), B. Appelberg (Hbl 19.11.), [Sign.] Pecheur (SLT, 32 (1969), h. 2, s. 47-48), [Sign.] Ö. L. = Ö. Lindberger (Nordisk tidskrift, 45 (1969), s. 391).

— Det lekfulla allvaret. (RiR-TV, 36 (1969), h. 27, s. 17.)

— »I själen finns det musik!» Om ett motiv hos Hjalmar Söderberg. (SLT, 32 (1969), h. 2, s. 25-41.)

MAGNUSON, BO, Om moralen och psykologin i Doktor Glas. (MLFÅ, 1968/69, s. 64-72.)

NORMAN, BRIGER, Är Hjalmar Söderberg aktuell? (Metallarbetaren, 80 (1969), h. 31, s. 20-21.)

OLLFORS, ANDERS, Några Hjalmar Söderberg-autografer. (Bokvännen, 24 (1969), h. 8, s. 175-176.)

REIN, STEN, Ensam ung man med litterära böjelser. Reflexioner kring Söderbergs brev till Bo Bergman. (SLT, 32 (1969), h. 2, s. 11-19.)

— En tankediktare. (Böckernas värld, 4 (1969), h. 4, s. 46-51.)

SÖDERBERG, TOM, Författaren i familjen Ur minnet och breven. (SLT, 32 (1969), h. 2, s. 3-10.)

Se avd. 2: EKELÖF, G.: 8; Hakon Stangerup paa 60-aarsdagen ..., 7: Bergman, BO: BERGMAN, BO & SÖDERBERG, HJALMAR, Kära Hjallem, Kära Bo.

**Södergran, Edith**

HULDÉN, GRETE, Edith Södergran som besegrade livet — Kerstin Söderholm som besegrades av livet (Horisont [Vasa], 16 (1969), h. 5/6, s. 30-44).

Se avd. 2: BREITHOLTZ: 5.

**Söderholm, Kerstin**

Se avd. 7: Södergran, Edith: HULDÉN, G.

**Taube, Evert**

EWERTH, ERIK, G., Med Evert Taube i Lukullien. (Sv. flotta, 65 (1969), h. 12, s. 10-13.)

FORSSELL, LARS, Taubes på Grev Turegatan. (Böckernas värld, 4 (1969), h. 7, s. 19-22.)

HANSSON, WILHELM, Evert Taube och de bohuslänska öarna i En hälsning från Bohusläningens AB. Uddevalla 1969, 31 s.  
Se avd. 2: EKELÖF, G.: 12.

### Tegnér, Esaias

TEGNÉR, ESAIAS, Esaias Tegnér's samlade dikter. 2. Lund 1968.

Anm. av J. Mogren (NWT 14.5.).

— En ottryckt Tegnérdikt [Förmedlad av Sign.] S. s-e. (SLT, 32 (1969), h. 3, s. 47.)

— Ett blott plaisanterie. Med bilder av L. W. Kylberg. Allhems förlag. Malmö 1969, opag. [16] s. (osign. dikt m. titeln »Halkan», publ. i Stockholms-Posten, nr. 24, 1819).

BERGMAN, PÄR, Fritiof proletären. (MLFÅ, 1968/69, s. 46–63.)

Esaias Tegnér's Fritiofs saga.

RASMUSSEN, NILS LUDVIG, Geni för 26 dukater. Numismatiska metaforer i Tegnérdiktning (Parerga numismatica Georgio Galster dedicata [u.o.] 1969).

WRETÖ, TORE, Angående en av »våra litteraturhistoriska demoner». (Lyrikvännen, 16 (1969), h. 1, s. 12–13.)

Wretö söker att ge en rättvisande bild av Tegnér i stället för den vrångbild, som tecknas i Lyrikvännen, 15 (1968), h. 4, s. 5–6; utgångspunkten var Sandro Key-Åbergs Sången om Svea ur samlingen En Stordikt till Dej: Kritikern: H. E. René.

Se avd. 2: HELLERSTRÖM, E.: 8.

### Thomasson, Pehr

MELLHED, JAN, Folkskalden Pehr Thomasson. (Lantarbetaren, 54 (1969), h. 2, s. 18–19.)

### Tidholm, Thomas

MANNBERG, GUSTAF-ÅDOLF, Thomas Tidholms nya vackra värld. (Böckernas värld, 4 (1969), h. 2, s. 76–83.)

### Topelius, Zacharias

TOPELIUS, ZACHRIS, Anteckningar från det Helsingfors, som gått. Hfors 1968.

Anm. av H. Parland (Horisont [Vasa], 16 (1969), h. 2, s. 135–136), [Sign.] T.S. = T. Saxlund (Nordisk tidskrift, s. 37), [Sign.] -r = J. Braconier (SDS 3.4.).

Se avd. 3: HAGELIN, G.: 7.

### Torhamn, Urban

ARENANDER, BRITT, Möte med Urban Torhamn (Böckernas värld, 4 (1969), h. 1, s. 54–56).

### Tranströmer, Tomas

Se avd. 2: GUSTAFSSON, L., Utopier ...: 2.

### Uddgren, Gustaf

Se avd. 2: STEFFENSEN, S.

### Wahlén, Ingvar

LÖVQVIST, GUSTAF, Ingvar Wahlén — en mångfrestare som skrivit 64 böcker. (Arbetaren, 48 (1969), h. 48, s. 12.)

Intervju med Ingvar Wahlén.

### Wall, Bengt V.

SCHWANBOM, PER, Människan är mitt tema. En profilsbild av Bengt V. Wall. (OoB, 78 (1969), s. 542–545.)

### Wallenberg, Jacob

GABRIELI, ISELIN, Il giornale del prete di bordo Jacob Wallenberg (Istituto universitario orientale di Napoli. Annali. Sezione germanica [Napoli], 12 (1969), s. 46–66).

HELLBORG, JOHN-ERIK, Djärvt »tokrolig» — djupt allvarlig. Till 200-årsminnet av Jacob Wallenbergs prästvigning. (Växjö stifts hembygdskal., 60 (1969), s. 32–43.)

### Wallin, Johan Olof

FEUK, JOHAN, Var Johan Olof Wallin antisemit? Till diskussionen om psalmen 88 (PHT, 65 (1967) (tr. 1969), h. 3, s. 147–161).

Frågan har diskuterats av H. S. Nyberg (SvD 13.5.67.) och O. Holmberg (SLT, 30 (1967), h. 2.).

Se avd. 3: HAGELIN, G.: 4.

### Weiss, Alexander

WEISS, ALEXANDER, Fragment. Staffanstorp 1969, 39 s.

Boc-serien.

Cavefors.

### Vennberg, Karl

LAGERLÖF, KARL ERIK, Den unge Karl Vennberg. Sthlm 1967.

Anm. av U. Wittrock (UNT 24.2.).

### Wichman, Eva

Se avd. 2: Tjugoen finlandssvenska författare ...

### Widding, Lars

RYING, MATTS, På Lars Widdings tid. (RiR-TV, 36 (1969), h. 3, s. 7–9.)

### Wide, Anna-Greta

Se avd. 7: Lagerkvist, Pär: GRANMO, G.

**Viksten, Albert**

- Art. med anl. av författarens 80-årsdag av E. Johnson (*Arbetaren*, 48 (1969), h. 14/15, s. 10) och R. M. Lindgren (*Norrländsk tidskrift*, 18 (1969), h. 3, s. 52).  
 Art. vid frånfallet (23.6.1969.) av S. Berglund (*Ångermanland*, 11 (1969), s. 141), S. Fallberg (*Byggnadsarbetaren*, 21 (1969), h. 19, s. 20), A. Uisk (*Arbetaren*, 48 (1969), h. 28/29, s. 4), R. Johansson (DN 24.6.).

**Vikström, Birger**

- FALLBERG, SÖREN, Humor över mörk bottenväv. (*Byggnadsarbetaren*, 21 (1969), h. 26, s. 20-21.)

**Willgert, Ingemar**

- Brev till BLM. Aktion för Ingemar Willgert [Av] Gerhard Bonnier ... (*BLM*, 38 (1969), s. 488.)  
 I uppropet ges en kort karakteristik av Willgerts egenart som konstnär och diktare.

**Wivallius, Lars**

- Se avd. 2: FORSSELL, L.: 3.

**Wägner, Elin**

- ALVING, BARBRO, En dialog med Herren var för henne det givna. (*Vår kyrka*, 108 (1969), h. 7, s. 7-9, 31.)

**Wärnlund, Rudolf**

- Se avd. 2: RYDÉN.

**Wärnlöf, Anna Lisa**

- BOLIN, GRETA, A meditative girl. A study in the authorship of Claque [Anna Lisa Wärnlöf]. [The orig.: En fundersam flicka, in

*Perspektiv*, 14 (1963), was brought up to date by Mary Ørvig.] Sthlm: förf. 1967, 7 s. Särtr. ur: Bookbird. 1969.

**Wästberg, Per**

- MATZ, KERSTIN, [intervju med Per Wästberg] (*Expr* 18.10.).

**Zetterholm, Tore**

- BJÖRKSTÉN, INGMAR, Han är moralisten som söker sin tro. (*Scen o. salong*, 54 (1969), h. 9, s. 14-16, 19.)

**Zetterström, Erik**

(»Kar de Mumma«)

- Kar de Mumma, Någonstans i Sverige. Fri fortsättning på Humoristens pojke, En förtjusande pappa, Jag minns min gröna ungdom, Charmören, Mitt arma liv och Hör du oss, Svea? Sthlm 1969, 144, (3) s.  
 Anm. av A. Fagerström (ÅB 13.11.).  
 G. Rinaldo (GHT 27.11.), V. Nyberg (SvD 14.11.), C. J. Holzhausen (GP 26.11.), S. Björck (DN 2.12.), E. Boström (Hbl 10.12.), P. Ortman (SDS 20.12.).

**Ågren, Gösta**

- Se avd. 2: Tjugoen finlandssvenska författare ...

**Åkesson, Sonja**

- Se avd. 7: Nils Ferlin i Poste Restante: h. 2: 6.

**Ödmann, Samuel**

- Se avd. 3: HAGELIN, G.: 5.

**Österling, Anders**

- Se avd. 2: STEFFENSEN, S.

**Tillägg till Samlarens bibliografier 1960-68**

1960

**Strindberg, August**

**Le Festival d'Avignon**

- XIV<sup>e</sup> Festival 1960.  
 Erik XIV d'August Strindberg. Texte français de Carl-Gustaf Bjurström et Borgis Vian. Dispositif scénique et costumes de Mario Prassinós.  
 Musique de Maurice Jarre. Régie de Jean Vilar. Programblad.

1962

- BILLESKOV JANSEN, F. J., L'influence de la littérature néerlandaise dans les pays Scandi-

naves au XVII<sup>e</sup> siècle (International comparative literature association. 3rd Congress [held in] Utrecht 21-26 August, 1961. Actes du 3<sup>e</sup> congrès de l'Association internationale de littérature comparée. 's-Gravenhage: Mouton & Co. 1962.

Innehåller flera exempel från svensk litteratur, bl. a. Urban Hiärne (s. 52), Haquin Spegel (s. 54), Georg Stiernhielm (s. 55).

**Strindberg, August**

- VOWLES, R. B., Strindberg and Balzac (International comparative literature association. 3rd Congress [held in] Utrecht 21-26 August, 1961. Actes du 3<sup>e</sup> congrès de l'Association

internationale de littérature comparée.  
's-Gravenhage 1962).

Summaries of papers presented at committee sessions, p. 312.

1963

**Strindberg, August**

STRINDBERG, AUGUST, Die Leute auf Hemsö [Orig:s titel] Hemsöborna (1887) und Schärenerzählungen. Übersetzt von Hans-Jürgen Hube. Nachwort von Ernst Walter. Rostock 1963, 322 s. Hinstorff.

— Das rote Zimmer [Orig:s titel] Röda rummet (1879). Schilderungen aus dem Leben der Künstler und Schriftsteller. Übersetzt von Hilde Rubinstein. Mit einem Nachwort von Gerhard Scholz. Berlin 1963, 356 s. Rütten & Loening.

1966. 355 s. Rütten & Loening. Bibliothek der Weltliteratur.

1964

**Boye, Karin**

BOYE, KARIN, Till Dig. Dikter i urval av Sven Lindner. Inledning av Harry Martinson. Sthlm 1963, 101, (3) s.

Bonnier.

Svalans lyrikklubb. [1].

2.-3. uppl. 1964.

Inledningen s. 5-17 är tidigare tryckt i SLT, 4 (1941), s. 91-100.

**Ferlin, Nils**

FERLIN, NILS, En döddansares visor. Illustrerad av Lars Wellton.

Inledning av Gunnar Ekelöf, Sthlm 1964, 87, (3) s. Ill.

Svalans lyrikklubb. 3.

Inledningen s. 5-10.

**Forsell, Lars**

FORSSELL, LARS, Det enda vi har är varandra. Dikter i urval av Sven Lindner. Förord av Karl Vennberg. Sthlm 1964, 108, (4) s.

Svalans lyrikklubb. 6.

Förordet, som publicerats i AB 1960, behandlar diktsamlingen »En kärleksdikt» (1960).

**Heidenstam, Verner von**

HEIDENSTAM, VERNER VON, Ur Verner von Heidenstams diktning. Med inledning, anmärkningar, ordförklaringar och arbetsuppgifter av Örjan Lindberger och Nils Sylvan Sthlm 1964, 174, (8) s. Portr.

Inledningen omfattar s. 1-10.

**Strindberg, August**

STRINDBERG, AUGUST, Der Sohn der Magd [Orig:s titel] Tjänstekvinnans son (1886-1909) Die Entwicklungsgeschichte einer

Seele. Übersetzt von Hans-Jürgen Hube. Nachwort von Kurt Batt. Rostock 1964, 423 s.

Hinstorff.

— Erzählungen. Übersetzt von Klaus Möllmann. Herausg. und eingeleit. von Leopold Magon. Leipzig 1964, LXXXVIII, 487 s. Ill. Dieterich.

Sammlung Dieterich. 280.

2. Aufl. 1965.

**Willgert, Ingemar**

WILLGERT, INGEMAR, Ur mitt inre eller Mellan mark och skog. Dikter, aforismer, teckningar. Urval av Lars Gustafsson. Sthlm 1964, 61 (2) s. Ill.

Lars Gustafsson, Något om Willgert och något om Ballongförsäljaren (s. 5-8), presenterar förf. (eget förlag) till Ett naturbarns dikter.

1965

**Lagerkvist, Pär**

LAGERKVIST, PÄR, Valda dikter. Urval och förord av Sven Lindner. Sthlm 1965, 92, (3) s.

Svalans lyrikklubb. 9.

Förordet, Den fordringsfulla gästen, omfattar s. 5-9.

**Strindberg, August**

STRINDBERG, AUGUST, Heiraten. 16. Ehegeschichten. [Orig:s titel] Giftas (1884-1886). Übersetzt von Klaus Möllman. Nachwort von Gerhard Schneider. Rostock 1965, 269 s. Hinstorff.

SEDLACEK, PETER, August Strindberg und Franz Kafka. Versuch einer vergleichenden Betrachtung von Persönlichkeit und Werk. Wien 1965, 433 s. Diss.

1966

**Ekelöf, Gunnar**

EKELÖF, GUNNAR, Vatten och sand. Dikter genom åren. Urval och inledning av Reidar Ekner, Sthlm 1966, 131, (4) s.

Inledning (s. 5-11) och anmärkning av R. Ekner.

**Johnson, Eyvind**

JOHNSON, EYVIND, Träume von Rosen und Feuer. Roman. [Orig:s titel] Drömmar om rosor och eld (1949). Übersetzt von Walter Lindenthal. Mit einer Nachbemerkung von Ernst Walter. Rostock 1965, 435 s.

1967

Finländska gestalter, D. 6. På scen och estrad: Nicken Rönngren, Elias Öhman, P. E. Svinhufvud, Hjalmar Linder, Elmer Diktonius. Ekenäs 1967.

- LINNÉR, SVEN, The structure and functions of literary comparisons (The Journal of aesthetics and arts criticism [Cleveland], 26 (1967). Winter, pp. 169-179).
- UISK, AHVO, Håxan i litteraturen och häxorna på bålet (Studiekamraten, 49 (1967), h. 6., s. 115-117).  
Bl. a. häxmotiv hos Almqvist, Karlfeldt, Topelius, Strindberg, Eyvind Johnson.
- Diktonius, Elmer**  
Se avd. 2: Finländska gestalter. D. 6.
- Hedin, Benkt-Erik**  
HEDIN, BENKT-ERIK, Böcker som fördrivit tiden (Bibl.bl., 52 (1967), h. 10, s. 1021-1023).  
Hedin berättar om sin läsning under några decennier.
- Sjöberg, Birger**  
SJÖBERG, BIRGER, [Innehåll:] Fridas bok. — Fridas andra bok. — Ur kriser och krisar. — Ur Minnen från jorden. Red.: Daniel Hjort. Sthlm 1967, 330, (5) s. Bonnier. Bokklubben Svalan. — Svalans svenska klassiker.  
Förord, s. 3-7, av Daniel Hjort.
- Strindberg, August**  
ROTHENBERG, ALBERT, Autobiographical drama. Strindberg and O'Neill (Literature and psychology [New York], 17 (1967), pp. 95-114).  
1968  
RANIUS, ALLAN, Litteratur om Karlskoga bergslag. Vetlanda: förf. 1968, 345 s.  
BOSHOUWERS, R. F. M., De hedendaagse Zweedse letterkunde. Brugge, Utrecht 1968, 216 s. Desclée de Brouwer.  
Panorama.  
FURULAND, LARS, Folkhögskolan — en bildningsväg för svenska författare. Uppsala 1968.  
Anm. av S. Foerster (Studiekamraten, 50 (1968), s. 121-123).  
HULTBERG, HELGE, Semantisk litteraturbeträktning. Oslo 1966.  
Anm. av Itamar Even-Zohar (Hasifrut. Quarterly for the study of literature. Publ. by Tel-Aviv university, Israel [Tel-Aviv], 1 (1968), No. 2. Summer, pp. 421-430) [på hebreiska].  
Helge Hultbergs Remarks on my book återfinnes på p. 431 [på hebreiska].  
KORLÉN, GUSTAV, Schweden und die deutsche Nachkriegsliteratur. Rede anlässl. d. feierl. Überreichung d. Konrad-Duden-Preises d. Stadt Mannheim durch d. Oberbürgermeister am 3. März 1968. — Mannheim, Zürich: Bibliographisches Inst. (1968), 25 s.  
Duden-Beiträge zu Fragen der Rechtschreibung, der Grammatik und des Stils. H. 35.  
PAILLERETS, MICHAEL DE, Catholicisme en Scandinavie. Paris: SPES [1968].  
Även anmärkingar om katolska författare i Skandinavien.  
ROMBERG, BERTIL, Studies in the narrative technique of the first person novel. Lund 1962.  
Anm. av Ziva Ben-Porat (Hasifrut. Quarterly for the study of literature. Publ. by Tel-Aviv university, Israel [Tel-Aviv], 1 (1968), No. 1, Spring, pp. 153-160) [på hebreiska].  
SALU, HERBERT, Seid umschlungen, Millionen! Die frühesten Übersetzungen von Schillers Liedern und Balladen in Skandinavien und im Baltikum. Tampere 1968.  
Acta Universitatis Tamperensis. Ser. A: 19, 214 s.  
Avsnittet om Sverige återfinns s. 84-114.  
VINGE, LOUISE, The Narcissus theme in Western European literature up to the early 19th century. Lund 1967.  
Anm. av G. S. Rousseau (The classical journal [St Louis], 1968, pp. 76-77), R. M. Ogilvie (Review of English studies [Oxford], 1968, pp. 215-217), D. Briesemeister (Archiv für das Studium der neuen Sprachen und Literaturen [Braunschweig], 120 (1968), s. 202-204), [Anom.] (Forum for modern language studies [St Andrews], 4 (1968), p. 206), H. Dyserinck (Germanistik [Tübingen], 9 (1968), s. 708-709), J. Donovan (The modern language review [Cambridge], 63 (1968), pp. 924-925), E. Köhler (Romische Forschungen [Frankfurt a. M.], 81 (1968), s. 444-448), R. O. Jones (Bulletin of Hispanic studies [London], 45 (1968), pp. 254-255), B. Harbert (Medium AEvum [Oxford], 37 (1968), pp. 341-344), [Anon.] (Philological quarterly [Iowa City], 47 (1968), p. 350).  
AULÉN, GUSTAF, Das Drama und die Symbole. Die Problematik des heutigen Gottesbildes. Göttingen & Zürich 1968, 302 s.  
Vandenhoek & Ruprecht.  
VINGE, LOUISE, Scandinavica (Biblioteksbladet, 53 (1968), h. 1/2, s. 55-56).
- Ahlin, Lars**  
AHLIN, LARS, Tåbb med Manifestet. Sthlm 1968, 245, (1) s.  
Delfinserien. 273.  
Efterskrift av Erik A. Nielsen, s. 230-246.
- Bellman, Carl Michael**  
EINARSSON, JAN, De militära kommandoordens utveckling i svenskan i kontinentaleuropeisk belysning. Med en exkurs om kommandoord m. m. hos Bellman. Lund 1968, 55 s.  
Lundastudier i nordisk språkvetenskap. Ser. B. 3.

Omsl.: Kommandoordens utveckling i svenskan.

s. 41-55: Exkurs. Kommentarer till några militära uttryck i Fredmans epistlar.

### Ekelöf, Gunnar

EKELÖF, GUNNAR, Urval. Dikter 1928-1968. Med inledning av Olof Lagercrantz. Sthlm 1968, 109, (1) s.  
Inledningen uppftar s. 5-9.

### Gustafsson, Lars

GUSTAFSSON, LARS, Mit digt »Maskinerne» ... (Selvsyn [Khvn], 9 (1968), s. 49-56.)  
»Foredrag» översatt av V. Thule och hämtat ur Ein Gedicht und sein Autor. Lyrik u. Essay. Hrsg. u. mit Einl. von Walter Höllerer. Fotos: Renate v. Mangoldt. Berlin 1967, Verl.: Literarisches Colloquium. [I kommission hos Walter Verlag Freiburg.] 511 s. 8 kart.

### Hedin, Sven

Se avd. 7: Moberg, Vilhelm: Emigrationer: 15.

### Heidenstam, Verner von

Se avd. 7: Moberg, Vilhelm: Emigrationer: 15.

### Johnson, Eyvind

Se avd. 7: Moberg, Vilhelm: Emigrationer: 13.

### Lagerkvist, Pär

WEATHERS, WINSTON, Pär Lagerkvist. A critical essay. Grand Rapids, Mich. 47 s.  
Contemporary writers in Christian perspective.  
Eerdmans.

### Lagerlöf, Selma

BJØRNVIG, THORKILD, Fragment af liden-skabens psykologi ingår i Festskrift til Jens Kruuse. 6. april 1968. Red.: Gustav Albeck... Universitetsforlaget i Aarhus 1968, 347, (1) s.  
Behandlar Gösta Berlings saga (1891), s. 46-54.

### Lagerlöf, Selma

Se avd. 7: Moberg, Vilhelm: Emigrationer: 15.

### Moberg, Vilhelm

Emigrationer. En bok till Vilhelm Moberg 20.8.1968. Sthlm 1968.

Innehåller bl. a.: 1. Curt Berg, Monolog över Vilhelm Moberg (s. 11-13). — 2. Johan Borgen, I natt [Om romanen »Rid i natt» på Grini] (s. 14-15). — 3. Ivar Harrie, Minnesskärvor (s. 23-31). — 4. Olle Holmberg, Brev från Irkutsk [Om Mobergs

författarskap] (s. 32-37). — 5. Gunnar Karlsson, Valter Sträng och några till (s. 38-48). — 6. Arvi Kivimaa, Vilhelm Moberg i Finland (s. 49-53). — 7. Gustaf Lannestock, Smålands Herodotos (s. 54-56.) — 8. Jan Olof Olsson, Vallfarer i the Moberg countries (s. 57-62). — 9. Armas Sastamoinen, Vilhelm Moberg som samhällskritiker (s. 63-82). — 10. Ulf Beijbom, Forskning och källmaterial kring »Den okända släkten» (s. 85-100). — 11. Alrik Gustafson, Det förpliktande släktarvet (s. 123-128). — 12. Gerhard Hafström, Domböckerna och »Rid i natt!» (s. 129-151). — 13. Eyvind Johnson, Brevet från Oscar [Eyvind Johnsons släkthistoria] (s. 169-173). — 14. Bror Olsson, Böckerna i amerikabagaget (s. 174-189). — 15. Herbert Tingsten, Tre läseböcker [Selma Lagerlöfs »Nils Holgerssons underbara resa genom Sverige» (1906-1907) (s. 201-206); Verner von Heidenstams »Svenskarna och deras hövdingar. Berättelser för unga och gamla» (1908-1910) (s. 206-210); Sven Hedins »Från Pol till Pol»] (1912) (s. 210-212). — 16. Gunnar Helén, Vilhelm Mobergs lyriska resurser (s. 215-229). — 17. Walter Johnson, Mobergs utvandrarsvit och den naturalistiska traditionen (s. 230-240). — 18. Sigvard Mårtensson, En teaterälskare (s. 241-249). — 19. Magnus von Platen, Romanföraktet. En genres väg till prestige [Åtskilliga svenska exempel] (s. 250-269).

### Runeberg, Johan Ludvig

RUNEBERG, JOHAN LUDVIG, Samlade skrifter. D. 8. Uppsatser och avhandlingar på latin. Utg. av Henrik Zilliacus. [H.] 1. 1968, 98, (1) s.  
SSLF. 433.

ALHONIEMI, PIIRKKO, Vårt land ja virikkeet (Sananjalka [Turku], 10 (1968), s. 156-162).

### Strindberg, August

STRINDBERG, AUGUST, Inferno, Alone and other writings; in new trs. ed and introduced by Evert Sprinchorn. New York 1968, Doubleday. Anchor.

— Teatro da camera. Traduzioni dallo svedese di Bruno Argenziano e Luciano Codignola. Con un saggio, note e appendici di Luciano Codignola. Milano 1968, 344 pp. ritr. 1 Adelphi — 1st editoriale italiano. Classici. 22.  
— Vivisection [suivi de] Réverie. Paris 1968, 198 p. fac-sim. pls.

Coll. Les Écrivains célèbres. 56. Sér. Cent ans de théâtre. Postf. par Carl Gustav Bjurström.

HELLER, OTTO, Prophets of dissent; essays on Maeterlinck, Strindberg, Nietzsche, and Tolstoy. X, 216 p. Repr. Port Washington N.Y. 1968 [1918] Essay and general literature index reprint series.

- KLAF, FRANKLIN S., Strindberg, the origin of psychology in modern drama. Introd. by John Gassner. 192 p. Portr. Repr. New York 1967 [1. ed. 1963] Citadel. pp. 183-188: bibliography.
- OLLÉN, GUNNAR, Svensk dramatik på dansk scen (Studiekamraten, 50 (1968), s. 25-28). Med avsnitt om Strindberg på dansk scen 1889-1967.
- SWERLING, ANTHONY, A madman's defense (Times literary supplement 18.4.68, spl 397).  
Inlägg om Le plaidoyer d'un fou. Fortsättningsvis se TLS 11.7.68, spl. 729; 15.8.68, spl. 881; 5.9.68, spl. 953.

**Swedenborg, Emanuel**

- GOLLWITZER, GERHARD, Der grosse Lebenszusammenhang in der Schau Swedenborgs (Offene Tore [Zürich], 12 (1968); Sonderheft 6, s. 1-28).

**Topelius, Zacharias**

- RANCKEN, GUNNAR, E., Zachris Topeliuksen kuvakielestä ja faabeleista. (Sananmies runokuvien viidakossa ja faabelien tarhassa.) Deutsche Zusammenfassung [:Beobachtungen über den Stil von Zachris Topelius d. jüng.] Tampere 1968.  
Acta Universitatis Tamperensis. Ser. A: 5.

**Förkortningar**

AB	Aftonbladet	NTBB	Nordisk Tidskrift för Bok- och Biblioteksväsen
Arbbl	Arbetsbladet	NT-ÖD	Norrköpings Tidningar-Östergötlands Dagblad
Arb	Arbetet	NWT	Nya Wermlands-Tidningen
Bar	Barometern	Nya Norrl	Nya Norrland
BLM	Bonniers Litterära Magasin	OoB	Ord och Bild
BLT	Blekinge Läns Tidning	PHT	Personhistorisk Tidskrift
Bohusl	Bohuslänningen	RiR-TV	Röster i Radio-TV
BorlT	Borlänge Tidning	SDS	Sydsvenska Dagbladet Snällposten
BoråsT	Borås Tidning	SIA	Skogsindustriarbetaren
DalaD	Dala-Demokraten	SkD	Skånska Dagbladet
DN	Dagens Nyheter	SLT	Svensk Litteraturtidskrift
DNS	Dagbladet Nya Samhället Sundsvall	SmÅA	Smålands Allehanda
EtunaK	Eskilstuna-Kuriren	SmÅF	Smålands Folkblad
Expr	Expressen	SmÅP	Smålandsposten
FaluK	Falu-Kuriren	SSFS	Samlingar utgivna av Svenska Fornskriftssällskapet
FblÖg	Folkbladet Östgöten	SSLF	Skrifter utgivna av Svenska Litteratursällskapet i Finland
Folk	Folket	ST	Svensk tidskrift
FT	Finsk Tidskrift	SvallsT	Sundsvalls Tidning
GefleD	Gefle Dagblad	SvD	Svenska Dagbladet
GHT	Göteb. Handels- o. Sjöfartstidning	SvFörfSVS	Svenska Författare utgivna av Svenska Vitterhetssamfundet
Gotl	Gotlänningen	UNT	Upsala Nya Tidning
GotlA	Gotlands Allehanda	Vbl	Vasabladet
GP	Göteborgs-Posten	VK	Västerbottens-Kuriren
GT	Göteborgs-Tidningen	VLT	Vestmanlands Läns Tidning
HbgD	Helsingborgs Dagblad	VviksT	Västerviks-Tidningen
Hbl	Hufvudstadsbladet, Helsingfors	VästernA	Västernorrlands Allehanda
HN	Hallands Nyheter	VästgD	Västgöta-Demokraten
HP	Hallandsposten	Väjjöbl	Växjöbladet
HT	Historisk Tidskrift	YstadsA	Ystads Allehanda
JönkP	Jönköpings-Posten	ÅboU	Åbo Underrättelser
Kbl	Kristianstadsbladet	ÖC	Östgöta Correspondenten
KvP	Kvällsposten	ÖP	Östersunds-Posten
LTÖ	Länstidningen, Östersund	ÖrebroK	Örebro-Kuriren
MLFÅ	Modersmålläraarnas Föreningsårsskrift	ÖviksA	Örnsköldsviks Allehanda
NerA	Nerikes Allehanda		
NorrbkK	Norrbottnens Kuriren		
NSD	Norrländska Socialdemokraten		
NT	Nordisk Tidskrift		